

પધારવું થયું. તેમની વૈરાગ્યવાહિની વાણીની સચોટ અસર આપણા આ મોહનલાલના હૃદયમાં એટલી તો આરપાર ઊતરી ગઈ કે, પરિણામે સંસારની નિસ્સારતાનું તેને આખાદ લાન થઈ ગયું.

વિ. સં. ૧૯૫૫માં કાશીવાળા આચાર્ય (તે વખતે મુનિ ધર્મ-વિજયજી) શ્રી. વિજયધર્મસૂરિજીનું આતુર્ભાસ સમી મુકામે થયું. વ્યાખ્યાનમાં સૂચકાંગ સૂત્ર વંચાતું હતું. જેનું શ્રવણ આપણા મોહનલાલ એક ચિત્તે કરતા હતા. એવામાં એક રાત્રિએ મોહનલાલને સ્વપ્ન આવ્યું કે,

“ આત્મકથ્યાણુ કરવામાં અપ્રતિમ શક્તિનો ઉપયોગ કર અને શાસનહિતનાં કાર્યો માટે તત્પર થા. ”

બસ, આ સ્વપ્ને જ આત્મકથ્યાણુ કરવા માટે લાગવતી દીક્ષા અંગીકાર કરવી એ એક જ અત્યુત્તમ અને શ્રેયસ્કર માર્ગ છે એવો નિશ્ચય કરાવી દીધો.

શ્રેયમિ વ્રહ્મવિજ્ઞાનિ એ ન્યાયે દીક્ષાની વાતને ન લાંબાવતાં વિ. સં. ૧૯૫૭ના માહ વદ ફરામનો ફિવસ નક્કી થઈ ચૂક્યો.

આ પુણ્ય દિને આપણા મોહનલાલે મુનિશ્રી ધર્મવિજયજી પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરી અને મુનિ ભક્તિવિજયજી બન્યા.

ફક્ત સ્વપ્નમાંથી જીવનપલટો કરી વાળનાર યુવક મોહનલાલ ! ધન્ય છે તારી અદ્ભુત વિચાર સરણીને ! અને ધન્ય છે તારી તાત્કાલિક નિર્ણય શક્તિને !

દીક્ષા લીધા પછી તો ચારિત્ર જીવનમાં જ પ્રગતિમાન થવાનું રહ્યું. ગુરુ મહારાજ સાથે વિ. સં. ૧૯૫૭નું આતુર્ભાસ ધીરમગામમાં વ્યતીત કર્યું તેમાં સારસ્વતનો અભ્યાસ કર્યો અને આતુર્ભાસ પૂરું થયેથી ઉત્તરાધ્યયન અને આચારાંગના યોગ વહન કર્યાં. ત્યાંથી માંડળ પધાર્યા અને માંડળમાં વિ. સં. ૧૯૫૮નું આતુર્ભાસ કરી સંસ્કૃત અભ્યાસ આગળ વધાર્યો.

આ અરસામાં ગુરુશ્રીએ, સાધુઓને સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત અભ્યાસ કરવાની અનિવાર્યતા સમજતાં, બનારસ લાણી જવાની પસંદગી ઉતારી. ત્યાંથી વિહાર કરીને મહેસાણા ગયા. વિ. સં. ૧૯૫૯નું આતુર્ભાસ મહેસાણામાં ક્યું. ચોમાસું પૂરું થયે પાટણ પધાર્યા. વિ. સં. ૧૯૬૦નું આતુર્ભાસ પાટણમાં ક્યું. અહીં ૫. કમળવિજયજી, તથા પૂ. વીરવિજયજી મહારાજની નિશ્રામાં મહાનિશીથના યોગે વહ્યા. ત્યાંથી વીરમગામની વિનંતિ થતાં તેનો સ્વીકાર થયો અને વિ. સં. ૧૯૬૧નું આતુર્ભાસ વીરમગામમાં ક્યું. ત્યાંથી કપડવંજ, ગોધરા, રતલામ, ઉજ્જૈન, મક્ષીજી, ઝાંસી અને કાનપુર થઈ વિ. સં. ૧૯૬૨ના વૈશાખ વદ તેરશે બનારસમાં પહોંચ્યા. ત્યાંથી સમેતશિખર લાણી જવાની ભાવના જગૃત થતાં પાવાપુરી, કુંડલપુર, રાજગૃહી, ગુણુશીલ ચૈત્ય અને ક્ષત્રિયકુંડ વગેરે ઠેકાણે થઈ વિ. સં. ૧૯૬૩ના પોષ સુદ અગિયારસે શિખરજી પહોંચ્યા. ત્યાંથી અજીમગંજ, બાલુચર થઈને કલકત્તા પહોંચ્યા. વિ. સં. ૧૯૬૩ના ચૈત્ર વદ પાંચમે પાંચ બંધુઓનો દીક્ષા ઉત્સવ થયો. દીક્ષિત બંધુઓનાં નામ ક્રમશઃ મુનિ સિંહવિજય, મુનિ વિદ્યાવિજય, મુનિ મહેન્દ્રવિજય, મુનિ ગુણવિજય અને મુનિ ન્યાયવિજય રાખવામાં આવ્યાં. વિ. સં. ૧૯૬૩નું આતુર્ભાસ ગુરુ સાથે કલકત્તામાં ક્યું. ચોમાસું પૂરું થયે અજીમગંજ, ભાગલપુર, ચંપાપુરી વગેરે સ્થળોની યાત્રા કરતાં પાવાપુરી પહોંચ્યા. ત્યાં આચાર્ય મહારાજે માંડલિયા જોગ કર્યા. ત્યાંથી બનારસ આવ્યા અને બે વર્ષ સ્થિરતા કરી સંસ્કૃતનું સતત અધ્યયન ચાલુ રાખ્યું. વિ. સં. ૧૯૬૪ અને વિ. સં. ૧૯૬૫નાં આતુર્ભાસ બનારસમાં કર્યાં. બનારસથી વિ. સં. ૧૯૬૬ના પોષ વદ ચોથે વિહાર કર્યો. આગ્રા, જયપુર થઈને પાલી પધાર્યા. વિ. સં. ૧૯૬૬નું આતુર્ભાસ પાલીમાં ક્યું. ત્યાંથી રાણકપુર અને આજુજીની યાત્રા કરી પાલનપુર અને અમદાવાદ થઈને સાણંદ પધાર્યા. વિ. સં. ૧૯૬૭નું આતુર્ભાસ સાણંદમાં ક્યું. ચોમાસુ પૂરું થયે પાનસર યાત્રા કરી પાલીતાણા પધાર્યા. ત્યાંથી વિહાર કરીને

વીરમગામ પહોંચ્યા. ત્યાં વિ. સં. ૧૯૬૮નું ચાતુર્માસ સમી મુકામે
 ક્યું, ચોમાસું પૂરું થયે મેનાબહેને કાઢેલ સંધમાં શંખેશ્વર પધાર્યા.
 ત્યાંથી કાંકરોલી, પાલનપુર અને આણુ તીર્થ ભેટીને સાદડી પધાર્યા.
 વિ. સં. ૧૯૬૯નું ચાતુર્માસ સાદડીમાં ક્યું. ચોમાસું પૂરું થયે
 સોજત થઈને જોધપુર ગયા. ત્યાં સાહિત્ય સંમેલનનું અધિવેશન મળ્યું
 તેમાં હાજરી આપી અને ત્યાંથી મારવાડની પંચતીર્થીની યાત્રા કરી.
 વિ. સં. ૧૯૭૦નું ચાતુર્માસ પાલી મુકામે ક્યું. ત્યાંથી સાદડી,
 રાણપુર, આણુની યાત્રા કરી વિ. સં. ૧૯૭૧નું ચાતુર્માસ અમદાવાદ
 ક્યું. આ અરસામાં આચાર્ય મ ના ગુરુભાઈ મુનિ સિંહવિજયજીનો
 વિ. સં. ૧૯૭૨ના ચૈત્ર સુદ એકમે સ્વર્ગવાસ થયો. તે નિમિત્તે ત્યાંના
 સંઘે અષ્ટાહ્નિકા મહોત્સવ કર્યો. ત્યાંથી પાલીતાણા પધાર્યા. વિ. સં.
 ૧૯૭૨નું ચાતુર્માસ પાલીતાણા ખાતે ક્યું. વિ. સં. ૧૯૭૩ અને
 વિ. સં. ૧૯૭૪નાં ચાતુર્માસો વીરમગામમાં કર્યાં. ત્યાર પછીનું વિ.
 સં. ૧૯૭૫નું ચાતુર્માસ કપડવંજ મુકામે થયું વિ. સં. ૧૯૭૬નું
 ચાતુર્માસ પાલીતાણા ખાતે થયું વિ. સં. ૧૯૭૭નું માંગરોળ, વિ.
 સં. ૧૯૭૮નું વઢવાણ શહેરમાં અને વિ. સં. ૧૯૭૯નું ચાતુર્માસ
 સમીમાં ક્યું વિ. સં. ૧૯૮૦નું ચાતુર્માસ વીરમગામમાં ક્યું. વિ.
 સં. ૧૯૮૧નું ચાતુર્માસ ભાવનગર મુકામે અને વિ. સં. ૧૯૮૨નું પાટડીમાં.
 વિ. સં. ૧૯૮૩નું વઢવાણ કેમ્પ (સુરેન્દ્રનગર)માં અને વિ. સં. ૧૯૮૪નું
 રાધનપુર ખાતે એમ ચાતુર્માસો થયાં. વિ. સં. ૧૯૮૫નું જોડાણા
 મુકામે અને વિ. સં. ૧૯૮૬નું ચાતુર્માસ માણસા ખાતે થયું. વિ.
 સં. ૧૯૮૭નું ચાતુર્માસ મહેસાણામાં અને વિ. સં. ૧૯૮૮નું ચાતુર્માસ
 સુરત થયાં. વિ. સં. ૧૯૮૯નું ચાતુર્માસ મુંબઈ અને વિ. સં.
 ૧૯૯૦નું ચાતુર્માસ ખંભાત મુકામે થયું. વિ. સં. ૧૯૯૧નું
 ભાવનગર, વિ. સં. ૧૯૯૨નું લીંબડી, વિ. સં. ૧૯૯૩નું સમી વિ.
 સં. ૧૯૯૪નું પાટણ, વિ. સં. ૧૯૯૫નું વઢવાણ શહેર, વિ. સં.
 ૧૯૯૬નું જામનગર, વિ. સં. ૧૯૯૭નું પાલીતાણા, વિ. સં. ૧૯૯૮નું

વીરમગામ, વિ. સં. ૧૯૯૯નું સમી અને વિ. સં. ૨૦૦૦નું ચાતુર્માસ
મહેસાણા ખાતે ક્યુ. વિ. સં. ૨૦૦૧નું થરા, વિ. સં. ૨૦૦૨નું
ખંભાત, વિ. સં. ૨૦૦૩નું કપડવંજ. વિ. સં. ૨૦૦૪નું કપડવંજ,
વિ. સં. ૨૦૦૫નું પાલીતાણા, વિ. સં. ૨૦૦૬નું અમદાવાદ, વિ.
સં. ૨૦૦૭નું સમી, વિ. સં. ૨૦૦૮નું પાટણ, વિ. સં. ૨૦૦૯નું
અમદાવાદ, વિ. સં. ૨૦૧૦નું મહેસાણા અને વિ. સં. ૨૦૧૧નું
ચાતુર્માસ સમીમાં ક્યુ. વિ. સં. ૨૦૧૨નું પાલીતાણા, વિ. સં.
૨૦૧૩નું સમી, ૨૦૧૪નું ચોમાસું પૂરું થયે વિ. સં. ૨૦૧૫ના માગશર
સુદ ૧ના રોજ શંખેશ્વરમાં પ્રવેશ કર્યો. વદ ૮ થી ૧૧ સુધીના એકાસણા
કરેલ તે દરમિયાન સુંબઈનો શ્રીસંઘ આવેલ તેને તીર્થની ભક્તિ માટે
ખૂબ જ ઉપદેશ કર્યો. માગશર વદ ૧૪નો ઉપવાસ કર્યો અને પોષ
સુદ ૩ના રોજ બપોરના ૧૨-૩૦ વાગ્યે નવકારવાળી ગણુતાં ગણુતાં
ચાર મણુકા બાકી રહ્યા ત્યારે સમાધિપૂર્વક કાળધર્મને પામ્યા.

શ્રીમદ્ આ. મ. શ્રી. વિજયભક્તિસૂરીવરજી

મહારાજનું ગુજરાતી અષ્ટક

[૧]

મંદાકાંતા, વૃત્ત

જેણે કીધી ગુરુવરતણી ભક્તિ ભાવે ભરેલી,
તેથી તેનાં જીવનપથમાં સિદ્ધિઓ સૌ વરેલી;
જેનું ઊંચું ચરણ સહુને હર્ષ દેલું બનાવે,
એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૧
પૂર્વે વિદ્યાધ્યયન કરવા કાશીએ જે ગયા'તા,
એવા શ્રીમદ્ જશ-વિનય જે વાગ્યકો રે થયા'તા;
એવું ધારી ગુરુવરતણા સાથને જે સુહાવે,
એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૨

ચાહે તેવાં કંઠિણ કરમેા સર્વ રીતે ખપાવે,
 એવી લગિધ તપમહિ ભરી એમ રે જે મનાવે;
 એવું માની તપવિષયની મુખ્યતા જે ગણાવે,
 એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૩
 આપે જોયાં વિહરી વિહરી તીર્થનાં રમ્ય ધામ,
 આપે સ્થાપી જિનવરતણી મૂર્તિઓ ઠામ ઠામ;
 આપે પ્રેર્યો જનસમૂહ જે જ્ઞાનશાળા કરાવે,
 એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૪
 આવા વીરો જનમી જગમાં ધન્યવાદો વરે છે,
 સૂરિ જેવા મુનિપ્રવરની જન્મભૂમિ ઠરે છે;
 એ છે ભૂમિ 'સમી.' તણી કદી જોડ જેની ન આવે,
 એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૫
 શિષ્યો જેના ભૂમિતલ વિચરી જ્ઞાનનાં દાન આપે,
 યોધી યોધી જનસમૂહનાં મોહ તિમિર કાપે;
 શિષ્યો જેના જિનવરતણાં શાસનોને સુહાવે,
 એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૬
 સૂરિ કેરી સરવ વિરતિ દીર્ઘ પર્યાય પામી;
 સિદ્ધાંતોના વિવિધ રીતિએ આપ છે પારગામી;
 એ વાણીને વિશદ રીતથી, યોધી'તી શુદ્ધ ભાવે,
 એવા ભક્તિસૂરીશ તમને, વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૭
 સૂરિ ! આપે જીવનભરમાં પુણ્યકામો કર્યાં છે,
 સૂરિ ! આપે નિજ આણુ આણુ શાંતિથી રે ભર્યાં છે;
 હોજો આવા સૂરીશ જિનના શાસને શુદ્ધ ભાવે,
 એવા ભક્તિસૂરીશ તમને વંદીએ ભક્તિ ભાવે. ૮

ખીજું અષ્ટક વસંતતિલકા વૃત્ત

(૧)

પૂર્વે યશો-વિનય વાયક કાશી દેશે,
ગીર્વાણુ વાણી ભણુતા રહી ગુપ્તવેશે;
એ વાતને વિશદ રીતથી જાણનારા,
હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૨)

ગીર્વાણુ વાણીતણું કાશી સુરમ્ય ધામ,
સંસ્કૃત વાણી ભણું, એક જ એ જ કામ;
એ દષ્ટિથી ગુરુતણું પગલે જનારા,
હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૩)

ભક્તિગુણે ગુરુતણે સહકાર સાધી,
વિદ્યા વિવિધ રૂપની શ્રમથી જ લાધી;
સદ્ધર્મકર્મ કરણીમહિં જોડનારા,
હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૪)

શોભે સદા શમદમાદિ ગુણે વડે જે,
દીપે વળી સ્વકીય જીવન પ્રહસતેજે;
ભક્તિગુણે ગુરુસમું પદ પામનારા,
હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૫)

ઉદ્ધાર આપથી થયા બહુ તીર્થ કેરા,
 ગ્રાંથો બન્યાં અવનવાં જિનગિણ કેરાં;
 સદ્ગુણની પરખ આપ ઉઘાડનારા,
 હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૬)

શિષ્યો અનેક ઉપદેશ કરી રહ્યા છે,
 કબ્જો વળી જનતાણાંય દહી રહ્યા છે;
 મધ્યસ્થવૃત્તિ ધરી જીવન જીવનારા,
 હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૭)

છે ધન્ય ગૂર્જરધરા સૂરિજન્મ દીધો,
 જન્માવી ગામ 'સમી' એ પણ દહાવ લીધો;
 રત્નત્રયી જીવનમાંહી ઉતારનારા,
 હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

(૮)

વાધો સૂરિવરતણો યશ વિશ્વમાંહે,
 સાધો સ્વકીય હિત આલી સૂરીશ રાહે;
 સદ્ગુરુ ધર્મસૂરિ શાસન સેવનારા,
 હો ભક્તિસૂરિ ! તમને નમનો અમારાં.

આ પુસ્તકના સહાયકો

રૂપિયા

- ૨૫૧-૦૦ શેઠ પારસમલજીનાં ધર્મપત્ની સૂરજબહેન માટુંગા
- ૨૫૧-૦૦ „ જોહરીમલજીનાં ધર્મપત્ની શાંતાબહેન „
- ૧૫૧-૦૦ „ રૂપરાજજીનાં ધર્મપત્ની કસુંબાબહેન „
- ૧૫૧-૦૦ „ કસુંબાબહેનના સુપુત્ર ઉદયરાજજીનાં
ધર્મપત્ની ઉગમકુંવરબહેન „
- ૧૫૧-૦૦ „ નાગજીભાઈનાં ધર્મપત્ની નવલબહેન „
- ૧૫૧-૦૦ „ શાંતિલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની પાર્વતીબહેન „
- ૧૦૧-૦૦ „ ગાંડાલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની શીવીબહેન „
- ૧૦૧-૦૦ „ પદ્મશીભાઈનાં ધર્મપત્ની ગુલાબબહેન „
- ૧૦૧-૦૦ „ રાણીનિવાસી અમરચંદભાઈનાં ધર્મપત્ની
દાકુબહેન જોગેશ્વરી
- ૫૧-૦૦ „ વિજયરાજજીનાં ધર્મપત્ની શીરકુંવરબહેન માટુંગા
- ૫૧-૦૦ „ રસીકલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની નંદકુંવરબહેન „
- ૫૧-૦૦ „ નટવરલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની કાંતાબહેન „
- ૫૧-૦૦ „ હરિભાઈનાં ધર્મપત્ની શારદાબહેન „
- ૪૧-૦૦ „ શા નરશી લીલાધરની બહેન તરફથી
હા. સોનબાઈ દાદર
- ૩૧-૦૦ „ પોપટલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની પ્રેમકુંવર-
બહેન માટુંગા
- ૩૧-૦૦ „ અમૃતલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની જડાઉબહેન „
- ૩૧-૦૦ „ દેવચંદભાઈનાં ધર્મપત્ની ચંપાબહેન „
- ૩૧-૦૦ „ ચીમનલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની લીલાબહેન „
- ૩૧-૦૦ „ પ્રેમજીભાઈનાં ધર્મપત્ની નિર્મળાબહેન મલાડ

- ૩૧-૦૦ જોધપુરનિવાસી શેઠ જોહરામલાલનાં ધર્મપત્ની
મોહનબાઈ
- ૨૫-૦૦ શેઠ વિજયરાજલાલનાં સુપુત્રી પુષ્પાબહેન માટુંગા
- ૨૫-૦૦ „ સાયનનાં બહેનો તરફથી હા. હીરાબહેન સાયન
- ૨૫-૦૦ એક સુશ્રાવિકા બહેન તરફથી
- ૨૫-૦૦ શેઠ પારસમલલાલનાં સુપુત્રી કંચનબહેન માટુંગા
- ૨૫-૦૦ „ ભીખાલાલનાં ધર્મપત્ની સૂરજબહેન (સાયનવાળા)
- ૧૬-૦૦ „ શાંતિલાલલાલનાં ધર્મપત્ની શારદાબહેન માટુંગા
- ૧૫-૦૦ „ ઝવેરલાલનાં ધર્મપત્ની જયાલક્ષ્મીબહેન „
- ૧૫-૦૦ „ મોહનલાલનાં ધર્મપત્ની મણીબહેન „
- ૧૫-૦૦ શ્રી. અજવાળીબહેન „
- ૧૫-૦૦ શેઠ યુનીલાલલાલનાં ધર્મપત્ની મૂળીબહેન „
- ૧૩-૦૦ „ કુંવરજીલાલનાં ધર્મપત્ની કંચનબહેન „
- ૧૧-૦૦ „ મનસુખલાલનાં ધર્મપત્ની ચંપાબહેન „
- ૧૧-૦૦ એક સુશ્રાવિકા બહેન તરફથી „
- ૧૧-૦૦ શેઠ ચતુરલાલનાં ધર્મપત્ની અજવાળીબહેન
તરફથી „
- ૧૧-૦૦ „ વાડીલાલનાં ધર્મપત્ની માણેકબહેન-તરફથી સાયન
- ૧૧-૦૦ „ વાડીલાલલાલનાં સુપુત્રી ઈંદિરાબહેન તરફથી „
- ૧૧-૦૦ „ રસીકલાલનાં ધર્મપત્ની તારાબહેન તરફથી માટુંગા
- ૧૧-૦૦ „ મંગલદાસલાલનાં ધર્મપત્ની વસંતીબહેન
તરફથી „
- ૧૧-૦૦ „ જયંતીલાલનાં ધર્મપત્ની રંજનબહેન તરફથી „
- ૧૧-૦૦ „ યુનીલાલલાલનાં ધર્મપત્ની શકરીબહેન
તરફથી „
- ૧૧-૦૦ „ કાંતિલાલલાલનાં ધર્મપત્ની સુભદ્રાબહેન
તરફથી „

- ૧૧-૦૦ શેઠ ચંપકલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની વિજયાબહેન
તરફથી માટુંગા
- ૧૧-૦૦ શ્રી. મંગલાબહેન તરફથી ,,
- ૧૧-૦૦ ,, સંતોકબહેન તરફથી ઘાટકોપર
- ૧૧-૦૦ શેઠ ચીમનલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની સવીતાબહેન
તરફથી માટુંગા
- ૧૧-૦૦ ,, ચંપકભાઈનાં ધર્મપત્ની સુશીલાબહેન તરફથી ,,
- ૧૧-૦૦ ,, નાનાલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની હરકોરબહેન
તરફથી ,,
- ૧૧-૦૦ ,, ખેતશીભાઈનાં ધર્મપત્ની રંભાબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, પ્રેમચંદ્રભાઈનાં ધર્મપત્ની ચંપાબહેન કાનપુર
- ૧૧-૦૦, ,, શાંતિલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની ચંચળબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, કાનજીભાઈનાં ધર્મપત્ની પૂરીબહેન માટુંગા
- ૧૧-૦૦ ,, ખૂબચંદ્રભાઈનાં ધર્મપત્ની માણેકબહેન અમદાવાદ
- ૧૧-૦૦, ,, જીવજીલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની હીરાબહેન માટુંગા
- ૧૧-૦૦ ,, જયંતીલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની ચંપાબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, રસિકલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની મધુકાન્તાબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, ચાંપશીભાઈનાં ધર્મપત્ની કરતૂરબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, દેવચંદ્રભાઈનાં ધર્મપત્ની અજવાળીબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, મોહનભાઈનાં ધર્મપત્ની નાથીબહેન ,,
- ૧૦-૦૦ ,, ધીસુલાલનાં ધર્મપત્ની શાંતાબહેન (રાણીવાળા)
- ૯-૦૦ ,, શકરચંદ્રભાઈનાં ધર્મપત્ની ભીખીબહેન માટુંગા
- ૯-૦૦ શ્રી. રમણબહેન ,,
- ૨૫-૦૦ શેઠ રતિલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની મગળાબહેન ,,
- ૧૧-૦૦ ,, રતિલાલભાઈનાં ધર્મપત્ની ધીરજબહેન મુંબઈ

અનુક્રમણિકા

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
શ્રી. આત્મરક્ષા નવકારમન્ત્ર ૧		શ્રી. પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં	
શ્રી. નવસ્મરણ ૨ થી ૨૫		૧૦૮ નામ ગર્ભિત	
૧. શ્રી. નવકાર ૨		શ્રી. મન્ત્રાધિરાજ	
૨. શ્રી. ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્રં ૨		સ્તોત્રમ્ ૪૦	
૩. શ્રી. સંતિકરં સ્તોત્રં ૨		મત્રી, પ્રમોદ, કારુણ્ય	
૪. શ્રી. તિળયપહુત્ત સ્તોત્રં ૪		અને માધ્યસ્થઃ ચાર	
શ્રી. તિળયપહુત્ત—		ભાવના ૪૩ થી ૪૬	
સ્તોત્રનો યન્ત્ર ૫		૧. મૈત્રી ભાવના ૪૩	
૫. શ્રી નમિજિણુ સ્તોત્રં ૬		૨. પ્રમોદ ભાવના ૪૫	
૬. શ્રી અજિતશાંતિ જિન		૩. કારુણ્ય ભાવના ૪૭	
સ્તવઃ ૭		૪. માધ્યસ્થ ભાવના ૪૮	
૭. શ્રી. ભક્તામર સ્તોત્રં ૧૨		શ્રી. પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન ૪૯	
૮. શ્રી. કલ્યાણમંદિર		શ્રી. પદ્માવતી આરાધના ૫૮	
સ્તોત્રં ૧૭		અથ ખામણાકુલયમ્ ૬૧.	
૯. શ્રી ઘૃહસ્થાંતિ સ્તોત્રં ૨૨		નવકાર મન્ત્ર ગણુવાથી	
શ્રી. ગ્રહશાંતિ સ્તોત્ર તથા		થતો લાલ ૬૩	
નવગ્રહ પૂજા ૨૫		જીવનાં ચારે ગતિ	
કાર્તિક—ફાલગુની અને		સખંધીનાં ખામણાં ૬૪	
આષાઢી કાળનું ક્રોષ્ટક ૨૭		શ્રી. આત્મભાવના ૭૨	
શ્રી. નવગ્રહ પૂજા—પ્રકાર ૨૮		જીવે કરેલાં પાપનાં પશ્ચા-	
શ્રી. ઋષિમંડલ સ્તોત્રમ્ ૨૯		તાપરૂપ આલોચના ૭૬	
શ્રી. જયતિહુઆણુ સ્તોત્રમ્ ૩૫			

વિષય	પૃષ્ઠ
અઢાર પાપસ્થાનકની આલોચના	૮૦
શ્રી. પર્યન્તારાધના	૧૦૦
રાત્રે સૂતી વખતે ભાવવાની ભાવના	૧૦૮
શ્રી. શત્રુજય મહાતીર્થ લઘુકલ્પ-સાનુવાદ	૧૧૨
શ્રી શત્રુજય ગિરિરાજની નંવાણુ યાત્રાનો વિધિ	૧૧૬
૯૯ યાત્રા દરમ્યાન એક જ વખત કરવાનો વિધિ	૧૨૦
શ્રી સિદ્ધાયલજીમાં ચાતુ- ર્માસ કરનારે હમેશાં કરવાનો વિધિ	૧૨૧
સાત છક્ર અને બે અક્રમ કરવાનો વિધિ	૧૨૧
શ્રી સિદ્ધાયલજીનાં	૧૦૮
ખમાસમણના દુહા	૧૨૨
શ્રી. સિદ્ધગિરિજીનાં ૨૧ નામોનાં ખમાસમણના દુહા	૧૩૪
શ્રી. ગૌતમસ્વામીનો રાસ	૧૩૮

વિષય	પૃષ્ઠ
પ્રભુ સન્મુખ બોલવાની (૨૨) સ્તુતિઓ	૧૪૬
શ્રી. સીમંધરસ્વામીનું ચૈત્યવંદન	૧૫૦
શ્રી. આદિનાથનું ચત્યવંદન	૧૫૧
શ્રી. મહાવીરસ્વામીનાં ચૈત્યવંદન	૧૫૧
શ્રી. ગૌતમસ્વામીનું ચૈત્યવંદન	૧૫૨
શ્રી. પુંડરિકસ્વામીનું ચૈત્યવંદન	૧૫૩
શ્રી. એકાદશીનું ચૈત્યવંદન	૧૫૩
શ્રી. અઢારદોષ વર્જિત જિનનું ચૈત્યવંદન	૧૫૩
શ્રી. સિદ્ધાયલજીનું ચૈત્યવંદન	૧૫૪
શ્રી. નેમિનાથ પ્રભુનું ચૈત્યવંદન	૧૫૪
શ્રી. પાર્શ્વપ્રભુના જન્મકલ્યાણકનું સ્તવન	૧૫૬

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
શ્રી. ચંદ્રપ્રભુજીનું સ્તવન	૧૫૭	શ્રી. વાસુપૂજ્યસ્વામીનું	
શ્રી. પાર્શ્વનાથ જિન		સ્તવન	૧૮૪
સ્તવન	૧૫૮	શ્રી પીસ્તાલીસ આગમનું	
શ્રી. સમેતશિખરનું		સ્તવન	૧૮૬
સ્તવન	૧૫૯	શ્રી. નવપદજીનું સ્તવન	૧૮૭
શ્રી. મહાવીર જિન		આઠ કર્મોનું સ્તવન	૧૮૯
સ્તવનો	૧૬૦	શ્રી. સિદ્ધચક્રજીનું	
શ્રી. ચોવીસ લગવાનનું		સ્તવન	૧૯૦
સ્તવન	૧૬૨	શ્રી. પદ્મનાભ પ્રભુનું	
ગૌતમસ્વામીનું સ્તવન	૧૬૪	સ્તવન	૧૯૧
શ્રી. સિદ્ધચક્રનું સ્તવન	૧૬૬	શ્રી. અષ્ટાપદનું સ્તવન	૧૯૨
શ્રી. નવપદજીની ઓળીનું		હુહાડપે ગવાતાં સ્તવનો	
સ્તવન	૧૬૮	કુલ ૪	૧૯૬
શ્રી. ગૌડી પાર્શ્વજિન વૃદ્ધ		શ્રી. પશુસણનું સ્તવન	૧૯૯
સ્તવન હુહા	૧૭૩	શ્રી. સમેતશિખરનું	
શ્રી. વિમળનાથનાં		સ્તવન	૨૦૧
સ્તવનો	૧૭૯	શ્રી. ધર્મનાથ 'ભઃ'નું	
શ્રી. મહાવીરસ્વામીનું		સ્તવન	૨૦૨
સ્તવન	૧૮૧	પ્રકીર્ણ હુહા વગેરે	૨૦૩
શ્રી. સિદ્ધાચળનું સ્તવન	૧૮૨	શ્રી. મહાવીરસ્વામીનો	
શ્રી. નવખંડા પાર્શ્વનાથનું		હુહો	૨૦૬
સ્તવન	૧૮૩	પૂજના હુહા	૨૦૮
		પ્રકીર્ણ હુહા કુલ (૧૩)	૨૦૯
		ચંદનખાળાની સજ્જાચ	૨૧૬

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
શ્રી. સ્થૂલિલદ્રની		સંમકિતનું સ્વરૂપ	૨૪૬
સજ્જાયા	૨૨૨	નિગોદનું સ્વરૂપ	૨૪૮
શ્રી. શ્રીપાલકુંવરની		પંચપરમેષ્ઠીના અર્થ	
સજ્જાયા	૨૨૩	તથા તેના ૧૦૮	
લીલીરાણીની સજ્જાયા	૨૨૪	ગુણ	૨૫૦થી૨૫૪
મોહ-મિથ્યાત્વની		અરિહંત	૨૫૦
સજ્જાયા	૨૨૬	સિદ્ધ	૨૫૧
ઈરિયાવહીની સજ્જાયા	૨૨૮	આચાર્ય	૨૫૧
પડિચ્છમણીની સજ્જાયા	૨૨૯	ઉપાધ્યાય	૨૫૪
ત્રેસઠશલાકા પુરુષની		સાધુ	૨૫૪
સજ્જાયા	૨૩૧	શિયળવ્રતની નવ વાડો	૨૫૨
સમ્યક્ત્વ ઉપર શ્રેણીકે		પાંચ મહાવ્રત	૨૫૨
નૃપની સજ્જાયા	૨૩૩	પાંચ પ્રકારના આચાર	૨૫૩
ક્રોધની સજ્જાયા	૨૩૭	પાંચ સમિતિ	૨૫૩
માનની સજ્જાયા	૨૩૮	ત્રણ ગુણિત	૨૫૩
શ્રી. સ્થાપનાકુલકે		સજીવ નિર્જીવ સૃષ્ટિ	
સજ્જાયા	૨૩૯	અને આગમવિચાર	૨૫૫
માયાની સજ્જાયા	૨૪૦	આશ્રવ અને મિથ્યાત્વનું	
લોભની સજ્જાયા	૨૪૧	સ્વરૂપ	૨૫૯
નિદ્રાની સજ્જાયા	૨૪૨	પંચસૂત્ર	૨૬૨
ગુણસ્થાનકની સજ્જાયા	૨૪૩	અથ સાધુધર્મ પરિભાવના	
ઉપશમની સજ્જાયા	૨૪૪	સૂત્ર	૨૬૫
		ગાથાઓ	૨૬૭

વિષય	પૃષ્ઠ
વાંચો અને વિચારો	૨૭૦
શ્રી. શત્રુંજય તીર્થમાલા	
(શ્રી.અમૃતવિજયજી કૃત)૨૭૩	

પરિશિષ્ટ

સવાસો ગાથાનું શ્રી.	
સીમંધરસ્વામીનું	
સ્તવન	૧
અઢાર નાતરાની સજ્જાયા	૮૩
શ્રી. શાન્તિજિન વિનતિ-	
રૂપ છંદ	૮૬
શ્રી. ગૌતમગુણ-પચ્ચીસી	૮૮
શ્રી. સરસ્વતીનો છંદ	૯૧
શ્રી. આત્મરક્ષા નવકાર	
મંત્રનો છંદ	૯૧
શ્રી. ઘંટાકર્ણનો મહામંત્ર	૯૨

વિષય	પૃષ્ઠ
સરસ્વતી (વિદ્યા) મંત્ર	૯૨
વિદ્યાપ્રાપ્તિ મંત્ર	૯૩
વચનસિદ્ધિ મંત્ર	૯૩
શિખામણનો ગરબો	૯૩
હિતશિખામણના (૧૬૨)	
બોલ	૯૬
તપનો પ્રભાવ	૧૦૨
જ્ઞાનનું મહત્ત્વ	૧૦૩
સદ્વર્તન	૧૦૩
નમસ્કાર મહામંત્રની	
આરાધના	૧૦૩
એક કુલીન પુત્રવધૂએ	
લાખેલો ધ્યાનપૂર્વક	
વાંચવા લાયક પત્ર	૧૦૪
પ્રશ્નોત્તરી	૧૦૬

વિષય	પૃષ્ઠ
વાંચો અને વિચારો	૨૭૦
શ્રી. શત્રુંજય તીર્થમાલા	
(શ્રી.અમૃતવિજયજી કૃત)૨૭૩	

પરિશિષ્ટ

સવાસો ગાથાનું શ્રી.	
સીમંધરસ્વામીનું	
સ્તવન	૧
અઢાર નાતરાની સજાયા	૮૩
શ્રી. શાન્તિજિન વિનતિ-	
રૂપ છંદ	૮૬
શ્રી. ગૌતમગુણ-પચ્ચીસી	૮૮
શ્રી. સરસ્વતીનો છંદ	૯૧
શ્રી. આત્મરક્ષા નવકાર	
મંત્રનો છંદ	૯૧
શ્રી. ઘંટાકર્ણનો મહામંત્ર	૯૨

વિષય	પૃષ્ઠ
સરસ્વતી (વિદ્યા) મંત્ર	૯૨
વિદ્યાપ્રાપ્તિ મંત્ર	૯૩
વચનસિદ્ધિ મંત્ર	૯૩
શિખામણનો ગરબો	૯૩
હિતશિખામણના (૧૯૨)	
બોલ	૯૬
તપનો પ્રભાવ	૧૦૨
જ્ઞાનનું મહત્ત્વ	૧૦૩
સદ્વર્તન	૧૦૩
નમસ્કાર મહામંત્રની	
આરાધના	૧૦૩.
એક કુલીન પુત્રવધૂએ	
લાખેલો ધ્યાનપૂર્વક	
વાંચવા લાયક પત્ર	૧૦૪
પ્રશ્નોત્તરી	૧૦૬.



श्री. शंखेश्वर पार्श्वनाथाय नमः

卐 श्रीशंभुदेवपार्थनाथाय नमः 卐

श्री

नमो अरिहंताय, नमो सिद्धाय, नमो आयरियाय, नमो
विवर्त्तनाय, नमो दोषे संवसाहूय, ओम् पञ्च नमुष्कारे,
संवपावपण्णसण्णे, मंगलाय च संवेसि, पढमं उवर्ध मंगलं.

卐

यार गतिनां आभणां
अने

अंतिम आराधना संग्रह

श्री आत्मरक्षा नवकारमन्त्र

ॐ परमेष्ठिनमस्कारं, सारं नवपद्मात्मकं । आत्म-
रक्षाकरं वज्र-पञ्चरासं स्मराम्यहं ॥ १ ॥ ॐ नमो अरि-
हंताय, शिरस्कं शिरसि स्थितं । ॐ नमो संवसिद्धाय,
मुष्णे मुष्णपटांशरं ॥ २ ॥ ॐ नमो आयरियाय, अंग-
रक्षातिशायिनी । ॐ नमो विवर्त्तनाय, आयुधं हस्तयोर्द्वयं
॥ ३ ॥ ॐ नमो दोषे संवसाहूय, भोग्यके पादयोः शुभे ।
ओम् पञ्च नमुष्कारे, शिला वज्रमयी तले ॥ ४ ॥ संव-
पावपण्णसण्णे, वज्रो वज्रमयो णडिः । मंगलाय च संवेसि,
आदिशंगारपातिका ॥ ५ ॥ स्वाहांतं च पढं ज्ञेयं, पढमं
उवर्ध मंगलं । वज्रोपरि वज्रमयं पिधानं देहुरक्षणे ॥ ६ ॥
महाप्रलापा रक्षेयं, क्षुद्रोपद्रवनाशिनी ॥ परमेष्ठिपद्माहूता,
कथिता पूर्वसूरिभिः ॥ ७ ॥ यश्चैव कुर्वते रक्षां, परमेष्ठिपदैः
सदा । तस्य न स्याद्दुःखं व्याधि-राधिश्चापि कदाचन ॥ ८ ॥

॥ અથ શ્રી નવ રમરણાનિ પ્રારબ્ધતે ॥

૧. શ્રી નવકાર

નમો અરિહંતાણું, નમો સિદ્ધાણું, નમો આયરિયાણું,
નમો ઉવજાયાણું, નમો લોચે સંવસાહૂણું, એસો પંચ
નમુક્કારો, સંવપાવપ્પણાસણો, મંગલાણું ચ સંવેસિં, પઠમં
હવર્ધ મંગલં ॥ ઇતિ ॥ ૧ ॥

૨. શ્રી ઉવસગ્ગહરં સ્તોત્રં

ઉવસગ્ગહરં પાસં, પાસં વંદામિ કમ્મઘણુમુક્કં ॥
વિસહરવિસનિન્નાસં, મંગલકલ્લાણુઆવાસં ॥ ૧ ॥ વિસહર-
કુલિંગમંતં, કંઠે ધારેઈ જો સયા મણુઓ ॥ તસ્સ ગહરો-
ગમારી, -હુકજરા જંતિ ઉવસામં ॥ ૨ ॥ ચિદ્દઉ દ્વરે
મંતો, તુજ્ઞ પણામોડવિ ખહુક્લો હોઈ ॥ નરતિરિએસુ વિ
જીવા, પાવંતિ ન હુક્ખદોગચ્ચં (દોહગ્ગં) ॥ ૩ ॥ તુહ
સમ્મત્તે લક્કે, ચિંતામણિ કપ્પપાયવપ્પલહિએ ॥ પાવંતિ
અવિગ્ધેણું, જીવા અયરામરં ઠાણું ॥ ૪ ॥ ઇઅ સંથૂઓ
મહાયસ, ભત્તિખલરનિખલરેણુ હિયએણુ ॥ તા દેવ દિજ્ઞ
ઓહિં, લવે લવે પાસજિણુચંદ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥ ૨ ॥

૩. શ્રી સંતિકરં સ્તોત્રં

સંતિકરં સંતિજિણું, જગસરણું જયસિરીઈ દાયારં ॥
સમરામિ ભત્તપાલગનિન્વાણીગરૂકકયસેવં ॥ ૧ ॥ ઓં સનમો
વિપ્પોસહિપત્તાણું સંતિસામિપાયાણું ॥ ઐં સ્વાહા મંતેણું,
સંવાસિવદુરિઅહરણાણું ॥ ૨ ॥ ઓં સંતિ નમુક્કારો,

ખેલોસહિમાઈલદ્વિપત્તાણું ॥ સોં હ્રીં નમો સંવોસહિપત્તાણું
 ચ દેઈ સિરિં ॥ ૩ ॥ વાણી તિહું અણુસામિણી, સિરિદેવી
 જક્ષપરાયગણિપિડગા ॥ ગહદ્દિસિપાલસુરિદા, સયાવિ રક્ષખંતુ
 જિણુલત્તે ॥ ૪ ॥ રક્ષખંતુ મમ રોહિણી, પન્નતી વજ્જ-
 સિખલા ચ સયા ॥ વજ્જંકુસિ ચક્રેસરિ, નરદત્તા કાલી
 મહાકાલી ॥ ૫ ॥ ગોરી તહ ગંધારી, મહાજલા માણવી
 અ વઈરૂદા ॥ અચ્છુત્તા માણુસિયા, મહામાણુસિયાઓ દેવીઓ
 ॥ ૬ ॥ જક્ષખા ગોમુહ મહજક્ષખ, તિમુહ જક્ષખેસ તુંખરૂ
 કુસુમો ॥ માયંગો વિજયાજિય, ખંલો મણુઓ સુરકુમારો
 ॥ ૭ ॥ છમ્મુહ પયાલ કિન્નર, ગરૂલો ગંધંવ તહય
 જક્ષખિંદો ॥ કુખર વરૂણો લિહડી, ગોમેહો પાસ માયંગા
 ॥ ૮ ॥ દેવીઓ ચક્રેસરિ, અજિયા દુરિઆરી કાલી મહાકાલી
 ॥ અચ્ચુઅ સંતા જલા, સુતારયાસોય સિરિવચ્છા ॥ ૯ ॥
 ચંડા વિજયંકુસી, પન્નઇત્તિ નિંવાણી અચ્ચુઆ ધરણી ॥
 વઈરૂદ છુત્ત ગંધારી, અંખ પઉમાવઈ સિદ્ધા ॥ ૧૦ ॥
 ઈઅ તિથ રક્ષખણુરયા, અન્નેવિ સુરાસુરીય ચહિહાવિ ॥ વંતર
 જોઈણી પમુહા, કુણુંતુ રક્ષખં સયા અમ્હં ॥ ૧૧ ॥ એવં
 સુદિદ્વિસુરગણ, સહિઓ સંઘસ્સ સંતિ જિણુચંદો ॥ મજ્જવિ
 કરેઉ રક્ષખં, મુણિસુંદરસૂરિથુઅમહિમા ॥ ૧૨ ॥ ઈઅ સં-
 તિનાહ સમ્મદિદ્વિરક્ષખં સરઈતિકાલં જો ॥ સંવોવદ્ધવરહિઓ,
 સ લહઈ સુહસંપયં પરમં ॥ ૧૩ ॥ તવગચ્છગયણુદિણુયર,
 જુગવરસિરિસોમસુંદરગુરૂણું ॥ સુપસાયલદ્ધગણુહર, વિજ્ઞ-
 સિદ્ધિ લણુઈ સીસો ॥ ૧૪ ॥ ઇતિ ॥ ૩ ॥

૪. શ્રી તિજયપાહુતં સ્તોત્રં

તિજયપાહુતપયાસય, અદ્દમહાપાડિહૈરજીતાણું ॥ સમય-
 ખિત્તકિયાણું, સરેમિ-ચક્કં જિણિંદાણું ॥ ૧ ॥ પણવીસા
 ય અસીઆ, પનરસ-પન્નાસ, જિણુવરસમૂહો ॥ નાસેઉ
 સયલદુરિયં, લવિઆણું લત્તિજીતાણું ॥ ૨ ॥ વીસા
 પણયાલા વિય, ત્રીસા પન્નત્તરી જિણુવરિંદા ॥ ગહભૂઅરક્ખ-
 સાધણિ, ઘોરવસંચગં પણાસંતુ ॥ ૩ ॥ સત્તરિ પણતીસાવિ
 ય, સદ્દી પંચેવ જિણુગણો એસો ॥ વાહિ-જલ-જલણહરિ-
 કરિચોરારિમહાભયં હરઉ ॥ ૪ ॥ પણપન્ના ય દસેવ ય,
 પન્નદ્વી તહય ચેવ ચાલીસા ॥ રક્ખંતુ મે સરીરં, દેવાસુરપણ-
 મિયા સિદ્ધા ॥ ૫ ॥ ૐ હરહુંહઃ સરચુંસઃ, હરહુંહઃ તહય
 ચેવ સરચુંસઃ ॥ આલિહિયનામગબ્ભં, ચક્કં કિર સંવચ્છોભદં
 ॥ ૬ ॥ ૐ રોહિણી પન્નત્તી, વજ્જસિંખલા તહય વજ્જ-
 અંકુસિઆ ॥ ચકકેસરી નરદત્તા, કાલી મહાકાલી તહ ગોરી
 ॥ ૭ ॥ ગંધારી મહબલા, માણવી વધરિદ્ધ તહય અચ્છુત્તા ॥
 માણસી મહામાણસિયા, વિજ્જદેવીઓ રક્ખંતુ ॥ ૮ ॥
 પંચદસ કમ્મભૂમિસુ, ઉપ્પન્ન સત્તરિ જિણાણુ સયં ॥ વિવિ-
 હરયણાધવન્નો-વસોહિઅં હરઉ દુરિઆઈ ॥ ૯ ॥ ચઉત્તીસ-
 અઈસયજીઆ, અદ્દમહાપાડિહૈરકયસોહા ॥ તિથયરા ગયમોહા,
 ઝાએઅન્વા પયત્તેણું ॥ ૧૦ ॥ ૐ વરકણયસંખવિદ્ધમમરગયઘણ-
 સન્નિહં વિગયમોહં ॥ સત્તરિસયં જિણાણું, સન્વામરપૂઈઅં
 વંદે ॥ સ્વાહા ૧૧ ॥ ૐ ભણુવઈ વાણુવંતર, ભેઈસવાસી
 વિમાણુવાસી અ ॥ જે કેવિ દુક દેવા, તે સન્વે ઉવસમંતુ
 મમ ॥ સ્વાહા ॥ ૧૨ ॥ અંદણકપૂરેણું, ફલએ લિહિઉણું
 ખાલિઅં પીઅં ॥ એગંતરાર્ધગહભૂઅ, સાઈણિમુગ્ગં પણાસેઈ

॥ ૧૩ ॥ ઈઅ સત્તરિસયં જતં, સમ્મં મતં દુવારિ
પડિલિહિઅં ॥ દુરિઆરિ વિજયંવતં, નિબ્ભતં નિચ્ચમચ્ચહ
॥ ૧૪ ॥ ઇતિ ॥ ૪ ॥

શ્રી તિજયપંહુત્તસ્તોત્રનો યંત્ર

ૐ વરુણાયસ ખવિહુમ—

ૐ ભૂભુવઃ સ્વાઃ આહુઃ

ૐ રેાહિણ્યૈ નમઃ ૨૫ હ	ૐ વજ્રાયૈ નમઃ ૮૦ ૨	ક્ષિ	ૐ વજ્રશં- ખલાયૈ નમઃ ૧૫ હું	ૐ વજ્રકુર્ય નમઃ ૫૦ હઃ
ૐ ચક્રધૈ નમઃ ૨૦ સ	ૐ નરહ- તાયૈ નમઃ ૪૫ ૨	૫	ૐ કાલ્યૈ નમઃ ૩૦ સું	ૐ મહાકા- લ્યૈ નમઃ ૭૫ સઃ
ક્ષિ	૫	ૐ	સ્વા	હા
ૐ ગૌર્યૈ નમઃ ૯૦ હ	ૐ ગાંધાર્યૈ નમઃ ૩૫ ૨	સ્વા	ૐ મહાજ્વા- લાયૈ નમઃ ૬૦ હું	ૐ માણ- વ્યૈ નમઃ ૫ હઃ
ૐ વૃક્ષ- ધાયૈ નમઃ ૫૫ સ	ૐ અન્ધુ- તાયૈ નમઃ ૧૦ ૨	હા	ૐ માણ- સ્યૈ નમઃ ૬૫ સું	ૐ મહામાણ- સ્યૈ નમઃ ૪૦ સઃ

—કુપ્તિત્તમોદ્ગરુચરત્તે

—ક્ષિતિયો મહાદેવો

સમ્પદામમમમમ વ હ દેવાહા ॥

ધારકેલથો નમઃ

મરુગયલ્લસિહું તિગયમોહું ॥
અમિઆહુસા—

૫. શ્રી નમિઝિણ સ્તોત્રં

નમિઝિણ પણ્યસુરગણચૂડામણિકિરણરંજિત્યં મુણિણે ॥
 ચલણબ્રુઅલં મહાલયપણાસણું સંથવં વુચ્છં ॥ ૧ ॥
 સડિયકરચરણુંનહંમુહ, નિબુંડનાસા વિવન્નલાયન્ના ॥ કુદંમહા-
 રોગાનલકુલિગનિદ્દૂસન્વંગા ॥ ૨ ॥ તે તુહ ચલણારાહણ-
 સલિલંજલિસેયવુઢિયચ્છાયા (ઉચ્છાયા) ॥ વણુદવદ્દૂ ગિરિ-
 પાયવન્વ પત્તા પુણે લચ્છી ॥ ૩ ॥ દુન્વાયખુખિભયજલનિ-
 હિઉખલડકલ્લોલલીસણારાવે ॥ સંભંતભયવિસંદુલનિજામ-
 ચમુક્કવાવારે ॥ ૪ ॥ અવિદલિઅન્નણવત્તા, ખણેણ પાવંતિ
 ઇચ્છિયં કૂલં ॥ પાસજિણ્યલણબ્રુઅલં, નિચ્ચંચિયં જે
 નમતિ નરા ॥ ૫ ॥ ખરપવણુદુઅવણુદવન્નલાવલિ મિલિય-
 સયલદુમગ્ગહણે ॥ ડન્નંતમુદ્દમયવહુલીસણુરવલીસણુંમિ
 વણે ॥ ૬ ॥ જગણુરુણે કમન્નુઅલં, નિન્વાવિઅસયલતિહુ-
 અણાભોઅં ॥ જે સંભરંતિ માણ્યા, ન કુણુઈ જલણે ભયં
 તેમ્મિ ॥ ૭ ॥ વિલસંત ભોગલીસણુકુરિઆરુણનયણુતરલજહાલં
 ॥ ઉગ્ગલુઅંગ નવજલયેસત્થહં ભીસણાચારં ॥ ૮ ॥ મન્નંતિ
 કીડસરિસં દૂરપરિચ્છૂડૂવિસમવિસવેગા ॥ તુહ નામદ્ધખરકુડસિદ્ધ-
 મંતગુરુઆ નરા લોચે ॥ ૯ ॥ અડવીસુ સિલ્લતક્કરપુલિદ્ધ-
 સદ્દલસદ્દલીમાસુ ॥ ભયવિહુરવુન્નકાયર ઉલ્લુરિઅપહિઅસ-
 ત્યાસુ ॥ ૧૦ ॥ અવિલુત્તવિહવસારા, તુહ નાહ પણામમ-
 ત્તવાવારા ॥ વવગયવિગ્ધા સિગ્ધં, પત્તા હિયઇચ્છિયં ઠાણું
 ॥ ૧૧ ॥ પન્નજલિઆનલનયણું, દૂરવિચારિયમુહં મહાકાયં ॥
 નહકુલિસઘાયવિઅલિઅગઈદિકુલત્થલાભોયં ॥ ૧૨ ॥ પણ્યસસ-
 ભમપતિયવનહમણિમાણિક્કપડિઅ પડિમસ્સ ॥ તુહ વયણુપહર

ભુધરા, સીહં કુદ્ધંપિ ન ગણંતિ ॥ ૧૩ ॥ સસિધવલદંતમુસલં,
 દીહકરૂદલાલવુર્દ્ધઉચ્છાહં ॥ મહુર્પિગનયણુનુઅલં, સસલિલ-
 નવજલહરારાવં ॥ ૧૪ ॥ ભીમં મહાગઈદં, અચ્ચાસત્રંપિ તે
 નવિ ગણંતિ ॥ જે તુમ્હ ચલણુ નુઅલં, મુણિવઈતુંગં
 સમદલીણા ॥ ૧૫ ॥ સમરમ્મિ તિફ્ખખગ્ગાલિગ્ધાયપવિ-
 દ્ધઉધ્ધુયકખંધે ॥ કુંતવિણુભિન્નકરિકલહમુક્કસિક્કારપઉરંમિ
 ॥ ૧૬ ॥ નિન્નિજયદ્ધપુદ્ધરરિઉનરિઉનિવહાલડા જસં ધવલં
 ॥ પાવંતિ પાવપસમિણુ, પાસજિણુ! તુહ પ્પભાવેણુ ॥ ૧૭ ॥
 ૐ રોગજલજલણુવિસહરચોરારિમઈદિગયરણુભયાઈ ॥ પાસ-
 જિણુ નામસંકિત્તણેણુ પસમંતિ સંવાઈ ॥ ૧૮ ॥ એવં
 મહાભયહરં, પાસજિણિદ્ધસ્સ સંથવમુઆરં ॥ ભવિયજણુ-
 ણંદયરં, કલ્લાણુપરંપરનિહાણુ ॥ ૧૯ ॥ રાયભયજક્ખખરક્ખખસ-
 કુસુમિણુદ્ધસ્સઉણુરિફ્ખપીડાસુ ॥ સંજઝાસુ દોસુ પંથે,
 ઉવસગ્ગે તહય રયાણીસુ ॥ ૨૦ ॥ જો પઢઈજો અ નિસુણુઈ, તાણું
 કઇણો ચ માણુતુંગસ્સ ॥ પાસો પાવં પસમેઉ, સયલભુવણુ-
 ઞ્ચિઅચલણો ॥ ૨૧ ॥ ઉવસગ્ગતે કમઠાસુરમ્મિ ઝાણાઓ
 જો ન સંચલિઓ ॥ સુરનકિન્નરણુવઈહિ, સંથુઓ જય
 પાસજિણો ॥ ૨૨ ॥ એઅસ્સ મજ્ઞાચારે, અઠારસઅક્ખખરે
 જો મંતો ॥ જો જાણુઈસો ઝાયઈ, પરમપયત્થં કુંડં પાસં
 ૨૩ ॥ પાસહ સમરણુ જો કુણુઈ, સંતુટ્ઠેણુ હિઅએણુ
 અટ્ટહુત્તરસયવાહિભય, નાસેઈ તસ્સ દ્ધરેણુ ॥ ૨૪ ॥ ઇતિ ॥ ૫

૬. શ્રી અનિતશાંતિસ્તવ:

અનિઅં જિયસંવભયં, સંતિ ચ પસંતસંવઃ
 ચપાવં ॥ જયગુરૂ-સંતિગુણુકરે દોવિ જિણુવરે પણિવયાઈ

॥ ૧ ॥ ગાહા ॥ વવગયમંગુલભાવે, તેડહં વિઉલનવનિમ્મ-
 લસહાવે ॥ નિરૂવમમહાપભાવે, થોસામિ સુદ્ધિસખભાવે ॥ ૨ ॥
 ગાહા ॥ સંવદુક્રખપસંતીણું, સંવપાવપસંતીણું ॥ સયા
 અનિયસંતીણું, નમો અનિયસંતીણું ॥ ૩ ॥ સિલોગો ॥
 અનિઅનિણુ! સુહપવત્તણું, તવ પુરિસુત્તમ! નામકિત્તણું ॥
 તહુ ય ધિધમધપ્પવત્તણું, તવ ય જિણુત્તમ સંતિ! કિત્તણું ॥
 ૪ ॥ માગહિયા ॥ કીરિઆવિહિસંચિઅકમ્મકિલેસવિમુક્ખયરં,
 અનિઅં નિચિઅં ચ ગુણેહિ મહામુણિસિદ્ધિગયં ॥ અનિઅસ
 ચ સંતિમહામુણિણો વિ અ સંતિકરં, સયયં મમ નિંવુઈ-
 કારણયં ચ નમંસણુયં ॥ ૫ ॥ આલિંગણુયં ॥ પુરિસા! જઈ
 દુક્રખવારણું, જઈ અ વિમગ્ગહ સુક્રખકારણું ॥ અનિઅં સંતિ
 ચ ભાવયો, અલયકરે સરણું પવજજહા ॥ ૬ ॥ માગહિયા ॥
 અરઈરઈતિમિરવિરહિઅમુવરયજરમણું, સુરઅસુરગરૂલભુયગવં-
 ઇપયયપણિવઈઅં ॥ અનિઅમહમવિઅ સુનયનયનિઉણુમલય-
 કરં, સરણુમુવસરિઅભુવિદિવિજમહિઅં સયયમુવણુમે ॥ ૭ ॥
 સંગયયં ॥ તં ચ જિણુત્તમમુત્તમનિત્તમસત્તધરં, અજ્જવ-
 મદ્વખંતિવિમુત્તિસમાહિનિહિ ॥ સંતિકરં પણુમામિ
 દમુત્તમતિત્થયરં, સંતિમુણી! મમ સંતિસમાહિવરં દિસઉ
 ॥ ૮ ॥ સોવાણુયં ॥ સાવત્થિપુંવપત્થિવં ચ વરહત્થિમત્થય-
 પસત્થિવિચ્છિન્ન સંથિયં ॥ ધિરસરિચ્છવચ્છં મયગલલીલાયમા-
 ણુવરગંધહત્થિપેત્થાણુપત્થિયં સંથવારિહં ॥ હત્થિહત્થયાહુધં-
 તકણુગરૂઅગનિરૂવહુયપિજરં, પવરલક્રખણોવચિયસોમયા-
 રૂરૂવં, સુઈસુહમણાલિરામપરમરમણિજ્ઞવરદેવદુંદુહિનિનાય-
 મહુરયરસુહગિરં ॥ ૯ ॥ વેદૂઓ ॥ અનિઅં જિઆરિગણું,

નિઘ્નસંવલયં લવો હરિઉં ॥ પણુમામિ અહં પયઓ, પાવં
 પસમેઉં મે લયવં ॥૧૦॥ રાસાલુદ્યો ॥ યુગ્મં ॥ કુરૂજણુવયહ-
 ત્થિણુઉરનરીસરો પદમં તઓ મહાંચક્કવટ્ઠિલોઓ મહાંપલાવો
 ॥ જો બાવત્તરિપુરવરસહસ્સવરનગરનિગમજણુવયવર્ધ, બત્તીસા-
 રાયવરસહસાણુયાયમગ્ગો ॥ ચઉદસવરરયણુનવમહાનિહિચઉ-
 સ્સટ્ઠિસહસ્સપવરણુવર્ધણુ મુંદરવર્ધ ચુલસીહયગયરહસયસહસ્સ-
 સોમી, છણુવર્ધગામકોડિસામી આસિજ્જો ભારહમ્મિ લયવં
 ॥ ૧૧ ॥ વેદુઓ ॥ તં સંતિ સંતિકરં, સંતિણુ સંવલયા
 ॥ સંતિં શુણામિ જિણુ, સંતિં વિહેઉં મે ॥ ૧૨ ॥ રાસાન-
 દ્ધિયં ॥ યુગ્મં ॥ ઇક્ખાગવિદ્દેહનરીસર ! નરવસહા ! મુણિ-
 વસહા ! ॥ નવસારયસસિકલાણુણુ ! વિગયતમા ! વિહુઅરયા !
 ॥ અજિઉત્તમ ! તે અણુણેહિ, મહામુણિ અમિઅબલા !
 વિઉલકુલા ! ॥ પણુમામિ તે લવલયમૂરણુ, જગસરણુ !
 મમ સરણુ ॥ ૧૩ ॥ ચિત્તલેહા ॥ દેવદાણુવિદ્યંદ ! સૂરવંદહકુ-
 દ્ધનિદપરમલદ્વં ! ધંતરૂપપદ્ધસેયસુદ્ધનિદ્ધધવલ-દંતપંતિ !
 સંતિસન્તિકિત્તિમુત્તિણુત્તિણુત્તિપવર !, દિત્તતેઅ ! વંદધેઅ !
 સંવલોઅલાવિઅપ્પલાવ ! જ્ઞેઅ ! પર્ધસ મે સમાર્હિ ॥ ૧૪ ॥
 નારાયઓ ॥ વિમલસસિકલાઈરેઅસોમં, વિતિમિરસૂરકરાઈરે-
 અતેઅ ॥ તિઅસવર્ધગણુઈરેઅરૂવં; ધરણિધરપ્પવરાઈરેઅસારં
 ॥ ૧૫ ॥ કુસુમલયા ॥ સત્તેઅ સયા અજિઅં, સારીરે અ બલે
 અજિઅં ॥ તવ સંજમે અ અજિઅં, એસ શુણામિ જિણુ
 અજિઅં ॥ ૧૬ ॥ ભુઅગપરિરિંગિઅં ॥ સોમણુણેહિ પાવર્ધ
 ન તં નવસરયસસી ॥ તેઅણુણેહિ પાવર્ધ ન ત નવસરયરવી
 ॥ રૂવણુણેહિ પાવર્ધ ન તં તિઅસગણુવર્ધ ॥ સારણુણેહિ

પાવઠ ન ત ધરણિધરવઠ ॥ ૧૭ ॥ ખિન્નિજઅયં ॥ તિત્થ-
 વરપવત્તયં તમરયરહિયં, ધીરજણથુઅચ્ચિઅં ચુઅકલિકલુસં ॥
 સંતિ સુહપ્પવત્તયં, તિગરણુપયઓ સંતિમહં મહામુણિં
 સરણુમુવણુમે ॥ ૧૮ ॥ લલિઅયં ॥ વિણુઓણુ-સિરરઠઅં-
 જલિરિસિગણુસંથુઅં થિમિઅં, વિખુહાહિવધણુવઠનરવઠથુય-
 મહિઅચ્ચિઅં ળહુસો ॥ અઠરૂગ્ગયસરયદિવાયરસમહિઅસપ્પ-
 ભંતવસા, ગયણુંગણુવિયરણુસમુઠઅચારણુવંદિઅં સિરસા
 ॥ ૧૯ ॥ કિસલયમાલા ॥ અસુરગરૂપરિવંદિઅં, કિન્નરો-
 રગનમંસિઅં ॥ દેવકોડિસયસંથુઅં, સમણુસંઘપરિવંદિઅં
 ॥ ૨૦ ॥ સુમુહં ॥ અભયં આણુહં, અરયં અરૂયં ॥ અનિયં
 અનિયં પયઓ પણુમે ॥ ૨૧ ॥ વિજ્ઞણુવિલસિયં ॥ આગયા
 વરવિમાણુદિવ્વકણુગરહતુરયપહકરસએહિ હુલિઅં ॥ સસંભ-
 મોઅરણુખુખિભઅલુલિઅચલકુંડલંગયતિરીડસોહંતમઉલિમાલા
 ॥ ૨૨ ॥ વેદૂઓ ॥ જં સુરસંઘા સાસુરસંઘા વેરવિ-
 ઉત્તા ભત્તિસુણુત્તા ॥ આયરભૂસિયસંભમપિંડિયસુટ્ઠુસુવિમ્હિ-
 યસંવખલોઘા ॥ ઉત્તમકંચણુરયણુપરૂવિયલાસુરભૂસણુભા-
 સુરિઅંગા ॥ ગાયસમોણુયભત્તિવસાગયપંજલિપેસિયસીસપ-
 ણુમા ॥ ॥ ૨૩ ॥ રયણુમાલા ॥ વંદિજિણુ થોજિણુ તો જિણુ,
 તિગુણુમેવ ય પુણે પયાહિણુ ॥ પણુમિજિણુ ય જિણુ સુરાસુરા,
 પમુઠંઆ સલવણુઠંતો ગયા ॥ ૨૪ ॥ ખિત્તયં ॥ તં મહા-
 મુણિમહંપિ પંજલી, રાગદોસલયમોહવન્નિજયં ॥ દેવદા-
 ણુવનરિદવંદિઅં, સંતિમુત્તમં મહાતવં નમે ॥ ૨૫ ॥
 ખિત્તયં ॥ અંખરંતરવિઆરણિઆહિ, લલિયહંસવહૂગામિ-
 ણિઆહિ ॥ પીણુસોણિયણુસાલિણિઆહિ, સકલકમલદલલોઅ-

શ્રિઆહિં ॥ ૨૬ ॥ દીવયં ॥ પીણનિરંતરથણુભરવિણુમિય-
 ગાયલઆહિં, મણિકંથણુપસીઢિલમેહલસોહિયસોણિતડાહિં ॥
 વરણિખિણીનેઉરસતિલયવલયવિભૂસણિઆહિં ॥ રઈકરચઉરમ-
 ભોહરસુંદરદંસણિઆહિં ॥ ૨૭ ॥ ચિત્તક્રખરા ॥ દેવસુંદ-
 રીહિં પાયવંદિયાહિં વંદિયા ય જસ્સ તે સુવિઝ્ઝમા કમા,
 અપ્પણે નિડાલએહિં મંડણોહુણુપગારએહિં કેહિં કેહિં
 વિ, અવંગતિલયપત્તલેહનામએહિં ચિલ્લએહિં સંગયંગયાહિં
 ભત્તિસન્નિવિદ્વવંદણાગયાહિં હુંતિ તે વંદિયા પુણે પુણે
 ॥ ૨૮ ॥ નારાયઓ ॥ તમહં જિણુચંદં, અજિઅં જિઅમોહં
 ॥ ધુચસંવકિલેસં, પયઓ પણુમામિ ॥ ૨૯ ॥ નંદિઅયં ॥
 થુઅવંદિઅયસ્સા રિસિગણુદેવગણેહિં, તો દેવવહૂહિં-પયઓ
 પણુમિઅસ્સા ॥ જસ્સ જગુત્તમસાસણુઅસ્સા, ભત્તિવસાગય-
 પિંડિયઆહિં, દેવવરચ્છરસાખહુઆહિં સુરવરરઈગુણુપંડિય-
 આહિં ॥ ૩૦ ॥ ભાસુરયં ॥ વંસસદતંતિતાલમેલિઅે તિઉ-
 ક્રખરાભિરામ સદ્મીસઅે કઅે અ, સુઈ સમાણુણે અ સુદ્ધસ-
 જજગીઅપાયબલઘંટિઆહિં ॥ વલયમેહલાકલાવનેઉરાભિરા-
 મસદ્મીસઅે કઅે અ, દેવનદિઆહિં હાવલાવળિભમપ્પ-
 ગારએહિં, નચ્ચિઊણુ અંગહારએહિં વંદિઆ ય જસ્સ તે
 સુવિઝ્ઝમા કમા, તયં તિલોયસંવસત્તસંતિકારયં પસંતસંવ-
 પાવદોસમેસહં, નમામિ સંતિમુત્તમં જિણુ ॥ ૩૧ ॥
 નારાયઓ ॥ છત્તયામરપડાગબુવજવમંડિઆ, અયવરમગરતુ-
 રચસિરિવચ્છસુલંછણા ॥ દીવસમુદ્મંદરદિસાગયસોહિયા,
 સત્થિઅવસહસીહરહયઝ્ઝવરંકિયા ॥ ૩૨ ॥ લલિયયં ॥ સહાવ-
 લકા સમપ્પઈકા, અદોસદુકા ગુણેહિં જિકા ॥ પસાયસિદ્ધા

સ્થિભુવનૈકલ્લામભૂત ! ॥ તાવંત એવ ખલુ તેખ્યણુવઃ પૃથિવ્યાં,
 યત્તે સમાનમપરં નહિ રૂપમસ્તિ ॥ ૧૨ ॥ વક્ત્રં ક્વ તે
 સુરનરોરગનેત્રહારિ, નિઃશેષનિર્જિતજગત્રિતયોપમાનમ્ ॥ ણિખં
 કલંકમલિનં ક્વ નિશાકરસ્ય ચદ્રઃસરે ભવતિ પાંડુપલાશકલ્પમ્
 ॥ ૧૩ ॥ સંપૂર્ણમંડલશશાંકકલાકલાપ-શુભ્રા ગુણાસ્થિભુવનં
 તવ લંઘયંતિ ॥ યે સંશ્રિતાસ્થિજગદ્દીશ્વરનાથમેકં કસ્તાન્નિ-
 વારયતિ સંચરતો યથેષ્ટમ્ ? ॥ ૧૪ ॥ ચિત્રં કિમત્ર ચદ્ધિ
 તે ત્રિદશાંગનાભિનીર્તં મનાગપિ મનો ન વિકારમાર્ગમ્ ॥
 કલ્પાંતકાલમરૂતા ચલિતાચલેન, કિં મંદરાદ્રિશિખરં ચલિતં
 કદાચિત્ ? ॥ ૧૫ ॥ નિર્ધૂમવર્તિરપવન્નિર્જતૈલપૂરઃ, કૃત્સ્નં
 જગત્ત્રયમિદં પ્રકટીકરોષિ ॥ ગમ્યો ન જાતુ મરૂતા ચલિતા-
 ચલાનાં, દીપોડપરસ્ત્વમસિ નાથ ! જગત્પ્રકાશઃ ॥ ૧૬ ॥ નાસ્તં
 કદાચિદુપયાસિ ન રાહુગમ્યઃ, સ્પષ્ટીકરોષિ સહસ્રા યુગપ-
 જ્જગંતિ ॥ નાંભોધરોદરનિરૂદ્ધમહાપ્રલાવઃ, સૂર્યાતિશાયિમ-
 હિમાડસિ મુનીંદ્ર ! લોકે ॥ ૧૭ ॥ નિત્યોદયં દલિતમોહ-
 મહાંધકારં, ગમ્યં ન રાહુ વદનસ્ય ન વારિકાનામ્ ॥ વિભ્રાજતે
 તવ મુખાજ્જમનલ્પકાંતિ, વિદ્યોતયજ્જગદ્દપૂર્વશશાંકખિખમ્
 ॥ ૧૮ ॥ કિંશર્વરીષુ શશિનાહિવિવસ્વતા વા, યુષ્મન્મુખે-
 ન્દુહલિતેષુ તમસ્સુ નાથ ! ॥ નિષ્પન્નશાલિવનશાલિનિ જીવ-
 લોકે, કાર્યં કિયજ્જલધરૈર્જલભારનઘ્રૈઃ ? ૧૯ ॥ જ્ઞાનં યથા
 ત્વયિ વિભાતિ કૃતાવકાશં, નૈવં તથા હરિહરાદિષુ નાયકેષુ
 ॥ તેજઃ સ્ફુરન્મણિષુ યાતિ યથા મહત્ત્વં, નૈવં તુ કાયશકલે
 કિરણાકુલેડપિ ॥ ૨૦ ॥ મન્યે વરં હરિ હરાદય એવ દષ્ટા,
 દષ્ટેષુ ચેષુ હૃદયં ત્વયિ તોષમેતિ ॥ કિં વીક્ષિતેન ભવતા ભુવિ

येन नान्यः, कश्चिन्मनो हरति नाथ ! लवांतरेपि ॥ २१ ॥
 स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान्, नान्या-
 सुतं त्वद्दुपमं, जननी प्रसूता ॥ सर्वा द्विशो दधति लानि
 सहस्ररश्मिं, प्राच्येव द्विगूजनयति स्फुरदंशुजलम् ॥ २२ ॥
 त्वामाभनन्ति मुनयः परमं पुमांसमादित्यवर्णभमलं
 तमसः पुरस्तात् ॥ त्वामेव सम्यगुपलस्य जयन्ति भृत्यं,
 नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र ! पन्थाः ॥ २३ ॥ त्वा-
 भव्यं विबुधयित्यमसंभ्यमाद्यं, प्रह्लाणुभीश्वरभनंतमन-
 गङ्केतुम् ॥ योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं, ज्ञानस्वप्नममलं
 प्रवदन्ति संतः ॥ २४ ॥ शुद्धस्त्वमेव विष्णुधार्मिताशुद्धि-
 षोधात्, त्वं शंकरोऽसि लुपनत्रयशंकरत्वात् ॥ धातासि धीर !
 शिवमार्गविधेर्विधानात्, व्यक्तां त्वमेव लगवन् ! पुद्गेषोत्तमोऽसि
 ॥ २५ ॥ तुभ्यं नमस्त्रिबुवनार्त्तिहराय नाथ, तुभ्यं नमः
 क्षितितलामललूषणाय ॥ तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय,
 तुभ्यं नमोज्जिन ! लवोदधिशेषणाय ॥ २६ ॥ के। विस्म-
 योऽत्र यद्विनामशुषैरशेषैस्त्वं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश !
 ॥ द्रोषैर्ज्ञातविधिधाश्रयजगतगर्वैः, स्वप्नांतरेपि न कदाचिद्वि-
 क्षितोऽसि ॥ २७ ॥ उच्यैरशोऽतइसंश्रितमुन्मथूभमाभाति
 इपममलं लवतो नितांतम् ॥ स्पष्टोद्वसत्किरणमस्ततमोवि-
 तानं, भिम्भं रवेरिव पयोधरपार्श्ववर्त्ति ॥ २८ ॥ सिंहा-
 सने भणिमयूषशिखाविचित्रे, विभ्राजते तव वपुः कनका-
 वहातम् ॥ णिणं वियद्विलसदंशुलतावितानं, तुंगोदयाद्रिशि-
 रसीव सहस्ररश्मेः ॥ २९ ॥ कुंदापहातयलयाभर्याङ्गशोभां,
 विभ्राजते तव वपुः कलधौतकांतम् ॥ उद्वच्छशांकशुचिनिज-

તવેણુ પુદ્ધા, સિરીહિં ઈદ્દા રિસીહિં બુદ્ધા ॥ ૩૩ ॥ વાણુવા-
 સિયા ॥ તે તવેણુ ધૂયસંવપાવયા સંવલોઅહિયમૂલપાવયા
 ॥ સંથુયા અજિઅસંતિપાયયા, હુંતુ મે સિવસુહાણુદાયયા
 ॥ ૩૪ ॥ અપરાંતિકા ॥ એવં તવળલવિઉલં, થુઅં મએ
 અજિઅસંતિજિણુબુઅલં ॥ વવગય કમ્મરયમલં, ગઈ ગયં
 સાસયં વિઉલં ॥ ૩૫ ॥ ગાહા ॥ તં બહુગુણુપ્પસાયં,
 મુક્ખસુહેણુ પરમેણુ અવિસાયં ॥ નાએઉ મે વિસાયં, કુણુઉ
 અ પરિસાવિ અ પસાયં ॥ ૩૬ ॥ ગાહા ॥ તં મોએઉ અ
 નંદિં, પાવેઉ અ નંદિસેણુમસિનંદિં ॥ પરિસાવિ ય સુહનંદિં,
 મમ ય દિસઉ સંજમે નંદિં ॥ ૩૭ ॥ ગાહા ॥ પદ્ધિઅ-
 આઉમ્માસિઅ, સંવચ્છરિએ અવસ્સ લણિઅવો ॥ સોઅ-
 વો સંવેહિં, ઉવસગ્ગનિવારણો એસો ॥ ૩૮ ॥ જો પઢઈ જો
 અ નિસુણુઈ, ઉભયો કાલંપિ અજિઅસંતિથયં ॥ નહુ હુંતિ
 તસ્સ રેગા, પુંવુપ્પન્ના વિનાસંતિ ॥ ૩૯ ॥ જઈ ઈચ્છહ
 પરમપયં, અહવા કિત્તિં સુવિત્થડં ભુવણે ॥ તા તેલુકકુદ્ધરણે,
 જિણુવયણે આયરં કુણુહ ॥ ૪૦ ॥ ઇતિ ॥ ૬ ॥

૭. શ્રી ભક્તામર સ્તોત્રં

ભક્તામરપ્રણુતમૌલિમણિપ્રભાણુમુદ્યોતક દક્ષિતપાપતમો-
 વિતાનમ્ ॥ સમ્યક્ પ્રણુમ્ય જિનપાદયુગં યુગાદાવાલંબનં
 ભવજલે પતતાં જનાનામ્ ॥ ૧ ॥ યઃ સસ્તુતઃ સકલવાહ-
 મયતત્ત્વબોધાદુદ્ભૂતબુદ્ધિપટુભિઃ સુરલોકનાથૈઃ ॥ સ્તોત્રૈર્જગ-
 ત્ત્રિતયચિત્તહરૈરૂદ્ધરૈઃ, સ્તોત્ર્યે કિલાહમપિ તં પ્રથમં જિને-
 દ્રમ્ ॥ ૨ ॥ બુદ્ધયા વિનાપિ વિબુધાર્થિતપાદપીઠ ! સ્તોતું

समुद्यतमतिविंगतत्रपोऽहम् ॥ आलं विहाय जलसंस्थितम् ।
मिन्दुभिर्भ्रमन्त्यः कं धृच्छति जनः सहसा ग्रहीतुम् ? ॥ ३ ॥
वक्तुं गुणान् गुणसमुद्र ! शशाङ्कान्तान्, कस्ते क्षमः सुरगुह-
प्रतिमोपि भुङ्क्ष्या ॥ कट्पातकाक्षपवनोद्धतवक्त्रकं, को वा
तरीतुमलभं भुनिधिं लुब्धक्याम् ? ॥ ४ ॥ सोऽहं तथापि तव
लक्षितवशान्मुनीश ! कर्तुं स्तवं विगतशक्तिरपि प्रवृत्तः ॥
प्रीत्यात्मवीर्यं-भविष्यार्थं मृगे मृगेन्द्रं, नाभ्येति किं निज-
शिशोः परिपालनार्थम् ? ॥ ५ ॥ अल्पश्रुतं श्रुतवर्तां
परिहासधाम, त्वद्भक्तिरेव मुणरीकुङ्कते गलान्माम् ॥
यत्कोकिलः किल मधौ मधुरं विरौति, तय्यारुच्युतकलिकानिकरैरेतुः
॥ ६ ॥ त्वत्संस्तवेन लवसंततिसन्निभं, पापं क्षण्णात्
क्षयमुपैति शरीरलाजम् ॥ आकान्तलोकमलिनीलमशेषमाशु,
सूर्यांशुभिन्ननिव शार्वरमंधकारम् ॥ ७ ॥ भवेति नाथ !
तव संस्तवनं मयेदमारब्धते तनुधियापि तव प्रभावात् ॥
येतो हरिष्यति सतां नलिनीदलेषु, मुक्ताक्षद्वयमुपैति
नन्दूद्विष्टः ॥ ८ ॥ आस्तां तव स्तवनमस्तसमस्तदोषं,
त्वत्संकथापि जगतां दुरितानिहंति ॥ हरेः सहस्रकिरणः कुङ्कते
प्रलैव, पद्माकरेषु जलजनि विकाशलाञ्छि ॥ ९ ॥ नात्यद्-
भुतं भुवनभूषणभूत ! नाथ ! भूतैर्गुणैर्भूविलवंतमलिष्टुवंतः
॥ तुह्या लवंति लवतो ननु तेन किं वा, भूत्याश्रितं यं धृष्टं
नात्मसमं करोति ॥ १० ॥ दृष्ट्वा लवंतमनिमेषविलोकनीयं,
नान्यत्र तोषमुपग्राति जनस्य अक्षुः ॥ पीत्वा पयःशशिकर-
द्युतिदुग्धसिन्धोः, क्षारं जलं जलनिधेरशितुं कं धृच्छेत् ?
॥ ११ ॥ यैः शांतरागद्वयिलिः परमाणुलिस्त्वं, निर्मापितम्

સ્ત્રિભુવનૈકલંકામભૂત ! ॥ તાવંત એવ ખલુ તેખ્યણુવઃ પૃથિવ્યાં,
 યત્તે સમાનમપરં નહિ રૂપમસ્તિ ॥ ૧૨ ॥ વદ્મત્રં ક્વ તે
 સુરનરોરગનેત્રહારિ, નિઃશેષનિર્જિતજગત્રિતયોપમાનમ્ ॥ ળિળં
 કલંકમલિનં કવ નિશાકરસ્ય ચદ્રઃસરે ભવતિ પાંડુપલાશકલ્પમ્
 ॥ ૧૩ ॥ સંપૂર્ણમંડલશશાંકકલાકલાપ-શુભ્રા ગુણાસ્ત્રિભુવનં
 તવ લંઘયંતિ ॥ યે સંશ્રિતાસ્ત્રિજગદ્દીશ્વરનાથમેકં કસ્તાન્નિ-
 વારયતિ સંચરતો યથેષ્ટમ્ ? ॥ ૧૪ ॥ ચિત્રં કિમત્ર ચદ્ધિ
 તે ત્રિદશાંગનાભિનીતં મનાગપિ મનો ન વિકારમાર્ગમ્ ॥
 કલ્પાંતકાલમરૂતા ચલિતાચલેન, કિં મંદરાદ્રિશિખરં ચલિતં
 કદાચિત્ ? ॥ ૧૫ ॥ નિર્ધૂમવર્તિરપવન્નિર્જતતૈલપૂરઃ, કૃત્સ્નં
 જગત્રયમિદં પ્રકટીકરોષિ ॥ ગમ્યો ન જતુ મરૂતા ચલિતા-
 ચલાનાં, દીપોડપરસ્ત્વમસિ નાથ ! જગત્પ્રકાશઃ ॥ ૧૬ ॥ નાસ્તં
 કદાચિદુપયાસિ ન રાહુગમ્યઃ, સ્પષ્ટીકરોષિ સહસ્રા યુગપ-
 ન્નજગંતિ ॥ નાંભોધરોદરનિરૂદ્ધમહાપ્રભાવઃ, સૂર્યાતિશાયિમ-
 હિમાડસિ સુનીદ્ર ! લોકે ॥ ૧૭ ॥ નિત્યોદયં દલિતમોહ-
 મહાંધકારં, ગમ્યં ન રાહુ વદનસ્ય ન વારિદાનામ્ ॥ વિભ્રાજતે
 તવ સુખાખ્જમનલ્પકાંતિ, વિદ્યોતયન્નજગદ્ધૂર્વશશાંકળિળમ્
 ॥ ૧૮ ॥ કિંશર્વરીષુ શશિનાહ્નિવિવસ્વતા વા, યુષ્મન્મુખે-
 ન્દુદ્ધલિતેષુ તમસ્સુ નાથ ! ॥ નિષ્પન્નશાલિવનશાલિનિ જીવ-
 લોકે, કાર્ય કિયન્નલધરૈર્જલભારનઐઃ ? ૧૯ ॥ જ્ઞાનં યથા
 ત્વયિ વિભાતિ કૃતાવકાશં, નૈવં તથા હરિહરાદિષુ નાયકેષુ
 ॥ તેજઃ સ્ફુરન્મણિષુ યાતિ યથા મહત્ત્વં, નૈવં તુ કાચશકલે
 કિરણાકુલેડપિ ॥ ૨૦ ॥ મન્યે વરં હરિ હરાદય એવ દષ્ટા,
 દષ્ટેષુ યેષુ હૃદયં ત્વયિ તોષમેતિ ॥ કિં વીક્ષિતેન ભવતા ભુવિ

येन नान्यः, कश्चिन्मनो हरति नाथ ! लवांतरपि ॥ २१ ॥
 स्त्रीणां शतानि शतशो जनयति पुत्रान्, नान्या
 सुतं त्वद्दुपमं, जननी प्रसूता ॥ सर्वा द्विशो दधति लानि
 सहस्ररश्मिं, प्राच्येव द्विगुजनयति स्फुरदंशुजलम् ॥ २२ ॥
 त्वामामनन्ति मुनयः परमं पुमांसमादित्यवर्णभमलं
 तमसः पुरस्तात् ॥ त्वामेव सम्यगुपलस्य जयन्ति मृत्युं,
 नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र ! पन्थाः ॥ २३ ॥ त्वा-
 मव्ययं विबुधयित्यमसंभ्यमाद्यं, प्रह्माणुमीश्वरमनंतमनं-
 गकेतुम् ॥ योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं, ज्ञानस्वप्नममलं
 प्रवदन्ति संतः ॥ २४ ॥ शुद्धस्त्वमेव विबुधार्थितशुद्धि-
 षोधात्, त्वं शंकरोऽसि लुपनत्रयशंकरत्वात् ॥ धातासि धीर !
 शिवमार्गविधैर्विधानात्, व्यक्तं त्वमेव लगवन् ! पुद्गोत्तमोऽसि
 ॥ २५ ॥ तुभ्यं नमस्त्रिबुवनार्त्तिहराय नाथ, तुभ्यं नमः
 क्षितितलामलभूषणाय ॥ तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय,
 तुभ्यं नमोजिन ! लवोदधिशोषणाय ॥ २६ ॥ को विस्म-
 योऽत्र यद्विनाम शुणैरशेषैस्त्वं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश !
 ॥ द्वेषैर्द्रुपात्तविविधाश्रयज्जतगर्वैः, स्वप्नांतरपि न कदाचिदपी-
 क्षितोऽसि ॥ २७ ॥ उच्चैरशोकतडसंश्रितमुन्मथूषमाभाति
 द्रुपममलं लवतो नितांतम् ॥ स्फुटोद्धसत्किरणमस्ततमोवि-
 तानं, गिम्भं रवेरिव पयोधरपार्श्ववर्त्ति ॥ २८ ॥ सिंहा-
 सने मणिमयूषशिखाविचित्रे, विभ्राजते तव वपुः कनका-
 वहातम् ॥ गिम्भं वियद्विलसदंशुलतावितानं, तुंगोदयाद्रिशि-
 रसीव सहस्ररश्मेः ॥ २९ ॥ कुंदावहातयलयाभरयाश्शोभं,
 विभ्राजते तव वपुः कलधौतकांतम् ॥ उद्वच्छशांकशुचिनिज-

रवारिधार-मुञ्चैस्तटं सुरगिरिव शातकौलम् ॥ ३० ॥
 छत्रत्रयं तव विलाति शशांककांतमुञ्चैः स्थितं स्थगितला-
 नुकरप्रतापम् ॥ मुक्ताङ्गप्रकरजलविवृद्धशोभां, प्रभ्यापय-
 त्रिजगतः परमेश्वरत्वम् ॥ ३१ ॥ उन्निद्रहेमनवपङ्कजपुञ्ज-
 कांतिपर्युल्लसन्नभमयूषशिखाभिरामौ ॥ पादौ पदानि तव
 यत्र जिनेन्द्र धत्तः, पद्मानि तत्र विष्णुधाः परिकल्पयन्ति
 ॥ ३२ ॥ धृत्यं यथा तव विलूतिरलूज्जिनेन्द्र !, धर्मोप-
 देशनविधौ न तथा परस्य ॥ आदङ् प्रला दिनकृतः प्रहृतांध-
 कारा, तादङ्कुतो अहुगणस्य विकाशिनोऽपि ॥ ३३ ॥ श्रयो-
 तन्महाविलविलोडकपोलमूल मत्त भ्रमद्भ्रमरनादविवृद्धकोपम्
 ॥ अैरावतालमिल मुद्धतमापतंतं, दृष्ट्वा लयं लवित नो लवदा-
 श्रितानाम् ॥ ३४ ॥ लिप्तेलकुलंगलहुज्जलशोणितोक्त
 मुक्ताङ्गप्रकरलूषितलूमिलागः ॥ अद्धकम्कम्गतं हरि-
 णुधिपोऽपि, नाकामति कम्भयुगायलसंश्रितं ते ॥ ३५ ॥
 कटपांतकालपवनोद्धतवन्हुकटपं, दावानलं ज्वलितमुज्ज्वल-
 मुत्कुलिंगम् ॥ विश्वं जिघत्सुमिव सम्भुजमापतंतं, त्वन्ना-
 मकीर्त्तनजलं शमयत्यशेषम् ॥ ३६ ॥ रक्तक्षेणुं समदको-
 ङ्किलकंठनीलं, कोधोद्धतं इण्डिनमुत्क्षेणुमापतंतम् ॥ आका-
 मति कम्भयुगेन निरस्तशंकस्त्वन्नामनागदमनी हृदि यस्य पुंसः
 ॥ ३७ ॥ वटगत्तुरंगगजगजितलीमनाद-मानौ अलं अलवता-
 मपिलूपतीनाम् ॥ उद्यद्दिवाकरभयूषशिखापविद्धं, त्वत्कीर्त्तना-
 त्तम धिवाशुसिद्धामुपैति ॥ ३८ ॥ कुंताअलिन्नगजशोणितवारि-
 वाहु वेगावतारतरणातुरयेधलीमे ॥ युद्धं जयं विजितहुर्जय-
 ज्येयपक्षास्त्वत्पादपङ्कजवनाश्रयिणो दलन्ते ॥ ३९ ॥ अंलो-

નિધૌ ક્ષુભિતભીષણુનકચક-પાઠીનપીઠભયદોષભણુવાડવાગ્નો
 ॥ રંગતરંગશિખરસ્થિતયાનપાત્રાસ્ત્રાસં વિહાય ભવતઃ સ્મર-
 ભાદ્ર વ્રજંતિ ॥ ૪૦ ॥ ઉદ્ભૂતભીષણુલોહરભારભુગ્નાઃ
 શોચ્યાં દશામુપગતાશ્ચ્યુતભ્રુવિતાશાઃ ॥ ત્વત્પાદપંકજરજો-
 મૃતદ્વિગ્ધદેહા, મર્ત્યા ભવંતિ મકરધ્વજતુલ્યરૂપાઃ ॥ ૪૧ ॥
 આપાદકંઠમુરૂશૃંખલવેષ્ટિતાંગા, ગાઢં બૃહન્નિગડકોટિનિઘૃષ્ટજંઘાઃ ॥
 ત્વન્નામમંત્રમનિશં મનુજાઃ સ્મરંતઃ, સઘઃ સ્વયં વિગત-
 બંધભયા ભવંતિ ॥ ૪૨ ॥ મત્તદ્વિપેંદ્રમૃગરાજદવાનલાહિ
 સંગ્રામવારિધિમહોદરબંધનોત્થમ્ ॥ તસ્યાશુ નાશમુપયાતિ
 ભયં ભિયેવ, યસ્તાવક સ્તવમિમં મતિમાનધીતે ॥ ૪૩ ॥
 સ્તોત્રસ્ત્રજં તવ જિનેંદ્ર ! ગુણૈર્નિષ્પદ્ધાં, ભક્ત્યા મયા રૂચિ-
 રવર્ણુવિચિત્રપુષ્પામ્ ॥ ધત્તે જનો ય ઈહ કંઠંગતામજસ્રં, તં
 માનતુંગમવશા સમુપૈતિ લક્ષ્મીઃ ॥ યુગ્મં ॥ ૪૪ ॥

૮. શ્રી કલ્યાણુમંદિર સ્તોત્રં

॥ કલ્યાણુમંદિરમુદારમવધલેદિ, ભીતાભયપ્રદમનિંદિત-
 મંદ્રિપદ્મમ્ ॥ સંસારસાગરનિમજ્જદશેષજંતુપોતાયમાનમ-
 ભિનમ્ય જિનેન્દ્રસ્ય ॥ ૧ ॥ યસ્ય સ્વયં સુરગુરુર્ગરિમાં-
 બુરાશેઃ, સ્તોત્રંસુવિસ્તૃતમતિર્ન વિભુર્વિધાતું ॥ તીર્થેન્દ્રસ્ય
 કમઠસ્મયધૂમકેતોસ્તસ્યાહુમેષ કિલ સંસ્તવનં કરિષ્યે ॥ ૨ ॥
 સામાન્યતોડપિ તવ વર્ણયિતું સ્વરૂપ-મસ્માદશાઃ કથમ-
 ધીશ ! ભવંત્યધીશાઃ ? ॥ ધૃષ્ટોડપિ કૌશિકશિશુર્યદિવા
 દિવાંધો, રૂપં પ્રરૂપયતિ કિં કિલ ઘર્મરશ્મે ? ॥ ૩ ॥ મોહ-
 ક્ષયાદનુભવન્નપિ નાથ ! મર્ત્યા, નૂનં ગુણાન્ ગણયિતું ન

तव क्षमेत ॥ कृष्णांतवांतपयसः प्रकटोऽपि यस्मान्भीयेत केन
 जलधेर्ननु रत्नराशिः ? अद्युद्यतोऽस्मि तव नाथ ! जडा-
 शयोऽपि, कर्तुं स्तवं दसदसं ज्यगुष्ठाकरस्य ॥ आदोऽपि
 किं न निजभाहुयुगं वितत्य, विस्तीर्णतां कथयति स्वधियां-
 भुराशेः ? ॥ ५ ॥ ये योगिनामपि न यांति गुष्ठास्तवेश !,
 पठुं कथं लवति तेषु मभावकाशः ? ॥ जता तदेवम-
 समीक्षितकारितेयं, जल्पंति वा निजगिरा ननु पक्षिणोऽपि
 ॥ ६ ॥ आस्तामयित्यमहिमा जिन ! संस्तवस्ते, नाभापि
 पाति लवतो लवतो जगंति ॥ तीव्रातपोपहतपांथजना-
 न्निदधे, प्रीणुति पद्मसरसः सरसोऽनिदोऽपि ॥ ७ ॥
 हृद्वर्त्तिनित्वयि विभो ! शिथिलीलवन्ति, जंतोः क्षणेन नि-
 विडा अपि कर्मणंधाः ॥ सद्यौ भुजंगममया ध्रुव मध्य-
 भागमव्यागते वनशिखंडिनि यंदनस्य ॥ ८ ॥ मुख्यंत
 एव मनुजः सडुसा जनेन्द्र !, रौद्रेरुपद्रवशतैस्त्वयि वी-
 वीक्षितेऽपि ॥ गोस्वामिनि स्फुरिततेजसि दृष्टमात्रे, यौरैरि-
 वाशु प्रशवः प्रपलायमानैः ॥ ९ ॥ त्वं तारको जिन ! कथं ?
 लविनां त एव, त्वामुद्रहंति हृदयेन यदुत्तरंतः ॥ यद्वा
 दतिस्तरति, यज्जलमेष नूनमंतर्गतस्य मरुतः स किलानु-
 लावः ॥ १० ॥ यस्मिन् उरप्रलूतयोऽपि हुतप्रलावाः, सोऽपि
 त्वयारतिपतिः क्षपितः क्षणेन ॥ विध्यापिता हुंतभुजः पयसाथ
 येन, पीतं न किं तदपि दुर्द्धरवाडवेन ? ॥ ११ ॥ स्वाभि-
 न्ननदपगरिमाणुमपि प्रपन्नास्त्वां जंतवः, कथमहो हृदये
 हृधानाः ? ॥ जन्मोदधिं लघु तरंत्यतिदाघवेन, यित्यो न हुंत
 महुतां, यद्वि वा प्रलावः ॥ १२ ॥ कोधस्त्वया यद्वि

विषो ! प्रथमं निरस्तो ध्वस्तास्तदा णत कथं किल कर्म-
 यौराः ? ॥ प्लोषत्यमुत्र यद्वि वा शिशिरापि लोके, नील-
 दुभाणि विपिनानि न किं हिमानि ? ॥ १३ ॥ त्वां योगिनो
 जिन ! सदा परमात्मरूपमन्वेषयन्ति हृदयांशुज्ज्वलशब्देषु ॥
 पूतस्य निर्मलरूपेयद्वि वा किमन्य-दक्षस्य संस्रवि पदं ननु
 कर्षिकायाः ? ॥ १४ ॥ ध्यानाज्जनेश ! लवतो लविनः
 क्षण्णुन, दृढं विहाय परमात्मदशां प्रजन्ति ॥ तीव्रानलाहु-
 पललावमपास्य लोके आभीकरत्वमगिरादिव धातुलेहाः
 ॥ १५ ॥ अतः सदैव जिन ! यस्य विलाव्यसे त्वं, लव्यैः
 कथं तदपि नाशयसे शरीरम् ? ॥ अतस्त्वरूपमथ मध्यवि-
 वर्त्तिनो हि, यद्विग्रहं प्रशमयन्ति महानुभावाः ॥ १६ ॥
 आत्मा भनिषिलिरयं त्वदलेदुषुद्धया, ध्यातो जनेन्द्र !
 लवतीह लवत्प्रलावः ॥ पानीयमभ्यमृतमित्यनु शिंलयमानं,
 किं नाम नो विषविकारमपाकरोति ? ॥ १७ ॥ त्वामेव वीत-
 तमसं परवादिनोपि, नूनं विषो ! हरिहराद्वि धिया प्रपन्नाः
 ॥ किं कायकामलिबिरीश ! सितोऽपि शंभो, नो गृह्यते
 विविधवर्णविपर्ययेषु ? ॥ १८ ॥ धर्मोपदेशसमये सविधा-
 नुभावा-हास्तां जनो लवित ते तरुंरभ्यशोकः ॥ अल्युद्गते
 दिनपतौ समहीरुहोऽपि, किं वा विषोऽधमुपयाति न लवलोकाः ?
 ॥ १९ ॥ शिखरं विषो ! कथमवाङ्मुणवृत्तमेव, विष्वक् पत-
 त्यविरला सुरपुष्पवृष्टिः ? ॥ त्वद्गोचरे सुमनसां यद्वि वा
 मुनीश ! गच्छन्ति नूनमध एव हि बन्धनानि ॥ २० ॥
 स्थाने गलीरुहृदयोदधिसंलवायाः, पीयूषतां तव गिरः समु-
 द्दीरयन्ति ॥ पीत्वा यतः परमसंमदसंगलान्ने, लव्या प्रजन्ति
 तरसाभ्यज्जामरत्वम् ॥ २१ ॥ स्वामिन् ! सुहृदमवनम्य

समुत्पतंतो, मन्ये वंदति शुचयः सुर्याभरौघाः ॥
 येऽस्मै नतिं विदधते मुनिपुंगवाय, ते नूनमूर्ध्वगतयः
 भद्र शुद्धलावाः ॥ २२ ॥ श्यामं गलीरगिरमुज्ज्वलह्रिमर-
 त्नसिंहासनस्थमिह लव्यशिखां दिनस्त्वाम् ॥ आलोकयंति
 रत्नसेन नदंतमुच्चैश्चाभीकराद्रिशिरसीव नवांभुवाहुम् ॥ २३ ॥
 उद्गच्छता तव शितिद्युतिमंडलेन, लुप्तच्छदच्छविरशोकतुर्य-
 लूव ॥ सान्निध्यतोऽपि यदि वा तव वीतराग !, निरागतां
 व्रजति के न सयेतनोऽपि ? ॥ २४ ॥ लोः ! लोः ! प्रभा-
 हभवधूय लज्जध्वमेनमागत्य निर्वृतिपुरिं प्रति सार्थंवाहुम् ॥
 येतन्निवेदयति देव ! जगत्त्रयाय, मन्ये नदन्नलिनलः सुर-
 हुंदुलिस्ते ॥ २५ ॥ उद्योतितेषु लवता लुपनेषु नाथ, तारा-
 न्वितो विधुरयं विहताधिकारः ॥ मुक्ताकलापकलितोऽध्वसि-
 तातपत्र-व्याजत्रिधा धृततनुर्ध्रुवमस्युपेतः ॥ २६ ॥ स्वेन
 प्रपूरितजगत्त्रयपिंडितेन, कान्तिप्रतापयशसाभिव सन्धयेन ॥
 माणिक्यह्रिमरजतप्रविनिर्मितेन, सालत्रयेण लगवन्नलितो
 विलासि ॥ २७ ॥ दिव्यस्रजे जिन ! नमस्त्रिदशधि-
 पानामुत्सृज्य रत्नरयितानपि भौलिषंधान् ॥ पादौ श्रयंति
 लवतो यदि वा परत्र, त्वत्संगमे सुमनसो न रमंत येव
 ॥ २८ ॥ त्वं नाथ ! जन्मजलधेर्विपराद्भुजोऽपि, यत्तार-
 यस्यसुमतो निजपृष्ठलग्नान् ॥ युक्तं हि पार्थिव निपस्य
 सतस्तवैव, चित्रं विलो ! यदसि कर्मविपाकशून्यः ॥ २९ ॥
 विम्वेश्वरोऽपि जनपालक ! दुर्गतस्त्वं, किं वाक्षरप्रकृतिरभ्य-
 लिपिस्त्वमीश ! ॥ अज्ञानवत्यपि सदैव कथञ्चिद्देव, ज्ञानं
 त्वयि स्फुरति विश्वविकाशहेतुः ॥ ३० ॥ आग्लारसंलृतन-

सांसि रत्नांसिरोषा-दुत्थापितानि कमठेन शठेन यानि ॥
 छायापि तैस्तव न नाथ ! उता उताशो, अस्तस्त्वमीलिर-
 यमेव परं दुरात्मा ॥ ३१ ॥ यद्गुणैर्दूर्जितधनौघमद्व-
 षीमं, अश्रयत्तडिन्मुसलमांसलघोरधारम् ॥ दैत्येन मुक्तमथ
 दुस्तरवारि दध्ने, तेनैव तस्य जिन ! दुस्तरवारिकृत्यम् ॥ ३२ ॥
 ध्वस्तोर्ध्वं केशविकृताकृतिमर्त्यमुं उग्राढं भृङ्गलघ्वकत्रविनिर्य-
 दक्षिः ॥ प्रेतव्रजः प्रतिलवं तमपीरितो यः, सोऽस्याऽलव-
 त्प्रतिलवं लव दुःभडेतुः ॥ ३३ ॥ धन्यास्त एव लुव-
 नाधिप ! ये त्रिसंध्यमाराधयन्ति विधिवद्विधुतान्यकृत्याः ॥
 लक्ष्म्योद्धसत्पुलकपक्षमलद्वेडुदेशाः, पादद्वयं तव विलो ! लुवि
 जन्म लाजः ॥ ३४ ॥ अस्मिन्नपारलववारिनिधौ मुनीश ! मन्ये
 न मे श्रवणुगोचरतां गतोऽसि ॥ आकर्णिते तु तव गोत्र
 पवित्रमंत्रे, किं वा विपद्विषधरी सविधं समेति ? ॥ ३५ ॥
 जन्मांतरेऽपि तव पादयुगं न देव !, मन्ये मया मद्धित-
 मीहितदानदक्षं ॥ तेनेडु जन्मनि मुनीश ! परालवानां,
 जतो निष्ठेतनमडुं भयिताशयानाम् ॥ ३६ ॥ नूनं न मो-
 छतिभिरावृतलोचनेन, पूर्वं विलो सकृदपि प्रविलोडितो-
 ऽसि ॥ मर्माविधो विधुरयन्ति हि मामनर्थाः, प्रोद्यत्प्रभं-
 भगतयः कथन्यथैते ? ॥ ३७ ॥ आकर्णितोऽपि मद्धितोऽपि
 निरीक्षितोऽपि, नूनं न येतसि मया विधृतोऽसि लक्ष्म्या
 ॥ जतोऽस्मि तेन जनणांधव दुःभपात्रं, यस्मात्किंयाः
 प्रतिक्षन्ति न लावशून्याः ॥ ३८ ॥ त्वं नाथ ! दुःखिज-
 नवत्सल ! हे शरण्य !, कारुण्य पुण्यवसते ! वशिनां
 वरेण्य ! ॥ लक्ष्म्या नते भयिमडेश ! दयां विधाय, दुष्पां-

समुत्पततो, मन्ये वंदति शुभयः सुरगामरौघाः ॥
येऽस्मै नतिं विदधते मुनिपुंगवाय, ते नूनमूर्ध्वगतयः
अलु शुद्धलावाः ॥ २२ ॥ श्यामं गलीरगिरमुज्ज्वललेभर-
त्नसिंहासनस्थमिह लव्यशिखंडिनस्त्वाम् ॥ आलोकयंति
रत्नसेन नदंतमुच्चैश्चाभीकराद्रिशिरसीव नवांपुवाहुम् ॥ २३ ॥
उद्गच्छता तव शितिद्युतिमंडलेन, लुप्तच्छदच्छविरशोकतरुण-
लूव ॥ सान्निध्यतोऽपि यद्वि वा तव वीतराग !, निरागतां
व्रजति के न सयेतनोऽपि ? ॥ २४ ॥ लोः ! लोः ! प्रमा-
दभवधूय लज्जध्वमेनमागत्य निर्वृतिपुरि प्रति सार्थवाहुम् ॥
येतन्निवेदयति देव ! जगत्त्रयाय, मन्ये नदन्नलिनलः सुर-
हुंदुलिस्ते ॥ २५ ॥ उद्योतितेषु लवता लुपनेषु नाथ, तारा-
न्वितो विधुरयं विहताधिकारः ॥ मुक्ताकलापकलितोऽध्वसि-
तातपत्र-व्याजत्रिधा धृततनुर्ध्रुवमव्युपेतः ॥ २६ ॥ स्वेन
प्रपूरितजगत्त्रयपिंडितेन, कांतिप्रतापयशसाभिव संचयेन ॥
भाण्डिकयलेभरजतप्रविनिर्मितेन, साक्षत्रयेण लज्जवन्नलितो
विलासि ॥ २७ ॥ दिव्यस्रजे निन ! नमस्त्रिदशधि-
पानामुत्सृज्य रत्नरयितानपि मौलिषंधान् ॥ पादौ श्रयंति
लवतो यद्वि वा परत्र, त्वत्संगमे सुमनसो न रमंत एव
॥ २८ ॥ त्वं नाथ ! जन्मजलधैर्विपराद्भुजोऽपि, यत्तार-
यस्यसुमतो निजपृष्ठलग्नान् ॥ युक्तं हि पार्थिव निपस्य
सतस्तवैव, यित्रं विलो ! यद्वसि कर्मविपाकशून्यः ॥ २९ ॥
विश्वेश्वरोऽपि जनपालक ! दुर्गतस्त्वं, किं वाक्षरप्रकृतिरभ्य-
क्षिपिस्त्वभीश ! ॥ अज्ञानवत्यपि सहैव कथंयिदेव, ज्ञानं
त्वयि स्फुरति विश्वविकाशोदुः ॥ ३० ॥ प्राग्भारसंभृतन-

ઘોષયતિ યથા, તતોડહં કૃતાનુકારમિતિ કૃત્વા, મહાજનો
 યેન ગતઃ સ પંથા ઇતિ લબ્યજનૈઃ સહ સમેત્ય સ્નાત્રપીઠે
 સ્નાત્રં વિધાય, શાંતિમુદ્ઘોષયામિ ॥ તત્પૂજા યાત્રાસ્નાત્રાદિ-
 મહોત્સવાનંતરમિતિ કૃત્વા કર્ણું દત્વા નિશમ્યતાં નિશમ્યતાં
 સ્વાહા ॥ ૐપુણ્યાહં પુણ્યાહં પ્રીયંતાં પ્રીયંતાં ભગવંતો-
 ડહંતઃ સર્વજ્ઞાઃ સર્વદર્શિનસ્ત્રિલોનાથા-સ્ત્રિલોકમહિતા-સ્ત્રિલોક
 -પૂજ્યા-સ્ત્રિલોકેશ્વરા-સ્ત્રિલોકોદ્યોતકરાઃ ॥ ૐઋષભ અજિત
 સંભવ અભિનંદન સુમતિ પદ્મપ્રભ સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભ સુ-
 વિધિ શીતલ શ્રેયાંસ વાસુપૂજ્ય વિમલ અનંત ધર્મ શાંતિ
 કુશુ અર માદ્ધ મુનિસુવ્રત નમિ નેમિપાર્શ્વ વર્દ્ધમાનાંતા જિનાઃ
 શાંતાઃ શાંતિકરા ભવંતુ સ્વાહા ॥ ૐમુનયો મુનિપ્રવરા
 રિપુવિજયદુર્ભિક્ષકાંતારેષુ દુર્ગમાર્ગેષુ રક્ષંતુ વો નિત્યં સ્વાહા
 ॥ ૐ હ્રીશ્રીધૃતિમતિકીર્તિકાંતિબુદ્ધિલક્ષ્મીમેધાવિદ્યાસાધનપ્રવે-
 શનનિવેશનેષુ સુગૃહીતનામાનો જયંતુ તે જિનેન્દ્રાઃ ॥ ૐ-
 રોહિત્રીપ્રજ્ઞસિવજ્ઞશૃષ્ણલાવઙ્ગ કુશીઅપ્રતિયક્ષાપુરુષદત્તાકાલીમ-
 હાકાલીગૌરીગાંધારીસર્વાસ્ત્રામહાજ્વાલામાનવીરારટયાઅચ્છુપ્તા
 માનગ્રીમહામાનસી ષોડશ વિદ્યાદેવ્યો રક્ષંતુ વો નિત્યં
 સ્વાહા ॥ ૐઆચાર્યોપાધ્યપ્રભૃતિયાતુર્વર્ણસ્ય શ્રીશ્રમણસં-
 ઘસ્ય શાંતિર્ભવતુ તુષ્ટિર્ભવતુ પુષ્ટિર્ભવતુ ॥ ૐઅહાશ્ચંદ્રસૂર્યાંગાર-
 કબુધબૃહસ્પતિશુક્રશનૈશ્વરરાહુકેતુસહિતાઃ સલોકપાલાઃ સોમય-
 વમવરુણકુબેરવાસવાદિત્યસ્કંદવિનાયકોપેતા યે આન્યેડપિ ગ્રામ-
 નગરશ્ચેત્રદેવતાદયસ્તે સર્વે પ્રીયંતાં પ્રીયંતાં અક્ષીણકોશકો-
 ષાગારા નરપતયશ્ચ ભવંતુ સ્વાહા ॥ ૐ પુત્રમિત્રબ્રાતૃકલત્ર-
 સુહૃત્સ્વજનસંખંધિળંધુર્ગસહિતા નિત્યં આમોદપ્રમોદકારિણઃ;

कुरोद्दलनतत्पतां विधेहि ॥ ३६ ॥ निःसंख्य सारशरणुं
 शरणुं शरण्य—भासाद्य सादितरिपुप्रथितावहातम् ॥ त्वत्पा-
 दपङ्कजमपि प्रणिधानवन्द्यो, वन्द्योऽस्मि चेद् भुवनपावन !
 डा उतोऽस्मि ॥ ४० ॥ देवेन्द्रवन्द्य ! विद्विताभिलवस्तुसार !,
 संसारतारक ! विलो ! भुवनाधिनाथ ! ॥ त्रायस्व देव !
 करुणाढूढ ! मां पुनीहि, शीदंतमद्य लयद्वयसनांभुराशेः ॥
 ४१ ॥ यद्यस्तितनाथ ! लवहंघ्रिसरोरुडाणां, लङ्गतेः कलं
 किमपि संततिसंयितायाः ॥ तन्मे त्वद्वेशशरणस्य शरण्यभूयाः,
 स्वामी त्वमेव भुवनेऽत्र लवांतरेऽपि ॥ ४२ ॥ धृत्यं
 समाहितधियो विधिवन्निर्जनेन्द्र !, सांद्रोद्धसत्पुलककंठ्युकि-
 तांगलागाः ॥ त्वद्भिर्गणनिर्मलमुष्णामुष्णद्धलक्षा, ये संस्तव-
 तव विलो रयग्रंति लव्याः ॥ ४३ ॥ जननयन कुमुद्वन्द्य !
 प्रलास्वराः स्वर्गसंपदो लुङ्गत्वा ॥ ते विगलितमलनियया,
 अचिरान्मोक्षं प्रपद्यन्ते ॥ युग्मं ॥ ४४ ॥

८ श्री गृह्यशांति स्तोत्रं

लो ! लो ! लव्याः ! शृणुत वचनं प्रस्तुतं सर्वमेतद्
 ये यात्रायां त्रिभुवनगुरोराहता लङ्कितलान् ॥ तेषां शांतिर्लवतु
 लवतामर्द्धद्विप्रलावाहारोऽग्य—श्री धृतिमतिकरी कलेशविध्वं-
 सहेतुः ॥ १ ॥ लो ! लो ! लव्यदोका ! धृढ हि लरतै-
 रावतविद्वेहसंलवानां समस्ततीर्थकृतां जन्मन्यासनप्रकंपानं-
 तरभवधिना विज्ञाय, सौधर्माधिपतिः सुधोषाघंटायालनानं-
 तरं सकलसुरासुरेन्दैः सह समागत्य सविनयमर्द्धलङ्कारकं
 गृहीत्वा गत्वा कनकादिशृंगे विहितजन्मालिषेकः, शांतिमुद्-

ઘોષયતિ યથા, તતોડહં કૃતાનુકારમિતિ કૃત્વા, મહાજનો
 યેન ગતઃ સ પંથા ઇતિ ભવ્યજનૈઃ સહ સમેત્ય સ્નાત્રપીઠે
 સ્નાત્રં વિધાય, શાંતિમુદ્ધોષયામિ ॥ તત્પૂજા યાત્રાસ્નાત્રાદિ-
 મહોત્સવાનંતરમિતિ કૃત્વા કર્ણું દત્વા નિશમ્યતાં નિશમ્યતાં
 સ્વાહા ॥ ઐંપુણ્યાહં પુણ્યાહં પ્રીયંતાં પ્રીયંતાં ભગવંતો-
 ડહંતઃ સર્વજ્ઞાઃ સર્વદર્શિનસ્ત્રિલોનાથા-સ્ત્રિલોકમહિતા-સ્ત્રિલોક
 -પૂજ્યા-સ્ત્રિલોકેશ્વરા-સ્ત્રિલોકોદ્યોતકરાઃ ॥ ઐંઋષભ અજિત
 સંભવ અભિનંદન સુમતિ પદ્મપ્રભ સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભ સુ-
 વિધિ શીતલ શ્રેયાંસ વાસુપૂજ્ય વિમલ અનંત ધર્મ શાંતિ
 કુંથુ અર માહુ મુનિસુવ્રત નમિ નેમિપાર્શ્વ વર્દ્ધમાનાંતા જિનાઃ
 શાંતાઃ શાંતિકરા ભવંતુ સ્વાહા ॥ ઐંમુનયો મુનિપ્રવરા
 રિપુવિજયદુર્ભિક્ષકાંતારેષુ દુર્ગભાર્ગેષુ રક્ષંતુ વો નિત્યં સ્વાહા
 ॥ ઐં હ્રીશ્રીધૃતિમતિકીર્તિકાંતિયુદ્ધિલક્ષ્મીમેધાવિદ્યાસાધનપ્રવે-
 શનનિવેશનેષુ સુગૃહીતનામાનો જયંતુ તે જિનેન્દ્રાઃ ॥ ઐં-
 રોહિણીપ્રજ્ઞપ્તિવજ્રશૃંગલાવજ્ઞ કુશીઅપ્રતિયકાપુરુષદત્તાકાલીમ-
 હાકાલીગૌરીગાંધારીસર્વાશ્વામહાજવાલામાનવીવૈરાટયાઅચ્છુપ્તા
 માનસીમહામાનસી પોહશ વિદ્યાદેવ્યો રક્ષંતુ વો નિત્યં
 સ્વાહા ॥ ઐંઆચાર્યોપાધ્યપ્રભૃતિયાતુર્વાણુસ્ય શ્રીશ્રમણસં-
 ઘસ્ય શાંતિર્ભવતુ તુષ્ટિર્ભવતુ પુષ્ટિર્ભવતુ ॥ ઐંઅહાશ્ચંદ્રસૂર્યાંગારઃ
 કબુધબૃહસ્પતિશુક્રશનૈશ્વરરાહુકેતુસહિતાઃ સલોકપાલાઃ સોમય-
 વમવરુણકુબેરવાસવાદિત્યસ્કંદવિનાયકોપેતા યે આન્યેડપિ ગ્રાંમ-
 નગરક્ષેત્રદેવતાદયસ્તે સર્વે પ્રીયંતાં પ્રીયંતાં અક્ષીણકોશકો-
 ષાગારા નરપતયશ્ચ ભવંતુ સ્વાહા ॥ ઐં પુત્રમિત્રબ્રાતૃકલત્રઃ
 સુહૃત્સ્વજનસંપ્રાધિખંધુર્ગસહિતા નિત્યં યામોદપ્રમોદકારિણઃ

અસ્મિન્નશ્ચ ભૂમંડલાયતનનિવાસિસાધુસાધ્વીશ્રાવકશ્રાવિકાણાં રો-
ગોપસર્ગવ્યાધિદુઃખદુર્લિક્ષદૌર્ભનસ્યોપશમનાય શાંતિર્લવતુ ॥
ૐ તુષ્ટિપુષ્ટિઋદ્ધિવૃદ્ધિમાંગલ્યોત્સવાઃ સદા પ્રાદુર્ભૂતાનિ પા-
પાનિ શામ્યંતુ દુરિતાનિ શત્રવઃ પરાઙ્મુખા ભવંતુ સ્વાહા
॥ શ્રીમતે શાંતિનાથાય, નમઃ શાંતિવિધાયિને ॥ ત્રૈલોક્યેકાદ્ર્ય-
સ્થામરાધીશ-મુકુટાભ્યર્ચિતાંઘ્રયે ॥ ૧ ॥ શાંતિઃ શાંતિકરઃ શ્રીમાન્,
શાંતિ દિશતુ મે ગુરુઃ શાંતિરેવ સદા તેષાં, યેષાં શાંતિર્ગૃહે
ગૃહે ॥ ૨ ॥ ઉન્મૃષ્ટરિષ્ટદુષ્ટ-અહગતિદુઃસ્વપ્નદુર્નિર્મિત્તાદિઃ ॥
સંપાદિતહિતસંપન્નામઅહણું જયતિ શાંતેઃ ॥ ૩ ॥ શ્રીસંઘ-
જગજ્જનપદરાજધિપરાજસન્નિવેશાનામ્ ॥ ગોષ્ટિકપુરમુખ્યા-
નાં; વ્યાહરણૈર્વ્યાહરેન્દ્રાંતિમ્ ॥ શ્રીશ્રમણસંઘસ્ય શાંતિર્લવતુ,
શ્રીજનપદાનાં શાંતિભર્વતુ, શ્રીરાજધિપાનાં શાંતિર્લવતુ, શ્રી-
રાજ્યસન્નિવેશાનાં શાંતિર્લવતુ, શ્રીગોષ્ટિકાનાં શાંતિભર્વતુ,
શ્રીપૌરમુખ્યાણાં શાંતિભર્વતુ, શ્રીપૌરજનસ્ય શાંતિર્લવતુ,
શ્રીબ્રહ્મલોકસ્ય શાંતિર્લવતુ, ૐ સ્વાહા ૐ સ્વાહા ૐ શ્રી
પાર્શ્વનાથાય સ્વાહા ॥ એષા શાંતિપ્રતિષ્ઠાયાત્રાસ્નાત્રાઘવસા-
નેષુ શાંતિકલશં ગૃહીત્વા કુંકુમચંદનપૂરાગરૂધુપવાસકુસુ-
માંજલિસમેતઃ સ્નાત્રચતુષ્ઠિકાયાં શ્રીસંઘસમેતઃ શુચિશુચિવપુઃ
પુષ્પવસ્ત્રચંદનાભરણાલંકૃતઃ પુષ્પમાલાં કંઠે કૃત્વા શાંતિમુ-
દ્ધૌષયિત્વા શાંતિપાનીયં મસ્તકે દ્વાતવ્યમિતિ ॥ નૃત્યંતિ
નૃત્યં મણિપુષ્પવર્ષ, સૃજંતિ ગાયંતિ ચ મંગલાનિ ॥
સ્તોત્રાણિ ગોત્રાણિ પઠંતિ મંત્રાન્, કલ્યાણભાજે હિ
જિનાભિષેકે ॥ ૧ ॥ શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ; પરહિતનિરતા
ભવંતુ ભૂતગણાઃ ॥ દોષાઃ પ્રયાંતુ નાશં, સર્વત્રસુખીભવતુ-

લોકઃ ॥ ૨ ॥ અહંતિત્થયરમાયા, સિવાદેવી તુમ્હ નયર-
 નિવાસિની ॥ અમ્હ સિવં તુમ્હ સિવં, અસિવોવસમં
 સિવં ભવતુ સ્વાહા ॥ ૩ ॥ ઉપસર્ગાઃ ક્ષયં યાંતિ, છિદંતે
 વિદ્યવદ્ધયઃ ॥ મનઃ પ્રસન્નતામેતિ, પૂજ્યમાને જિનેશ્વરે
 ॥ ૪ ॥ સર્વમંગલમાંગલ્યં સર્વકલ્યાણકારણમ્ ॥ પ્રધાનં
 સર્વધર્માણાં, જૈનં જયતિ શાસનમ્ ॥ ૫ ॥

ઇતિ શ્રી નવસ્મરણાનિ

શ્રી ગ્રહશાંતિ સ્તોત્ર તથા નવગ્રહ પૂજા

જગદ્ગુરું નમસ્કૃત્ય, શ્રુત્વા સદ્ગુરુભાષિતમ્ ॥
 ગ્રહશાંતિં પ્રવક્ષ્યામિ, લોકોનાં સુખહેતવે ॥ ૧ ॥ જિને-
 ન્દ્રૈઃ ખેચરા જ્ઞેયાઃ, પૂજનીયા વિધિક્રમાત્ ॥ પુષ્પેર્વિલે-
 પનેધૂપૈર્નવેદૈસ્તુષ્ટિહેતવે ॥ ૨ ॥ પદ્મપ્રભસ્ય માર્ત્તંડશ્ચ-
 ન્દ્રશ્ચન્દ્રપ્રભસ્ય ચ ॥ વાસુપૂજ્યે ભૂમિપુત્રો, બુધોઽધ્યષ્ટજિનેષુ
 ચ ॥ ૩ ॥ વિમલાનંતધર્મારાઃ, શાંતિઃ કુંથુર્નમિસ્તથા ॥
 વર્દ્ધમાનસ્તથૈતેષાં, પાદપદ્મે બુદ્ધં ન્યસેત્ ॥ ૪ ॥ ઋષભાન્જિત-
 સુપાર્શ્વાશ્ચાભિનંદનશીતલાઃ ॥ સુમતિઃ સંભવસ્વામી, શ્રેયાંસ-
 શ્ચૈષુ ગીષ્પતિઃ ॥ ૫ ॥ સુવિધેઃ કથિતઃ શુક્રઃ, સુવ્રતસ્ય
 શનેશ્ચરઃ ॥ નેમિનાથે ભવેદ્રાહુઃ કેતુઃ શ્રીમદ્વિપાર્શ્વયોઃ ॥ ૬ ॥
 જનાંદુગ્ને ચ રાશૌ ચ, ચદ્વા પીડંતિ ખેચરાઃ ॥ તદ્વા
 સંપૂજ્યેદ્ધીમાન્, ખેચરૈઃ સહિતાન્ જિનાન્ ॥ ૭ ॥
 અથ નવગ્રહ પૂજા ॥ પદ્મપ્રભજિનેન્દ્રસ્ય, નામોચ્ચારેણ
 ભાસ્કર ! ॥ શાંતિ તુષ્ટિ ચ પુષ્ટિ ચ, રક્ષા કુરુ કુરુ શ્રિયમ્

॥ ૮ ॥ ઇતિ શ્રી સૂર્યપૂજા ॥ ચન્દ્રપ્રલજિનેન્દ્રસ્ય નામ્ના
 તારાગણાધિપ ! ॥ પ્રસન્નો ભવ શાંતિ ચ, રક્ષાં કુરુ જયં
 ધ્રુવમ્ ॥ ૯ ॥ ઇતિ શ્રી ચંદ્રપૂજા ॥ સર્વદા વાસુપૂજ્યસ્ય,
 નામ્ના શાંતિ જયશ્રિયં ॥ રક્ષાં કુરુ ધરાસૂનો !, અશુભોઽપિ
 શુભો ભવ ॥ ૧૦ ॥ ઇતિ શ્રી ભૌમપૂજા ॥ વિમલાનંતધર્મારાઃ,
 શાંતિઃ કુથુર્નમિસ્તથા ॥ મહાવીરશ્ચ તન્નામ્ના, શુભો ભૂયાઃ
 સદા બુધ ! ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ શ્રી બુધપૂજા ॥ ઋષભાજિતસુ-
 પાર્શ્વાશ્ચાસિનંદનશીતલૌ ॥ સુમતિઃ સંભવસ્વામી, શ્રેયાંસશ્ચ
 જિનોત્તમઃ ॥ ૧૨ ॥ એતત્તીર્થકૃતાં નામ્ના, પૂજ્યોઽશુભઃ
 શુભો ભવ ॥ શાંતિ તુષ્ટિં ચ પુષ્ટિં ચ, કુરુ દેવગણાર્ચિત !
 ॥ ૧૩ ॥ ઇતિ શ્રી ગુરુપૂજા ॥ પુષ્પદંતજિનેન્દ્રસ્ય, નામ્ના
 દૈત્યગણાર્ચિત ! ॥ પ્રસન્નો ભવ શાંતિં ચ, રક્ષાં કુરુ કુરુ
 શ્રિયમ્ ॥ ૧૪ ॥ ઇતિ શ્રી શુક્રપૂજા ॥ શ્રી સુવ્રતજિને-
 ન્દ્રસ્ય નામ્ના સૂર્યાંગસંભવ ! ॥ પ્રસન્નો ભવ શાંતિં ચ,
 રક્ષાં કુરુ કુરુ શ્રિયમ્ ॥ ૧૫ ॥ ઇતિ શ્રી શનિશ્ચરપૂજા ॥
 શ્રી નેમિનાથ-તીર્થેશ-નામતઃ સિંહકાસુત ! ॥ પ્રસન્નો ભવ
 શાંતિ ચ, રક્ષાં કુરુ કુરુ શ્રિયમ્ ॥ ૧૬ ॥ ઇતિ શ્રી રાહુપૂજા ॥ રાહોઃ
 સપ્તમરાશિસ્થ !, કારણે દશ્યસંવરે ॥ શ્રીમદ્લીપાર્શ્વયોનામ્ના,
 કેતો ! શાંતિં જયશ્રિયમ્ ॥ ૧૭ ॥ ઇતિ શ્રી કેતુપૂજા ॥
 ઇતિ ભણિત્વા સ્વસ્ત્રવણકુસુમાંજલિપ્રદ્નેપેણ જિનબ્રહ્મણાં પૂજા
 કાર્યા, તેન સર્વપીડાયાઃ શાંતિર્ભવતિ ॥ અથવા સર્વેષાં
 બ્રહ્મણ્યમેકદા પીડાયાં અયં વિધિઃ ॥ નવકોષકમાલેખ્યં,
 મંડલં ચતુરસ્રકમ્ ॥ બ્રહ્મસ્તત્ર પ્રતિષ્ઠાખ્યાઃ, વક્ષ્યમાણક્રમેણ
 તુ ॥ ૧૮ ॥ મધ્યે હિ ભાસ્કરઃ સ્થાખ્યઃ, પૂર્વદક્ષિણતઃ શશી ॥

दक्षिणस्यां धरासूनुर्धुः पूर्वोत्तरेण च ॥ १९ ॥ उत्तरस्यां
सुरार्यः, पूर्वस्यां लृगुनन्दनः ॥ पश्चिमायां शनिः स्थाभ्यो,
राहुर्दक्षिणपश्चिमे ॥ २० ॥ पश्चिमोत्तरतः केतुरिति स्थाभ्याः
कमाद् अडाः ॥ पट्टे स्थालेऽथ वाग्नेभ्यां, धशान्यां तु सदा
भुधैः ॥ २१ ॥ आर्या-आदित्यसोमभंगलभुधगुरुशुक्राः
शनैश्चरो राहुः ॥ केतुप्रमुखाः जेटा, वर्णकुसुमांजलिक्षेपश्च
जिनपूज्य च कार्या ॥ पुष्पगन्धादिलिधूपैर्नैवेद्यैः इलसंयुतैः ॥
वर्णसदृशदानश्च, वस्त्रैश्च दक्षिणान्वितैः ॥ २३ ॥ जिनना-
भकृतोच्यारा, देशनक्षत्रवर्णकैः ॥ पूजिताः संस्तुता लक्ष्म्या,
अडाः संतु सुभाषडाः ॥ २४ ॥ जिनानामग्रतः स्थित्वा,
अडाणां शांतिहेतवे नमस्कारशतं लक्ष्म्या, जपेद्वटोत्तरं
शतम् ॥ २५ ॥ अथ यथानाम कृताल्लिषेकैर्विलेपनैर्धूपन-
पूजनैश्च ॥ इक्ष्वैश्च नैवेद्यवरैर्जिनानां, नाम्ना अहोन्द्रा वरदा
लवन्तु ॥ २६ ॥ साधुभ्यो दीयते दानं, भोक्तृसाहो
जिनालये ॥ अतुर्विधस्य संघस्य, षड् गानेन पूजनम्
॥ २७ ॥ लक्ष्म्याहुरुवायेहं, पञ्चमः श्रतकेवली ॥ विद्याप्रवादतः
पूर्वाद्, अहशांतिर्द्दीरिता ॥ २८ ॥

॥ इति श्री अहशांति तथा नवग्रहपूजा ॥

कार्तिक-इन्द्रगुर्ना अन्ये आपाढा योमासीना कण्ठं कोष्ठक.

वरतु	कार्तिक सु १५ थी	इ गण सु १५ थी	अषड सु १५ थी	इ गण सुदि १४ थी कार्तिक सुदि १५ सुधी
सुभडीनो कण	१ मास	२० द्विस	१५ द्विस	लाञ्छ पादो वि. अष
कामणीनो कण	४ घडी	२ घडी	६ घडी	आर्द्रा, पञ्जी द्वेरी-त्याग
पाणीनो कण	४ अह	५ अह	३ अह	विशेष गुरुगमथी जलपुत्रं
पद्मा	४	३	५	

શ્રી નવગ્રહપૂજા-પ્રકાર

કસ્મિનરિષ્ટગ્રહે કસ્ય જિનસ્ય કયા રીત્યા પૂજા કાર્યા
 તદ્દાખ્યાતિ ॥ રવિપીઠાયાં-રક્તપુષ્પૈઃ શ્રીપદ્મપ્રભપૂજા કાર્યા,
 ૐ હ્રીં નમો સિદ્ધાણું, તસ્ય અષ્ટોત્તરશતજપઃ કાર્યઃ ॥
 ચંદ્રપીઠાયાં-ચંદનસેવંતિપુષ્પૈઃ શ્રીચંદ્રપ્રભપૂજા કાર્યા, ૐ હ્રીં
 નમો આયરિયાણું, તસ્ય અષ્ટોત્તરશતજપઃ કાર્યઃ ॥ ભૌમ-
 પીઠાયાં-કુંકુમેન ચ રક્તપુષ્પૈઃ શ્રીવાસુપૂજ્યપૂજા વિધેયા, ૐ
 હ્રીં નમો સિદ્ધાણું, તસ્ય અષ્ટોત્તરશતજપઃ કાર્યઃ ॥ બુધ-
 પીઠાયાં-દુગ્ધસ્નાનનૈવેદ્યફલાદિતઃ શ્રીશાંતિનાથપૂજા કર્ત્તવ્યા,
 ૐ હ્રીં નમો આયરિયાણું, તસ્ય અષ્ટોત્તરશતજપઃ કાર્યઃ ॥
 ગુરુપીઠાયાં-દધિભોજનજંળીરાદિલક્ષ્મેન ચંદનાદિવિલેપનેન શ્રી
 આદિનાથપૂજા કરણીયા ॥ ૐ હ્રીં નમો આયરિયાણું તસ્ય
 અષ્ટોત્તરશતજપઃ કર્ત્તવ્યઃ ॥ શુક્રપીઠાયાં-શ્રીશ્વેતપુષ્પૈશ્ચંદ-
 નાદિના શ્રીસુવિધિનાથપૂજા કાર્યા ॥ ચૈત્ય ધૃતદાનં કાર્યમ્ ॥
 ૐ હ્રીં નમો અરિહંતાણું તસ્ય અષ્ટોત્તરશતજપઃ કાર્યઃ ॥
 શનૈશ્વરપીઠાયાં-નીલપુષ્પૈઃ શ્રીમુનિસુવ્રતપૂજા કાર્યા, તૈલસ્ના-
 નાદાને કર્ત્તવ્યે, ૐ હ્રીં નમો લોચ્ચે સંવસાહૂણું તસ્ય અષ્ટો-
 ત્તરશતજપઃ કાર્યઃ ॥ રાહુપીઠાયાં-નીલપુષ્પૈઃ શ્રીનેમિનાથપૂજા
 કરણીયા, ૐ હ્રીં નમો લોચ્ચે સંવસાહૂણું તસ્ય અષ્ટોત્તર-
 શતજપઃ કાર્યઃ ॥ કેતુપીઠાયાં-દાડિમાદિપુષ્પૈઃ શ્રીપાર્શ્વનાથપૂજા
 કાર્યા, ૐ હ્રીં નમો લોચ્ચે સંવસાહૂણું તસ્ય અષ્ટોત્તરશત-
 જપઃ કાર્યઃ ॥ ઇતિ નવગ્રહપૂજાવિધિઃ ॥ સર્વગ્રહપીઠાયાં
 -શ્રી સૂર્યસોમાંગારકબુધબૃહસ્પતિશુક્રશનૈશ્વરરાહુકેતવઃ સર્વે-

અહા મમ સાનુઅહા ભવંતુ સ્વાહા. ॥ ઐં હ્રીં અસિઆ-
 ડસા નમઃ સ્વાહા ॥ અસ્ય મન્ત્રસ્ય અષ્ટોત્તરશતજપઃ કાર્યઃ
 તેન નવઅહધીડોપશાંતિ સ્યાત્ ॥ ઇતિ નવઅહપૂજનપ્રકારઃ ॥

શ્રીઋષિમંડલસ્તોત્રમ્

આદ્યંતક્ષરસંલક્ષ્ય-મક્ષરં વ્યાખ્યયત્ સ્થિતમ્ ॥ અગ્નિ-
 જ્વાલા સમં નાદ-ખિન્દુરેખાસમન્વિતમ્ ॥૧॥ અગ્નિજ્વાલા-
 સમાકાન્તં, મનોમલવિશોધકમ્ ॥ દેહીપ્યમાનં હૃત્પદ્મે,
 તત્પદં નૌમિ નિર્મલમ્ ॥ ૨ ॥ અર્હમિત્યક્ષરં બ્રહ્મ-વાચકં
 પરમેષ્ઠિનઃ ॥ સિદ્ધચક્રોદ્દિમં બીજં, સર્વતઃ પ્રણિદધ્મહે ॥ ૩ ॥
 ઐં નમોઠર્હદ્વ્ય ઇશેભ્યઃ, ઐં સિદ્ધેભ્યો નમો નમઃ ॥ ઐં
 નમઃ સર્વસૂરિભ્યઃ, ઉપાધ્યાયેભ્ય ઐં નમઃ ॥ ૪ ॥ ઐં નમઃ
 સર્વસાધુભ્યઃ, ઐં જ્ઞાનેભ્યો નમો નમઃ ૐ નમસ્તત્ત્વદષ્ટિભ્ય-શ્ચા-
 રિત્રેભ્યસ્તુ ઐં નમઃ ॥૫॥ શ્રેયસેઽસ્તુ શ્રેયસેઽસ્ત્વેત-દર્હદ્વાદ્યષ્ટકં
 શુભમ્ ॥ સ્થાનેષ્વષ્ટસુ વિન્યસ્તં, પૃથગ્ બીજસમન્વિતમ્ ॥૬॥
 આદ્ય પદં શિખાં રક્ષેત્ પરં રક્ષેત્તુ મસ્તકં ॥ તૃતીયં
 રક્ષેન્નેત્રે દ્વે, તુર્યં રક્ષેન્ન્ય નાસિકામ્ ॥ ૭ ॥ પંચમં તુ મુખં
 રક્ષેત્ ષષ્ઠં રક્ષેન્ન્ય ઘંટિકામ્ ॥ સપ્તમં રક્ષેન્નાભ્યન્તં, રક્ષેત્
 પાદાન્તમષ્ટમમ્ ॥ ૮ ॥ પૂર્વં પ્રણુવતઃ સાન્તઃ, સરેજ્ઞૌ દ્વયબ્ધિ^૪
 ૫ ૬ ૭ ૮ ૧૦ ૧૨
 પંચપાન્ ॥ સપ્તાઽષ્ટ દશ સૂર્યકાન્, શ્રિતો ખિન્દુસ્વરાન્ પૃથક્
 ॥ ૯ ॥ પૂજ્યનામાક્ષરા આદ્યાઃ પંચૈતે જ્ઞાનદર્શને ॥ ચારિત્રેભ્યો

नादश्चिन्द्रसमाकारो, णिन्दुनीलसमप्रलः ॥ कलारुणसमा-
 ङान्तः स्वर्णलः सर्वतोभुजः ॥ २३ ॥ शिरःसंलीन
 धकारो, विनीलो वर्णतः स्मृतः ॥ वर्णानुस्वारसंलीनं, तीर्थ-
 कृन्मण्डलं स्तुमः ॥ २४ ॥ चन्द्रप्रलपुष्पहन्तौ, नादस्थितिसमा-
 श्रितौ ॥ णिन्दुमध्यगतौ, नेमि-सुव्रतौ जिनसत्तमौ ॥ २५ ॥ पद्म-
 प्रलवासुपूज्यौ, कलापद्मधिष्ठितौ ॥ शिर 'ध' स्थितिसंलीनौ,
 पार्श्वमद्विजिनोत्तमौ ॥ २६ ॥ ऋषलं याजितं वन्दे, संलवं
 आलिनन्दनं ॥ श्री सुमति सुपार्श्वं च, वन्दे श्री शीतलं जिनम्
 ॥ २७ ॥ श्रेयांसं विमलं वन्दे, अनन्तं धर्मनाथकं ॥ शांतिं कुंथु-
 मराहन्तं, नमिं वीर नमाम्यहम् ॥ २८ ॥ षोडशैवं जिनाने-
 तान्, गांगेयद्युतिसंनिलान् ॥ त्रिकाक्षं नौमि सद्गुरुकृत्या, 'हरा'
 क्षरमधिष्ठितान् ॥ २९ ॥ शेषाः तीर्थकृतः सर्वे 'हर'स्थाने नियो-
 जिताः ॥ मायाभीष्टक्षरं प्राप्ता-श्चतुर्विंशतिरहताम् ॥ ३० ॥
 गतरागद्वेषमोहाः, सर्वपापविवर्जिताः ॥ सर्वदा सर्वकालेषु,
 ते लवन्ति जिनोत्तमाः ॥ ३१ ॥ देवदेवस्य यय्यकं, तस्य
 यकस्य या विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा मां हिसन्तु
 पन्नगाः ॥ ३२ ॥ देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य या
 विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा मां हिसन्तु नागिनी ॥ ३३ ॥
 देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य या विला ॥ तयान्छादित-
 सर्वांगं, मा मां हिसन्तु गोमसाः ॥ ३४ ॥ देवदेवस्य यय्यकं,
 तस्य यकस्य या विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा मां
 हिसन्तु वृश्चिकाः ॥ ३५ ॥ देवदेवस्य यय्यकं मां मां हिसन्तु
 काकिनी ॥ ३६ ॥ देवदेवस्य यय्यकं मां मां हिसन्तु मानवी
 ॥ ३७ ॥ देवदेवस्य यय्यकं मां मां हिसन्तु याकिनी ॥ ३८ ॥

દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ રાકિની ॥૩૯॥ દેવદેવસ્ય
 ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ લાકિની ॥૪૦॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં
 હિંસન્તુ લાકિની ॥૪૧॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ
 શાકિની ॥૪૨॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ યોગિની
 ॥૪૩॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ હાકિની ॥૪૪॥
 દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ દાનવાઃ ॥૪૫॥ દેવદેવસ્ય
 ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ ખેચરાઃ ॥ ૪૬ ॥ દેવદેવસ્ય
 ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ કુઞ્ઞહાઃ ॥૪૭॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં,
 મા માં હિંસન્તુ રાક્ષસાઃ ॥૪૮॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા
 માં હિંસન્તુ પાપ્મનઃ ॥૪૯॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં
 હિંસન્તુ દેવતાઃ ॥૫૦॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ
 વ્યાધયઃ ॥૫૧॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ તસ્કરાઃ
 ॥૫૨॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ હિંસકાઃ ॥૫૩॥
 દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ શૃંગિણઃ ॥૫૪॥ દેવદેવસ્ય
 ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ દંષ્ટ્રિણઃ ॥૫૫॥ દેવદેવસ્ય
 ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ વહ્નયઃ ॥૫૬॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં
 મા માં હિંસન્તુ રેપલાઃ ॥૫૭॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં
 હિંસન્તુ પક્ષિણઃ ॥૫૮॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ
 મુદ્ગલાઃ ॥ ૫૯ ॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ
 જૃંભિકાઃ ॥ ૬૦ ॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ
 તોયદ્વાઃ ॥૬૧॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ
 સિહકાઃ ॥૬૨॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ શૂકરાઃ
 ॥૬૩॥ દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ ચિત્રકાઃ ॥૬૪॥
 દેવદેવસ્ય ચચ્ચકં ૦ મા માં હિંસન્તુ હસ્તિનઃ ॥૬૫॥

देवदेवस्य यय्यकं० मा मां हिंसन्तु लूभिपाः ॥६६॥
 देवदेवस्य यय्यकं० मा मां हिंसन्तु शत्रवः ॥ ६७ ॥
 देवदेवस्य यय्यकं० मा मां हिंसन्तु आभीषुः ॥ ६८ ॥
 देवदेवस्य यय्यकं० मा मां हिंसन्तु दुर्जनाः ॥ ६९ ॥
 देवदेवस्य यय्यकं० मा मां हिंसन्तु डाकिनी ॥ ७० ॥
 देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य या विला ॥ तयान्छादित-
 सर्वांगं, मा मां हिंसन्तु शाकिनी ॥ ७१ ॥ देवदेवस्य
 यय्यकं तस्य यकस्य या विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा
 मां हिंसन्तु डाकिनी ॥ ७२ ॥ देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य
 या विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु नृलिङ्गी
 ॥ ७३ ॥ देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य या विला ॥ तयान्छा-
 दितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु व्यंतराः ॥ ७४ ॥ देवदेवस्य
 यय्यकं, तस्य यकस्य या विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा
 मां हिंसन्तु किन्नराः ॥ ७५ ॥ देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य
 या विला ॥ तयान्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु दैव डि
 ॥ ७६ ॥ देवदेवस्य यय्यकं, तस्य यकस्य या विला ॥ तया-
 न्छादितसर्वांगं, सा मां पातु सहैव डि ॥ ७७ ॥ श्रीगौतमस्य
 या मुद्रा, तस्या या लुवि लब्धयः ॥ तालिरस्यधिकन्योति-
 रङ्गं सर्वनिधीश्वरः ॥ ७८ ॥ पातालवासिनो देवा, देवा
 लूपीपठवासिनः ॥ स्ववासिनोऽपि ये देवाः, सर्वे रक्षन्तु मामितः
 ॥ ७९ ॥ येऽवधिलब्धयो ये तु, परमावधिलब्धयः ॥ ते सर्वे
 मुनयो द्विधाः, मां संरक्षन्तु सर्वतः ॥ ८० ॥ लवनेन्द्र-
 व्यन्तरेन्द्र-न्योतिषेन्द्र-कल्पेन्द्रेभ्यो नमो नमः ॥ श्रुतावधि-
 देशावधि-परमावधि, पुद्गिः पुद्गिः प्राप्ता, सर्वविध्यर्द्धिप्राप्तान्त-

બલર્ધિપ્રાપ્ત, તત્ત્વર્ધિપ્રાપ્ત, રસર્ધિપ્રાપ્ત, વૈકિયર્ધિ-
 પ્રાપ્ત, ક્ષેત્રર્ધિપ્રાપ્ત, અક્ષીણમહાનસર્ધિપ્રાપ્તેભ્યો નમઃ ॥
 હુર્જના ભૂતવેતાલાઃ, પિશાચા મુદ્ગલાસ્તથા ॥ તે
 સેવેન્ડ્રિયપશામ્યંતુ, દેવદેવપ્રભાવતઃ ॥૮૧॥ ઓમ્ શ્રી શ્રી શ્રી
 ધૃતિર્લક્ષ્મી-ગૌરી ચણ્ડી સરસ્વતી ॥ જ્યામ્યા વિજયા કિલન્ના,
 જિતા નિત્યા મદદ્રવા ॥૮૨॥ કામાંગા કામબાણા ચ, સાનંદા
 નંદમાલિની ॥ માયા માયાવિની રૌદ્રી, કલા કાલી કલિપ્રિયા
 ॥૮૩॥ એતાઃ સર્વા મહાદેવ્યો-વર્ત્તન્તે યા જગત્ત્રયે ॥ મહ્યં
 સર્વાઃ પ્રયચ્છન્તુ, કાંતિં લક્ષ્મીં ધૃતિં મતિં ॥૮૪॥ દિવ્યો
 ગોપ્યઃ સુદુષ્પ્રાપ્યઃ, શ્રી ઋષિમણ્ડલસ્તવઃ ॥ ભાષિતસ્તીર્થ-
 નાથેન, જગત્ત્રાણુકૃતેડનધઃ ॥ ૮૫ ॥ રણે રાજકુલે વહ્નો, જલે
 હુર્ગે ગજે હરૌ ॥ સ્મશાને વિપિને ઘોરે, સ્મૃતો રક્ષિત માન-
 વમ્ ॥૮૬॥ રાજ્યબ્રધા નિજં રાજ્યં, પદબ્રધા નિજં પદમ્ ॥
 લક્ષ્મીબ્રધા નિજં લક્ષ્મીં, પ્રાપ્નુવન્તિ ન સંશયમ્ ॥ ૮૭ ॥
 ભાર્યાર્થી લભતે ભાર્યા, સુતાર્થી લભતે સુતં ॥ વિદ્યાર્થી લભતે
 વિદ્યાં, નરઃ સ્મરણુમાત્રતઃ ॥૮૮॥ સ્વર્ણે રૌપ્યે પટે કાંસ્યે,
 લિખિત્વા યસ્તુ પૂજયેત્ ॥ તસ્યૈવાષ્ટમહાસિદ્ધિર્ગૃહે વસતિ
 શાશ્વતી ॥૮૯॥ ભૂજ પત્રે લિખિત્વેદં, ગલકે મૂર્ધ્નિ વા ભુજે ॥
 ધારિતં સર્વદા દિવ્યં, સર્વભીતિવિનાશકમ્ ॥૯૦॥ ભૂતૈઃ
 પ્રેતૈર્ઘૈર્દૈર્ઘૈઃ, પિશાચૈર્મુદ્ગલૈર્મલૈઃ ॥ વાતપિત્તકફેદ્રેકૈ-
 ર્મુચ્યતે નાત્ર સંશયઃ ॥ ૯૧ ॥ ભૂર્ભુવઃસ્વસ્થયીપીઠવર્ત્તિનઃ
 શાશ્વતા જિનાઃ ॥ તૈઃ સ્તુતૈર્વાન્દિતૈર્દૈર્ઘૈર્-ચત્કલં તત્કલં સ્મૃતૌ
 ॥ ૯૨ ॥ એતદ્ગોપ્યં મહાસ્તોત્રં, ન દેયં યસ્ય કસ્યચિત્ ॥
 મિથ્યાત્વવાસિને દત્તે, બાલહત્યા પદે પદે ॥૯૩॥ આચાર્મલા-

દિતપઃ કૃત્વા, પૂજયિત્વા જિનાવલીમ્ ॥ અષ્ટસાહસ્રિકો જાપઃ,
કાર્યસ્તત્ સિદ્ધિહેતવે ॥૬૪॥ શતમળોત્તરં પ્રાપ્ત-યે પઠન્તિ
દિને દિને ॥ તેષાં ન વ્યાધયો દેહે, પ્રભવન્તિ ન આપદઃ ॥૬૫॥
અષ્ટમાસાવધિં યાવત્, પ્રાતઃ પ્રાતસ્તુ યઃ પઠેત્ ॥ સ્તોત્ર-
મેતન્મહાતેજો, જિનગિમ્ખં સ પશ્યતિ ॥૬૬॥ દષ્ટે સત્યાર્હતે
ગિમ્ખે, ભવે સ્પૃશ્યમકે ધ્રુવમ્ ॥ પદં પ્રાપ્નોતિ શુદ્ધાત્મા,
પરમાનન્દનંદિતઃ ॥૬૭॥ વિશ્વવંદ્યો ભવેદ્ધ્યાતા, કલ્યાણાનિ
ચ સોઽર્જુનુતે ॥ ગત્વા સ્થાનં પરં સોઽપિ, ભૂયસ્તુ ન નિવર્તતે
॥ ૬૮ ॥ ઈદં સ્તોત્રં મહાસ્તોત્રં, સ્તુતીનામુત્તમં પદમ્ ॥
પઠનાત્સ્મરણાન્નપા-લ્લભતે પદમવ્યયમ્ ॥૬૯॥ ઋષિમણ્ડલ-
નામૈતત્, પુણ્યપાપપ્રણાશકં ॥ દિવ્યતેજો મહાસ્તોત્રં,
સ્મરણાત્ પઠનાચ્છુભમ્ ॥૧૦૦॥ વિઘ્નોઘાઃ પ્રલયં યાન્તિ;
આપદો નૈવ કહિંચિદ્ ॥ ઋદ્ધયઃ સ્મૃદ્ધયઃ સર્વાઃ, સ્તોત્રસ્યાસ્ય
પ્રભાવતઃ ॥૧૦૧॥ શ્રીવર્ધમાનશિષ્યેણ, ગણભૂદ્ગૌતમર્ષિણા ॥
ઋષિમણ્ડલનામૈતત્, લાપિતં સ્તોત્રમુત્તમમ્ ॥ ૧૦૨ ॥

શ્રી ઋષિમણ્ડલમહાસ્તોત્રં સંપૂર્ણમ્

શ્રી જયતિહુઆણુ સ્તોત્રં

જયતિહુઆણુવરકમ્પરૂપ! જયજિણુ! ધન્નંતરિ! જય-
તિહુઆણુકલ્લાણુકોસ! હુરિઅઝ્ઝરીકેસરી ॥ તિહુઆણુજણુ-
અવિલાંઘિઆણુ!, ભુવણુત્તયસામિય! ॥ કુણુસુ સુહાર્ધ જિણુસ!
પાસ!, થંભણુપુરઠ્ઠિય! ॥૧॥ તર્ધ સમરંત લહંતિ અત્તિ-
વરપુત્તકલત્તર્ધ ॥ ધન્નસુવણુહિરણ્ણપુણ્ણ, જણુ ભુજર્ધ
રજ્જર્ધ ॥ પિદ્ધખર્ધ મુદ્ધખ અસખ મુદ્ધખ, તુહ પાસ! પસાઈણુ ।

ઇતિહાસવંશકાવ્યકથા, સુક્રાંત કુણ મહા જિણ ! ॥૨૧॥
 જરજરજરપરિભ્રુણકણ, નકુસુકુઠીણ । ચક્રખીણ ખચેણ
 ખુણ, નરસદિલય સૂલિણ ॥ તુહ જિણ ! સરણસાયણેણ,
 લહુ હુંતિ પુણેણવ । જય ધનંતરિ ॥ પાસ ! મહાવિ, તુહું
 રોગહરો ભવ ॥૩૧॥ વિજ્ઞાનજોઈસમંતતંત, સિદ્ધિઉ અયત્તિપ-
 ણ । ભુવણખુણ અદ્વિહ સિદ્ધિ, સિજાઈ તુહ ! નામિણ ॥
 તુહ નામેણ અપવિત્તઓવિ, જણ હોઈ પવિત્તઉ । તં તિહુઆણ
 કલ્લાણકેસ !, તુહ પાસ ! નિરુત્તઉ ॥૪૧॥ ખુદ પઉત્તઈ મંત-
 તંત-જંતાઈ વિસુત્તઈ । ચર ચિર ગરલ ગહુગ્ગખગ્ગ, રિઉ-
 વગ્ગ વિગંજઈ ॥ દુત્થિઅ સત્થ આણુત્થ પત્થ, નિત્થારઈ
 દયકરિ । દુરિઅઈ હરઉ સ પાસ દેઉ, દુરિઅક્કરિ કેસરિ
 ॥૫૧॥ તુહ આણા થંલેઈ ભીમ, દખુધુરસુરંવર । રક્ષખસ
 જક્ષખ ફિણિંદવિદ, ચોરાનલ જલહર ॥ જલથલચારિ રઉદ
 ખુદ, પસુ જોઈણિ જોઈઅ । ઇતિહાસ અવિંદધિઆણ !,
 જય પાસ ! સુસામિય ॥૬૧॥ પત્થિય અત્થ આણુત્થ તત્થ,
 ભત્તિખલરનિખલર । રોમંચિય(સુ)ચારુકાય, કિન્નરનર
 સુરવર । જસુ સેવઈ કમ કમલબુઅલ, પક્ષખાલિઅ કલિમલ ।
 સો ભુવણુત્તયસામિ ! પાસ !, મહા મદઉ રિઉખલ ॥૭૧॥ જય
 જોઈઅ મણ કમલ ભસલ, ભય પંજરકુંજર ! । તિહુઆણ
 જણ આણુંદયંદ !, ભુવણુત્તય દિણયર ! ॥ જય મઈમેઈણિ
 વારિવાહ !, જય જંતુપિયામહ ! । થંભણુયદ્વિય પાસનાહ !,
 નાણુત્તણ કુણ મહા ॥ ૮ ॥ ખહુ વિહ વણુ અવંતુ સુન્તુ,
 વન્નિઉ છપ્પન્નિહિ ! મુક્ષખ ધરમુ કામત્થ કામે, નર નિય
 નિય સત્થિહિ ॥ ૭ ॥ આયઈ ખહુ . દરિસણુત્થ, ખહુ નામ

પસિદ્ધઉ । સો જોઈએ મણકેમલ લસલ, સુહુ પાસ પવદ્ધઉ
 ॥ ૯ ॥ લયવિખલલ રણગણિરદસણથરહરિય સરીરય ।
 તરલિયનયણ વિસુન્નસુન્ન, ગગ્ગરગિર કર્ણય ॥ તઈ સરસત્તિ
 સરંત હુંતિ, નરનાસિય ગુરુદર । મહવિજંઝવિ સિન્નિઝ
 સંઈ પાસ, લયપંજર કુંજર ॥૧૦॥ પઈ પાસિ વિયસંત નિત્તં,
 પત્તંત પવિત્તિય । ખાહ પવાહ પડદ રૂદ-કુહ દાહસુ પુલંઈએ ॥
 મન્નઈ મન્નુ સઉન્નુ પુન્નુ, અખાણું સુર નર ! । ઈએ તિહુઅણુ
 આણુંદ-ચંદ ! જય પાસ જિણેસર ! ॥૧૧॥ તુહ કદલાણ મહેસુ
 ઘંટ-ટંકારવપિદ્ધિએ । વદ્ધિદર મદલ મહદલ લત્તિ, સુરંવર
 ગંબુદ્ધિએ ॥ હદલખ્કલિએ પવત્તિયંતિ, ભુવણેવિ મહુસવ
 ઈએ તિહુઅણુઆણુંદચંદ ! જય પાસ ! સુહુખલવ ॥૧૨॥
 નિમ્મલ કેવલ કિરણનિયર, વિહુરિયતમ પહુયર । દંસિય
 સયલ પયત્થસત્થ-વિત્થરિય પહાયર ॥ કલિકલુસિય જણુ
 ધુઅલોય-લોયણુહ અગોયર ! । તિમિરઈ નિરુદર પાસનાહ !
 ભુવણુત્તય દિણુયર ! ॥૧૩॥ તુહ સમરણુ જલવરિસસિત્ત-
 માણુવમઈ મેઈણિ । અવરાવર સુહુમત્થ ખોહ, કંદલ દલ-
 રેહણિ ॥ જયઈ ફલભર ભરિયંહરિયં, દુહદાહ અણોવમ ।
 ઈય મઈ મેઈણિ વારિવાહ, દિસ પાસ મઈ મંમ ॥ ૧૪ ॥ કય
 અવિકલ કદલાણ વદ્ધિલ, ઉદ્ધેરિય દુહવણુ । દાવિય સગ્ગ-
 પવગ્ગ મંગ્ગ, દુગ્ગઈગમવારણુ ॥ જય જંતુહ-જણુએણુ,
 તુદલ જં જણિય હિયાવહું । રમ્મુ-ધમ્મુ સો જયઈ પાસ !,
 જયજંતુ પિયામહુ ! ॥૧૫॥ ભુવણારણુ નિવાસ દરિય, પર-
 દસિસણ દેવય । જોઈણિ પુયણ ખિત્તવાલ, ખુદાંસુર પસુવય ॥
 તુહ ઉત્તદ્ધ સુનદ સુદ્ધ, અવિસંકુલ ચિદ્ધિ । ઈય તિહુઅણુ

વણ સીહ ! પાસ ! પાવાઈ પણાસહિ ॥૧૬॥ ક્ષણિક્ષણકારકુરંત-
 રચણ-કરરંજિય નહયલ ! ! ક્ષણી કંદલ દલતમાલ-નિલ્લપલ
 સામલ ! ! કમઠાસુર ઉવસગ્ગવગ્ગ, સંસગ્ગ અગંજિઅ !
 જય^૧પચ્ચક્ખ જિણેસ ! પાસ ! થંલણુય પુરિક્કઅ ! ॥૧૭॥ મહ
 માણુ તરણુ પમાણુ, નેય વાયાવિ વિસંહુલુ ! નય તણુ રવિ
 અવિણુય સહાવુ, આલસ વિહલંથલુ ॥ તુહ માહપ્પુ ! પમાણુ
 દેવ, કાણુણુ પવિત્તઉ ! ઇય મધ્ધમા અવહીરિ પાસ ! પાલિહિ
 વિલવન્તઉ ॥૧૮॥ કિંકિં કપ્પિઉણુ ચ કલુણુ, કિં કિં વ
 ન જંપિઉ ! કિંવ ન ચિક્કઉ કિક્કુ દેવ, દીણુયમવલંખિઉ ॥
 કાહિ ન કિય નિખ્ફલ લલિ, અમ્હેહિં દુહત્તિહિં ! તહવિ
 ન પત્તઉ તાણુ કિંપિ, પધ્ધપિહુ પરિચત્તિહિ ॥ ૧૯ ॥
 તુહુ સામિઉ તુહુ માય ખપ્પુ, તુહ મિત્ત પિયંકરૂ ! તુહુ
 ગઈ તુહુ મઈ તુહુ જિતાણુ તુહુ ગુરૂ ખેમંકરૂ ॥ હઉં
 દુહભર ભારિઉવરાઉ, રાઉલ નિખ્ખગ્ગહ ! લીણુઉ તુહ કમ
 કમલ સરણુ, જિણુ પાલતિ ચંગહ ॥ ૨૦ ॥ પધ્ધ
 કિવિ કય નિરોય લોય, કિવિ પાવિય સુહસય ! કિવિ મધ્ધ-
 મંત મહંત કેવિ, કિવિ સાહિય સિવપય ॥ કિવિ ગંજિય
 રિઉવગ્ગ કેવિ, જસધવલિય ભૂયલ ! મધ્ધ અવહીરહ કેણુ પાસ,
 સરણાગય વચ્છલ ॥૨૧॥ પચ્ચુવચાર નિરીહનાહ ! નિપ્પન્ન,
 પચ્ચોયણુ ! ! તુહુ જિણુ પાસ ! પરોવચાર-કરણિય પરાયણુ ! ॥
 સત્તુમિત્તસમચિત્ત વિત્તિ; નયનિંદય સમમણુ ! ! મા અવહીરિ

૧-આ ગાથાના ઉચ્ચારણ વખતે સ્તુતિકર્તાને શ્રી સ્થંભન-
 પાર્શ્વપ્રભુની પ્રતિમાનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થયેલ, તેથી જ અહીંયાં
 ‘પચ્ચક્ખ’-પ્રત્યક્ષ શબ્દ, કર્તાએ યોજેલ છે.

અનુગ્ગઓવિ, મધ પાસ નિરંજણ ! ॥૨૨॥ હઉં બહુ
 વિંહ દુહતતગતુ, તુહ દુહ નાંસણપર ! સુયણહ કર્ણિજ્ઞ
 ઠાણ, તુહ નિર કર્ણાયર ॥ હઉ જિણ પાસ અસામિસાણ,
 તુહ તિહુઅણ સામિઅ ! જ અવહીરધ મધ અખંત,
 ધય પાસ ! ન સોહિય ॥૨૩॥ જુગ્ગાનુગ્ગવિભાગ નાહ, !
 ન હુ જ્ઞેયહિ તુહ સમ । ભુવણુવચાર સહાવભાવ, કર્ણા-
 રસસત્તમ ॥ સમ વિસમધં કિં ઘણુ નિયધ, ભુવિદાહ સમંતઉ ।
 ધય દુહિખંધવ પાસનાહ ! મધ પાલથુણંતઉ ॥૨૪॥ નય દીણહ
 દીણયુ મુયવિ, અન્નુ વિ કિવિજુઝાય । જ જ્ઞેધ વિ ઉવચારુ કરહિ,
 ઉવચાર સમુજજય ॥ દીણહ દીણુ નિહીણુ જેણ, તધ નાહિણ
 ચત્તઉ । તો જુગ્ગઉ અહમેવ પાસ, પાલહિ મધ ચંગઉ
 ॥૨૫॥ અહઅન્નુવિ જુગ્ગય વિસેસુ, કિવિ મન્નહિ દીણહ । જ
 પાસિવિ ઉવચારુ કરધ, તુહનાહ સમગ્ગહ ॥ સચ્ચિય કિલ કલ્લાણુ
 જેણ; જિણુ તુમ્હ પસીયહ । કિં અન્નિણુ તં ચેવ દેવ, મા મધ
 અવહીરહ ॥૨૬॥ તુહ પત્થણુ ન હુ કોઈ વિહલુ, જિણુ ! જાણઉ
 કિંપુણુ હઉં દુક્રિખઉ નિરસત્તચત્ત, દુક્કહુ ઉરસયમણ ॥
 તં મન્નઉ નિમિસેણુ એઉ, એઉ વિજધ લખ્ખધ । સચ્ચં
 જં ભુક્રિખયવસેણુ, કિં ઉમરપચ્ચધ ॥૨૭॥ તિહુઅણુ સામિઅ
 પ્રાસનાહ ! મધ અપ્પુપયાસિઉ । કિજજઉ જં નિયરવસરિચ્છ,
 ન મુણઉ બહુજંપિઉ ॥ અન્નુ ન જિણુજગિ તુહ સમે, વિદ-
 ક્રિખણુ દયાલઉ । જધઅવગણુસિ તુહ જિ અહહ, કયહોઉ
 હયાસઉ ॥૨૮॥ જધ તુહ રવિણુકિણુવિ, પેયપાયણુ વેલવિ-
 ચઉ । તુવિ જાણઉ જિણુ પાસ તુમ્હિ, હઉં અંગીકરિઉ ॥
 ધંય મહ ધચ્છિઉ જં ન હોઈ, સા તુહ ઓહાવણુ । રક્ષંતહ નિય-

ક્રીતિણુ ય જુજજઈ અવહીરણુ ॥૨૯॥ એહમહારિહ જત દેવ !
 ઈહુ નહવણુમહૂસઉ । જ' અણુલિયગુણુગાગુહ તુમ્હ, મુણિજણુ
 અણિસિદ્ધઉ ॥ એમ પસીહઉ પાસનાહ, થંભણુય પુરિદ્ધય ।
 ઈય મુણિવરૂ સિરિ અભયદેવઉ, વિણુણુવઈ અણિદિય ॥૩૦॥

શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં ૧૦૮ નામગણિત

શ્રી. મન્ત્રાધિરાજ સ્તોત્રમ્

શ્રી પાર્શ્વઃ પાતુ વો નિત્યં, જિનઃ પરમશંકરઃ ॥
 નાથઃ પરમશક્તિશ્ચ, શરણ્યં સર્વકામદઃ ॥૧॥ સર્વવિપ્નહરઃ
 સ્વામી, સર્વસિદ્ધિપ્રદાયકઃ ॥ સર્વસત્વહિતો યોગી, શ્રીકરઃ
 પરમાર્થદઃ ॥ ૨॥ દેવદેવઃ સ્વયંસિદ્ધશ્ચિદાનંદમયઃ શિવઃ ॥
 પરમાત્મા પરબ્રહ્મા, પરમઃ પરમેશ્વરઃ ॥૩॥ જગન્નાથઃ સુર-
 જ્યેષ્ઠો, ભૂતેશઃ પુરુષોત્તમઃ ॥ સુરેન્દ્રો નિત્યધર્મશ્ચ, શ્રીનિવાસઃ
 શુભાણુવઃ ॥૪॥ સર્વજ્ઞઃ સર્વદેવેશઃ, સર્વદઃ સર્વગોત્તમઃ ॥
 સર્વાત્મા સર્વદર્શી ચ, સર્વવ્યાપી જગદ્ગુરુઃ ॥૫॥ તત્ત્વભૂતિઃ
 પરાદિત્યઃ, પરબ્રહ્મપ્રકાશકઃ ॥ પરમેન્દુઃ પરપ્રાણુઃ, પરમામૃ-
 તસિદ્ધિદઃ ॥૬॥ અજઃ સનાતનઃ શમ્ભુ-રીશ્વરશ્ચ સદાશિવઃ ॥
 વિશ્વેશ્વરઃ પ્રમોદાત્મા, ક્ષેત્રાધીશઃ શુભપ્રદઃ ॥૭॥ સાકારશ્ચ
 નિરાકારઃ, સકલો નિષ્કલોડ્યયઃ ॥ નિર્મમો નિર્વિકારશ્ચ, નિર્વિ-
 કલ્પો નિરામયઃ ॥૮॥ અમરશ્ચાજરોડનન્તઃ એકોડનન્તઃ
 શિવાત્મકઃ ॥ અલક્ષ્યશ્ચાપ્રમેયશ્ચ, ધ્યાનલક્ષ્યો નિરંજનઃ ॥૯॥
 ઝંકારાકૃતિરવ્યક્તો, વ્યક્તરૂપસ્રયીમયઃ ॥ બ્રહ્મદય-
 પ્રકાશાત્મા, નિર્ભયઃ પરમાક્ષરઃ ॥૧૦॥ દિવ્યતેજોમયઃ શાન્તઃ,

परामृतमयोच्युतः ॥ आद्योऽनाद्यः परेशानः, परमेष्ठी परः
 पुमान् ॥११॥ शुद्धस्फटिकसंकाशः स्वयंभूः परमाच्युतः ॥
 व्योमाकारस्वर्पश्च, लोकालोकावलासकः ॥ १२ ॥ ज्ञानात्मा
 परमानन्दः, प्राणुद्भो मनःस्थितिः ॥ मनःसाध्ये मनोध्येयो,
 मनोदृश्यः परापरः ॥१३॥ सर्वतीर्थमयोनित्यः, सर्वदेवमयः
 प्रभुः ॥ लगवान् सर्वतत्त्वेशः, शिवश्रीसौभ्यहायकः ॥१४॥
 धृति श्रीपार्श्वनाथस्य, सर्वज्ञस्य जगद्गुरोः ॥ दिव्यमष्टोत्तरं
 नाम-शतमत्र प्रकीर्तितम् ॥१५॥ पवित्रं परमं ध्येयम्,
 परमानन्दहायकम् ॥ लुप्तिमुक्तिप्रदं नित्यं, पठते मंगलप्रदम्
 ॥१६॥ श्रीमत् परमकल्याण-सिद्धिः श्रेयसेऽस्तुवः ॥ पार्श्व-
 नाथेजिनः श्रीमान्, लगवान् परमः शिवः ॥१७॥ धरणे-
 न्द्रक्षणेच्छत्रा-लंकृतो वः श्रियं प्रभुः ॥ दद्यात्पद्मावतीदेव्या,
 समधिष्ठितशासनः ॥१८॥ ध्यायेत्कमलमध्यस्थं, श्री पार्श्वं
 जगदीश्वरम् ॥ ॐ ह्रीं श्रीं ह्रूंः समायुक्तं, देवलज्ञानलास्कम्
 ॥१९॥ पद्मावत्यान्वित वामे, धरणेन्द्रेण दक्षिणे ॥ परितोऽ-
 ष्टदलस्थेन, मंत्रराजेन संयुतम् ॥२०॥ अष्टपत्रस्थितैः पञ्च-
 नमस्कारैस्तथा त्रिलिः ॥ ज्ञानाद्यैर्वेष्टितं नाथं, धर्मार्थकाम-
 मोक्षदम् ॥२१॥ शतषोडशदलाद्भं, विद्यादेवीलिरन्वितम् ॥
 अतुर्विंशतिपत्रस्थं, जिनं मातृसमावृतम् ॥२२॥ मायवेष्टय-
 त्रयाग्रस्थं, कैङ्कारसङ्घितं प्रभुम् ॥ नवअष्टावृतं देवं, दिङ्पालै-
 र्दशलिपृतम् ॥२३॥ अतुष्कोणेषु मंत्राद्यैः, अतुर्भीजान्वि-
 तैर्जिनैः ॥ अतुरष्टदशकीर्ति-द्विधाङ्कसंज्ञकैर्युतम् ॥२४॥ दिक्षु-
 क्षकारयुक्तेन, विदिक्षु लाङ्कितेन च ॥ अतुरस्त्रेषु वज्र-क्षिति-
 तत्त्वे प्रतिष्ठितम् ॥ २५ ॥ श्री पार्श्वनाथमित्येवं, यः समारा-

धयेन्निजनम् ॥ तं सर्वं पापनिर्मुक्तं, लभते श्री शुभप्रदा
 ॥२६॥ निनेशः पूजितो लक्ष्म्या, संस्तुतः प्रस्तुतोऽथवा ॥
 ध्यातस्त्वं यैः क्षणं यापि, सिद्धिस्तेषां भडोदया ॥२७॥ श्री
 पार्श्वमन्त्रराजन्ते, चिन्तामणिगुणारूपदम् ॥ शान्तिपुष्टिकरं
 नित्यं, क्षुद्रोपद्रवनाशनम् ॥२८॥ ऋद्धिसिद्धिमहापुद्धि धृतिश्री
 कान्तिकीर्तिदम् ॥ मृत्युंजयं शिवात्मानं, जपनान्नन्दिताजनः
 ॥२९॥ सर्वकल्याणपूरुषः स्यान्नरामृत्युविवर्जितः ॥ अणिमादि
 महासिद्धिं, लक्ष्मणेन व्याप्नुयात् ॥३०॥ प्राणायाममनोमन्त्र-
 योगादमृतमात्मनि ॥ त्वाभात्मानं शिवं ध्यात्वा, स्वामिन् !
 सिध्यन्ति जन्तवः ॥३१॥ दुर्बलः कामदश्चेति, रिपुघ्नः सर्व-
 सौख्यदः ॥ पातु वः परमानन्द-लक्ष्मणः संस्मृतो जिनः ॥३२॥
 तत्त्वज्ञपमिदं स्तोत्रं, सर्वभङ्गलसिद्धिदम् ॥ त्रिसन्ध्यं यः
 पठेन्नित्यं, नित्यं प्राप्नोति सः श्रियम् ॥३३॥

धृति श्री पार्श्वनाथस्य मन्त्राधिराजस्तोत्रम्

પ. પૂ. શ્રી. જૈન વર્ધ્ધમાન આગમ મંદિરોના સંસ્થા-
 પક શ્રી વિજયદેવસૂરતપાગચ્છસમાચારીસંરક્ષક બહુશ્રુત-
 ધર શ્રી જિનસમ્રાટ્ તપાગચ્છધિપતિ ગીતાર્થસાર્વભૌમ
 આગમના અખંડ અભ્યાસી-આગમોદ્ધારક ધ્યાનસ્થ સ્વર્ગત
 પૂ. આચાર્યદેવેશ શ્રી આનંદસાગરસૂરીશ્વરજી
 મહારાજ વિરચિત

મૈત્રી, પ્રમોદ, કારુણ્ય અને માધ્યસ્થ; એ ચાર ભાવના

પહેલી મૈત્રી ભાવના

દુહા : મૈત્રી મનમાં જે ધરે, બાંધે કરમ ન ઘોર;
 પરહિત બુદ્ધિ ધારતાં, રાગદ્વેષ નહિ થોર ॥૧॥ જે જગહિત
 મન ચિતવે, તન મન રાગ ન રોષ; ઇર્ષ્યાવન દાવાનલો,
 હોવે ગુણ ગણ પોષ ॥ ૨ ॥

પ્ર...ભા...ત-રાગ

મૈત્રી મન ભાવતો વૈરદ્વ શામતો, પામતો કરમ
 ફલથી અચંખો, ક્રોધ વશ જે કર્યા હનન જુઠને ભર્યાં, પારકાં
 કનક મણિરત્ન લાંબો ॥ પરતણી કામિની પાપધન સામિણી,
 પેખતાં ચિત્તમાં પ્રબલ મોહો, લોભ વશ ધમધમ્યો શુદ્ધગુણ
 નવિ રમ્યો, વૈરની અગ્નિમાં સમધિ દોહો ॥૧॥ જનક
 હુડિતા હરી વંશનિજ ક્ષય કરી, રાવણે નરકમાં વાસ કીધો,
 રામ બ્રાતા હરી દેખી ત્યાં થરહરી, વાર તો ઈંદ્ર શમ વાસ
 દીધો ॥ પૂર્વભવ રાણીને દોષ કોઈ જાણીને, વીર જીવે
 શયન વાંસ વાંચ્યો, બ્યંતરી ભવ લહી દોષ શંત સમ્રાહી,

વેદના તીવ્રતંત્ર વીર ધાયો ॥૨॥ વાવીયો વૈરનો વૃક્ષ ગુરુ
 સ્વૈરનો, છેદ પામે ન જન્મે અનંતે, એક વેર હોય વ્યાપતું
 સકલ જોય, ખીજ અંકુર ન્યાયે વંધતે ॥ હરિભવે કાડીયો
 સિંહ દરી કહાડીયો, જોળતો વીર ભવ નાવ દેખો, કંબલા
 શંખલા દેવ દો અતિભલા, વીરને કીધ ગતબાધ પેખો. ૩.
 પૂર્વ ભવ વૈરથી મોક્ષગતિ સારથી, હલિક તે પેખીને જાય
 ભાગી, ગૌતમે ખુઝવ્યો મોક્ષ પંથે ઠંવ્યો, વારજો વૈરનાં
 ખીજ જાગી; વીર અવસાનમાં બોધ દેવશર્મમાં, થાપવા
 મોકલ્યા ઇંદ્રભૂતિ, સિંહ ભવ શાંતિનો લાભ શુભ ભાંતિનો,
 બોધિને અર્પતા આત્મભૂતિ. ૪. જીવ સમ્યક્ત્વમાં સત્ત્વ
 શુભ તત્ત્વમાં, દેખતો વૈર જલા નિવારે, ક્રોધ કંડૂતિએ ધર્મ
 નવિ સુખ દીઓ, વારતો વિરહ સૂરિ અંધ સારે; પાંચ
 લક્ષણુ વર્યો જીવ સમકિત ભર્યો, આદિમાં શમ ભર્યો સમય
 સારે, શમ નવિ જો ધરે વૈર મનમાં ભરે, સાધુ તપસી
 ભમે ભવ અસારે. ૫. કુરુટ ઉત્કુરુટ પણુ સાધુ જો તપ
 રટણ, વૈરથી નરકમાં વાસ વેઠે, શાંતિ ગુણુ સાચરૂ વીર
 રચણાગરૂ, દષ્ટિ વિષ સાપ પણુ હોડ વેઠે; નયણુ અમી
 સીંચીયો વૈર દવ મીંચીયો, કીટિકા સહસ્રનું દુઃખ સહેતો,
 શાંતિ ધરી પક્ષમાં વીર જિન લક્ષમાં, દેવભવ આઠમે
 જીવન લહેતો. ૬. ધર્મનું સાર એ સુજન ચિત્ત ધાર એ,
 ભાવના મૈત્રીની મોક્ષદાઈ, જિન કહે કાલ દો પડિકમે તે
 પદો, સર્વ જીવ મૈત્રી નહિ વૈર કાંઈ; વિશ્વ નથી વાલહો
 શંત્રુ વા જો લહો, સર્વ સંસારમાં હોય તહેવો, મિત્ર પતિ
 પુત્રમાં પત્ની સખી બ્રાતમાં, મવનવો રંગ છે તે જ લેવો. ૭.

થાય અરિ મિત્ર પણ જઈ જીવો રાજ્ય પણ, વૈરથી
કર્મ બાંધે નકામા, વૈર મન ધારતાં જીવહિત વારતાં ભવ ભવ
અધમતા લે સકામા; જીવ! શિખ સાંભળી વૈર દઈ આંખલી,
આપ ભાવે સદા મમ્મ થાજે, જોધ સમતા રશી ચરણ ગુણ
ઉલ્લસી, શાશ્વતાનંદ રસગાન ગાજે. ૮.

બીજી પ્રમોદ ભાવના

દુહા

ગુણ દયાને ગુણ પામીએ, ધ્યાન વિના ગુણ શુન્ય;
પ્રમોદ ગુણિમાં ધારીએ, તો ગુણ ગણ સહ પુન્ય. ૧. ફલ
વર્તનથી પામીએ, વર્તન મૂલ વિચાર, વિચાર હોય સંસ્કારથી
ભાવ બને સંસ્કાર. ૨.

(આદર જીવ ક્ષમા ગુણ આદર—એ રાગ)

ભાવ પ્રમોદ ધરો ભવિ મનમાં, જિમ ન ભવોભવ
વનમાં રે; કાલ અનાદિ વાસ નિજોદે, અક્ષર ભાગ અનંતો
રે, ધરતો ચેતના જિનવર દીઠો, નવિ તેનો હોય અંતો રે
ભાવ૦ ૧. નિર્જરતો ધન કર્મ સકામે, દીસે પગ પગ
ચડતો રે; અધ્યવસાય તથાવિધ સાધિ, કર્મબંધને નવિ પડતો
રે. ભાવ૦ ૨. આદર વિકલેન્દ્રિયતા પામી, પંચેન્દ્રિયપણું
પામે રે; નર ભવ આરજ ક્ષેત્ર ઉત્તમકુલ, શાસ્ત્ર શ્રવણ સુખ
ધામે રે ભાવ૦ ૩. ગુરુ સંયોગે કરણી તરણી, ભવજલધિ સુખ
શરણી રે; લવે મિથ્યાત્વી પણ સુખ વરણી, માર્ગગામી
નિસરણી રે. ભાવ૦ ૪. દાન દયા ક્ષાંતિ તપ સંયમ, જિન-

પૂજા ગુરુ નમને રે; સામાયિક પૌષધ પડિછમણે, શુભ
 મારગને ગમને રે. ભાવ૦ ૫. પામે ભવિ સમકિત ગુણ-
 ઠાણો, તેણે કિરિયારૂચી નામો રે; કરીએ અનુમોદન
 ગુણ કામો, ગુણ કામો લહીએ સુખના ધામો રે. ભાવ૦
 ૬. કાષ્ટ પથ્થર ફલ ફૂલ પણામાં, જિન પડિમા જિન
 ઘરમાં રે; શુભ ઉપયોગને થયો જે દલનો, તે આરાધના
 ઘરમાં રે. ભાવ૦ ૭. દશ દષ્ટાંતે નરભવ પામ્યો, સત્ય
 મારગ નવિ લાધ્યો રે; પણ ગુણવંત ગુરુ સંયોગે, સમકિત
 અદ્ભુત વાધ્યો રે. ભાવ૦ ૮. હોય તે આઘચતુષ્ટય ક્ષયથી,
 આરાધે ભવ આઠે રે; શાશ્વત પદવી લાભે તેહને, નમીએ
 સહસ્ર ને આઠે રે. ભાવ૦ ૯. સમોવસરણમાં જિનવર બેસે,
 નમન કરી ધર્મ કથવારે; દેશવિરતિ પણ જિનવરે દીધી,
 ભવજલ પાર ઉતરવા રે. ભાવ૦ ૧૦. માત પિતા સુત દાર
 તણને, રજત કનક મણિ મોતી રે; હિંસાનૃત ચોરી સ્ત્રી-
 સંગમ, નમીએ તે જિનજ્યોતિ રે. ભાવ૦ ૧૧ ઘાતિ
 કરમ ક્ષયે કેવલ વરતા, કરતાં બોધ અકામો રે; જીવા-
 જીવ નવ તત્ત્વ બતાવી, ભવિજન તારણ ધામો રે. ભાવ૦
 ૧૨ સકલ કર્મ ક્ષયથી સિદ્ધ પહોતા, સાદિ અનંત નિવાસો
 રે, તે સિદ્ધ નિત્ય પ્રભાતે નમિયે, વરવા શમસુખ ભાસો
 રે. ભાવ૦ ૧૩. ચારિત્ર પાલી હોય ઐવેચક, પણ નવિ જીવે
 મુક્તિ રે; જીવ અભવ્ય તે કારણ ગુણનો, રાગ ન લેશે
 સદુક્તિ રે. ભાવ૦ ૧૪. જિન ગુરુ ધર્મ તણાં ગુણ ભાવે,
 અવગુણ સતત ઉવેજો રે; ક્ષણ ક્ષણ ગુણગણ ઉજ્જવલ પામી,
 આનંદ વાસ તે પેજો રે. ભાવ૦ ૧૫.

ત્રીજી કારુણ્ય ભાવના

કરુણા ધારણે રે કરુણા સકલ ગુણોની

ખાણ...એ અંચલી.

કરુણા આદ્ય મહાવ્રત છાજે, આય અનુવ્રત થાન; કરુણા વિણ હિંસકપણું પામે, દુર્ગતિ દુઃખ નિવાન. કરુણાં ૧ ઈર્યાસમિતિ યોગે ચાલે નહિ, મુનિ પેખી શુભ ઠાણ; જીવો આવે પગ તલ હેઠે, જાયે સઘલા પ્રાણ. કરુણાં ૨ શુભ ઉપયોગી મુનિવરને નહિ, બંધ દુરિત અવસાન, કરુણા બુદ્ધિ પ્રતિ રોગે હોય, કર્મ નિર્જરા ખાણું કરુણાં ૩ શ્રાવક પણ કરુણા ધરતો જે, વૃક્ષ વધે પરચક્રખાણ; માટી ખોદે મૂલ વધે પણ, નહિ હિંસા લવવાન. કરુણાં ૪ કરુણા રહિત પ્રવૃત્તિ કરતાં, કોઈ મરે નહિ જાન; તોપણ તે હિંસકમાં ગણીઓ, નહિ કરુણા બલવાન. કરુણાં ૫. અપરાધી જનમાં ધર કરુણા, જે સમકિત અહિંઠાણ; વીર પ્રભુ સંગમ કરુણાએ, અશ્રુ નેત્ર મિલાણ. કરુણાં ૬ દીન દીન જનને જે દેખી, નવિ કરુણા દિલભાન; નેહના ઘટમાં ધર્મ વસ્યો નથી, ભાખ્યો જિન ભગવાન. કરુણાં ૭ અધમ ઉદ્ધારણ તન મન વર્તે, ધન ખરચે અસમાન; કુમાર નૃપ જગદુ પરદેશી, સંભવ વૃત્ત સુવાન. કરુણાં ૮. સંપ્રતિરાજ કરે પ્રતિગામે, દીન અનાથ વિહાણ; દેશ અનારય જિનધર કરતો, કરુણા ભાવ સુભાણ. કરુણાં ૯ શ્રુત શિક્ષા ધરિ મનમાં સુચણાં, કરણે અભયનું દાન; અનુકંપા ધરણે ભવિ કરણે, ધર્મે દંઢતા ભાન. કરુણાં ૧૦ મેઘરથે પારેવો

કુહા

સકલસિદ્ધિદાયક સદા, ચોવીશે જિનરાય; સદ્ગુરુ
સ્વામિની સરસ્વતી, પ્રેમે પ્રણમું પાય. ૧ ત્રિભુવનપતિ
ત્રિશલા તણો, નંદન ગુણ ગંભીર; શાસન નાયક જગ જયો,
વર્ધમાન વડ વીર. ૨. એક દિન વીર જિણુંદને, ચરણે
કરી પ્રણામ; ભવિક જીવના હિત ભણી, પૂછે ગૌતમ સ્વામ. ૩
મુક્તિ માર્ગ આરાધીએ, કહો કિણુ પરે અરિહંત; સુધા
સરસ તવ વચન રસ, ભાળે શ્રી ભગવંત. ૪ અતિચાર
આલોઈએ, વ્રત ધરીએ ગુરુ સાખ; જીવ ખમાવો સયલ
જે, યોનિ ચોરાશી લાખ. ૫ વિધિશું વળી વોસરાવીએ,
પાપસ્થાન અઢાર; ચાર શરણુ નિત્ય અનુસરો, નિદો
દુરિત આચાર. ૬ શુભ કરણી અનુમોદીએ, ભાવ ભલો
મન આણુ; અણુસણુ અવસર આદરી, નવપદ જપો સુજાણુ.
૭ શુભ ગતિ આરાધન તણા, એ છે દશ અધિકાર; ચિત્ત
આણીને આદરો, જેમ પામો ભવ પાર. ૮.

ઢાળ ૧ લી

(કુમતિએ છીંડી કીહાં રાખી-એ દેશી)

જ્ઞાન દરિસણુ ચારિત્ર તપ વિરજ, એ પાંચે આચાર;
એહતણા ઈહ ભવ પરભવના, આલોઈએ અતિચાર રે પ્રાણી,
જ્ઞાન ભણો ગુણખાણી; વીર વદે એમ વાણી રે. પ્રાં ૧
એ આંકણી. ગુરુ ઓળવીએ નહીં ગુરુ વિનય, કાળે ધરી બહુ
માન; સૂત્ર અરથ તદ્દભય કરી સુધાં; ભણીએ વહી ઉપધાન રે.
પ્રાં ૨ જ્ઞાનોપગરણુ પાટી પોથી, ઠવણી નોકારવાલી;
તેહ તણી કીધી આશાતના, જ્ઞાનભક્તિ ન સંભાલી રે. પ્રાં

જ્ઞાનં ૩ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી જ્ઞાનં વિરાધ્યું જેહ; આ ભવ
 પરભવ વળી રે ભવોભવ, મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે. પ્રાં જ્ઞાં ૪
 પ્રાણી સંમકિત દ્યો શુદ્ધ બાણી, વીર વદે એમ પાણી રે, પ્રાં
 સં જિનેવ્રચને શંકા નવિ કીજે, નવિ પરમત અભિલાખ;
 સાધુતણી નિંદા પરિહરજે, બળ સંદેહ મ રાખરે. પ્રાં સં ૫
 મૂઢપણું છંડો પરશંસા, ગુણવંતને આદરીએ; સ્વામીને ધરમે
 કરી સ્થિરતા, ભક્તિ પ્રભાવના કરીએ રે. પ્રાં સં ૬ સંઘ
 ચૈત્યપ્રાસાદતણે જે, અવર્ણવાદ મન લેખો; દ્રવ્ય દેવકો જે
 વિણસાડયો, વિણસંતો ઉવેખ્યો રે. પ્રાં સં ૭ ઇત્યાદિક
 વિપરીતપણાથી, સંમકિત ખંડ્યું જેહ, આ ભવ પરભવ વળી
 રે ભવોભવ; મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે પ્રાં સં ૮ પ્રાણી ચારિત્ર
 દ્યો ચિત્ત આણી. વીરં પંચ સમિતિ ત્રણ ગુપ્તિ વિરાધી, આઠે
 પ્રવચનમાય; સાધુ તણે ધરમે પરમાદે, અશુદ્ધ વચન મન
 કાય રે. પ્રાં ચાં ૯ શ્રાવકને ધર્મે સામાયિક, પોસહમાં મન
 વાળી; જે જયણાપૂર્વક એ આઠે, પ્રવચનમાય ન પાળી રે.
 પ્રાં ચાં ૧૦ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી, ચારિત્ર ડોહોળ્યું
 જેહ; આ ભવ પરભવ વળી રે ભવોભવ મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે
 પ્રાં ચાં ૧૧ બારે ભેદે તપ નવિ કીધો, છતે જોગે નિજ
 શકતે; ધર્મે મન વચ કાયા વિરજ, નવિ ફેરવીઈ ભગતે રે.
 પ્રાં ચાં ૧૨ તપ વિરજ આચાર એણી પદે, વિવિધ વિરાધ્યાં
 જેહ; આ ભવ પરભવ વળી રે ભવોભવ, મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે.
 પ્રાં ચાં ૧૩ વળીય વિશેષે ચારિત્ર કેરા, અતિચાર આલો-
 ઇએ; વીર જિણેસર વચણ સુણીને, પાપ મેલ સવી ધોઇએ રે.
 પ્રાં ચાં ૧૪.

રાખ્યો, ગોશાલો જિન ભાણુ; વૈશ્યાયન તેજોલેશ્યાથી,
 ધરી કરુણા અમીલાણુ. કરુણાં ૧૧ બ્રહ્મદત્ત સુભુમાદિક
 નરપતિ, કરુણા વિણુ દુઃખ ખાણુ; પેખી આત્મ સમા પર
 જીવો, ધારો કરુણા શાન. કરુણાં ૧૨ દ્રવ્ય ભાવ અનુ-
 કંપા ધરતા, ભવ ભવ સુખનું નિધાન; સત્વસાર બલરિદ્ધિ
 પામી, લો આનંદ અમાન. કરુણાં ૧૩.

ચોથી માધ્યસ્થ ભાવના

ભવિકા ધરજો મધ્યસ્થ ભાવ જેથી
 શિવપુર દાવ રે-ભવિકાં-એ અંચલી

ગુણવંતા મન ધારજો રે, માધ્યસ્થ ગુણ મણિ ખાણુ;
 કરુણા મુદિતા મિત્રતા રે; હોવે તખ સુખઠાણુ રે. ભવિકાં ૧
 કાલ અનાદિથી આતમા રે, કર્મ બલે ગુણ હીન; પામ્યો
 ના સમકિત ઠાણુને રે, રખડયો ચક્રગતિ દીન રે. ભવિકાં ૨
 સંયમી વિણુ વીતરાગતા રે, નહિ સ્વપ્ને પણ સિદ્ધ;
 કર્મ પ્રભાવ તે ધરતો રે; ગુણી માધ્યસ્થ લીધે રે. ભવિકાં ૩
 જિનવર સરખો સારથી રે, પામ્યો વાર અનંત; કર્મ
 વિવર નવિ પામીઓ રે, જીવ ન લહ્યો ગુણવંત રે.
 ભવિકાં ૪ નિજ ગુણ માને નાશતો રે, છોડે ભાવ મધ્યસ્થ;
 પર પરિભવકર જોલતો રે, વચન અવાચ્ય અવસ્થ રે.
 ભવિકાં ૫. કદ્યો વીર જિનેશ્વરે રે, ભવ મરીચિ નવ વેશ;
 ઋષભ પ્રભુ નવિ વારીઓ રે, જાણી કર્મનો રેશ રે.
 ભવિકાં ૬ વચન પદે ગુણ ધારીને રે, સંતત ભાવ પ્રસન્ન;
 દેખી જિન ગુણ શૂન્યતા રે; થાય માધ્યસ્થ પ્રપન્ન રે.

લવિકાં ૭ કેવલિપણું નિજાં ભાષતો રે, વીરને કહે
 છદ્ધસ્થ; ગૌતમ પ્રશ્ન નાં છોડવે રે, જમાલી અસ્વસ્થ રે.
 લવિકાં ૮ લખિયાં ધરાં દેવ દેવીઓ રે, વળી જિનેવર
 શુભ દ્વીપ; મધ્યસ્થ; ભાવ વિમલ ધરી રે, ન દે તેહને
 શીખ રે. લવિકાં ૯ ગોશાલે મુનિયુગ્મને રે, બાળી જિન
 પર તેજ; નાખ્યું જેહથી વીરજી રે, ખટ માસે લોહી-રેજ
 રે. લવિકાં ૧૦ વીર જિનેશ્વર સાહિબો રે, સહિ સુર
 નર ઉપસર્ગ; કર્મ બંધન થતું દેખીને રે, અનુયાય રહે
 મધ્યસ્થ રે. લવિકાં ૧૧ જગનાશન રક્ષણ સમો રે;
 બલ ધરતો મહાવીર; ધારે મધ્યસ્થ ભાવને રે, કોણ અવર
 જીવ ધીર રે. લવિકાં ૧૨ સનત કુમાર નરેશ્વરુ રે, ધરતો
 ભાવ મધ્યસ્થ; વિધ વિધ વેદના વેદતો રે, નહિ ઔષધ
 ઉત્કંઠ રે. લવિકાં ૧૩ જીવ જુદા કર્મ જુજીઆ રે, સજીવ
 જીવ વૃત્તાંત; દેખી ભવિ મન ધારજો રે, ભાવ મધ્યસ્થ
 એકાંત રે. લવિકાં ૧૪ સુખ દુઃખ કારી સમાગમે રે,
 નવિ મનમાં રતિ રોષ; ધરિયે વારિયે સામ્યને રે, જેહથી
 આનંદ પોષ રે. લવિકાં ૧૫.

પ્રતિ શ્રી ચાર ભાવના

શ્રી પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન

[આરાધનાનું આ સ્તવન હમેશાં મનન પૂર્વક વાંચવા
 યોગ્ય છે. અંતસમયે જ સંભળાવાય તે માન્યતા
 અસ્થાને છે.]

કુહા

સકલસિદ્ધિદાયક સદા, ચોવીશે જિનરાય; સદ્ગુરુ
સ્વામિની સરસ્વતી, પ્રેમે પ્રણમું પાય. ૧ ત્રિભુવનપતિ
ત્રિશલા તણે, નંદન ગુણ ગંભીર; શાસન નાયક જગ જયો,
વર્ધ્ધમાન વડ વીર. ૨. એક દિન વીર જિણુંદને, ચરણે
કરી પ્રણામ; ભવિક જીવના હિત ભણી, પૂછે ગૌતમ સ્વામ. ૩
મુક્તિ માર્ગ આરાધીએ, કહો કિણ પરે અરિહંત; સુધા
સરસ તવ વચન રસ, ભાળે શ્રી ભગવંત. ૪ અતિચાર
આલોઈએ, વ્રત ધરીએ ગુરુ સાખ; જીવ ખમાવો સયલ
જે, યોનિ ચોરાશી લાખ. ૫ વિધિશું વળી વોસરાવીએ,
પાપસ્થાન અઢાર; ચાર શરણુ નિત્ય અનુસરો, નિંદો
દુરિત આચાર. ૬ શુભ કરણી અનુમોદીએ, ભાવ ભલો
મન આણુ; અણુસણુ અવસર આદરી, નવપદ જપો સુજાણુ.
૭ શુભ ગતિ આરાધન તણા, એ છે દશ અધિકાર; ચિત્ત
આણીને આદરો, જેમ પામો ભવ પાર. ૮.

ઢાળ ૧ લી

(કુમતિએ છીંડી કીહાં રાખી-એ દેશી)

જ્ઞાન દરિસણુ ચારિત્ર તપ વિરજ, એ'પાંચે આચાર;
એહતણા ઈહ ભવ પરભવના, આલોઈએ અતિચાર રે પ્રાણી,
જ્ઞાન ભણો ગુણખાણી; વીર વદે એમ વાણી રે. પ્રાં ૧
એ આંકણી. ગુરુ ઓળવીએ નહીં ગુરુ વિનય, કાળે ધરી બહુ
માન; સૂત્ર અરથ તદ્દભય કરી સુધાં; ભણીએ વહી ઉપધાન રે.
પ્રાં ૨ જ્ઞાનોપગરણુ પાટી પોથી, ઠવણી નોકારવાલી;
તેહ તણી કીધી આશાતના, જ્ઞાનભક્તિ ન સંભાલી રે. પ્રાં

જ્ઞાં ૩ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી જ્ઞાન વિરાધ્યું જેહ; આ ભવ
 પરભવ વળી રે ભવોભવ, મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે. પ્રાં જ્ઞાં ૪
 પ્રાણી સમકિત દ્યો શુદ્ધ જાણી, વીર વદે એમ પાણી રે, પ્રાં
 સં જિનંવચને શંકા નવિ કીજે, નવિ પરમત અભિલાખ;
 સાધુતણી નિંદા પરિહરજો, બળ સંદેહ મ રાખરે. પ્રાં સં ૫
 મૂઠપણું છંડો પરશંસા, ગુણવંતને આદરીએ; સ્વામીને ધરમે
 કરી સ્થિરતા, ભક્તિ પ્રભાવના કરીએ રે. પ્રાં સં ૬ સંઘ
 એત્યપ્રાસાદતણો જે, અવર્ણવાદ મન લેખો; દ્રવ્ય દેવકો જે
 વિણસાડ્યો, વિણસંતો ઉવેખ્યો રે. પ્રાં સં ૭ ઇત્યાદિક
 વિપરીતપણાથી, સમકિત ખંડ્યું જેહ, આ ભવ પરભવ વળી
 રે ભવોભવ; મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે પ્રાં સં ૮ પ્રાણી ચારિત્ર
 દ્યો ચિત્ત આણી. વીરં પંચ સમિતિ ત્રણ ગુપ્તિ વિરાધી, આઠે
 પ્રવચનભાય; સાધુ તણે ધરમે પરમાદે, અશુદ્ધ વચન મન
 કાય રે. પ્રાં ચાં ૯ શ્રાવકને ધર્મે સામાયિક, પોસહમાં મન
 વાળી; જે જયણાપૂર્વક એ આઠે, પ્રવચનભાય ન પાળી રે.
 પ્રાં ચાં ૧૦ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી, ચારિત્ર ડોહોળ્યું
 જેહ; આ ભવ પરભવ વળી રે ભવોભવ મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે
 પ્રાં ચાં ૧૧ ખારે ભેદે તપ નવિ કીધો, છતે જોગે નિજ
 શકતે; ધર્મે મન વચ કાયા વિરજ, નવિ ફેરવીઈં ભગતે રે.
 પ્રાં ચાં ૧૨ તપ વિરજ આચાર એણી પરે, વિવિધ વિરાધ્યાં
 જેહ; આ ભવ પરભવ વળી રે ભવોભવ, મિચ્છામિદુક્કડં તેહ રે.
 પ્રાં ચાં ૧૩ વળીય વિશેષે ચારિત્ર કેરા, અતિચાર આલો-
 ઇએ; વીર જિણેસર વચણ સુણીને, પાપે મેલ સવી ધોઇએ રે.
 પ્રાં ચાં ૧૪.

દાળ ૨ ૭

(પામી મુગુરુ પસાય-એ દેશી.)

પૃથ્વી પાણી તેઉ, વાયુ વનસ્પતિ; એ પાંચે થાવર
કહ્યાએ ૧ કરી કરસણ આરંભ, ખેત્ર જે ખેડીયાં; ફૂવા તળાવ
ખણાવીયાએ ૨ ઘર આરંભ અનેક, ટાંકા ભોંયરાં; મેડી માળ
ચણાવીયાએ ૩ લીંપણ ગુંપણ કાજ, એણીપરે પરપરે; પૃથ્વી-
કાય વિરાધીયારે. ૪ ધોયણ નાહણ પાણી, ઝીલણ અપકાય,
છાતિ ધોતિ કરી દુહવ્યાએ. ૫ ભાઠીગર કુંભાર, લોહ સુવનગરા;
ભાડભુંબ લિહાલાગરાએ. ૬ તાપણ શેકણ કાજ, વસ્ત્ર
નિખારણ; રંગણ રાંધન રસવતીએ. ૭ એણી પરે કર્માદાન,
પરે પરે કેલવી; તેઉ વાયુ વિરાધીયાએ. ૮ વાડી વન
આરામ, વાંવી વનસ્પતિ; પાન ફૂલ ફળ ચુંટીયાએ. ૯
પોંક પાપડી શાક; શેકયાં સૂકવ્યાં; છેઘાં છૂંઘા આથીયાંએ
૧૦ અળશી ને એરંડ, ઘાણી ઘાલીને; ઘણા તિલાક્ષિક
પીલીયાએ. ૧૧ ઘાલી કોલુ માંહે, પીલી શેલડી; કંદમૂળ
ફળ વેચીયાંએ. ૧૨ એમ એઈદ્રિય જીવ, હણ્યા હણાવીયા;
હણતાં જે અનુમોદિયા એ. ૧૩ આ ભવ પરભવ જેહ,
વળીય ભવોભવે; તે મુજ મિચ્છામિદુક્કડં એ. ૧૪ કૃમી
સરમીયા ફીડા, ગાડર ગંઢોલા; ઇચળ પુરા ને અંલંસીયાંએ.
૧૫ વાળા જળો ચુડેલ, વિચલિત રસતણા; વળી અથાણા
પ્રમુખનાંએ. ૧૬ એમ જેઈદ્રિય જીવ, જેહ મેં દુહવ્યાં;
તે મુજ મિચ્છામિદુક્કડં એ. ૧૭ ઉઘેહી જી લીખ, માંકડ
મંકોડા; આંચડ ફીડી કુંથુઆએ. ૧૮ ગદહીયાં ઘીમેલ,
કાનખજૂરીઆ; ગીંગોડા ધનેરીયાંએ. ૧૯ એમ તેઈદ્રિય

જીવ, જેહ મેં દુહવ્યા; તે મુજ મિચ્છામિદુક્કડં એ. ૨૦
માંખી મચ્છર ડાંસ, મસા, પતંગિયા; કંસારી કોલિયાવડાએ.
૨૧ ઢીંકણુ વિછુ તીડ, લમરાં લમરીયો; કોતાં બગ
ખડમાંકડીએ. ૨૨ એમ ચૌરિદ્રિય જીવ, જેહ મેં દુહવ્યા;
તે મુજ મિચ્છામિદુક્કડંએ. ૨૩ જળમાં નાંખી જળ, જળ-
ચર દુહવ્યા; વનમાં મૃગ સંતાપીઆએ. ૨૪ પીડયા પંખી
જીવ, પાડી પાસમાં; પોપટ ઘાલ્યા પાંજરેએ. ૨૫ એમ પંચેદ્રિય
જીવ, જે મેં દુહવ્યા; તે મુજ મિચ્છામિ દુક્કડં એ. ૨૬.

ઢાળ ૩ જી

(વાણી વાણી હિતકારીજી—એ દેશી.)

ક્રોધ લોભ લય હાસ્યથીજી, ખોલ્યાં વચન અસત્ય; કૂડ
કરી ધન પારકાંજી, લીધાં જેહ અદત્તરે, જિનજી મિચ્છા-
મિદુક્કડં આજ. તુમ સાખે મહારાજરે જિનજી, દેઈ સારુ
કાજરે; જિનજી મિચ્છામિદુક્કડં આજ. ૧૧ એ આંકણી. ૧૧ દેવ
મનુષ્ય તિર્યંચનાંજી, મૈથુન સેવ્યાં જેહ; વિષયારસ લંપટ-
પણેજી, ઘણું વિડંબ્યો દેહરે—જિનજી. ૨ પરિગ્રહની મર્મતા
કરીજી, ભવે ભવે મેલી આથ; જે જિહાં તે તિહાં રહીજી,
કોઈ ન આવે સાથરે—જિનજી. ૩ રચણી લોજન જે
કર્યાંજી, કીધાં ભક્ષ્ય અભક્ષ્ય; રસના રસની લાલચેજી,
પાપ કર્યાં પ્રત્યક્ષરે—જિનજી. ૪. વ્રત લેઈ વિસારીયાંજી,
વળી લાંગ્યા પચ્ચખખાણુ, કંપટહેતુ કિરિયા કરીજી, કીધાં
આપ વખાણુ રે—જિનજી. ૫ ત્રણ ઢાળે આઠે દુહેજી,
આલોયા અતિચાર; શિવગતિ આરાધન તણેજી, એ પહેલો
અધિકારરે જિનજી; મિચ્છામિદુક્કડં આજ. ૬.

ઢાળ ૪ થી

(સાહેલડીજી—એ દેશી.)

પંચ મહાવ્રત આદરે સાહેલડીરે, અથવા દ્યેા વ્રત
ખાર તો; યથાશક્તિ વ્રત આદરી સાહેલડીરે, પાળો નિર-
તિયાર તો. ૧ વ્રત લીધાં સંભારીએ સાં, હૈડે ધરીય
વિચાર તો; શિવગતિ આરાધનતણે સાં, એ ખીજે અધિકાર
તો. ૨ જીવ સર્વે ખમાવીએ સાં, યોનિ ચોરાશી લાખ તો;
મન શુદ્ધ કરી ખામણાં સાં, કોઈશું રોષ ન રાખતો. ૩
સર્વ મિત્ર કરી ચિંતવો સાં, કોઈ ન જાણે શત્રુ તો; રાગ દ્વેષ
એમ પરિહરે સાં, કીજે જન્મ પવિત્ર તો. ૪ સહમ્મિ
સંઘ ખમાવીએ સાં, જે ઉપની અપ્રીતિ તો; સજ્જન
કુટુંબ કરી ખામણાં સાં, એ જિનશાસન રીતિ તો. ૫
ખમીએ ને ખમાવીએ સાં, એહ જ ધર્મનું સાર તો;
શિવગતિ આરાધન તણે સાં, એ ત્રીજે અધિકાર તો. ૬
મૃષાવાદ હિંસા ચોરી સાં, ધનમૂર્ચા મૈથુન તો; ક્રોધ
માન માયા તૃષ્ણા સાં, પ્રેમ દ્વેષ પૈશૂન્ય તો. ૭ નિંદા
કલહ ન કીજીએ સાં, કુડો ન દિજે આળ તો; રતિ
અરતિ મિથ્યા તજે સાં, માયામોસ જંજાળ તો. ૮
ત્રિવિધિત્રિવિધ વોસરાવિએ સાં, પાપસ્થાન અઢાર તો;
શિવગતિ આરાધનતણે સાં, એ ચોથો અધિકાર તો. ૯.

ઢાળ ૫ મી

(હવે નિમુણે છઠાં આવીયા—એ દેશી.)

જનમ જરા મરણે કરી એ, આ સંસાર અસાર તો;
કર્યાં કર્મ સહુ અનુભવે એ, કોઈ ન રાખણહાર તો. ૧

શરણ એક અરિહંતનું એ, શરણ સિદ્ધ લગવંત તો; શરણ ધર્મ શ્રી જૈનનો એ, સાધુ શરણ ગુણવંત તો. ૨ અવર મોહ સવિ પરિહરી એ, ચાર શરણ ચિત્ત ધારં તો; શિવગતિ આરાધનતણે એ, એ પાંચમો અધિકાર તો. ૩ આ ભવ પરભવ જે કર્યાં એ, પાપ કર્મ કઈ લાખ તો; આત્મ સામે તે નિંદીએ એ, પડિછમીએ ગુરુ સાખ તો. ૪ મિથ્યામતિ વર્તાવિયા એ, લાખ્યાં ઉત્સૂત્ર તો; કુમતિ કદાઅહને વશે એ, જે ઉથાખ્યાં સૂત્ર તો. ૫ ઘડયો ઘડાવ્યાં જે ઘણાંએ, ઘંટી હળ હથિયાર તો; ભવ ભવ મેલી મૂકીયાં એ, કરતાં જીવ સંહાર તો. ૬ પાપ કરીને પોષીયા એ, જનમ જનમ પરિવાર તો; જનમાંતર પહોત્યા પછી એ, કોઈએ ન કીધી સાર તો. ૭ આ ભવ પરભવ જે કર્યાં એ, એમ અધિકરણ અનેક તો; ત્રિવિધે ત્રિવિધે વોસરાવીએ એ, આણી હૃદય વિવેક તો. ૮ હુષ્કૃત નિંદા એમ કરી એ, પાપ કરો પરિહાર તો, શિવગતિ આરાધનતણે એ, એ છઠો અધિકાર તો. ૯.

ઢાળ ૬ છી

(આદિ તું જોઈને આપણી-એ દેશી.)

ધન ધન તે દિન માહરોં, જીહાં કીધો ધર્મ; દાન શિયળ તપ લાવના, ટાળ્યાં હુષ્કૃતકર્મ. ધન ૧ શેત્રુંજીદિક તીર્થની, જે કીધી જાત્ર; જીગતે જિનવર પૂજ્યા, વળી પોખ્યાં પાત્ર. ધન ૨ પુસ્તક જ્ઞાન લખાવીયાં, જીણહર જિનચૈત્ય; સંઘ ચતુર્વિધ સાચવ્યા, એ સાતે ખેત્ર. ધન ૩ પડિછમણાં સુપરે કર્યાં; અનુકંપા દાન; સાધુ સૂરિ

કુળશ

ઇહ તરણુતારણુ સુગતિકારણુ, દુઃખનિવારણુ જગ
જયો; શ્રી વીર જિનવર ચરણુ થુણુતાં, અધિક મન ઉદ્ધટ
થયો. ૧. શ્રી વિજયદેવસૂરીંદ પટધર, તીરથ જંગમ એણી
જગે; તપગચ્છપતિ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ, સૂરિ તેજે ઝગમગે.
૨. શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિષ્ય વાચક, કીર્તિવિજય સુરગુરુ
સમો; તસ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે, થુણુયો જિન
ચોવીશમો. ૩. સયસતર સંવત ઓગણુત્રીશે, રહો રાંદેર
ચોમાસ એ; વિજયદશમી વિજયકારણુ, કીયો ગુણુ અભ્યાસ
એ. ૪. નરભવ આરાધન સિદ્ધિ સાધન, સુકૃત લીલવિલાસ
એ; નિર્જરા હેતે સ્તવન રચિયું, નામે પુણુયપ્રકાશ એ. ૪.

શ્રી પદ્માવતી આરાધના

હવે રાણી પદ્માવતી, જીવરાશી ખમાવે; જાણુપણુ
જીગતે ભલું, ઇણુ વેળા આવે. ૧. તે મુજ મિચ્છામિદુઃકં,
અરિહંતની સાખ; જે મેં જીવ વિરાધીયા, ચોનિ ચઉરાશી લાખ
તે તુજ. ૨. સાત લાખ પૃથ્વી તણા, સાતે અપકાય; સાત
લાખ તેહ કાયના, સાતે વળી વાય. તેં દશ પ્રત્યેક
વનસ્પતિ, ચઉદહ સાધારણુ; બિ-તિ ચઉરિંદ્રિ જીવના, એ
જે લાખ વિચાર. તેં ૪. દેવતા તિર્થંચ નારકી, ચાર ચાર
પ્રકાશી; ચઉદહ લાખ મનુષ્યના, એ લાખ ચોરાશી. તેં ૫.
ઇહ ભવ પરભવે સેવીયા, જે પાપ અઢાર; ત્રિવિધ ત્રિવિધ
કરી પરિહરું, દુગતિના દાતાર. તેં ૬ હિંસા કીધી
જીવની, બોદ્યા મૃષાવાદ; દોષ અદત્તાદાનના, મૈથુન ઉન્માદ.

તેં ૭ પરિગ્રહ મેલ્યો કારમો, કીધો ક્રોધ વિશેષ; માન
માયા લોભ મેં કીયા, વળી રાગ ને દ્વેષ. તેં ૮ કલહ
કરી જીવ રૂઢવ્યા, કીધાં કુડાં કલંક; નિદા કીધી પારકી
રતિ અરતિ નિશંક. તેં ૯ ચાડી કીધી ચોતરે, કીધો
થાપણમોસો; કુચુરુ કુદેવ કુધર્મનો ભલો આણ્યો ભરોસો.
તેં ૧૦ ખાટકીને ભવે મેં કીયા, જીવ નાનાવિધ ઘાત;
ચીડીમાર ભવે ચરકલાં, માર્યાં દિનરાત. તેં ૧૧ કાજી
મુલ્લાંને ભવે, પઠી મંત્ર કઠોર; જીવ અનેક જખલે કીયા,
કીધાં પાપ અઘોર. તેં ૧૨ માછીને ભવે માછલાં, ઝાલ્યાં
જળવાસ; ધીવર ભીલ કોળી ભવે, મૃગ પાડ્યા પાસ. તેં
૧૩ કોટવાળ ભવે મેં કીયા, આકરા કર દંડ; બંદીવાન
મરાવીઆ, કોરડા છડી દંડ. તેં ૧૪ પરમાધામીને ભવે,
કીધાં નારકી દુઃખ; છેદનલેદન વેદના તાડન અતિ તિજખ.
તેં ૧૫ કુંભારને ભવે મેં કીયા, નીલાડાદિ કર્મ; તેલી
ભવે-તીલ પીલીયા, ભૂલી જિન ધર્મ. તેં ૧૬ હાલી
ભવે હળ ખેડીયાં, ફાડ્યાં પૃથ્વીનાં પેટ; સુડ નિદાન ઘણા
કીધાં, દીધાં બળદ ચપેટ. તેં ૧૭ માળીને ભવે રોપીયાં,
નાનાવિધ વૃક્ષ; મૂળ પત્ર ફળ ફૂલનાં, લાગ્યા પાપ તે
લક્ષ. તેં ૧૮ અધોવાઈઆને ભવે, ભર્યાં અધિક ભાર;
પોઠી પૂંઠે કીડા પડ્યા, દયા ન આણી લગાર. તેં ૧૯
છીપાને ભવે છેતર્યા, કીધાં રંગણ પાસ; અગ્નિ આરંભ
કીધા ઘણા, ધાતુર્વાદ અભ્યાસ. તેં ૨૦ શુરપણે રણ
જુગતાં, માર્યાં માણસ વૃંદ; મદિરા માંસ માખણ લખ્યાં,
ખાધા મૂળ ને કંદ. તેં ૨૧ ખાણ ખણાવી ધાતુની, પાણી
ઉલેચ્યાં; આરંભ કીધા અતિ ઘણાં, પોતે પાપજ સંચ્યાં. તેં

ઉર્વિજ્ઞાનને, દીધાં બહુ માન. ધન૦ ૪. ધર્મ કાળ અનુ-
 મોદીએ, એમ વારોવાર; શિવગતિ આરાધનતણે, એ
 સાતમે અધિકાર. ધન૦ ૫ ભાવ ભલો મન આણીએ, ચિત્ત
 આણી ઠામ; સમતા ભાવે ભાવિએ, એ આતમરામ. ધન૦ ૬
 સુખ દુઃખ કારણ જીવને, કેઈ અવર ન હોય; કર્મ આપ જે
 આચર્યા, ભોગવીએ તે સોય. ધન૦ ૭ સમતા વિણ જે
 અનુસરે, પ્રાણી પુણ્યકામ; છાર ઉપલ તે લીપણું, આંખર
 ચિત્રકામ. ધન૦ ૮ ભાવ ભલી પરે ભાવીએ, એ ધર્મનો સાર;
 શિવગતિ આરાધનતણે, એ આઠમે અધિકાર. ધન૦ ૯.

ઢાળ ૭ મી

(રૈવતિગિરિ હુઆ, પ્રભુનાં ત્રણ કૅસ્યાણુ-એ દેશી.)

હવે અવસર જાણી, કરી સંદેખણુ સાર; અણસણુ
 આદરિએ, પચ્ચક્ષી ચારે આહાર; લલુતા સવિ મૂકી, છાંડી
 મમતા અંગ; એ આતમ ખેલે, સમતા જ્ઞાનતરંગ. ૧ ગતિ
 ચારે કીધાં, આહાર અનંત નિઃશંક; પણ તૃપ્તિ ન પામ્યો,
 જીવ લાલચીએ રંક; દુલહો એ વળી વળી, અણસણુનો
 પરિણામ; એહથી પામીજે, શિવપદ સુરપદ ઠામ. ૨ ધન
 ધનાશાલિભદ્ર, ખંધો મેઘકુમાર; અણસણુ આરાધી પામ્યા
 ભવનો પાર; શિવ મંદિર જાશે, કરી એક અવતાર
 આરાધનકેરો એ નવમે અધિકાર. ૩ દશમે અધિકારે
 મહામંત્ર નવકાર; મનથી નવી મૂકે, શિવસુખ ફલ સહકાર;
 એહ જપતાં જાયે, દુર્ગતિ દોષ વિકાર; સુપરે એ સમરો,
 ચૌદ પૂરવનો સાર. ૪ જનમાંતર જાતાં, જે પામે નવકાર;
 સો પાતિક ગાળી, પામે સુર અવતાર; એ નવપદ સરિખો.

મંત્ર ન કોઈ સાર; ઈહ લવ ને પરલવે, સુખ સંપત્તિ
દાતાર. ૫. જ્યું ભીલ ભીલડી, રાજ રાણી થાય; નવપદ
મહિમાથી, રાજસિંહ મહારાય; રાણી રતનવતી બેહુ, પામ્યાં
છે સુરભોગ; એક લવ પછી લેશે, શિવ વધુ સંભોગ. ૬
શ્રીમતીને એ વલી, મંત્ર ફળ્યો તત્કાળ; ફણીધર ફીટીને,
પ્રગટ થઈ ફૂલમાળ; શિવકુમારે ભોગી, સોવન પુરિસો કીધ;
એમ એણે મંત્રે, કાજ ઘણાનાં સિદ્ધ. ૭ એ દશ અધિકારે,
વીર જિજ્ઞેસર ભાખ્યો; આરાધન કેરો, વિધિ જેણે ચિત્તમાંહી
રાખ્યો; તેણે પાપ પખાળી, લવ લયદૂરે નાંખ્યો; જિનવિનય
કરંતા સુમતિ, અમૃતરસ ચાખ્યો. ૮.

ઢાળ ૮ મી

(નમો ભવિ ભાવશું એ—એ દેશી.)

સિદ્ધારથ રાય કુળતિલોએ, ત્રિશલા માતમદ્દાર તો;
અવનીતલે તમે અવતર્યાં એ, કરવા અમ ઉપકાર તો. જયો
જિનવીરજીએ. ૧. મેં અપરાધ કર્યા ઘણા એ, કહેતા ન
લહુ પાર તો; તુમ ચરણે આવ્યા ભણી એ, જો તારે તો
તાર તો. જયો ૦ ૨. આશા કરીને આવીયો એ, તુમ ચરણે
મહારાજ તો; આવ્યાને ઉવેખશો એ, તો કેમ રહેશે
લાજ તો. જયો ૦ ૩. કરમ અલુંજણુ આકરાંએ, જન્મ મરણ
જંબલ તો; હું છું એહથી ઉલગોએ, છોડવ દેવદયાળ તો.
જયો ૦ ૪. આજ મનોરથ મુજ ફળ્યા એ, નાઠાં દુઃખ દંદોલ
તો; તુકયો જિન ચોપીશમો એ, પ્રગટયા પુણ્યકલ્પોલ તો. જયો ૦
૫. ભવે ભવે વિનય તુમારડો એ, ભાવ ભક્તિ તુમ પાય તો;
દેવ દયા કરી દીજીએ એ, બોધિબીજ સુપસાય તો. જયો ૦ ૬.

કુળશ

ઇહ તરણુતારણુ સુગતિકારણુ, દુઃખનિવારણુ જગ
જયો; શ્રી વીર જિનવર ચરણુ થુણુતાં, અધિક મન ઉદ્ધટ
થયો. ૧. શ્રી વિજયદેવસૂરીદ પટધર, તીરથ જંગમ એણી
જગે; તપગચ્છપતિ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ, સૂરિ તેજે ઝગમગે.
૨. શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિષ્ય વાચક, કીર્તિવિજય સુરગુરુ
સમો; તસ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે, થુણુયો જિન
ચોવીશમો. ૩. સયસતર સંવત ઓગણુત્રીશે, રહો રાંદેર
ચોમાસ એ; વિજયદશમી વિજયકારણુ, કીયો ગુણુ અભ્યાસ
એ. ૪. નરભવ આરાધન સિદ્ધિ સાધન, સુકૃત લીલવિલાસ
એ; નિર્જરા હેતે સ્તવન રચિયું, નામે પુણ્યપ્રકાશ એ. ૪.

શ્રી પદ્માવતી આરાધના

હવે રાણી પદ્માવતી, જીવરાશી ખમાવે; જાણુપણું
જીગતે લલું, ઈણુ વેળા આવે. ૧. તે મુજ મિચ્છામિદુલ્લકં,
અરિહંતની સાખ; જે મેં જીવ વિરાધીયા, ચોનિ ચઉરાશી લાખ
તે તુજ. ૨. સાત લાખ પૃથ્વી તણા, સાતે અપકાય; સાત
લાખ તેઉ કાયના, સાતે વંળી વાય. તેં દશ પ્રત્યેક
વનસ્પતિ, ચઉદહ સાધારણુ; ણિ-તિ ચઉરિંદ્રિ જીવના, જે
જે લાખ વિચાર. તેં ૪. દેવતા તિર્યંચ નારકી, ચાર ચાર
પ્રકાશી; ચઉદહ લાખ મનુષ્યના, એ લાખ ચોરાશી. તેં ૫.
ઈહ ભવ પરભવે સેવીયા, જે પાપ અઢાર; ત્રિવિધ ત્રિવિધ
કરી પરિહરું, દુગર્તિના દાતાર. તેં ૬ હિંસા કીધી
જીવની, બોલ્યા મૃષાવાદ; દોષ અદત્તાદાનના, મૈથુન ઉન્માદ.

તેં ૭ પરિગ્રહ મેલ્યો કારમો, કીધો ક્રોધ વિશેષ; માન
માયા લોભ મેં કીયા, વળી રાગ ને દ્વેષ. તેં ૮ કલહ
કરી જીવ રૂહવ્યા, કીધાં કુડાં કલંક; નિંદા કીધી પારકી
રતિ અરંતિ નિશંક. તેં ૯ ચાડી કીધી ચાતરે, કીધો
થાપણુમોસો; કુગુરુ કુદેવ કુધર્મનો ભલો આણ્યો ભરોસો.
તેં ૧૦ ખાટકીને ભવે મેં કીયા, જીવ નાનાવિધ ઘાત;
ચીડીમાર ભવે ચરકલાં, માર્યાં દિનરાત. તેં ૧૧ કાજી
મુલ્લાંને ભવે, પઢી મત્ર કઠોર; જીવ અનેક જખ્ખે કીયા,
કીધાં પાપ અઘોર. તેં ૧૨ માછીને ભવે માછલાં, ઝાડ્યાં
જળવાસ; ધીવર લીલ કોળી ભવે, મૃગ પાડ્યા પાસ. તેં
૧૩ કોટવાળ ભવે મેં કીયા, આકરા કર દંડ; બંદીવાન
મરાવીઆ, કોરડા છડી દંડ. તેં ૧૪ પરમાધાર્મીને ભવે,
કીધાં નારકી દુઃખ; છેદન ભેદન વેદના તાડન અતિ તિજખ.
તેં ૧૫ કુંભારને ભવે મેં કીયા, નીલાડાદિ કર્મ; તેલી
ભવે તીલ પીલીયા, ભૂલી જિન ધર્મ. તેં ૧૬ હાલી
ભવે હળ ખેડીયાં, ફાડ્યાં પૃથ્વીનાં પેટ; સુડ નિદાન ઘણા
કીધાં, દીધાં બળદ અપેટ. તેં ૧૭ માળીને ભવે રોપીયાં,
નાનાવિધ વૃક્ષ; મૂળ પત્ર ફળ ફૂલનાં, લાગ્યા પાપ તે
લક્ષ. તેં ૧૮ અધોવાઈઆને ભવે, ભર્યા અધિક ભાર;
પોઠી પૂંઠે કીડા પડ્યા, દયા ન આણી લગાર. તેં ૧૯
છીપાને ભવે છેતર્યા, કીધાં રંગણુ પાસ; અગ્નિ આરંભ
કીધો ઘણા, ધાતુર્વાદ અભ્યાસ. તેં ૨૦ શુરપણે રણ
ઝુંઝતાં, માર્યાં માણસ લુંદ; મદિરા માંસ માખણુ ભખ્યાં,
ખાધા મૂળ ને કંદ. તેં ૨૧ ખાણુ બણાવી ધાતુની, પાણી
ઉલેચ્યાં; આરંભ કીધો અતિ ઘણાં, પોતે પાપજ સંચ્યાં. તેં

૨૨ કર્મ અંગાર કીયા વળી, વનમે દવ દીધ; સમ ખાંધાં
વીતરાગના, કુડા કોસજ કીધ. તેં ૨૩ ખીદ્દી ભવે ઉંદર
લીયા, ગીરોલી હત્યારી; મૂઠ ગમાર તણે ભવે, મેં જી
લીખ મારી. તેં ૨૪ ભાડભુંજ તણે ભવે, એકેંદ્રિય જીવ;
જવારી ચણા ગહું શેકીયા, પાડંતા રીવ તેં ૨૫
ખાંડણ પીસણ ગારના, આરંભ કીધ અનેક; રાંધણ ઇંધણ
અગ્નિનાં, કીધાં પાપ ઉદ્રેક. તેં ૨૬ વિકથા આર કીધી
વળી, સેવ્યા પાંચ પ્રમાદ; ઇષ્ટ વિયોગ પાડ્યા કીયા, રૂદન
વિખવાદ. તેં ૨૭ સાધુ અને શ્રાવક તણા, વ્રત લહીને
ભાંગ્યાં; મૂળ અને ઉત્તર તણાં, મુજ દુષણ લાગ્યાં. તેં
૨૮ સાપ વીંછી સિંહ ચીવરા, શકરા ને સમળી; હિંસક
જીવ તણે ભવે, હિંસા કીધી સળળી. તેં ૨૯ સુવાવડી
દુષણ ઘણાં, વળી ગર્ભ ગળાવ્યા; જીવાણી ઘોળ્યાં ઘણાં, શીંસ
વ્રત ભાંગ્યાં. તેં ૩૦ ભવ અનંત ભમતાં થકાં, કીધા
દેહ સંબંધ; ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી વોસિરું, તીણશું પ્રતિ-
બંધ. તેં ૩૧ ભવ અનંત ભમતાં થકાં, કીધા પરિબ્રહ્મ
સંબંધ; ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી વોસિરું, તીણશું પ્રતિબંધ.
તેં ૩૨ ભવ અનંત ભમતાં થકાં, કીધા કુટુંબ સંબંધ;
ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી વોસિરું, તીણશું પ્રતિબંધ. તેં ૩૩
ઇણી પરે ઇંદ ભવ પરભવે, કીધાં પાપ અખત્રે; ત્રિવિધ
ત્રિવિધ કરી વોસિરું, કરું જન્મ પવિત્ર. તેં ૩૪ એણી વિધે
એ આરાધના, ભવિ કરશે જેહ; સમયસુંદર કહે પાપથી,
વળી છૂટશે તેહ. તેં ૩૫ રાગ વેરાડી જે સુણે, એહ ત્રીજી
ઢાલ, સમયસુંદર કહે પાપથી, છૂટે તત્કાળ. તેં ૩૬.

॥ ઇતિ શ્રી પદ્માવતી આરાધના ॥

॥ અથ ત્રામણાકુલયમ્ ॥

જે કોઈ મયે જીવો, ચેઉગઈસંસારલવકડિદ્વિમ્મિ; દ્વિવિઓ મોહેણું, તમહં ખામેમિ તિવિહેણ. ૧. નરએસુ ય. ઉવવન્નો, સંતસુ પુઠવીસુ નારગો હોઉં; જે કોઈ મયે જીવો, દ્વિવિઓ તંપિ ખામેમિ. ૨. ધાયણચુત્તણમાઈ પરોપ્પરં જં કયાઈ દુકખાઈ; કમ્મવસએણ નરએ, તંપિય તિવિહેણું ખામેમિ. ૩. નિદયપરમાહમ્મિય-રૂવેણું ખહુવિહાઈ દુકખાઈ; જીવાણું જણિયાઈ, મૂઠેણું તંપિ ખામેમિ. ૪. હા! હા! તઈયા મૂઠો, ન યાણિમો જં પરસ્સ દુકખાઈ; કરવત્તયછેયણ્ણેયણ્ણેહિ, કેલીએ જણિયાઈ. ૫. જં કિંપિ મયે તઈયા, કલંકલીલાવમાગએણ કયં; દુકખં નેરઈયાણું. તંપિય તિવિહેણું ખામેમિ. ૬. તિરિયાણું ચિય મજ્જે, પુઠવીમાઈસુ ખારલેએસુ; અવરપરૂપ્પરસત્થેણું, વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ. ૭. એઈદ્વિયતેઈદ્વિયચઉરિંદ્વિયમાઈણેગન્નઈસુ; જે ભદ્ધખિય-દુકખવિઆ-તે વિય તિવિહેણું ખામેમિ. ૮. જલયરમજ્જગએણું, અણેગમચ્છાઈરૂવધારેણું; આહારદ્દા જીવા, વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ. ૯. છિન્ના સિન્ના ય મયે, ખહુસો દુટ્ઠેણું ખહુ-વિહા જીવા, જે જલમજ્જગએણું, તેવિય તિવિહેણું ખામેમિ. ૧૦. સપ્પસરીસવમજ્જે; વાનરમજ્જગરસુણ્ણહસરહેસુ; જે જીવા વેલવિઆ, દુકખિત્તા તેવિ ખામેમિ. ૧૧. સદ્દહ્વસીહસંડય, નઈસુ જીવધાયજણિયાસુ; જે ઉવવન્નેણ મયે, વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ. ૧૨. ઓલાવગિદ્ધકુકુડહંસખગાઈસુ સઉણ્ણનઈસુ, જે છુહવસેણ ખદ્દા, કિમિમાઈ તેવિ ખામેમિ. ૧૩. માણ્ણએસુ વિ જે જીવા, જિલ્લિદ્વિયમોહિએણ મૂઠેણું; પારદ્ધિરમંતેણું,

વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ. ૧૪. ક્ષાસગડ્ઠિયેણુ જેચ્ચિય,
 પરદારાધસુ ગચ્છમાણેણુ; જે દ્વમિયદ્ધવિયા, તેવિય ખામેમિ
 તિવિહેણુ. ૧૫. ચક્ષુધિયધાણિદિય—સોઈદિયવસગએણુ જે
 જીવા; દુક્ખમ્મિ મચ્ચે ઠવિઆ, તે હં ખામેમિ તિવિહેણુ.
 ૧૬. સામિત્તં લહિઊણુ, જે ખદ્દા ઘાઈયા ય મે જીવા;
 સાવરાહનિરવરાહા, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ૧૭. અક્કમિ-
 ઊણુ આણા, કારવિયા જેઉ માણુભંગેણુ; તામસલાવગએણુ,
 તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ. ૧૮. અખ્લક્ખાણુ જં મે, દિન્નં
 દુટ્ઠેણુ કરુસાઈ નરુસસ; રોસેણુ વ લોસેણુ વ, તંપિય તિવિ-
 હેણુ ખામેમિ. ૧૯. પરઆવયાએ હરિસો, પેસુન્નં જં કયં
 મચ્ચે ઇહયં; મચ્છરલાવઠિયેણુ, તંપિય તિવિહેણુ ખામેમિ.
 ૨૦. રુદ્ધો ખુદ્ધસહાવો, જાઓ જોગાસુ મિચ્છન્નઈસુ; ધમ્મુત્તિ
 સુહો સદ્ધો, કન્નેહિવ તત્થ નો વિસુઓ. ૨૧. પરલોગનિપ્પિ-
 વાસો, જીવણા સયા વિધાયણુપસત્તો; જં જાઓ દુહહેઊ,
 જીવાણુ તંપિ ખામેમિ. ૨૨. આયરિયખિત્તેવિ, મચ્ચે ખટ્ટિ-
 ગવાણુરિયદુયમ્મખન્નઈસુ; જેવિ હયા જીયસંઘા, તેવિય તિવિહેણુ
 ખામેમિ. ૨૩. મિચ્છત્તમોહિયેણુ, જેવિ હયા કેવિ મંદ-
 ખુદ્ધીએ; અહિગરણુકારણેણુ વિહાવિઆ તેવિ ખામેમિ. ૨૪.
 દવદ્દાણુપલીવણુયં, કાઊણુ જે જીયા મચ્ચે દડ્ઠા, સરદહતલા-
 યસોસે, જેવિ હયા તેવિ ખામેમિ. ૨૫. સુહદુદ્ધલિયેણુ મચ્ચે,
 જે જીવા કેઈ લોગભૂમીસુ; અંતરદીવેસુ વા, વિણાસિયા
 તેવિ ખામેમિ. ૨૬. દેવત્તે વિ ય પત્તે, કેલિપઓસેણુ લોહ-
 ખુદ્ધીએ; જે દ્ધહવિયા સત્તા, તેવિય ખામેમિ સંવેવિ. ૨૭.
 ભવણુવઈણુ મજ્જે, આસુરલાવમ્મિ વટ્ટમાણેણુ; નિદયહણુણ-

મણેણું, જે દ્વિમિયા તેવિ ખામેમિ. ૨૮. વંતરરૂવેણ મચ્ચે,
 કેલિકીલલાવચ્ચો ય જં દુક્ખં; જીવાણું સંજણિયં, તંપિય
 તિવિહેણ ખામેમિ. ૨૯. જ્ઞેધસિચ્ચેસુ ગચ્ચેણું, વિસયામિસ-
 મોહિચ્ચેણ મૂઢેણું; જ્ઞે કોવિ કચ્ચો દુહિચ્ચો, પાણી મે તંપિ
 ખામેમિ. ૩૦. પરરિદ્ધિમચ્ચરેણું, લોહનિબુદ્ધેણ મોહવંસગેણું;
 અભિચ્ચોગિચ્ચેણ દુક્ખં, જાણુ કયં તેવિ ખામેમિ. ૩૧.
 ઇય ચઉગધમાવજ્ઞા, જે કેવિય પાણિણો મચ્ચે વહિયા;
 દુક્ખે વા સંઠવિયા, તે ખામેમો અહં સંવે. ૩૨. સંવે
 ખમંતુ મજ્જં, અહંપિ તેસિં ખમેમિ સંવેસિં; જં કેણુધ
 અવરદ્ધં, વેર ચઇજિણુ મજ્જતથો. ૩૩. ન ય કોઈ મજ્જ
 વેસો, સચણો વા એતથ જીવલોગંમિ; દંસણનાણુસહાવો,
 એક્કો હં નિમ્મમો નિચ્ચો. ૩૪. જિણુસિદ્ધા સરણું મે
 સાહુ ધમ્મો ય મંગલં પરમં; જિણુનવકારો પવરો,
 કમ્મક્રખયકારણું હોઉં. ૩૫. ઇય ખામણા ઉ એસા, ચઉ-
 ગધમાવજ્ઞયાણુ જીવાણું; લાવવિસુદ્ધીએ મહં, કમ્મક્રખય-
 કારણું હોઉ. ૩૬. ઇતિ.

શ્રી નવકાર મંત્ર ગણવાથી થતો લાભ

નવકાર મંત્રનો એક અક્ષર ગણવાથી સાત સાગરોપમનાં
 પાપ નાશ પામે છે, એક પદ ગણવાથી ૫૦ સાગરોપમનાં
 પાપ નાશ પામે છે અને સંપૂર્ણ મંત્ર ગણવાથી ૫૦૦ સાગરો-
 પમનાં પાપ નાશ પામે છે.

જીવના ચારે ગતિ સંબંધીના આમણાં

ધન્નો હં જેણુ મચ્છે, અણોરપારંમિ લવસમુદંમિ ॥
પત્તો જિણિંદધમ્મો, અચિંતચિંતામણિકપ્પો ॥૧॥

હું ધન્ય છું કેમકે અપાર લવસમુદ્રમાં ભટકતા મને
ચિંતામણી સમાન જિનેંદ્ર ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ. ૧

જો કોઈ વિ મચ્છે જીવો, ચક્રિગઈલવચક્રમ જઝયારંમિ ॥
દુહવિચ્છો મોહેણુ; તમહં તિવિહેણુ આમેમિ ॥૨॥

નરક, તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવ,—ચાર ગતિમાં લવ
(જન્મ-મરણ) રૂપ ચક્ર મધ્યમાં ભટકતાં મેં મોહના
વશથી જો કોઈ જીવને દુઃખ દીધું હોય તેને હું મન-
વચન-કાયાએ કરી ખમાવું છું. ૨

નરચેસુ ય ઉવવન્નો, સત્તસુ પુઠવીસુ નારગો હોઉ ॥
જો કોવિ તત્થ જીવો, દુહવિચ્છો તંપિ આમેમિ ॥૩॥

સાતે નારક પૃથ્વીમાં નારકપણે ઉત્પન્ન થઈને મેં કોઈ
પણ નારકી જીવને દુઃખ દીધું હોય તેને પણ ખમાવું છું. ૩

ઘાયણુચુન્નણુમાઈ, પડપ્પરં જં કયાઈ દુક્ખાઈ ॥
કમ્મવસેણુ નરચે, તંપિય તિવિહેણુ આમેમિ. ॥૪॥

નારકીના તે લવમાં મેં કર્મના વશથી નારકીના
જીવોને ઘાત કરવા, ચૂરવા, ફેંકવું, મારવું આદિથી દુઃખ
દીધું હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૪

નિદ્દયપરમાહમ્મયરૂપેણુ જં કયાઈ દુક્ખાઈ ॥
જીવાણુ જણિયાઈ, સૂઠેણુ તંપિ આમેમિ ॥૫॥

નિર્દય પરમાધામીના રૂપને ધારણ કરનારો (પરમા-
ધામીના ભવમાં) મૂઢ અજ્ઞ મારા જીવે નારકીના જીવોને
હુખ દીધું હોય તેને પણ હું ખામાવું છું. ૫.

હા હા તદયા મૂઢો, ન યાણિમો જ' પરસ્સ દુર્જખાઈ ॥
કરવત્તયચ્છેયણુ-લેયણુહિં કેલિએ જણિયાઈ ॥૬॥

હા ! હા ! ! પરમાધામીના ભવમાં મૂઢ એવા મેં
કીડા નિમિત્તે કરવત, તરવાર, ભાલાદિથી છેદન, ભેદન,
તાડન, મારણ, ચંત્રપીલન, વૈતરણીતારણ, કુંભીપાચન રૂપ
ઘણાં હુઃખ નારકી જીવોને દીધાં તે હુઃખોને હું જાણતો નથી. ૬.
જ' કિંપિ મએ તદયા, કલંકલિભાવમુવગએણુ કય' ॥
દુર્જખ' નેરદયાણુ, ત' પિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૭॥

પરમાધામીના ભવમાં કુતૂહલભાવમાં પ્રાપ્ત થયેલા મેં
જે કાંઈ નારકી જીવોને હુઃખ દીધું હોય તેને પણ હું મન,
વચન, કાયાએ કરી ખમાવું છું. ૭.

તિરિયાણુ ચિય મજ્જે, પુઠવીમાઘમુ ખારલેએસુ ॥
અવરપરપરસત્યેણુ, વિણુસિયા તેવિ ખામેમિ ॥૮॥

તિર્યંચને વિષે ક્ષારાદિ પૃથ્વી, અપ્, તેડ, વાઉ,
પ્રત્યેક અને સાધારણ વનસ્પતિકાયના ભવોમાં મેં સ્વ-
અન્ય અને પરસ્પર શસ્ત્રથી પૃથ્વીકાયાદિક જીવોનો વિનાશ
કર્યો હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૮.

ખેઈદિય તેઈદિય-ચઉરિંદિયમાઘણેગજાઈસુ ॥
જ' ભક્ષિય દુર્જખવિયા, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૯॥

શંખ પ્રમુખ ખેઈદ્રિય, જી પ્રમુખ તેઈદ્રિય, માખી

પ્રમુખ ચઉરિંદ્રિયના લવોમાં મેં જે જીવોનું લક્ષણ કયું
હોય અને દુઃખ દીધું હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૯.

જલયરમજ્જગચ્છેણું, આણેગમચ્છાઘરૂવધારેણું ॥
આહારકું જીવા, વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ ॥૧૦॥

ગર્ભજ, સંભૂચ્છિમ, જલયર પંચેંદ્રિયના લવોમાં
મચ્છ, કાયળા, સુસુમાર આદિ અનેક રૂપને ધારણ કરનાર
મેં આહારને માટે જીવોનો વિનાશ કર્યો હોય તેને પણ
હું ખમાવું છું. ૧૦.

છિન્ના લિન્ના ય મચ્ચે, ખહુસોદુટ્ટેણું ખહુવિહા જીવા ॥
જલયરમજ્જગચ્છેણું, તેવિય તિવિહેણું ખામેમિ ॥૧૧॥

વળી જલયરના લવોમાં ગયેલ મેં ઘણા પ્રકારના
જીવોને દેખીને ઘણી વાર છેદનલેદન કીધાં હોય તેને પણ
હું ખમાવું છું. ૧૧.

સપ્પસરિસવમજ્જે, વાનર મજ્જાર સુણહ સરહેસુ ॥
જે જીવા વેલવિયા, દુક્ખિતા તેવિ ખામેમિ ॥૧૨॥

ગર્ભજ સંભૂચ્છિ સર્પ પ્રમુખ ઉરપરિસર્પ, ઘો વાનર
પ્રમુખ ભુજપરિસર્પ, કૂતરા બિલાડા પ્રમુખ સ્થલયર
પંચેંદ્રિય તિર્યંચના લવોમાં મેં જે જીવોને છિન્નલિન્ન
દુઃખી કીધા અને ખાધા તેને પણ હું ખમાવું છું. ૧૨

સદ્દુલ્લ સિંહ સંડય, જાઘસુ જીવધાયજણિઆસુ ॥
જે ઉવવત્તિયા મચ્ચે વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ ॥ ૧૩॥

શાર્દુલ, સાંઠ, સિંહ, વાઘ, ચિત્તા, ગેંડા, રીંછ આદિ

હિંસક શ્વાપદ જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેલા મારા જીવે જે
જીવોનો વિનાશ કીધો હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૧૩.

ઓલાવગિદ્દકુકડ-હંસખગાઈસુ સઉજીજીસુ ॥
જ' ખુહવસેણુ ખજ્જા, કિમિમાઈતેવિ ખામેમિ ॥૧૪॥

ફ્યેન-ખાજ, ગીધ, કુકડા, હંસ, ખગલા, સારસ, કાગડા,
કાખર, ચકલાદિ ગર્જન ખેચર પંચેન્દ્રિય જાતિના ભાવોને
વિષે મેં ભૂખને વશ થઈ કરમિયા પ્રમુખ જીવોનાં લક્ષણ
કીધાં હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૧૪.

મણુએસુ વિ જે જીવા, જિજિભદ્વિયમોહિએણુ મૂઢેણુ ॥
પારદ્ધિરમતેણુ વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ ॥ ૧૫ ॥

મનુષ્યના ભવોમાં રસેન્દ્રિયલંપટ મૂઢ પારધીની કીડા
(શિકાર) ને કરનારા મેં જે જીવોનો નાશ કીધો, તેને
પણ હું ખમાવું છું. ૧૫.

જેમજ્જમંસમજે, મધુમફ્ખણુમાઈએસુ જે જીવા ॥
ખજ્જા રસલોભેણુ વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ ॥ ૧૬ ॥

વળી રસમાં ગૃહ્થ થયેલા મેં શરીરની પુષ્ટિના લોભથી
મધ, માંસ, મધ, માંખણુ, અથાણુ, વાસી રોટલી આદિ
અલક્ષ્ય વસ્તુનું લક્ષણ કરવાથી તેમાં રહેલા બેઈન્દ્રિયાદિ
જીવોનો વિનાશ કીધો હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૧૬.

ફાસગિદ્દેણુ જે ચિચય, પરદારાઈસુ ગચ્છમાણેણુ ॥
જે દુમિયા દુહવિયા, તિવિહેણુ તેવિ ખામેમિ ॥૧૭॥

વળી સ્પર્શેન્દ્રિયમાં લંપટ થયેલા મેં કન્યા, સધવા,

વિધવા રૂપ પરસ્ત્રી અને વેશ્યાદિકને વિષે ગમન કરવાથી
જે જીવોને દુઃખાવ્યા અને દુઃખી કીધા હોય તેને પણ હું
ખમાવું છું. ૧૭.

અક્ષુદ્રિય ધાણિદ્રિય, સોષદ્રિયવસગએણું જે જીવા ॥
દુર્જનમિ મએ ઠવિયા, તેવિહુ તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૧૮॥

વળી અક્ષુરિન્દ્રિય, ધ્રાણેન્દ્રિય, શ્રોત્રેન્દ્રિયના વશમાં પડેલા
મેં જે જીવોને દુઃખને વિષે પાડ્યા હોય તેને પણ હું
ખમાવું છું. ૧૮.

અક્રમિ ઊણુ આણુ, કારવિયા જેઉ માણુસંગેણુ ॥
તામસલાવગએણું, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૧૯॥

વળી મારે જીવે માનસંગથી ક્રોધના વશથી આક્રમણ
(દબાવી) કરીને જે જીવોને મારી આજ્ઞા નનાવી તેને
પણ હું ખમાવું છું. ૧૯.

સામિત્તં લહીજીણું, જે ખદ્દા ધાઈયા ય મે જીવા ॥
સાવરાહ નિરવરાહા, તેવિહુ તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૦॥

સ્વામી (રાજ્યાદિ અધિકારી) પણ પામીને મેં
અપરાધી અને નિરપરાધી જીવોને ખાંધ્યા, ઘાયલ કર્યા,
માર્યા તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૦.

અજસ્રખાણું દિશ્નં, દુટ્ટેણું મએણુ કરય વિ નરસ્સ ॥
કોહેણુ વ લોહેણુ વ, તં પિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૧॥

દુષ્ટ એવા મેં ક્રોધથી અથવા લોભથી કોઈ પણ
મનુષ્યને કુહું કલંક દીધું હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૧.

પરઆવયાઈ હરિસો, પેસુનં જં કયં મએ ઇન્હિં ॥
મચ્છરભાવગએણું, તંપિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૨॥

ઇર્ષ્યાભાવને પ્રાપ્ત થયેલા મેં કોઈ પણ જીવને આપદા
દીધી હોય, કોઈની ચૂગલી કીધી હોય તેને પણ હું
ખમાવું છું. ૨૨.

રુદો ખુદસભાવો, જાઓ જોગાઈસુ મિચ્છન્નઈસુ ॥
ધમ્મસુત્તિ ઇમો સદો કન્નેહિં વિ જત્થ મે ન સુઓ ॥૨૩॥

અનેક મ્લેચ્છ જાતિઓમાં રૌદ્ર અને ક્રુદ્ધ સ્વાભાવ-
વાળા મેં જ્યાં ધર્મ એ શબ્દ કાનેથી પણ નથી સાંભળ્યો. ૨૩.

પરલોગ નિષ્પિવાસો, જીવસયાજોગધાયણુપસત્તો ॥
જં જાઓ દુહહેઉ જીવાણું તંપિ ખામેમિ ॥૨૪॥

વળી પરલોકની પિપાસા રહિત એવો તથા અનેક
જીવોના ઘાતમાં રક્ત એવો હું અનેક જીવોના દુઃખનો
હેતુ થયો હોઉં તેને પણ ખમાવું છું. ૨૪.

આયરિયખિત્તે વિ મએ, ખદ્વિયવાગુરિયદુંખજાઈસુ ॥
જે વિહયા મે જીવાં, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૫॥

આર્યદેશમાં પણ કસાઈ, પારધી, ડુંખ, પીવરાદિ હિંસક
જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેલા મેં જે જીવોનો વિનાશ કર્યો હોય
તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૫.

મિચ્છત્તમોહિએણુ, જે વિ હયા કેવિ ધમ્મખુદ્ધીએ ॥
અહિગરણુકારણેણું, વહાવિંયા તેવિ ખામેમિ ॥૨૬॥

મિશ્યાત્વથી મોહિત અધિકારણના કારણભૂત મેં ધર્મની
ખુદ્ધિએ જે જીવોનો વધ કરાવ્યા તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૬.

વિધવા રૂપ પરસ્ત્રી અને વેશ્યાદિકને વિષે ગમન કરવાથી
જે જીવોને દુઃખાવ્યા અને દુઃખી કીધા હોય તેને પણ હું
ખમાવું છું. ૧૭.

અક્ષુઁદ્રિય ધાણિંદ્રિય, સોઁદ્રિયવસગએણું જે જીવા ॥
દુક્ષંખંભિ મએ ઠવિયા, તેવિહુ તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૧૮॥

વળી અક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, શ્રોત્રેન્દ્રિયના વશમાં પડેલા
મેં જે જીવોને દુઃખને વિષે પાડ્યા હોય તેને પણ હું
ખમાવું છું. ૧૮.

અક્રમિ ઊણુ આણુ, કારવિયા જેઉ માણુલંગેણુ ॥
તામસભાવગએણું, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૧૯॥

વળી મારે જીવે માનલંગથી ક્રોધના વશથી આક્રમણ
(દબાવી) કરીને જે જીવોને મારી આજ્ઞા મનાવી તેને
પણ હું ખમાવું છું. ૧૯.

સામિત્તં લહીઊણું, જે ખદ્ધા ધાઈયા ય મે જીવા ॥
સાવરાહ નિરવરાહા, તેવિહુ તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૦॥

સ્વામી (રાજ્યાદિ અધિકારી) પણ પામીને મેં
અપરાધી અને નિરપરાધી જીવોને ખાંધ્યા, ઘાયલ કર્યા,
માર્યા તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૦.

અભલક્ષ્ણાણું દિન્નં, દુદ્દહેણુ મએણુ કસ્ય વિ નરસસ ॥
કોહેણુ વ લોહેણુ વ, તં પિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૧॥

દુષ્ટ એવા મેં ક્રોધથી અથવા લોભથી કોઈ પણ
મનુષ્યને કુડું કલંક દીધું હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૧.

પરઆવયાઈ હરિસો, પેસુનં જં કયં મએ ઇન્હિં ॥
મચ્છરભાવગએણું, તંપિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૨॥

ધર્મ્યાભાવને પ્રાપ્ત થયેલા મેં કોઈ પણ જીવને આપદા
દીધી હોય, કોઈની ચૂગલી કીધી હોય તેને પણ હું
ખમાવું છું. ૨૨.

સદો ખુદસભાવો, જાઓ જોગાઈસુ મિચ્છજાઈસુ ॥
ધમ્મસુત્તિ ઇમો સદો કન્નેહિં વિ જત્થ મે ન સુઓ ॥૨૩॥

અનેક મ્લેચ્છ જાતિઓમાં રૌદ્ર અને ક્રુદ્ધ સ્વાભાવ-
વાળા મેં જ્યાં ધર્મ એ શબ્દ કાનેથી પણ નથી સાંભળ્યો. ૨૩.

પરલોગ નિષ્પિવાસો, જીવસયાજોગધાયણુપસત્તો ॥
જં જાઓ દુહહેહી જીવાણું તંપિ ખામેમિ ॥૨૪॥

વળી પરલોકની પિપાસા રહિત એવો તથા અનેક
જીવોના ઘાતમાં રક્ત એવો હું અનેક જીવોના દુઃખનો
હેતુ થયો હોઉં તેને પણ ખમાવું છું. ૨૪.

આયરિયખિત્તે વિ મએ, ખદ્વિયવાગુરિયડુંખજાઈસુ ॥
જે વિહયા મે જીવા, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૫॥

આર્યદેશમાં પણ કસાઈ, પારધી, ડુંખ, પીવરાદિ હિંસક
જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેલાં મેં જે જીવોનો વિનાશ કર્યો હોય
તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૫.

મિચ્છત્તમોહિએણુ, જે વિ હયા કેવિ ધમ્મખુદ્ધીએ ॥
અહિગરણુકારણેણું, વહાવિયાં તેવિ ખામેમિ ॥૨૬॥

મિથ્યાત્વથી મોહિત અધિકરણના કારણભૂત મેં ધર્મની
ખુદ્ધિએ જે જીવોનાં વધ કરાવ્યા તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૬.

દવદાણુપલીવણુયં, કાશિણું જે જીવા મએ દર્દી ॥
સરદહતલાઘસોસં, જે વિ હયા તેવિ ખામેમિ ॥૨૭॥

વનને દાવાશિ દઈને જે જીવોને મેં ખાજ્યા હોય,
દ્રહ, તલાવ આદિ જલસ્થાનને શોષાવીને જે જીવોને
વિનાશ કર્યો હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૭.

સહદુહ્સલિચ્છેણું જે, જીવા કેવિ કર્મભૂમિસુ ॥
અંતરદીવાઈસુવા, વિણાસિયા તેવિ ખામેમિ ॥૨૮॥

મે ઉલંઠપણે કર્મભૂમિ અંતરદીપાદિને વિષે જે જીવોને
વિનાશ કર્યો હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૨૮.

દેવત્તત્રિહુ પત્તે, કેલિપ્પઉગેણુ લોહબુદ્ધીએ
જે દુહવિયા સત્તા, તેવિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૨૯॥

દેવના ભવોને વિષે પણ મેં કીડાના પ્રયોગથી, લોભ-
બુદ્ધિથી જે જીવોને દુઃખી કીધા હોય તેને પણ ત્રિવિધે હું
ખમાવું છું. ૨૯.

ભવણુવઈણું મળજે, આસુરભાવમિ વદ્ધમાણેણું ॥
નિદ્વયહણુમાણેણું, જે દુમવિયા તેવિ ખામેમિ ॥૩૦॥

ભવનપતિને વિષે તામસભાવમાં વર્તતો છતો નિર્દય-
પણાથી હણાયેલા એવા મેં જે જીવોને દુઃખી કીધા હોય
તેને પણ હું ખમાવું છું. ૩૦.

વંતરભાવંમિ મએ, કેલિકીલભાવએ ય જં દુક્ખં ॥
જીવાણું સંજણિયં, તંપિય તિવિહેણુ ખામેમિ ॥૩૧॥

અંતરના ભવમાં પણ મેં કીડાના પ્રયોગથી જે જીવોને
દુઃખ ઉત્પન્ન કીધાં હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૩૧.

જોઈસિએસુ ગએણુ વિસયામિસમોહિએણુ મૂઢેણુ ॥
જે કેવિ કએા દુહિએા, પાણી મે તંપિ ખામેમિ ॥૩૨॥

જ્યોતિષમાં ગયેલો પણ વિષયમાં મોહિત મૂઢ મેં જે
કેઈ જીવને દુઃખી કીધા હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૩૨.

પરરિદ્ધિમચ્છરેણુ, લોભનિબુડેણુ મોહવાસજેણુ ॥
અભિયોગિએણુ દુર્જનં, જાણુ કયં તંપિ ખામેમિ ॥૩૩॥

અભિયોગિક દેવમાં પ્રાપ્ત થયેલા પરરિદ્ધિમાં મત્સરવાળા
લોભથી પરાભવ પામેલા મોહમાં વશીભૂત મેં જે જીવોને
દુઃખ દીધું હોય તેને પણ હું ખમાવું છું. ૩૩.

ઇય ચરિગઈમાવજ્ઞા, જે કેવિય પાણિણો મએ વહિયા ॥
દુર્જને વા સંઠવિયા, તે ખામેમિ અહં સબ્બં ॥૩૪॥

એ પ્રમાણે ચારે ગતિમાં ભમતાં જે કેઈ પણ જીવોને
મેં પ્રાણથી મુક્ત કીધાં હોય અથવા દુઃખમાં પાડ્યાં હોય
તે બધાંને હું ખમાવું છું. ૩૪.

સબ્બે ખંમતુ મજ્ઞં, અહંપિ તેસિં ખામેમિ સબ્બેસિં ॥
જં જં કયમવરાહં, વેરં ચઘણુ મજ્ઞંતથો ॥૩૫॥

મેં જે જે અપરાધ કીધા છે તે તે બધા અપરાધોને
હું જીવો! મધ્યસ્થ થઈને વેરને મૂકીને ખમો અને હું
પણ ખમું છું. ૩૫.

નય મજ્ઞં કોઈ દેસો, સયણો વા ઈત્થ જીવલોગંમિ ॥
દંસણનાણુ સહાવો, ઇક્કોહં નિમ્મમો નિચ્ચો ॥૩૬॥

આ સંપૂર્ણ જીવ લોકમાં મારો કેઈ પણ દ્વેષ નથી,

એથવા સ્વર્ગન નથી. હું જ્ઞાન-દર્શન સ્વભાવવાળો છું,
એક છું, નિત્ય છું, મમત્વભાવ રહિત છું. ૩૬.

જિણુસિદ્ધા સરણું મેં સાહુ ધર્મો ય મંગલં પરમં ॥
જિણુનવકારો સરણું, કર્મમરૂપય કારણું હોઉ. ॥૩૭॥

મને અરિહંત-સિદ્ધનું શરણુ થાયો, સાધુ અને
કેવલીભાષિત ધર્મ મને પરમ મંગલિક થાયો, કર્મક્ષયનું
કારણુ એવા પંચ પરમેષ્ઠિનું શરણુ મને થાયો. ૩૭.

ઈય ખામણા ઉ એસા, ચઉગઈમાવન્નયાણુ જીવાણું ॥
ભાવવિસુદ્ધિઈમહં, કર્મમરૂપયકારણું હોઉ ॥ ૩૮॥

એ પ્રમાણે ચાર ગતિમાં રહેલાં જીવોની ભાવશુદ્ધિ
પૂર્વકની આ મારી ક્ષમાપના, મહાકર્મક્ષયનું કારણુ થાવ.
૩૮. ઇતિ.

શ્રી આત્મભાવના

અહો આત્મા ! તું વિચારી જોજે કે, તું અનંતકાળ
થયાં રહજો છે, પણ તારા દુઃખનો અંત આવ્યો નહીં.
હવે તું મનુષ્યનો જન્મ પામ્યો છે તો ધર્મસાધન કર, કે
જેથી સર્વ સંતાપ મટી જાય. એવી રીતનું ધર્મ સાધન
કર કે, જેથી વહેલા મુક્તિ મળે. શાથી? જો હવે તારે
સંસારમાં રહજવું તે ઠીક નહીં; મુક્તિનાં સાચાં કારણુ
પામ્યો છો, તો આ અવસર ચૂકવો નહીં. આખૂ, અષ્ટાપદ,
ગિરનાર, સમેતશિખર, શત્રુજય સાર; પંચે તીરથ ઉત્તમ
ઠામ, સિદ્ધિ ગયા તેને કરું પ્રણામ. ૧. નામજિણા જિણુ

નામા, ઠવણ્ણિણા પુણ્ણ જિણ્ણિંદપડિમાઓ, ઠવણ્ણિણા
જિણ્ણણવા, ભાવજિણ્ણા સમવસરણ્ણત્યા. ૨.

જેમ મંત્રથી ઝેર ઊતરી જાય, રોગ મટી જાય, તેમ
પ્રભુનામથી મિથ્યાત્વ, અવ્રત, જોગ, કષાય, કર્મરોગ સર્વ
મટી જાય છે. પ્રભુનાં નામો—કેવળજ્ઞાની, નીર્વાણી, સાગર,
મહાયશ, વિમલ, સર્વાનુભૂતિ, શ્રીધર, શ્રીદત્ત, દામોદર,
સુતેજ, સ્વામિક, મુનિસુવ્રત, સુમતિ, શિવંગતિ, અસ્તંગતિ,
નમીશ્વર, અનિલ, યશોધર, કૃતાર્થ, જિનેસર, શુદ્ધમતિ,
શિવંકર, સ્યંદન, સંપ્રતિ; એ અતીતકાલે થઈ ગયા તે
સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોજો.
ઋષભ, અજિત, સંભવ, અભિનંદન, સુમતિ, પદ્મપ્રભુ,
સુપાર્શ્વ, ચંદ્રપ્રભુ, સુવિધિ, શીતલ, શ્રેયાંસ, વાસુપૂજ્ય,
વિમલ, અનંત, ધર્મ, શાંતિ, કુંથુ, અર, મદ્ધિ, મુનિસુવ્રત,
નમિ, નેમિ, પાર્શ્વ, વર્ધમાનાંતા જિનાઃ શાંતાઃ શાંતિકરા
ભવંતુ સ્વાહા ॥ જે રીતે તમો શાંતિ પામ્યા તે રીતે સર્વ
જીવને શાંતિ કરો, એમ મારી વિનંતિ છે. પદ્મનાભ,
સુરદેવ, સુપાર્શ્વ, સ્વયંપ્રભુ, સર્વાનુભૂતિ, દેવશ્રત, ઉદયનાથ,
પેઠાલ, પોદ્દિલ, શતકીર્તિ, સુવ્રત, અમમ, નિષ્કષાય, નિઃપુલાક,
નિર્મમ, ચિત્રગુપ્ત, સમાધિ, સંવર, યશોધર, વિજયદેવ,
મહીજિન, દેવજિન, અનંતજિન, ભદ્રંકર એ ચોવીશ પ્રભુ
થશે, તેને મહારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના
હોજો. સીમંધર, યુગમંધર, બાહુ, સુબાહુ, સુખત,
સ્વયંપ્રભુ, વૃષભાનન, અનંતવીર્ય, સુરપ્રભ, વિશાલનાથ,
વજ્રધર, ચંદ્રાનન, ચંદ્રબાહુ, ભુજંગનાથ, નેમીશ્વર, ઈશ્વર.

વીરસેન, દેવજસા, મહાભદ્ર, અજિતવીર્ય એ વીશે વિહર-
માનને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકલવંદના
હોળે. અતીત, અનાગત ને વર્તમાનકાળના બહોતેર
તીર્થંકર, વીશ વિરહમાન, વૃષભાનન, ચંદ્રાનન, વારિષેણ
ને વર્ધમાન એ ચારે શાશ્વત જિન મળી છન્નુ જિનને
કરું પ્રણામ. શાશ્વતી પ્રતિમા પાંચશે ધનુષ્યની તથા સાત
હાથની છે, રત્નની છે, દીવ્ય છે, મનોહર છે, જેને દીઠે
શાશ્વતા સુખનું પામવાપણું થાય છે. જે વ્યંતરનિકાયમાં
અસંખ્યાતા જ્યોતિષિમાં અસંખ્યાતા જિનર્ષિય છે, વળી
ત્રણ ભુવનમાં પંદરસો ને બેતાલીસ કોડ અઠાવન લાખ
છત્રીશ હજાર એંશી શાશ્વતા જિનર્ષિય છે, તે સર્વેને
મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે. વળી
અશાશ્વતી પ્રતિમા આબુજીમાં, આદીશ્વરજી, નેમિનાથજી,
પાર્શ્વનાથજી, શાંતિનાથજી પ્રમુખ જિનર્ષિય ઘણાં છે,
વળી અનંતા જીવ મુક્તિ પામ્યા તે સર્વેને મારી અનંતી
કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે. અષ્ટાપદજી ઉપર
આદીશ્વર ભગવાન દશ હજાર મુનિ સાથે મુક્તિ વર્યા.
ભરત મહારાજાએ સોનાનું દેરું કરાવ્યું. રત્નના ચોવીસ
જિનર્ષિય ભરાવ્યાં.

અત્તારિ અદ્દ દસ દોય, વંદિયા જિણુવરા અઉંવીસં;
પરમદ્દનિદ્દિઅઠા, સિદ્ધા સિદ્ધિં મમ દિસંતુ ॥૧॥

વળી ગૌતમસ્વામીએ પોતાની લજિધએ અષ્ટાપદ ઉપર
ચઢી, પ્રભુને વાંદી, જગચિંતામણિનું ચૈત્યવંદન કરી, તિર્થ-
ક્રળુંલક દેવતાને પ્રતિજ્ઞા કરી, પંદરશે ત્રણ તાપસને

પારણા કરાવી કેવળજ્ઞાન પમાડ્યું. વળી રાવણે વીણા વગાડી તીર્થંકર ગોત્ર બાંધ્યું અનંતા જીવ મુક્તિ ગયા તે સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે. વળી ગિરનારજી ઉપર નેમિનાથ ભગવાને એક હજાર પુરુષ સાથે દીક્ષા લીધી, સંસારનું સ્વરૂપ ઘણું નઠારું જાણ્યું, સંસાર દુઃખરૂપ, દુઃખે ભરેલો, દુઃખનું કારણ, સાચા સુખનો વૈરી, હળાહળ વિષ જેવો બળતી આગ જેવો જાણી નીકળી પડ્યા. ચારિત્ર પાળી પંચાવનમે દિવસે કેવળજ્ઞાન પામ્યા. પાંચસેં છત્રીશ સાથે મુક્તિ ગયા. સાતસેં વરસ સુધી કેવળીપર્યાય પાળી ઘણું જીવને પ્રતિ-બોધીને મુક્તિ ગયા. વળી અનંતા જીવ મુક્તિ વર્યા, તે સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે. વળી સમેતશિખરજી ઉપર વીશે ટુંકે વીશ પ્રભુજી સતાવીશ હજાર ત્રણસેં યોગણપચાસ મુનિ સાથે મુક્તિ પામ્યા. વળી શામળા પારસનાથજી વિરાજે છે. વળી અનંતા જીવ મુક્તિ ગયા, તે સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે. તારંગાજીમાં અજિતનાથજીને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે. ચંપાનગરીમાં વાસુપૂજ્યજી મુક્તિ ગયા. વળી પાવાપુરીએ મહાવીરજી સિદ્ધિ વર્યા તે સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે, શ્રી સિદ્ધાચળજી ઉપર આદીશ્વરજી પૂર્વ નવાણું વાર સમોસર્યા, અનંત લાલ જાણી, વળી અનંત જીવ મુક્તિ વર્યા, વળી જિનર્ણિખ ઘણું છે, તે સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોળે.

હવે દ્રવ્યજ્ઞિન તે તીર્થંકર પદવી ભોગવીને, પોતાના શાસનનો પરિવાર લઈને મુક્તિમાં વિરાજે છે, તે સર્વેને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોજો. વળી આવતે કાળે તીર્થંકર પદવી પામશે તે શ્રેણિક રાજના જીવ પ્રમુખને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોજો. વળી મારા જીવને નિગોદમાંથી બહાર કાઢ્યો તે સિદ્ધના જીવને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોજો. હવે ‘ભાવ જીણા સમવસરણકા’ સમોસરણને વિષે વીશ વિહરમાનજ કેવા છે ? તો પાંચશે ધનુષ્યની દેહ છે, સોવન સમી કાયા, એક હજાર આઠ ઉદાર લક્ષણ છે, કેવળજ્ઞાને કરીને સર્વે પદાર્થ જાણી રહ્યા છે, દર્શન કરી સર્વે ભાવ દેખી રહ્યા છે, વચનાતિશયે કરી ભવિજીવને પ્રતિબોધ કરે છે; તેથી કોઈ જીવ તો ક્ષપકશ્રેણી ચડે છે; કોઈ તો સાધુપણું પામે છે, કોઈ તો શ્રાવકપણું પામે છે, વળી કોઈ સમકિત પામે છે, કોઈ તો ભદ્રભાવને વળી પામે છે. એ રીતે બહુ જીવને સંસારના કલેશથી મુકાવે છે. વળી પૂજા, સેવા, ભક્તિ, વંદના, સ્તવના કરવાનું મન થાય છે, તેથી પૂજા, સેવી, વાંદી પ્રભુ સરખા પૂજનિક થાય છે. અપાયાગમાતિશયે કરીને ભવી જીવને આ ભવના ને ભવોભવનાં કષ્ટ-દુઃખ આપદા ટાળે છે, એ ચાર મહા અતિશય. વળી અશોકવૃક્ષ શોભે છે, ફૂલની વૃદ્ધિ ઠીંગણ સુધી થાય છે, પાંચ વર્ણનાં ફૂલ જલથલના નીપજ્યાં વરસે છે, વળી પ્રભુની વાણી એક જોજન સુધી સંભળાય છે, વળી પ્રભુજીને ચામર વીંજાય

છે, વળી રત્નના સિંહાસનપર બેઠા છે, વળી ભામંડળ પૂઠે રાજે છે, આકાશે હુંદલી ગાજે છે, વળી ત્રણ છત્ર માથે છાજે છે, વળી બારે ગુણે સહિત છે, ચોત્રીસ અતિશયે કરી વિરાજિત છે, પાંત્રીશ વાણી ગુણે કરી રાજિત છે, આઠ પ્રતિહાર્ય તેણે કરી શોભિત છે, અસંખ્યાતા ઇંદ્રે કરી સેવિત છે, અઢાર દોષે કરી રહિત છે. કેવલજ્ઞાન, કેવલદર્શન આદિ અનંત ગુણે કરી સહિત છે. તરણ તારણ જહાજ સમાન છે. જેમનાં પાંચ કલ્યાણકને દિવસે નરકે પણ અજવળાં થાય છે. વળી મહાગોપ, મહામાહણ, નિયામક સત્યવાહ એવી ઉપમા છાજે છે. મોક્ષના સાથી છે. બે કોડ કેવળી, બે હજાર કોડ સાધુ ગણધર, કેવળજ્ઞાની, મનઃપર્ય-વજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મતિજ્ઞાની, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા, ચતુર્વિધ સંઘ સમકિતી જીવ, વળી દ્વાદશાંગી-વાણી, વળી મુનિ આણા પાળવાવાળા અનંતાજીવ સુક્તિ પામ્યા. વળી પ્રભુ આણુ પાળે છે, વળી આવતે કાળે આણુ પાળશે તે સર્વને મારી અનંતી કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોજે. એ વંદનાનું ફળ એજ માણું છું જે મારા જીવને તમારા સરિષો કરો એજ વિનંતિ છે. જે થકી મારા પરિણામ તમારા જેવા સુંદર મનોહર થાય, જે થકી તમારા જેવું કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શન, ચારિત્ર સ્થિરતારૂપ કેવળ એકલું સર્વ દુઃખથી રહિત સુખ, અરૂપીગુણ વળી અગુરુ-અલઘુ અવગાહના, વળી સાદિ અનંતમે ભાગે સ્થિતિ, ફરી સંસારમાં આવવું નહીં, અનંતુ વીર્ય, વળી ક્રોધ નહીં, માન નહીં, માયા નહીં, લોભ-

નહીં, રાગ નહીં, દ્વેષ નહીં, મોહ નહીં, આશા, તૃષ્ણા,
 વર્ણ, ગંધ, રસ, ફરસ, ભૂખ, તરસ, ટાઢ, તડકો, દુઃખ
 કલેશ, સંતાપ એવા અનંતા દોષે કરી રહિતપણું મારી
 સત્તામાં છે તે અનંતા ગુણ પ્રગટ થાયો. એજ મારી અરજ
 છે, ખીજું કંઈજ માગતો નથી. વળી સર્વે સિદ્ધ ભગવાનને,
 આચાર્યજીને, ઉપાધ્યાયજીને, સર્વે સાધુ મહારાજને, વળી
 દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, તપ એ નવપદજીને મારી અનંતી
 કોડાણકોડ વાર ત્રિકાલવંદના હોજો. એમ નવપદ ધ્યાવે,
 પરમ આણુંદ પાવે; નવમે ભવ શિવ જાવે, દેવ-નરભવ
 પાવે; જ્ઞાનવિમલ ગુણગાવે, સિદ્ધચક્ર પ્રભાવે; સવિદુરિત
 સમાવે, વિશ્વજયકાર પાવે. ઇતિ. હે જીવ તું વિચાર
 તો ખરો કે, આ વખત ફરી ક્યારે મળશે ? એત ! સમજ !
 જો ! જો ! જાગ ! જાગ ! શું પ્રમાદ, આળસ, નિદ્રા કરી
 રહ્યો છે ? કોણ તારો હિતકારી છે, જે ધર્મમાં સાધ્ય
 કરશે ? ને કોણ તુજને સુખ આપશે ? સર્વે સ્વાર્થી છે,
 તેથી તું પોતાનો સ્વાર્થ સાધીને સર્વે જીવને સુખી કરીને
 સુક્તિનગરીમાં વાસો કર. તેજ તારે કરવા યોગ્ય છે. તે
 કર. ફરી ફરી આ અવસર તું કે'વારે પામીશ ? એમ
 જાણીને આ ભાવના રોજ ભાવવી જેથી સર્વે આપદા મટી
 જશે ને સર્વે સંપદા પામીશ તે સારુ હવે પ્રમાદ કરીશ
 નહીં. ઘણું શું શીખવીએ ? જે રીતે પોતાને ને પરને
 શાંતિ-તુષ્ટિ-પુષ્ટિ-ઋદ્ધિ-વૃદ્ધિ-કલ્યાણ-મંગળ-જય-વિજય
 -મોક્ષ-પરમ મહોદય થાય તેમ કરજે. ઇતિ.

આ જીવે કરેલાં પાપનાં પશ્ચાત્તાપરૂપ

આલોચના

મારે જીવે મનુષ્ય ભવમાં બહિરાત્મરૂપે વર્તીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, રાત્રિભોજન કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૩૨ અનંતકાય લક્ષણ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, બાવીસ અલક્ષ્ય લક્ષણ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહિ, પરભવમાંહિ, અનંતા ભવમાંહિ તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

વાસી ખાઈને કર્મ બાંધ્યાં હોય, કોઈને ત્રાસ પમાડીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, કોઈના જીવને ભય પમાડીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, તે સવિ હું મન, વચન કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

કોઈના જીવને ધ્રાસકો પાડીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, કપટ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, માંહોમાંહી ખેદ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પારકા અવગુણ બોલીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, સ્વપ્રશંસા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

ચપલતા કરીને, કુડકપટ કરીને, કોઈને માંઠાં વચન કહીને, આર્તધ્યાને કરીને, રૌદ્રધ્યાને કરીને મારે જીવે આ ભવને વિષે, પરભવને વિષે કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

કુતૂહલ જોવે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, નાટક જોવે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, કોઈની ચોરી કરીને કર્મ બાંધ્યાં

તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. સોળ કષાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, સત્તર ભેદે અસંયમ સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, અઠાર પાપસ્થાનક સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પાંચ ઇંદ્રિયોના ત્રેવીશ વિષયો સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પચ્ચીશ ક્રિયા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. બાર અવ્રતે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પચ્ચીશ કષાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પંદર જોગે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ત્રીશ પ્રકારે મોહનીયનાં સ્થાનક સેવીને આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. ચારિત્રની વિરાધના કરી હોય, ચારિત્ર લઈને શુદ્ધ પાળ્યું ન હોય, વ્રત લઈને ભાંગ્યું હોય, પચ્ચખખાણું ખાંડ્યું હોય, ઉત્સૂત્રની પ્રરૂપણા કરી હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી ઉત્સૂત્રની પ્રરૂપણા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. પાપનો ઉપદેશ દઈને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ખોટો માર્ગ પ્રકાશીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પ્રભુની આજ્ઞા ભાંગી હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. કોઈને હીણી બુદ્ધિ આપી હોય, કોઈને અછતાં આળ દીધાં હોય, કોઈની નિંદા કીધી હોય, પ્રમાદ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. આ ભવમાંહી પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી ૧ જ્ઞાન, ૨ દર્શન, ૩ ચારિત્ર

એ ત્રણ રત્નની વિરાધના કીધી હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. દાનાંતરાય, લાંભાતરાય, લોગાંતરાય, ઉપલોગાંતરાય, વીર્યાંતરાય; એ પાંચ પ્રકારના અંતરાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી કોઈને ધર્મ કરતાં અંતરાય કીધો હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. કોઈ ભવમાંહી ચારિત્ર લઈ ને પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિની વિરાધના કીધી હોય, અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાંધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા, દેશવિરતિ, સર્વવિરતિ તેહની આશાતના કીધી હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. શત્રુજય, ગિરનાર, આબુ, અષ્ટાપદ, સમેતશિખર ઇત્યાદિક કોઈ તીર્થની આશાતના કીધી હોય, નિંદા કીધી હોય આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી અરહંતની શાખે, સિદ્ધની શાખે, પોતાના આત્માની શાખે, ગુરુની શાખે સર્વ પાપ પ્રતિનિંદું છું. કાંઈ અજ્ઞાણપણે, મૂર્ખપણે તીર્થની આશાતના કીધી હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. જંગમ તીર્થની આશાતના કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, સ્થાવર તીર્થની આશાતના કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, અવર્ણવાદ બોલીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, નિંદા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, હાંસી કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. ૧ મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં

હોય, પરચક્રખાણુ ભાંગીને કર્મ બાંધ્યાં હોય; આ ભવમાંહિ, પરભવમાંહિ તે સવિ હું અરિહંતની શાખે, સિદ્ધની શાખે, સિદ્ધગિરિની શાખે, આત્માની શાખે, ગુરુની શાખે, મન, વચન કાયાએ કરી પાપનો ત્યાગ કરું છું. છિદ્ર કદાચ્છ કોઈમાં ઘલાવીને, અનર્થદંડ કરીને, હોળીની લડાઈ પ્રમુખ જોવે કરીને આ ભવમાંહિ, પરભવમાંહિ અનંતા ભવમાંહિ જે કાંઈ કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુષ્કરં.

હિંડતાં, ચાલતાં, ખેસતાં, ઊઠતાં, ખોલતાં, ખાતાં પીતાં, કોઈ જીવને વિરાધ્યા હોય, કોઈ જીવને દુઃખ ઊપજાવ્યું હોય તે સર્વે જીવને ખમાવું છું. સર્વ મારો અપરાધ ખમજ્યો. આ ભવ, પરભવમાંહિ કોઈ જીવને હણ્યા હોય, હણાવ્યા હોય, હણતાં પ્રત્યે અનુમોદા હોય, તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુષ્કરં.

હવે અઢાર પાપસ્થાનક આલોવે છે.

૧ પ્રાણાતિપાત કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ મૃષાવાદ ખોલીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૩ અદ્વત્તાદાન લઈને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ મૈથુન સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ પરિચ્છેદ રાખીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ ક્રોધે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૭ માને કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૮ માયાએ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૯ લોભે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૦ રાગે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૧ દ્વેષે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૨ કલહે કરીને કર્મ બાંધ્યાં

હોય, ૧૩ અભ્યાસ્યાને કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૪ પૈશુન્યપણું કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૫ રતિઅરતિ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૬ પરપરિવાદ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૭ માયામોષો કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય; ૧૮ મિથ્યાત્વશદ્ય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય; એ અઢાર પાપસ્થાનકે કરીને આ ભવને વિષે, પરભવને વિષે, અનંતાભવને વિષે જે કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને અરિહંતની શાખે, સિદ્ધની શાખે, કેવલીની શાખે, ગુરુની શાખે, દેવની શાખે, પોતાના આત્માની શાખે, સિદ્ધગિરિની શાખે, સીમંધરસ્વામીની શાખે સર્વ પાપ પ્રતિનિહું છું. સર્વ પાપ મુજને નિષ્ફળ થાઓ. ચાર કષાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પાપ આશ્રવ સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પારકાં છિદ્ર જોવે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, છકાય જીવની વિરાધના કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, સાત વ્યસન સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આઠ દોષે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, વિશ્વાસઘાત કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવ, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી જે કાંઈ કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું અરિહંતની શાખે, પોતાના આત્માની શાખે, ગુરુની શાખે, કેવલીની શાખે, સિદ્ધગિરિની શાખે, સીમંધરસ્વામીની શાખે, દેવતાની શાખે, મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કલં. સર્વ પાપ પ્રતિ ત્યાગ કરું છું. નવ પ્રકારનાં નિયાણાં કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, જિન આદિદશનો અવિનય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ચૌદ રાજલોકમાં ભમીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પન્નર કર્માદાન કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય

તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. સોળ કષાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, સત્તર ભેદે અસંયમ સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, અઠાર પાપસ્થાનક સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પાંચ ઇન્દ્રિયોના ત્રેવીશ વિષયો સેવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પચ્ચીશ ક્રિયા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. બાર અવ્રતે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પચ્ચીશ કષાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પંદર જોગે કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ત્રીશ પ્રકારે મોહનીયનાં સ્થાનક સેવીને આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. ચારિત્રની વિરાધના કરી હોય, ચારિત્ર લઈને શુદ્ધ પાળ્યું ન હોય, વ્રત લઈને ભાંગ્યું હોય, પચ્ચખખાણુ ખાંડ્યું હોય, ઉત્સૂત્રની પ્રરૂપણા કરી હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી ઉત્સૂત્રની પ્રરૂપણા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. પાપનો ઉપદેશ દઈને કર્મ બાંધ્યાં હોય, જોટો માર્ગ પ્રકાશીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, પ્રભુની આણા ભાંગી હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. કોઈને હીણી બુદ્ધિ આપી હોય, કોઈને અછતાં આળ દીધાં હોય, કોઈની નિંદા કીધી હોય, પ્રમાદ કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. આ ભવમાંહી પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી ૧ જ્ઞાન, ૨ દર્શન, ૩ ચારિત્ર

એ ત્રણ રત્નની વિરાધના કીધી હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. દાનાંતરાય, લાંભાતરાય, ભોગાંતરાય, ઉપભોગાંતરાય, વીર્યાંતરાય; એ પાંચ પ્રકારના અંતરાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી કોઈને ધર્મ કરતાં અંતરાય કીધો હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. કોઈ ભવમાંહી ચારિત્ર લઈને પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિની વિરાધના કીધી હોય, અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા, દેશવિરતિ, સર્વવિરતિ તેહની આશાતના કીધી હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. શત્રુજય, ગિરનાર, આબુ, અષ્ટાપદ, સમેતશિખર ઇત્યાદિક કોઈ તીર્થની આશાતના કીધી હોય, નિંદા કીધી હોય આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી અરહંતની શાખે, સિદ્ધની શાખે, પોતાના આત્માની શાખે, ગુરુની શાખે સર્વ પાપ પ્રતિનિંદુ છું. કાંઈ અજ્ઞાણપણે, મૂર્ખપણે તીર્થની આશાતના કીધી હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. જંગમ તીર્થની આશાતના કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, સ્થાવર તીર્થની આશાતના કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, અવર્ણુવાદ બોલીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, નિંદા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, હાંસી કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. ૧ મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં

હોય, ૩ અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ મન:-
 પર્યવજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ કેવલજ્ઞાનાવરણીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવ-
 માંહી જ્ઞાનની વિરાધના કરીને, આશાતના કરીને, જ્ઞાનાવરણીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ
 મિચ્છામિદુક્કડં. હવે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેમ બાંધાય તે
 સાત બોલ કહે છે-૧ સિદ્ધાંત શાસ્ત્ર વેચે, ૨ કુદેવની પ્રશંસા
 કરે, ૩ જ્ઞાનને વિષે સંદેહ આણે, ૪ કુશાસ્ત્ર અને કુમતિની
 પ્રશંસા કરે, ૫ શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતના મુલગા અર્થ ભાંગે, ૬
 પારકા દોષ પ્રકાશે, ૭ મિચ્છાત્વ ઉપદેશે એ સાત બોલે
 જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી,
 અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ
 મિચ્છામિદુક્કડં. ૧ અકાલવેલાએ જ્ઞાન ભણીને જ્ઞાનાવરણીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ વિનય કર્યા વિના જ્ઞાન ભણી કર્મ
 બાંધ્યાં હોય, ૩ બહુમાન વિના જ્ઞાન ભણીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૪ ઉપધાન વહ્યા વિના જ્ઞાન ભણીને કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 ૫ આપણા ગુરુને ચોલવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ સૂત્ર ખોટાં
 કહીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૭ અર્થ ખોટો કહીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, સૂત્ર અને અર્થ બન્ને ખોટાં કહીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય; એ આઠ અતિચારે કરીને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું
 મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

હવે દર્શનાવરણીય કર્મ કહે છે-તેની નવ પ્રકૃતિ દશ
 બોલે બાંધાય તે દશ બોલ કહે છે:-૧ કુતીર્થની સ્તુતિ કરીને

દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨. ધર્મ સંબંધી ક્ષતભે
 વિષે નિઃસંદેહ બુદ્ધિ નહિ ધરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૩ હિંસા કરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 ૪ ચારિત્ર થકી હીન એવા ગુરુની પ્રશંસા કરીને દર્શના-
 વરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ કુશાસ્ત્રની પ્રશંસા કરીને
 દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ મિથ્યાત્વ ઉપર ભાવ
 ધરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૭ અતિદુઃખ અને
 અતિ શોક ધરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૮
 સમ્યક્ત્વને દુષણ લગાવીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 ૯ વ્રતને ન પાળીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૦
 મિથ્યાત્વ ઉપજાવી અન્યાય માર્ગે ખોલીને દર્શનાવરણીય કર્મ
 બાંધ્યાં હોય, એ દશ પ્રકારે દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સર્વિ હું
 મન, વચન, કાયાએ કરી તરુસ મિચ્છામિદુષ્કરં.

હવે વેદનીય કર્મની ખીજ પ્રકૃતિ અશાતા વેદનીય
 પંદર ભેદે બાંધે તે પંદર ભેદ કહે છે-૧ જીવને મારીને
 અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ ઘણા ભાર ભરીને
 અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૩ બંધન બાંધીને
 અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ છેદન કરીને અશાતા
 વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ ભેદન કરીને અશાતા વેદનીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ શાકી કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૭ પરને પીડા કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૮ જીવને ત્રાસવે કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૯ આકંઠ કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,

હોય, ૩ અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ મન:-
 પર્યવજ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ કેવલજ્ઞાનાવરણીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવ-
 માંહી જ્ઞાનની વિરાધના કરીને, આશાતના કરીને, જ્ઞાનાવરણીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ
 મિચ્છામિદુક્કડં. હવે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેમ બાંધાય તે
 સાત બોલ કહે છે-૧ સિદ્ધાંત શાસ્ત્ર વેચે, ૨ કુદેવની પ્રશંસા
 કરે, ૩ જ્ઞાનને વિષે સંદેહ આણે, ૪ કુશાસ્ત્ર અને કુમતિની
 પ્રશંસા કરે, ૫ શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતના મુલગા અર્થ ભાંગે, ૬
 પારકા દોષ પ્રકાશે, ૭ મિચ્છાત્વ ઉપદેશે એ સાત બોલે
 જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી,
 અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ
 મિચ્છામિદુક્કડં. ૧ અકાલવેલાએ જ્ઞાન ભણીને જ્ઞાનાવરણીય
 કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ વિનય કર્યા વિના જ્ઞાન ભણી કર્મ
 બાંધ્યાં હોય, ૩ બહુમાન વિના જ્ઞાન ભણીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૪ ઉપધાન વહ્યા વિના જ્ઞાન ભણીને કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 ૫ આપણા ગુરુને ઓલવીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ સૂત્ર ખોટાં
 કહીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૭ અર્થ ખોટો કહીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, સૂત્ર અને અર્થ બન્ને ખોટાં કહીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય; એ આઠ અતિચારે કરીને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું
 મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

હવે દર્શનાવરણીય કર્મ કહે છે-તેની નવ પ્રકૃતિ દશ
 બોલે બાંધાય તે દશ બોલ કહે છે:-૧ કુતીર્થની સ્તુતિ કરીને

દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨. ધર્મ સંબંધી કલતણે વિષે નિઃસંદેહ બુદ્ધિ નહિ ધરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૩ હિંસા કરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ ચારિત્ર થકી હીન એવા ગુરુની પ્રશંસા કરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ કુશાસ્ત્રની પ્રશંસા કરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ મિથ્યાત્વ ઉપર ભાવ ધરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૭ અતિદુઃખ અને અતિ શોક ધરીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૮ સમ્યક્ત્વને દુષણ લગાવીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૯ વ્રતને ન પાળીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૦ મિથ્યાત્વ ઉપજાવી અન્યાય માર્ગે ખોટીને દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, એ દશ પ્રકારે દર્શનાવરણીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સર્વિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તરુસ મિચ્છામિદુક્કડં.

હવે વેદનીય કર્મની બીજી પ્રકૃતિ અશાતા વેદનીય પંદર ભેદે બાંધે તે પંદર ભેદ કહે છે-૧ જીવને મારીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨ ઘણા ભાર ભરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૩ બંધન બાંધીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ છેદન કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ ભેદન કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૬ શાડી કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૭ પરને પીડા કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૮ જીવને ત્રાસવે કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૯ આકંઠ કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,

૧૦ પરદ્રોહ કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૧
 થાપણુમોસો કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૨
 વિધ્વંસ યુદ્ધ કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૧૩
 પરપ્રાણીને હમવે કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 ૧૪ ક્રોધ ઉપજાવીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય,
 ૧૫ પારકી નિંદા કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય
 એ પંદર ભેદે કરીને અશાતા વેદનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય;
 આ ભવ, પરભવમાંડી, અનંતાભવમાંડી તે સવિ હું મન,
 વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિ દુષ્કટં.

હવે છ બોલે કરીને દર્શન મોહનીય કર્મ બાંધે તે
 કહે છે—૧ કેવલજ્ઞાનની નિંદા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૨
 સિદ્ધાંતના વચનની નિંદા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૩ ગુરુ-
 નિંદા કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૪ સંઘ અને જિનમાર્ગની નિંદા
 કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય, ૫ અરિહંતની નિંદા કરીને કર્મ બાંધ્યાં
 હોય, ૬ કુમાર્ગ પ્રકાશી કર્મ બાંધ્યાં હોય એ છ બોલે કરીને
 દર્શન મોહનીય કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન,
 કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુષ્કટં.

હવે ચારિત્ર મોહનીય બે બોલે બાંધે તે કહે છે—૧
 તીવ્ર કષાયના ઉદયે કરીને, ૨ હાસ્યાદિકે કરીને જીવ મોહ-
 નીય કર્મ બાંધે. જે કર્મે જીવ સંસારમાંડી ખૂંત્યો રહે, અનેક
 દુઃખ સહે એ મોહનીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ સિત્તર કોડા-
 કોડી સાગરોપમ પ્રમાણુ સંસારમાંડી રોલવે. એ મોહનીય
 કર્મ મદિરાપાન સરીખું છે, જેમ મદિરાપાન કર્યા પછી જીવ
 બેભાન થાય છે તેમ.

હવે આયુષ્ય કર્મની ત્રીજી પ્રકૃતિ તિર્યચનું આયુષ વીશ બોલે બાંધે તે વીસ બોલ કહે છે — ૧ શિયળ રહિત, ૨ પરને વંચે, ૩ ખોટું બોલી મિથ્યાત્વ પોષે, ૪ કુકર્મ ઉપદેશે, ૫ તોલમાપ ખોટાં કરે, ૬ માયા કરે, ૭ વચન ખોટાં કરે-બોલે, ૮ કુડી શાખ ભરે, ૯ ખરો ખોટો ગંધ મેળવે, ૧૦ કપૂર કસ્તૂરીમાં ભેળ કરે, ૧૧ કેશરમાંહી ભેળ કરે, ૧૨ રૂપા, સોનામાંહી ભેળ કરે, ૧૩ અણુહુતી જૂઠી આળ ચડાવે, ૧૪ ચોરી કરે-ખાતર પાડે, ૧૫ હીંગમાંહી ભેળ કરે, ૧૬ વઢવાડ કરે, ૧૭ ઘી, તેલ ભેળ સંભેળ કરે, ૧૮ કાપોત લેશ્યા કરે, ૧૯ નીલ લેશ્યા કરે, ૨૦ આત્મ-ધ્યાન કરે એ વીશ બોલે કરી જીવ તિર્યચનું આઉખું બાંધે, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી એ વીશે બોલે કરી કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિહું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કટં.

હવે આયુષ્ય કર્મની ચોથી પ્રકૃતિ નરકનું આઉખું વીશ બોલે બાંધે તે કહે છે — ૧ મદ મચ્છર ઘણો કરે, ૨ લોભ ઘણો કરે, ૩ અહંકાર ઘણો કરે, ૪ મિથ્યાત્વે રાગે, ૫ જીવને મારે, ૬ અસત્ય બોલે, ૭ અતિ કાયર થાય, વ્રત પચ્ચખકખાણુ ન કરે, ૮ ભેદ કુભેદ ન જાણે, ૯ ચોરી કરે, ૧૦ નિત્ય વિષય સેવે, ૧૧ સંઘની નિંદા કરે, ૧૨ ગુરુની નિંદા કરે, ૧૩ જીવહિંસા કરે, ૧૪ જિનપૂજા રહિત, ૧૫ શીલ રહિત, ૧૬ મદીરાપાન કરે, ૧૭ રાત્રિભોજન કરે, ૧૮ મહા આરંભ કરે, ૧૯ રૌદ્રધ્યાન ધ્યાવે, ૨૦ કૃષ્ણ લેશ્યા કરે; એ વીશે બોલે કરીને જીવ નરકે જાય. એ વીશે બોલે

કરી કર્મ બાંધ્યાં હો તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

હવે પાપનામકર્મ આઠ બોલે કરી બાંધે તે કહે છે—૧ મહા મિથ્યાત્વી, ૨ અધર્મી ૩ દાન ન દે—પરને દેતાં વારે, ૪ જિનમંદિર પડાવે, ૫ કઠોર ભાષા બોલે, ૬ મહાપાપ—આરંભ કરે, ૭ પરનિંદા કરે, ૮ પરદ્રોહ કરે—માહું ચિંતવે; એ આઠે બોલે કરીને આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

હવે નીચ ગોત્ર પાંચ બોલે બાંધે તે પાંચ બોલે કહે છે—૧ પારકા ગુણુ ઢાંકે, ૨ પારકા અવગુણુ કહે, ૩ ચાડી કરે, ૪ અણુસાંભળી વાત ચલાવે, ૫ અણુદીઠાને દીકું કહે એ પાંચે બોલે કરી જીવ નીચ ગોત્ર બાંધે. એ પાંચ બોલે કરી કર્મ બાંધ્યાં હોય, આ ભવમાંહી, પરભવમાંહી, અનંતાભવમાંહી તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

હવે જીવ અંતરાય કર્મ અઢાર બોલે બાંધે તે અઢાર બોલે કહે છે—૧ કરુણાહીન, ૨ દાન ન દે, ૩ અસમર્થ જીવ ઉપર કોપે, ૪ શુરુને અનુસરે નહિ, ૫ તપસી ન વાંદે, ૬ જિનપૂજા નિષેધે, ૭ જિન વચન ઉત્થાપે, ૮ જિનધર્મમાં વિશ્વ કરે, ૯ સૂત્ર ભણુતાં અંતરાય કરે, ૧૦ ભલાં પદ ભણુતાં અંતરાય કરે, ૧૧ રૂઢે માર્ગે ચાલતાં અંતરાય કરે, ૧૨ પરમાર્થ કહેતાં હાંસી કરે, ૧૩ વિપરીત પ્રકાશે, ૧૪ અસત્ય બોલે, ૧૫ અદત્ત લે, ૧૬ માઠાં કર્મ પ્રકાશે, ૧૭

સિદ્ધાંતનો અવહેલણા કરે, ૧૮ સિદ્ધાંત શાસ્ત્રને સાચવે નહિ;
એ અઢાર ખોલે કરે કરીને જીવ અંતરાય કર્મ ખાંધે. એ અઢાર
ખોલે કરીને જીવે અંતરાય કર્મ ખાંધ્યાં હોય તે સવિ હું
મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

શ્રી વીતરાગાય નમઃ—સંસારમાં અનંતાં પરિબ્રમણુ
વડે વિવિધ જાતિમાં પૃથ્વીકાયાદિક જીવો જે મરી ગયા
હોય તેમને ખામુ છું. મારે જીવે ચોરાશી લાખ જીવા-
ચોનિના જીવ પામીને, સંસારચક્રમાં ભમીને, ચોવીસ દંડકે
ફરીને, ચાર ગતિમાં રજલીને, ચાર ગતિનાં આયુષ પામીને,
પાંચસો ત્રેસઠ જીવના લેદ પામીને મારે જીવે રાગે કરીને,
દ્વેષે કરીને, ક્રોધે કરીને, માને કરીને, માયાએ કરીને, લોભે
કરીને, અજ્ઞાને કરીને, મિથ્યાત્વે કરીને, અવિસ્તે કરીને,
મોહે કરીને, મત્સરે કરીને, કષાયે કરીને, પ્રમાદે કરીને,
નિદ્રાએ કરીને, આળસે કરીને, ભયે કરીને, શોકે કરીને
હુગંચાએ કરીને, કલેશે કરીને, અભ્યાખ્યાને કરીને, હાંસી
કરીને, રતિ કરીને, અરતિ કરીને, સ્પર્શેન્દ્રિયે કરીને,
રસેન્દ્રિયે કરીને, ઘ્રાણેન્દ્રિયે કરીને, આહારસંજ્ઞાએ કરીને,
ભયસંજ્ઞાએ કરીને, મૈથુનસંજ્ઞાએ કરીને, પરિગ્રહસંજ્ઞાએ
કરીને, દેશકથા કરીને, રાજકથા કરીને, સ્ત્રીકથા કરીને,
ભોજનકથા કરીને, માયાશલ્ય કરીને, ઋદ્ધિગારવ કરીને,
રસગારવ કરીને, શાતાગારવ કરીને, કૃષ્ણલેશ્યા કરીને, નીલ
લેશ્યા કરીને, કાપોતલેશ્યા કરીને, તેજલેશ્યા કરીને, અસિ
કરીને, મસી કરીને, કૃષિ કરીને, કામે કરીને, આશાએ કરીને,
તૃષ્ણાએ કરીને, દરતાં, ચરતાં ને તરતાં એ ત્રણે વાહન ઉપર

ખેસવે કરીને, ભાર ભરવે કરીને જીવની વિરાધના થઈ હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

ઘાણી પીલાવવે કરીને, ક્ષેત્ર ખેડવે કરીને, વાડીઆરામે કરીને, ત્રીશ મોહનીય સ્થાનક સેવીને, સમ્યક્ત્વ મોહનીયે કરીને, મિશ્ર મોહનીયે કરીને, મિથ્યાત્વ મોહનીયે કરીને, કામરાગે કરીને, રુનેહરાગે કરીને, દષ્ટિરાગે કરીને, સ્ત્રીવેદે કરીને, પુરુષવેદે કરીને, નપુંસકવેદે કરીને, રામાએ કરીને મને કરીને, વચને કરીને, કાયાએ કરીને, કુશુરુ, કુદેવ, કુધર્મની શ્રદ્ધાએ કરીને, હીણાની સંગતે કરીને, આહારે કરીને, નિહારે કરીને, ભોગે કરીને, રોગે કરીને, સુખે કરીને, દુઃખે કરીને, સંપદાએ કરીને, સંજોગે કરીને, વિયોગે કરીને, ઇષ્ટે કરીને, અનિષ્ટે કરીને, આર્ત્ત ધ્યાને કરીને, રૌદ્રધ્યાને કરીને, સંકલ્પે કરીને, સ્વાર્થે કરીને વગર સ્વાર્થે કરીને, અસંતોષપણે કરીને, પરને વિધન કરીને, સંતોષપણે કરીને, કોઈને ત્રાસ પમાડવે કરીને, કોઈના જીવને ઉદ્દેગ કરીને, આર કષાય કરીને, પાંચ આશ્રવ સેવીને, છકાય-જીવની વિરાધના કરીને, સાત વ્યસન સેવીને, આઠ દોષે કરીને, નવ પ્રકારની વાડ ભાંગવે કરીને, દશ જાણુનો અવિનય કરીને તેર કાઠીઆએ કરીને, ચૌદરાજમાં ભમીને, પંદર કર્માદાન કરીને, સોલ કષાયે કરીને, સત્તરલેદે અસંજમ સેવીને, મહારે જીવે આ ભવ, પરભવ સંયમની વિરાધનાં કરી હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી અરિહંતની શાખે, સિદ્ધની શાખે સાધુની શાખે, દેવતાની શાખે, ગુરુની શાખે, પોતાના આત્માની શાખે તે સર્વ પાપ પ્રતિનિહં છું.

અઠાર પાપસ્થાનક સેવીને આ લવ, પરલવને વિષે મહા કર્મ બાંધ્યાં હોય તે અઠાર પાપસ્થાનકનાં નામ કહે છે—

૧ પ્રાણુતિપાત, ૨ મૃષાવાદ, ૩ અદત્તાદાન, ૪ મૈથુન, ૫ પરિગ્રહ, ૬ ક્રોધ, ૭ માન, ૮ માયા, ૯ લોભ, ૧૦ રાગ, ૧૧ દ્વેષ, ૧૨ કલહ, ૧૩ અભ્યાખ્યાન, ૧૪ પૈશુન્ય, ૧૫ રતિઅરતિ, ૧૬ પરપરિવાદ, ૧૭ માયામૃષાવાદ, ૧૮ મિથ્યાત્વશબ્દ; એ અઠાર પાપસ્થાનક આ લવને વિષે, પરલવને વિષે સેવ્યાં હોય, સેવરાબ્યાં હોય, સેવતાં પ્રત્યે અનુમોદાં હો તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિ, દુક્કડં.—તે સર્વે પાપ મુજને નિષ્ફલ થાઓ.

પાંચે ઇન્દ્રિયોના ત્રેવીશ વિષયો સેવીને, પચ્ચીશ ક્રિયા કરીને, પાંચ પ્રકારે મૈથુન સેવીને, બાર અવિરતિ કરીને, પચ્ચીશ કષાયે કરીને, પંદર જોગે કરીને, ત્રીશ પ્રકારે મોહનીય સ્થાનક સેવીને મારે જીવે જે કાંઈ કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

જ્ઞાનની વિરાધના કરી હોય, દર્શનની વિરાધના કરી હોય, ચારિત્રની વિરાધના કરીને હોય, વ્રત લઈને લાંગ્યાં હોય, ઉત્સૂત્રની પ્રરૂપણા કરી હોય, આ લવ, પરલવને વિષે તે સર્વ પાપ પ્રતિનિદું છું, આત્માની શાખે, ગુરુની શાખે. તે સર્વ પાપ મુજને નિષ્ફલ થાઓ—તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

પાપનો ઉપદેશ દીધો હોય, ખોટો માર્ગ પ્રકાશ્યો હોય, પ્રમાદ કર્યો હોય, કોઈને ૧ દાનાંતરાય, ૨ લાભાંતરાય, ૩ ભોગાંતરાય, ૪ ઉપભોગાંતરાય, ૫ વીર્યાંતરાય એ પાંચ

પ્રકારના અંતરાય કરીને કર્મ બાંધ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

પાંચ સમિતિ, ત્રણ ગુણિ વિરાધી હોય, અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા, દેશવિરતિ, સર્વવિરતિ જંગમ તીર્થ તેહની આશાતના કરી હોય તે સવિ હું મન, મન, વચન કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

અવર્ણવાદ ખોલીને, લહેણા કરીને, નિંદા કરીને, વિકથા કરીને, હાંસી કરીને, વિવાદ ઝઘડો કરીને, તમાસો જોવે કરીને, નાટક જોવે કરીને, ચોર મારતાં કરીને, અતિમાન કરીને, હોત્રીની લડાઈ જોવે કરીને, વાદ વઢવાડ કરીને જે પાપ કર્યું હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

છિદ્ર જોવે કરીને, કદાબ્રહ્મ કરવે કોરીને, અનર્થદંડ કરીને, કોઈનું માહું ચિંતવીને, કોઈને ખોટી શિખામણ દઈને આ ભવને વિષે, પરભવને વિષે, અતીત, અનાગત, વર્તમાનકાલને વિષે મહારે જોવે કોઈ પાપકર્મ કર્યાં હોય, કરાવ્યાં હોય, અનુમોદ્યાં હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં—સર્વ પાપ નિષ્ફલ થાઓ.

હવે મારા જોવે મનુષ્યના ભવે, દેવતાના ભવે, તિર્થ-ચના ભવે, નારકીના ભવે, જીવહિંસા કરી હોય. છ કાયના જીવ વિરાધ્યા હોય, પ્રાણ લીધા હોય, આકરા કર કીધા હોય, એકેન્દ્રિય, બેન્દ્રિય, તેઘન્દ્રિય, ચત્તરિન્દ્રિય, પૃથ્વીકાય, અપ્કાર્ય, તેઉકાય, વાઉકાય, વનસ્પતિકાય, ત્રસકાય એ રીતે પૃથ્વીકાય આદિ જીવ આરંભ, સમારંભ કરતાં, સ્ફટિકરત્ન, મણિરત્ન, પરવાલાની જાત, ધાવડીની જાત, ખડીની જાત,

બુણની જાત, હરતાલની જાત, પારાની જાત, મણુશીલની જાત,
 અખરખની જાત, તેજતૂરીની જાત, પલેવા, પાષાણુની જાત,
 સિંધવની જાત, રત્નની જાત, મણિની જાત, સોનાની જાત,
 રૂપાની જાત, જસતની જાત, તરવાની જાત, સીસાની જાત,
 લોહની જાત, સર્વ પાષાણુની જાત, કાળી માટીની જાત,
 ઇત્યાદિક પૃથ્વી કાયના જીવ, ખાણુ અણુવી હોય, ધાતુ
 ગળાવી હોય, ઘર બંધાવ્યાં હોય, ટાંકાં બણાવ્યાં હોય,
 ભોંયરાં ખોદાવ્યાં હોય, ખેતર ખેડાવ્યાં હોય, પૃથ્વીકાયનાં
 પેટ ફેડાયાં હોય, ઇંટવા કરાવ્યા હોય, નીલાડા પચાવ્યા હોય,
 પર્વત ફેડાવ્યા હોય, ચૂના કરાવ્યા હોય, ખેતીવાડી કરાવી
 હોય; એણીપેરે પૃથ્વીકાયના આરંભ, સમારંભ કરીને કર્મ
 બાંધ્યાં હોય, આ લવે, પરલવે, અનેરે લવે જે કોઈ દોષ લાગ્યો
 હોય, સૂક્ષ્મ, બાદર, બાણુતાં, અબાણુતાં તે સવિહું મન, વચન,
 કાયાએ કરીને શ્રી સિદ્ધાચલની શાખે, શ્રી સીમંધરસ્વામીની
 શાખે, બે કોડી કેવલજ્ઞાનીની શાખે, સાધુ, સાધ્વીની શાખે,
 શ્રાવક, શ્રાવિકાની શાખે, ચતુર્વિધ સંઘની શાખે કરીને તસ્સ
 મિચ્છામિદુક્કડં.

મારા જીવે અપૂકાયના જીવની વિરાધના
 કરી હોય—જમીનનાં પાણી, કૂવાનાં પાણી, વાવનાં પાણી,
 દ્રહનાં પાણી, ઠાર વરસતાં, ધુવાર વરસતાં, મેઘ વરસતાં,
 પાણીના જીવ વિરાધ્યા હોય; કૂવા, વાવ, સરોવર, દ્રહ ફેડાવ્યા
 હોય, અણુગલ પાણી વાવર્યાં હોય, સંખારો સૂકવ્યો હોય,
 પાણીમાંહી કીડા કરી હોય, ઝીલણે ઝીલ્યા, છાંટણે છાંટ્યાં,
 અણુગલ પાણીએ ઘોતિયાં ઘોયાં, કોશ ચલાવી કચારા બાંધ્યાં,

ખેતર વાડીઓ સીંચાવી, દ્રહ ઉલેચ્યા હોય, દરિયામાં વહાણ ચલાવ્યાં હોય, જલના જીવ વિરાધ્યા હોય, અણુગલ પાણી ઢોળ્યાં હોય, ઇત્યાદિક અપૂકાયના જીવની વિરાધના આરંભ, સમારંભ કરતાં હુઈ હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

મારા જીવે તેઉકાયની વિરાધના કરી હોય— અંગારાનો અગ્નિ, મુર્ચુરનો અગ્નિ, ભાસ્વર અગ્નિ, જ્વાલા અગ્નિ, વિદ્યુત અગ્નિ, વજનો અગ્નિ, ઉલ્કાપાતનો અગ્નિ ઇત્યાદિક અગ્નિએ કરીને નીલાડા પચાવ્યા હોય, ગામ બાળ્યાં હોય, ચૂલા સંધરૂક્યા હોય, ઇંટવા પચાવ્યા હોય, લોહના અંગાર પ્રવર્તાવ્યા હોય, અગ્નિકાય સંબંધી રોજગાર કરાવ્યા હોય, ધાણી ચણા પકાવી વેપાર કર્યા કરાવ્યા હોય, પંચપર્વી વિરાધી હોય, હિંસા કરાવી હોય; ઇત્યાદિક તેઉકાય સંબંધી આરંભ, સમારંભ કરતાં પાપ, દોષ લાગ્યા હોય તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

મારે જીવે વાઉકાયના જીવની વિરાધના કરી હોય—ભમતો વાયુ, મંડલિક વાયુ, નિર્મલ વાયુ, ગુંજતો વાયુ, ઘનવાયુ, તનવાયુ, વાયુકાયના જીવની વિરાધના કીધી હોય, મુખે કરીને, વિંઝણે કરીને, વચ્ચના છેડે કરીને, પછેડીએ કરીને, ધ્વજા, પતાકા, સૂપડા પ્રમુખે કરીને વાયુકાયના જીવની વિરાધના થઈ હોય, ઉઘાડે મુખે ખોલ્યા હોય, તાપાકાંત ભણી વાયુની ઇચ્છા થઈ હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કડં.

મારે જીવે વનસ્પતિકાયની વિરાધના કરી હોય—

વૃક્ષ છેધાં, થડ છેધાં, ફળ, ફૂલ પત્ર છેધાં હોય, છૂંધાં હોય, સૂઠ
કીધાં હોય, મૂળ કાઢ્યાં હોય, કઢાવ્યાં હોય, ફૂણી ફલી, ફૂણી
આંબલી, પોંક, પાપડી, ઓળા ખાધા હોય, ખેતર નિંધાં
નિંધાવ્યાં હોય, લૂણી કરી હોય, વન કપાવ્યાં હોય, આંખા,
રાયણ, મહુડા, ખાવલ, સાગ, સીસમ, વડ, પીંપલ, લીંબડા,
ખીંજી, ખાખરા, જાંબુ, ગોરડી, કેરડા, કલંક, થેર ઇંદ્યાદિક
મોટાં વૃક્ષ છેધાં છેઠાવ્યાં; મૂલા, ગાજર, સુરણકંદ, આદુ,
મોથ, સકરકંદ, રતાલુ, પીંડાલુ, ડુંગળી લસણ, ગરમર,
ખટાટા, જાંબરાના ટેટા, વડના ટેટા, પીપરના ટેટા, પીપલાના
ટેટા, કાલોંખરાનાં ટેટા, પાંચ જાંબરાની જાતો; મધ, માંખણ,
મદિરા, માંસ એ ચાર મહા વિગય એમની જાતો; સોમલ,
ખાર, તાલકુટ વિષ, અફીણ, કરા, સર્વ જાતની માટી રાત્રિ-
ભોજન, છાલ, પંપોટા, ખડુંખીજ, અનંતકાય, અલક્ષ્ય,
ખોળ અથાણું, ઘોલવડાં, અજાણ્યાં ફલ, રીંગણાની જાત
ફળ, ફૂલ, ગુંદાં, પીલુ, તુંબીફલ, ચલિતરસ, વજ્રકંદ, લીલી
હલદર, આદુ, લીલો કચુરો, સતાવરી, લીલી વરિયાળી,
કુંવાર, થોર, લીલી ગળો, વંસકારેલાં, ખસખસ, ગાજરકંદ,
લૂણીની ભાજી, નીમલોટાકંદ, ફૂણાં કુંપલ, મોથ, ખરસાણી,
ભરવૃક્ષની છાલ, ખીલોડાં, અમૃતવેલ, ભૂમિફલ, ધાન્યના
અંકુરા, વલ્થુલાની ભાજી, પદ્યંકનું ઝાડ, આલુ, પીંડાલુ
ઇંદ્યાદિક ખાવીસ અલક્ષ્ય, ખત્રીશ અનંતકાય લક્ષણ કીધાં
હોય, હરિતકાય સંબંધી પાપનો દોષ લાગ્યો હોય તે સર્વ હું
મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

મારા જીવે ત્રસકાયની વિરાધના કરી હોય—

કરમિયા, ઇટલ, લટ, વાલો, કંથમાલ, હુસતા, કચુર, ગાંડરાં, વ્યંતરિયાં, ચૂડેલ, શંખ, શંખલાં, છીપ, પૂરા, જલો, ગંડોલાં, અલસિયાં, કોડા, મેહેરાં ઇત્યાદિક યેઇંદ્રિય જીવ, હુણ્યા, હુણ્યા હોય, ગધૈયાં, કુથુવા, જી, લીખ મારી હોય, માંકડ માર્યા, ખાટલા તડકે નાખ્યાં, ઝાટક્યા, મં કોડા માર્યા, ખાંડ, સાકર, તેલ ઘીનાં ભાજન ઉઘાડાં મૂક્યાં, કીડી મંકોડીનાં ખીલ મધ્યે પાણી રેડ્યાં, છાણુ લેતાં જતના ન કીધી, વાસી ગાર રાખી, છાણુમધ્યે જીવ ઉપન્યા, લીલાં છાણું ખાજ્યાં, ઘીમેલ, ઉધેઈ, જીઆ, ચોરકીડા, ધનેડાં, ચણા, ધાન્ય ઉપણ્યાં, સજીવ ભરડ્યાં, ખાંડ્યાં, ઇંદ્રગોપ, ખડમાંકડી, કંસારી, ગંડોલા, ગીંગોડા ઇત્યાદિક તેઇંદ્રિય જીવ આરંભ સમારંભ કરતાં વિરાધ્યા હોય. મહારે જીવે ચઉરિંદ્રિય જીવ કરોળિય, કંસારી, માખી, કુંતી, વીંછી, તીડ, મચ્છર, ડાંસ, પતંગિયાં, ફૂલાં, ભમરા, ભમરીઓ, કાનખજૂરા, આગિયા, લીંગોડા ઇત્યાદિક ચઉરિંદ્રિય પ્રાણીને અગ્નિએ કરીને, ધુંવાડે કરીને મૂંઝવ્યા હોય; દીવા ઉઘાડા મૂક્યા હોય, ઘી, તેલ, છાસ, દહીં, દૂધ પ્રમુખનાં ભાજન ઉઘાડાં મૂક્યાં હોય તે માંહી ચઉરિંદ્રિય જીવની આરંભ, સમારંભ કરતાં વિરાધના થઈ હોય તે સવિ હું મન, વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

મારે જીવે પંચેંદ્રિય જીવ—જલચર, સ્થલચર, ખેચર, ઉરપરિસર્પ, ભુજપરિસર્પ—જલચર તિર્યંચ. પંચેંદ્રિય જીવ—મગરમચ્છ, કાચખા, મગર, માછલાં, દેડકાં, ગ્રાહ,

સુસુમાર, નકં, ચકં, જલહસ્તિ, જલધોડા, જલમાણસો ઇત્યા-
 દિક જલચર જીવ વિરાધ્યા હોય. હવે સ્થલચર જીવ-
 સીયા, હરણ, રોઝ, સુવર, સંખર, નહાર, ઝરકચિયાં, વાઘ,
 સિંહ, હાથી, ઘોડા, ઊંટ, પાડા, ભેંસ, ગાય, ગોધા, બોકડા,
 ગાડરા, એક શૃંગા, ગધેડાં, વેસર, રીંછ, વાંદરાં, શ્વાન, બિલાડી,
 વણીયર, લોંકડી, શેઠાડી પ્રમુખ સ્થલચર તિર્યચ પંચેન્દ્રિય
 જીવને પીડા ઉપજવી હોય, આ ભવે, પરભવે, પાપીને ભવે,
 ચાંડાલને ભવે, પારધીને ભવે, અસુરને ભવે, માંસાહારીને
 ભવે, મ્લેચ્છને ભવે, નીચ કુળને ભવે ઇત્યાદિક ભવે વનચર
 જીવ હણ્યા, હણાવ્યા, મૃગ પાસલે નાખ્યા, આહિડી કરી,
 શિકાર, ખેલી પાપકર્મ બાંધ્યાં હોય; હવે ખેચર જીવ-
 હંસની જાત, મોરની જાત, બગલાની જાત, કાગડાની જાત,
 પોપટની જાત, પારેવાંની જાત, કાખર, કોચલ, હોલા, તેતર,
 સારસ, સમુદ્રગપક્ષી, વિતતપક્ષી, સમડી, સીંચાણા, ઘુવડ,
 કુચ, બટેર, ચરકલાં, બલાહક, બગ, ઢીક, ચકોર, ચકવાક,
 ચાતક, કર્પીજલ, કાલકંઠ, કુર્કંટ, કારીંટક, કારંડ, બકાદંબ,
 ભારંડ, ભંગ, ભારદ્વી, શકુનિકા ઇત્યાદિક ખેચર પંખી
 જીવ હણ્યા, હણાવ્યા, ઊડતાં પંખી પાડ્યાં હોય; મહારે
 જીવે ઉરપરિસર્પ—અહિ, અજગર, ગોપરડવા, બાંલણી,
 કૃષ્ણસર્પ, કંકાહીક, પદ્મનાગણી ઇત્યાદિક ઉરપરિસર્પ હણ્યા,
 હણાવ્યા હોય; ભુજપરિસર્પ—નોલ, કોલ, ઊંદર, ગીરોલી,
 ખીલોડી, કાકીડા, ગોધા ઇત્યાદિક ભુજપરિસર્પને હણ્યા,
 હણાવ્યા હોય આ ભવે, પરભવે વિરાધના થઈ હોય તે મન,
 વચન, કાયાએ કરીને તસ્સ મિચ્છામિદુક્કંડં.

હવે મારા જીવે અઢીદ્રીપ મધ્યે ગર્ભજ મનુષ્ય, સંસુચિર્ધ્મ મનુષ્યની વિરાધના કરી—ગ્રાહ-જીને ભવે મિથ્યાત્વ સેવ્યાં હોય, અણુગદ પાણી વાવર્યા, તલાવ નદીએ સ્નાન કીધાં હોય, કરાવ્યાં હોય, પત્રાવલિમાં જમ્યા, મહા માસે નાહ્યા, નોરતે રમ્યા, અધિક માસે નાહ્યા, અનેરા પાપને વિષે પ્રવર્ત્યા; ક્ષત્રીને ભવે આહોડી શિકાર કરી કર્મ બાંધ્યાં હોય, વધ, બંધન, કીધાં, છેદન, ભેદન કીધાં; રાજાને ભવે અન્યાય કીધા, દંડ કીધા, લાંચ લીધી, બંધીબાને નાખ્યા, ગામ હુણ્યાં, કોટવાલને ભવે ત્રાસ પમાડ્યાં, મહા આકરા કર કીધા, રાજદંડ ઊપજાવ્યા; ધાંચીને ભવે તલ પીટ્યા; સરસવ, એરંડા, ખસખસના આરંભ લાગ્યા હોય; ઘાણી કરાવી, કેલુ મધ્યે શેલડી પીલાવી; કસાઈને ભવે જીવના છેદન ભેદન કીધાં, મહાપાપ કીધાં, રાંકને ભવે જીવના છેદન, ભેદન કીધાં, મહાપાપ કીધાં, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા ચતુર્વિધ સંઘની નિંદા કરી મહા પાપ બાંધ્યાં; વ્રત લઈ વિરાધ્યાં, ચારિત્રને વિષે દોષ લગાડ્યા; સમ્યક્ત્વ મૂલ બાર વ્રતના અતિચાર ટાળ્યા નહિ. દેવદ્રવ્ય, જ્ઞાનદ્રવ્ય, ગુરુદ્રવ્ય, સાધારણદ્રવ્ય ઇત્યાદિક ભક્ષણ કર્યાં, ઉપેક્ષિત કર્યાં, છતી શક્તિએ સારસંભાળ કીધી નહિ, માતા, પિતા, ભાઈ, ભોભાઈ, દાદા, દાદી, કાકા, કાકી, મામા, મામી, ભાઈ, બહેન, બેટા, બેટી, ભાણેજ, ભત્રીજા, ભત્રીજી, કલત્ર, વહુ, પૌત્ર, પૌત્રી, પિત્રાઈ, ગોત્રાઈ, સગા સંબંધી, કુટુંબ, પરિવાર, સજ્જન, મિત્ર, આધર્મી, પ.રે શી, દાસ, દાસી, વાણેતર, ચાકર ઇત્યાદિક

જીવને રાગદ્વેષે કરીને, વઢવાડે કરીને, કામવશે કરીને, કલહ કરીને, ક્રોધ કરીને દુહાવ્યા હોય, મરાવ્યા હોય, બંધીખાને નખાવ્યા હોય, દંડાવ્યા હોય, જીવથી રહિત કર્યા હોય, કરાવ્યા હોય, અશાતા ઉપજાવી હોય આ ભવે, પરભવે, ભવોભવે તે મન, વચન, કાયાએ કરી તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં.

મારે જીવે પડિસિદ્ધાણું કરણે—પ્રતિષેધ કરેલ વસ્તુનું આચરણ કર્યું હોય, જીવાજીવાદિક નવતત્ત્વ, પદ્મવ્ય, સાત નય, ચાર નિશ્લેષા, નિગોદાદિકના સૂક્ષ્મ, પુદ્ગલ વિચાર સદૃશ નહિ; આપણી કુમતિ લગે ઉત્સૂત્ર પ્રરુપણા કીધી, મિથ્યાત્વીના ધર્મ પ્રવર્તાવ્યા; પરદર્શનની ઉન્નતિ વધારી હોય; મહા આરંભ કરાવ્યા હોય, આકરા કર કીધાં હોય, નિંદા કરી હોય, તીર્થ ઉથાપ્યાં હોય, અનેરી આશાતના કીધી હોય, અઠાર પાપસ્થાનક સેવ્યાં હોય, સેવરાવ્યાં હોય, અનેરું વીતરાગની આજ્ઞા વિરુદ્ધ કર્યું હોય; બહુબીજ, બાવીસ અલક્ષ્ય, બત્રીશ અનંતકાયનું ભક્ષણ કર્યું હોય; ચોરાશી લાખ જીવાયોનિ માંહી મહારે જીવે જે કાંઈ જીવ હણ્યા હોય, હણાવ્યા હોય, હણતાં પ્રત્યે અનુમોદા હોય; શ્રાવકતણે ધર્મે સમ્યક્ત્વમૂળ બારવ્રત એકસો ચોવીસ અતિચાર લાગ્યા હોય તે સર્વે મન, વચન, કાયાએ કરીને શ્રી સિદ્ધાચલની શાળે, સીમંધરસ્વામીની શાળે, બેકોડી કેવલીની શાળે, બેહજાર કોડી મુનિવરની શાળે, ચતુર્તિંધ સંઘની શાળે, આત્માની શાળે તસ્સ મિચ્છામિદુક્કડં. ઇતિ આલોચણા (મુનિશ્રી કલ્યાણ વિમલજીકૃત.) એ રીતે આલોચણા કરે તે પ્રાણી થોડા ભવમાં સિદ્ધિને વરે, ભદ્રિક પરિણામી થાય.

શ્રી સિદ્ધાચલનો અભિગ્રહ લે તેને ઘેર બેઠાં શ્રી સિદ્ધાચલની જાત્રાનું કળ થાય. એ રીતે આલોચણા કરવી, કરાવવી તે મોટા લાભનું કારણ છે.

શ્રી પર્યન્તારાધના

માંદો મનુષ્ય નમસ્કાર કરીને આ પ્રમાણે કહે :
'હું ભગવન્ ! હવે અવસરને ઉચિત કરમાવો.' ત્યારે ગુરુ છેવટની આરાધના આ પ્રમાણે કહે છે. ૧

અતિચારને આલોચવા જોઈએ, વ્રતો ઉચ્ચારવા જોઈએ, જીવોને ક્ષમા આપવી જોઈએ અને ભવ્ય આત્માઓએ અઢાર પાપસ્થાનક વોસીરાવવાં જોઈએ. ૨

ચાર શરણુ ગ્રહણ કરવા જોઈએ; દુષ્કૃત (પાપ)ની નિંદા કરવી જોઈએ; અને સારા કામોની અનુમોદના કરવી જોઈએ, અનશન કરવું જોઈએ, અને પંચ પરમેષ્ઠિ નમસ્કાર કરવો જોઈએ. ૩

જ્ઞાનમાં, દર્શનમાં, ચારિત્રમાં, તપમાં, વીર્યમાં એ રીતે પંચવિધ આચારમાં લાગેલા અતિચારો આલોચવા જોઈએ. ૪

સામર્થ્ય છતાં પણ જ્ઞાનીઓને વસ્ત્ર, અન્ન વગેરે ન આપ્યું હોય અથવા તેમની અવજ્ઞા કરી હોય તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૫

પાંચ પ્રકારના જ્ઞાનની નિંદા કરી હોય અથવા ઉપહાસ (મશ્કરી) કરી હોય અથવા ઉપદ્રાત કર્યો હોય તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૬

જ્ઞાનોપકરણ-પાઠી, પોથી વગેરેની જે કાંઈ આશાતના થઈ હોય તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૭

નિઃશંકા વગેરે આઠ પ્રકારના ગુણસહિત જે સમ્યક્ત્વ રૂડે પ્રકારે મેં પાળ્યું ન હોય તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૮

જિનેશ્વરની યા જિનપ્રતિમાની ભાવથી પૂજા કરી ન હોય તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૯

દેવદ્રવ્યનો મેં જે વિનાશ કર્યો હોય અથવા ખીજાને નાશ કરતા જેઈ ઉપેક્ષા કરી હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૦

જિનેન્દ્રમંદિર વગેરેમાં આશાતના કરનારને પોતાની શક્તિ છતાં ન નિષેધ્યો હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૧

પાંચ સમિતિ તથા ત્રિગુણ સહિત નિરંતર ચારિત્ર ન પાળ્યું હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૨

કોઈપણ રીતે પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાયાદિ એકેન્દ્રિય જીવોનો વધ કર્યો હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૩

કોડા, શંખ, છીપ, પૂરા, જળો, અજશિયા વગેરે એકેન્દ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૪

કુંચુઆ, જી, માંકડ, મંકોડા, વગેરે જે તે-એકેન્દ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૫

વીંછી, માખી, ભ્રમર વગેરે ચક્રિન્દ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૬

પાણીમાં વસનાર, જમીન ઉપર વસનાર કે આકાશમાં ઊડનાર કોઈ પણ પંચેન્દ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય તો તે મારું દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૭

ક્રોધથી, લોભથી, લયથી, હાસ્યથી અથવા પરવશપણથી મેં મૂઠ થઈ ને જે અસત્ય વચન કહ્યું હોય તે હું નિંદા છું, તેની ગર્હા કરું છું. ૧૮

કપટકળાથી ખીજાને છેતરીને થોડું પણ અદત્ત ધન મેં અહણ કર્યું હોય તે હું નિંદા છું, તેની ગર્હા કરું છું. ૧૯

રાગથી અથવા દ્વેષથી દેવતા સંબંધી, મનુષ્ય સંબંધી અથવા તિર્યંચ સંબંધીનું જે મૈથુન મેં આચાર્યું હોય તેની હું નિંદા ને ગર્હા કરું છું. ૨૦

ધન, ધાન્ય, સુવર્ણ વગેરે નવ પ્રકારના પરિગ્રહ સંબંધમાં જે મમત્વભાવ મેં ધારણ કર્યો હોય તેની હું નિંદા ને ગર્હા કરું છું. ૨૧

જુદી જુદી જાતનાં રાત્રિભોજનત્યાગ આદિના નિયમોમાં મારાથી જે ભૂલ થઈ હોય તેની હું નિંદા ને ગર્હા કરું છું. ૨૨

જિનેશ્વર ભગવાને કહેલો બાહ્ય અને અભ્યંતર બાર પ્રકારનો તપ જે મારી શક્તિ પ્રમાણે ન કર્યો હોય તેની હું નિંદા ને ગર્હા કરું છું. ૨૩

મોક્ષપદને સાધવાવાળા યોગોમાં મન, વચન અને કાયાથી સદા જે વીર્ય ન ફેરવ્યું તેની હું નિંદા અને ગર્હા કરું છું. ૨૪

પ્રણાતિપાતવિરમણ્યત વગેરે બાર વ્રતોનો સમ્યક્ વિચાર કરી જ્યાં ગ્રહણ કરેલામાં ભંગ થયો હોય તે હવે જણાવ, તું કોપરહિત થઈને સર્વે જીવોને ક્ષમા આપ અને પૂર્વનું વેર દૂર કરીને સર્વેને મિત્ર હોય તેમ ચિન્તવ. ૨૫

મોક્ષમાર્ગની સન્મુખ જતાં વિઘ્નભૂત અને દુર્ગતિના કારણભૂત પ્રાણાપતિપાત, મૃષાવાદ, મિથ્યાત્વશબ્દ આદિ અઠાર પાપસ્થાનકોનો ત્યાગ કર. ૨૬

જે ચોત્રીશ અતિશય યુક્ત છે અને જેમણે કેવળજ્ઞાનથી પરમાર્થને જાણ્યા છે અને દેવતાઓએ જેમનું સમવસરણ રચ્યું છે, એવા અહીંતોનું મને શરણ હોજો. ૨૭

જે આઠ કર્મથી મુક્ત છે, જેમની આઠ મહાપ્રતિહાર્યોએ શોભા કરી છે અને આઠ પ્રકારના મદના સ્થાનકોથી જે રહિત છે, તે અહીંતોનું મને શરણ હોજો. ૨૮

સંસારરૂપી ક્ષેત્રમાં જેમને ફરી જિગવાનું નથી, ભાવ શત્રુઓને નાશ કરવાથી અરિહંત બન્યા છે અને જે ત્રણ જગતને પૂજનીય છે તે અહીંતોનું મને શરણ હોજો. ૨૯

ભયંકર દુઃખરૂપી લાખો લહરીઓથી દુઃખે કરી તરી શકાય એવો સંસારસમુદ્ર જે તરી ગયા છે, અને જેઓને સિદ્ધિમુખ મળ્યું છે તે સિદ્ધોનું મને શરણ હોજો. ૩૦

તપરૂપી મુદ્દગરથી જેમણે ભારે કર્મરૂપી ઝેડીઓ તોડી નાંખી મોક્ષસુખ મેળવ્યું છે તે સિદ્ધોનું મને શરણુ હોજો.

ધ્યાનરૂપી અગ્નિના સંયોગથી સકળ કર્મરૂપ મળ જેમણે બાળી નાંખ્યો છે અને જેમનો આત્મા સુવર્ણમય નિર્મળ થયો છે તે સિદ્ધોનું મને શરણુ હોજો. ૩૨

જેમને જન્મ નથી, જરા નથી, મરણ નથી તેમજ ચિત્તનો ઉદ્વેગ નથી, ક્રોધાદિ કષાય નથી તે સિદ્ધોનું મને શરણુ હોજો. ૩૩

ખેંતાલીસ દોષરહિત ગોચરી કરીને જે અન્નપાણી (આહાર) લે છે તે મુનિઓનું મને શરણુ હોજો. ૩૪

પાંચ ઇંદ્રિયોને વશ રાખવામાં તત્પર, કામદેવના અભિમાનનો પ્રચાર જીતનારા, બ્રહ્મચર્યને ધારણ કરનારા મુનિઓનું મને શરણુ હોજો. ૩૫

જે પાંચ સમિતિઓ સહિત છે, પાંચ મહાવ્રતનો ભાર વહન કરવાને જે વૃષભ સમાન છે અને જે પંચમ ગતિ (મોક્ષ)ના અનુરાગી છે તે મુનિઓનું મને શરણુ હોજો. ૩૬.

જેમણે સકળ સંગનો ત્યાગ કર્યો છે, જેમને મણિ અને તૃણ, મિત્ર અને શત્રુ સમાન છે, જે ધીર છે અને મોક્ષમાર્ગને સાધવાવાળા છે તે મુનિઓનું મને શરણુ હોજો. ૩૭

કેવળજ્ઞાનને લીધે દિવાકર સરખા તીર્થંકરોએ પ્રરૂપેલા અને જગતના સર્વ જીવોને હિતકારી એવા ધર્મનું મને શરણુ હોજો. ૩૮

કરોડો કદયાણુને ઉત્પન્ન કરનારી અને અનર્થ રચનાનો નાશ કરનારી જીવદયાનું જેમાં વર્ણન થાય છે એવા ધર્મનું મને શરણુ હોજો. ૩૯

પાપના ભારથી દબાયેલા જીવને કુગતિરૂપી કૂવામાં પડતો જે ધારણુ કરી રાખે છે, તેવા ધર્મનું મને શરણુ હોજો. ૪૦

સ્વર્ગ અને મોક્ષરૂપ નગરે જવાના માર્ગમાં ગુંથાયેલા લોકોને સાર્થવાહરૂપ છે, અને સંસારરૂપ અટવી પસાર કરાવી આપવામાં સમર્થ છે તે ધર્મનું મને શરણુ હોજો. ૪૧

આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારના શરણુને ગ્રહણ કરનાર અને સંસારના માર્ગથી વિરક્ત ચિત્તવાળા મેં જે કાંઈ પણ દુષ્કૃત કર્યું હોય તેની હમણાં આ ચાર (અરિહંત, સિદ્ધ, સાધુ અને સર્વજ્ઞભાષિત ધર્મ)ની સમક્ષ નિંદા કરું છું. ૪૨

મિથ્યાત્વથી વ્યામોહ પામીને ભમતાં મેં મન, વચન કે કાયાથી કુતીર્થ (અસત્ય મત)નું સેવન કર્યું હોય તે સર્વની અત્રે હમણાં નિંદા કરું છું. ૪૩

જિનધર્મમાર્ગને જો મેં પાછળ પાડ્યો હોય અથવા તો અસત્ય માર્ગને પ્રગટ કર્યો હોય, અને જો હું ખીજને પાપના કારણભૂત થયો હોઉં તો તે સર્વની હમણાં હું નિંદા કરું છું. ૪૪

જન્તુઓને દુઃખ અપનારાં હળ, સાંધેલું વગરે જે મેં તૈયાર કરાવ્યાં હોય અને પાપીઓનું જે મેં ભરણુ પોષણ કર્યું હોય તે સર્વની હમણાં હું નિંદા કરું છું. ૪૫

જિનચૈત્ય, પ્રતિમા, પુસ્તક અને ચતુર્વિધ સંઘરૂપ સાત ક્ષેત્રમાં જે ધનખીજ મેં વાવ્યું હોય તે સુકૃતની હું અનુમોદના કરું છું. ૪૬

આ સંસારરૂપી સમુદ્રમાં વહાણુ સમાન જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર જે સમ્યગ્ રીતે પાળ્યાં હોય તે સુકૃતની હું અનુમોદના કરું છું. ૪૭

અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ, સાધર્મિક અને જૈન સિદ્ધાંતને વિષે જે બહુમાન મેં કર્યું હોય તે સુકૃતની હું અનુમોદના કરું છું. ૪૮

સામયિક, ચતુર્વિંશતિ સ્તવન (ચોવીશ લગવાનની સ્તુતિ) આદિ છ અવશ્યકમાં જે મેં ઉદ્યમ કર્યો હોય તે સર્વ સુકૃતની હું અનુમોદના કરું છું. ૪૯

આ જગતમાં પૂર્વે કરેલાં પુણ્ય-પાપ એ જ સુખ-દુઃખનાં કારણો છે; ખીજું કોઈ પણ કારણ નથી એમ જાણીને શુભ ભાવ રાખ. ૫૦

પૂર્વે નહિ ભોગવાયેલા કર્મનો ભોગવવાથી છૂટકારો છે, પણ ભોગવ્યા વિના છૂટકારો નથી એમ જાણીને શુભ ભાવ રાખ. ૫૧

જે ભાવ વિના ચારિત્ર, શ્રુત, તપ, દાન, શીલ વગેરે સર્વ આકાશના ફૂલની માફક નિર્થક છે તેમ માનીને શુભ ભાવ રાખ. ૫૨

સુરશૈલ (મેરુપર્વત)ના સમૂહ જેટલો આહાર ખાઈને પણ તને સંતોષ ન વળ્યો માટે ચતુર્વિધ આહારનો ત્યાગ કર. ૫૩

મેં નરકનું નારકીપણે તીક્ષ્ણ દુઃખ અનુભવ્યું તે વખતે
કોણ મિત્ર હતો તેમ માનીને શુભ ભાવ રાખ. ૫૪

દેવ, મનુષ્ય, તિર્યંચ અને નરક આ ચાર ગતિમાં
મનુષ્યને આહાર સુલભ છે, પણ વિરતિ દુર્લભ છે, એમ
માનીને ચતુર્વિધ આહારનો ત્યાગ કર. ૫૫

કોઈ પ્રકારના જીવ સમુદાયનો વધ કર્યા વગર આહાર
થઈ શકે નહિ. તેથી ભવમાં ભ્રમણ કરવારૂપ દુઃખના
અધારભૂત ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કર. ૫૬

જે આહારનો ત્યાગ કરવાથી દેવોનું ઈંદ્રપણું પણ
હાથના તળિયામાં હોય તેવું થાય છે અને મોક્ષસુખ પણ
સુલભ થાય છે તે ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કર. ૫૭

જુદા જુદા પ્રકારનાં પાપ કરવામાં પરાયણ એવો જીવ
પણ નમસ્કાર મંત્રને અંત સમયે પણ પામીને દેવપણું
પામે છે, તે નમસ્કાર મંત્રનું મનની અંદર સ્મરણ કર. ૫૮

સ્ત્રીઓ મળવી સુલભ છે, રાજ્ય મળવું સુલભ છે,
દેવપણું પામવું સુલભ છે, પણ નમસ્કાર મંત્ર પામવો તે
દુર્લભમાં દુર્લભ છે; તેથી મનની અંદર નવકાર મંત્રનું
સ્મરણ કર. ૫૯

એક ભવમાંથી બીજા ભવમાં જતાં ભવિકોને જે
નવકારમંત્રની સહાયથી પરભવને વિષે મનોવાંછિત સુખ
સંભવે છે, તે નવકાર મંત્રનું મનની અંદર સ્મરણ કર. ૬૦

જે નવકાર મંત્રને પામવાથી ભવરૂપ સમુદ્ર ગાયત્રી
ખરી જેટલો થાય છે અને જે મોક્ષના સુખને સત્ય કરી

આપે છે તે નમસ્કાર મંત્રને મનની અંદર તું સ્મર. ૬૧

આ પ્રકારની ગુરુએ ઉપદેશેલી પર્યંતારાધના સાંભળીને સકળ પાપ વોસીરાવીને આ નમસ્કાર મંત્રનું સેવન કર. ૬૨

પાંચપરમેષ્ઠિ સ્મરણ કરવામાં તત્પર એવો રાજસિંહ-કુમાર મરણ પામીને પાંચમા દેવલોકમાં ઇંદ્રપાણું પામ્યો. ૬૩

તેની સ્ત્રી રત્નવતી પણ તે જ પ્રકારે આરાધીને પાંચમા કલ્પને વિષે સામાનિક દેવપાણું પામી. ત્યાંથી અયવીને બન્ને મોક્ષે જશે. ૬૪

આ સ વેગ ઉત્પન્ન કરનાર શ્રી સોમસૂરિજીએ રચેલી આ પર્યંતારાધના જે રૂઢી રીતે અનુસરશે તે મોક્ષસુખ પામશે. ૬૫

ઇતિ શ્રી પર્યંતારાધના

રાત્રે સૂતી વખતે ભાવનાની ભાવના

પ્રથમ પથારીમાં બેસી સ્વસ્થ ચિત્તે મનમાં ત્રણ નવકાર ગણી સવારથી સાંજ સુધીમાં કરેલાં કાર્યોનો વિચાર કરી, ખોટાં કાર્યોનો પશ્ચાત્તાપ કરી ફરીથી તેવાં કાર્યો ન કરવાનો મનમાં દઢ સંકલ્પ કરવો. ત્યારબાદ નીચેની ગાથાઓની અર્થ સાથે વિચારણા કરવી.

જઈ મેં હુંજ પમાયો, ઈમરસ દેહરિસ માધર્યાણીએ ॥
આહારમુવહિદેહ, સર્વં તિવિહેણુ વોસિરિઅં ॥૧॥

અર્થ:—જો આજ રાત્રીએ કદાચ શરીર છૂટી જાય તો આહાર, શરીર, કુટુંબ, ધન, માલ, મિલકત આદિનાં મમત્વનો સર્વથા ત્યાગ કરું છું.

ચત્તારિ મંગલં, અરિહંતા મંગલં સિદ્ધા મંગલં ॥
સાધુ મંગલં, કેવલિપન્નતો ધર્મો મંગલં ॥ ૨ ॥

અર્થ:—શ્રી અરિહંત ભગવંત, શ્રી સિદ્ધભગવંત, શ્રી સાધુભગવંત અને શ્રી કેવલિભગવંત પ્રરૂપિત ધર્મ, આ ચાર પરમ મંગલ સ્વરૂપ છે.

ચત્તારિ લોગુત્તમા, અરિહંતા લોગુત્તમા, સિદ્ધા લોગુત્તમા;
સાધુ લોગુત્તમા કેવલિપન્નતો ધર્મો લોગુત્તમો ॥ ૩ ॥

અર્થ:—શ્રી અરિહંતભગવંત, શ્રી સિદ્ધભગવંત, શ્રી સાધુભગવંત અને શ્રી કેવલિભગવંત પ્રરૂપિત ધર્મ, એ ચાર સંસારમાં ઉત્તમ-શ્રેષ્ઠ છે.

ચત્તારિ સરણું પવજ્જમિ, અરિહંતે સરણું પવ-
જ્જમિ ॥ સિદ્ધે સરણું પવજ્જમિ, સાધુ સરણું પવ-
જ્જમિ, કેવલિપન્નતં ધર્મં સરણું પવજ્જમિ ॥ ૪ ॥

અર્થ:—શ્રી અરિહંતભગવંત, શ્રી સિદ્ધભગવંત, શ્રી સાધુભગવંત અને શ્રી કેવલિભગવંત પ્રરૂપિત ધર્મ, આ ચારનું શરણુ હું સ્વીકારું છું.

પાણુધવાયમલિઅં ચોરિક્કં મેહુણું દવિણુસુચ્છં ॥
કોહં માણું માયં, લોભં પિજ્જં તહા દોસં ॥ ૫ ॥
કલહં અજ્જલ્લપાણું, પેસુન્નં રઠ્ઠિઅરઠ્ઠિસમાઉત્તં ॥
પરપરિવાયં માયા-મોસં, મિચ્છત્તસહ્ધં ચ ॥ ૬ ॥

વોસિરિસુ ઈમાઈ, સુફખમગ્ગસંસગ્ગવિગ્ધલૂઆઈ ॥
દુગ્ગઈ નિખંધણાઈ, અઠ્ઠારસ પાવઠાણાઈ ॥ ૭ ॥

અર્થ:—પ્રાણાતિપાત (હિંસા) મૃષાવાદ, ચોરી, મૈથુન, દ્રવ્ય (ધન-ધાન્યાદિ પૌદ્ગલિક વસ્તુ)ની મૂર્છા, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ, દ્વેષ, કલહ, અભ્યાખ્યાન (પરને આળ દેવું), આડી અને રતિ અરતિવડે યુક્ત પરપરિવાદ, માયામૃષાવાદ અને મિથ્યાત્વશબ્દ એ અઠાર જાતના પાપસ્થાનકો મોક્ષ-માર્ગના ગમનમાં વિઘ્નભૂત છે, દુર્ગતિનાં કારણભૂત છે, તેથી હું તે અઠાર પાપસ્થાનકોને વોસીરાવું છું.

એગો હં નત્થિ મે કોઈ, નાહમન્નસ્સ કસ્સઈ ॥
એવમદીણમણુસો, અપ્પાણુમણુસાસઈ ॥ ૮ ॥

અર્થ:—હું એકલો છું, મારું કોઈ નથી, અને હું પણ કોઈનો નથી. સાંસારિક સંબંધો સ્વાર્થવશ જોડાયેલા છે, તેમાં મમત્વ વ્યર્થ છે. આવી રીતે મનની દીનતાનો ત્યાગ કરી આત્માને શુભ ભાવનામાં લીન કરાવે.

એગો મે સાસઓ અપ્પા, નાણુ દંસણુ સંજુઓ ॥
સેસા મે ખાહિદા ભાવા, સબ્બે સંજોગલક્ખણુ ॥ ૯ ॥

અર્થ:—મારો આત્મા શાશ્વત છે, તે જન્મતો નથી કે મરતો નથી, ફક્ત શુભાશુભ કર્મના વિપાકથી શરીર-પલ્લો કરે છે. જ્ઞાનદર્શનાદિ શુદ્ધ ગુણ સ્વરૂપ આત્મા છે, સંસારના ખાકીનાં સર્વ પદાર્થો આત્માથી ભિન્ન છે. આત્મા સાથે તેઓનો સંબંધ ફક્ત કર્મના ઉદયથી થયેલ છે.

વાસ્તવિકરૂપે સંબંધ નથી; (માટે તેના મમત્વનો હું સર્વથા ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન કરું.)

સંજોગમૂલા જીવેણ, પત્તા દુઃખપરંપરા ॥
તમ્હા સંજોગ સંબંધ, સઠ્ઠં તિવિહેણુ વોસિરિયં ॥૧૦॥

અર્થ:—આત્મા સંસારના પદાર્થોના સંયોગ-વિયોગથી થતાં હર્ષ-શોક દ્વારા જ દુઃખી થાય છે, સાંસારિક પદાર્થોના સંબંધમાં આત્મસ્વરૂપનું ભાન ભૂલી જવાના કારણે દુઃખની પરંપરા પ્રાપ્ત થાય છે, માટે હું મન, વચન અને કાયાથી કોઈ પણ પદાર્થના સંયોગની આશા કે મમતા રાખીશ નહિ. અને તેનો સર્વથા ત્યાગ કરું છું.

અરિહંતો મહ દેવો, જીવજીવં સુસાહુણો ગુરુણો ॥
જિણુપન્નત્તં તત્તં, ઈચ્છ સમ્મત્તં મચ્છે ગહિચ્છમ્ ॥૧૧॥

અર્થ:—યાવજજીવ સુધી શ્રી અરિહંત પ્રભુ જ મારા દેવ છે. સુસાધુઓ જ મારા ગુરુ છે, તથા શ્રી વીતરાગદેવ-પ્રરૂપિત જ તત્ત્વ (ધર્મ) સાચું છે. એ પ્રકારે મેં સમ્યક્ત્વને ગ્રહણ કર્યું છે. (આ ગાથા ૩ વાર બોલવી.)

ખમિચ્છ ખમાવિચ મદ્ધ ખમિચ્છ, સઘ્ઘહ જીવનિકાય ॥
સિદ્ધહસાખ આલોચણુહ, સુજઝહ વર્ધર ન ભાવ ॥૧૨॥

અર્થ:—સર્વ જીવનિકાયોને ખમાવીને અને ખમીને હું (કહું છું કે) મારા સર્વ અપરાધો ખમો, શ્રી સિદ્ધ ભગવંતની સાક્ષીપૂર્વક હું આલોચના કરું છું. મારે કોઈની સાથે વૈરભાવ નથી.

વદિ ૧૪ ના રોજ ત્રણ કરોડ મુનિ સાથે) શત્રુંજયતીર્થે
સિદ્ધિ વર્યા તેઓને હું વાંદું છું. ॥ ૫ ॥

અને વિ ખવિયમોહા, ઉસલાધવિસાલવંસસંભૂઆ ॥
જે સિદ્ધા સેતુંજે, તં નમહ મુણી અસંખિજ્ઞા ॥૬॥

ખીજા પણ ઋષભાદિકના વિશાળ વંશમાં ઉત્પન્ન
થયેલા અને જેમણે મોહને ખપાવી નાખ્યો છે એવા જે
અસંખ્યાતા મહામુનિરાજે શ્રી શત્રુંજયગિરિ ઉપર સિદ્ધિ
વર્યા છે તેમને પણ વંદન કરો ॥ ૬ ॥

પન્નાસ જોયણાઈ, આસી સેતુંજ વિત્થરો મૂલે ॥
દસ જોયણુ સિહરતલે, ઉચ્ચત્તં જોયણુ અર્ધ ॥૭॥

શ્રી શત્રુંજયનો વિસ્તાર મૂળમાં ૫૦ યોજન, શિખર-
તળે ૧૦ યોજન અને આઠ યોજનની ઊંચાઈ હતી. ॥ ૭ ॥

જ' લાહઈ અન્નતિત્થે, ઉગ્ગેણુ તવેણુ ખંભચેરેણુ ॥
તં લાહઈ પયત્તેણુ સેતુંજગિરિમ્મિ નિવસંતો ॥ ૮ ॥

અન્ય તીર્થમાં બ્રહ્મચર્યયુક્ત ઉગ્ર તપ વડે જે ફળ
પ્રાપ્ત થાય છે તે ફળ શ્રી શત્રુંજય તીર્થમાં ચતનાપૂર્વક
વસવાથી મળે છે. ॥ ૮ ॥

જ' કોડિએ પુણ્ણુ, કામિયઆહારભોઈણુ જે ઉ ॥
તં લાહઈ તત્થ પુણ્ણુ, એગોવવાસેણુ સેતુંજે ॥ ૯॥

ધર્મિષ્ઠ ભોજન વડે કરોડ માણસને જમાડવાથી જે
પુણ્ય થાય તે પુણ્ય શત્રુંજયતીર્થમાં એક ઉપવાસ કરવાથી
પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૯ ॥

જં કિંચિ નામ તિત્થં, સગ્ગે પાયાલિ માણુસ્સે લોએ ॥
તં સબ્બમેવ દિઠ્ઠં, પુંડરીએ વંદિએ સંતે ॥ ૧૦ ॥

સ્વર્ગ, પાતાળ અને મનુષ્ય લોકને વિષે જે કોઈ
નામમાત્ર પણ તીર્થ હોય તે સર્વ તીર્થનાં, પુંડરીકગિરિને
વાંદવાથી દર્શન થઈ ગયા જાણુવા ॥ ૧૦ ॥

પડિલાલતે સંઘં, દિઠ્ઠમદિટ્ઠેય સાહૂ સેત્તુંજે ॥
કોટિગુણં ચ અદિટ્ઠે, દિટ્ઠે ચ આણુતયં હોઈ ॥ ૧૧ ॥

તે સિદ્ધિગિરિ તીર્થમાં એક મુનિરાજની અશનપાનાદિ
વડે ભક્તિ કરવાથી શ્રી ચતુર્વિધ સંઘને પડિલાલવા જેટલો
લાભ થાય તે શાશ્વતગિરિ ભેટવા નીકળે એટલે તેનાથી
કરોડગણ અને ગિરિરાજને ભેટવાથી તેનાથી પણ અનંતગણ
ફળ મળે છે. ॥ ૧૧ ॥

કેવલનાણુપત્તી, નિંવાણુ આસિ જત્થ સાહૂણુ ॥
પુંડરીએ વંદિત્તા, સબ્બે તે વંદિઆ તત્થ ॥ ૧૨ ॥

જ્યાં જ્યાં મુનિરાજને કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું હોય,
મોક્ષગતિને પામ્યા હોય તે સર્વ સ્થાનોની, શ્રી પુંડરીકગિરિને
વંદના કરવાથી વંદના થઈ જાય છે. ॥ ૧૨ ॥

અઠ્ઠાવય સમ્મેએ, પાવા ચંપાઈ ઉજ્જયંતનગે ચ ॥
વંદિત્તા પુણ્ણફલં, સયગુણં તંપિ પુંડરીએ ॥ ૧૩ ॥

(આદિપ્રભુનું નિર્વાણસ્થાન) અષ્ટાપદ, (૨૦ તીર્થં કરોનું
નિર્વાણસ્થાન) સંમેતશિખર, (આસન્નોપકારી વીરપ્રભુનું
નિર્વાણસ્થાન) પાવાપુરી, (વાસુપૂજ્યસ્વામીનું નિર્વાણસ્થાન)

સઁવે જીવા કર્મસવસ, ચઉદહરાજ ભમંત ॥
તે મે સઁવ ખમાવિઆ, સુજઝવિ તેહ ખમંત ॥૧૩॥

અર્થ:—સર્વ જીવો કર્મ વશ થકી ચૌદરાજ લોકને
વિષે ભમે છે. તે સર્વને મેં ખમાવ્યા છે. મને પણ તેઓ ખમાવે.
જ જ' મણેણ ખજ્જં, જ જ' વાચેણ ભાસિયં પાવં ॥
જ જ' કાચેણ કયં, મિચ્છામિદુક્કડં તસ્સ ॥ ૧૪ ॥

અર્થ:—જે કાંઈ પણ મન, વચન કે કાયાથી પાપ-
અશુભ વિચાર, ઉચાર કે આચાર થયો હોય તે સર્વને હું
મિચ્છામિદુક્કડં દઉં છું.

‘શિયલ મારે સંથારે, જ્ઞાન મારે ચોશિકે; નિદ્રા-
માંહી કાલ કરું તો, સર્વે મારે વોસિરે વોસિરે વોસિરે!’
એ પ્રમાણે બોલી જ્યાં સુધી નિદ્રા ન આવે ત્યાં સુધી
નવકાર મંત્રનું સ્મરણ કરવું. ॥ ઇતિ ॥

શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થ લઘુલકપ-સાનુવાદ

અઠ્ઠમુત્તયકેવલિણા, કહિઅં સેત્તુંજતિત્થમાહપ્પં ॥
નારયરિસિસ્સ પુરચો, તં નિસુણહ ભાવચો ભવિઆ

હે ભવ્ય જીવો! જેનું વર્ણન શ્રી અતિમુક્તક કેવલી
ભગવાને નારદઋષિ આગળ કર્યું તેવા શ્રી શત્રુંજયતીર્થનું
માહાત્મ્ય ભાવ ધરીને સાંભળો. ॥ ૧ ॥

સેત્તુંજે પુંડરીઓ, સિદ્ધો સુણિકોટિપચ્ચસંબુત્તો ॥
ચિત્તસ્સ પુણિણમાચે, સો ભણુઈ તેણુ પુંડરીઓ ॥૧॥

શ્રી શત્રુંજય તીર્થ ઉપર ચૈત્રી પૂનમને દિવસે શ્રી
પુંડરીક ગણધર પાંચ કરોડ મુનિઓની સાથે સિદ્ધ થયા તેથી
પુંડરીકગિરિના નામથી ઓળખાય છે. ॥ ૨ ॥

નમિવિનમી રાયાણો, સિદ્ધા કોડિહિં દોહિં સાહૂણું ॥
તહ દવિડવારિખિદ્ધા, નિવ્તુઆ દસ ય કોડીઓ ॥ ૩ ॥

નમિ અને વિનમિ નામના બે ભાઈઓ કે જે વિદ્યા-
ધરના રાજા હતા, તેઓ બે કરોડ મુનિઓની સાથે (કાગણ સુદ
૧૦ના દિને) સિદ્ધિગતિને પામ્યા; તથા દ્રાવિડ અને
વારિખિદ્ય નામના બે ભાઈઓ દસ કરોડ મુનિઓની સાથે
(કારતક સુદ ૧૫ના દિને) નિર્વાણ પામ્યા ॥ ૩ ॥

પજ્જુન્નસંખપસુહા, અધ્ધુદ્ધાઓ કુમાર કોડીઓ ॥
તહ પંડવા વિ પંચય, સિદ્ધિધગયા નારયરિસી ય ॥ ૪ ॥

પ્રદ્યમ્ન અને શાંખકુમાર આદિ સાડા આઠ કરોડ મુનિઓ
(કાગણ સુદ ૧૩ના રોજ ભાડવાગિરિ ઉપર) સિદ્ધિ વર્યા.
તેમજ પાંચ પાંડવો (વીશ કરોડ મુનિ સાથે આસો સુદ ૧૫ના
રોજ) અને શ્રી નારદમુનિ (૯૧ લાખની સાથે જેઠ સુદ
૧૫ના રોજ) મુક્તિપદને પામ્યા. ॥ ૪ ॥

થાવચ્ચાસુયસેલગાઈ, સુણિણો વિ તહ રામસુણી ॥
ભરહો દસરહપુત્તા, સિદ્ધા વંદામિ સેતુંજે ॥ ૫ ॥

થાવચ્ચાપુત્રમુનિ (દસ હજાર સાથે), શંકમુનિ (૧૦૦૦
મુનિ સાથે) સેલગમુનિ (૫૦૦ મુનિઓની સાથે), વગેરે, તેમજ,
દશરથ રાજાના પુત્ર શ્રી રામચંદ્રમુનિ તથા ભરતમુનિ (ચૈત્ર

વદિ ૧૪ ના રોજ ત્રણ કરોડ મુનિ સાથે) શત્રુજયતીર્થે
સિદ્ધિ વર્યા તેઓને હું વાંદું છું. ॥ ૫ ॥

અન્ને વિ ખવિયમોહા, ઉસભાધવિસાલવંસસંભૂઆ ॥
જે સિદ્ધા સેતુંજે, તં નમહ મુણી અસંખિજ્ઞા ॥૬॥

ખીજા પણ ઋષભાદિકના વિશાળ વંશમાં ઉત્પન્ન
થયેલા અને જેમણે મોહને ખપાવી નાખ્યો છે એવા જે
અસંખ્યાતા મહામુનિરાજો શ્રી શત્રુજયગિરિ ઉપર સિદ્ધિ
વર્યા છે તેમને પણ વંદન કરો ॥ ૬ ॥

પન્નાસ જોયણાઈ, આસી સેતુંજ વિત્થરો મૂલે ॥
દસ જોયણુ સિહરતલે, ઉચ્ચત્તં જોયણુ અદું ॥૭॥

શ્રી શત્રુજયનો વિસ્તાર મૂળમાં ૫૦ યોજન, શિખર-
તળે ૧૦ યોજન અને આઠ યોજનની ઊંચાઈ હતી. ॥ ૭ ॥

જ' લહઈ અન્નતિત્થે, ઉગ્ગેણુ તવેણુ ખંભચેરેણુ ॥
તં લહઈ પયત્તેણુ સેતુંજગિરિમ્મિ નિવસંતો ॥ ૮ ॥

અન્ય તીર્થમાં પ્રહાર્યયુક્ત ઉચ્ચ તપ વડે જે ફળ
પ્રાપ્ત થાય છે તે ફળ શ્રી શત્રુજય તીર્થમાં ચતનાપૂર્વક
વસવાથી મળે છે. ॥ ૮ ॥

જ' કેડિએ પુણ્ણુ, કામિયઆહારભોઈણુ જે ઉ ॥
તં લહઈ તત્થ પુણ્ણુ, એગોવવાસેણુ સેતુંજે ॥ ૯॥

ધમ્મિત ભોજન વડે કરોડ માણસને જમાડવાથી જે
પુણ્ય થાય તે પુણ્ય શત્રુજયતીર્થમાં એક ઉપવાસ કરવાથી
પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૯ ॥

દશમ (૪ ઉપવાસ), દ્વાદશ (૫ ઉપવાસ), અર્ધમાસ (૧૫ ઉપવાસ) - અને માસખમણનું ફળ પામે છે ॥ ૧૬-૧૭ ॥

છદ્દેણું ભત્તેણું, અપાણેણું તુ સત્ત જત્તાઈ ॥
જે કુણુઈ સેતુંજે, તથયભવે લહઈ સો મુફખં ॥૧૮॥

જે પ્રાણી ચોવીહારો છદ્દ કરી શત્રુજય તીર્થની સાત યાત્રા કરે છે તે ત્રીજે ભવે મોક્ષપદને પામે છે. ॥ ૧૮ ॥

અજઝવિ દીસઈ લોએ, ભત્તં ચઘઝિણ પુંડરીયનગે ॥
સગ્ગે મુહેણુ વચ્ચઈ, સીલવિહૂણુ વિ હોઝિણું ॥ ૧૯ ॥

આજે પણ લોકમાં જોવામાં આવે છે કે જે પ્રાણી ભોજનનો ત્યાગ કરી શત્રુજય તીર્થ ઉપર અણુસણ કરે છે તે આચારરહિત હોય તોપણ સુખપૂર્વક સ્વર્ગે જાય છે ॥૧૯॥

છત્તં ઝયં પડાગં, ચામર ભિંગાર થાલદાણેણું ॥
વિજઝાહરો અ હવઈ, તહ ચક્કી હોઈ રહદાણુ ॥૨૦॥

જે પ્રાણી આ તીર્થે ભગવાનની ભક્તિમાં છત્ર, ધબ્બ, પતાકા, ચામર, ઝારી અને થાળ આદિ વસ્તુઓનું દાન કરે છે તે વિદ્યાધર થાય છે; અને રથનું દાન કરવાથી તે ચક્રવર્તી થાય છે ॥ ૨૦ ॥

દસ વીસ તીસ ચત્તા, લફખ પન્નાસ પુષ્કદામદાણેણું ॥
લહઈ ચઉત્થ-છઈ-ફમ, દસમ-દુવાલસફલાઈ ॥ ૨૧ ॥

જે ભવિ શત્રુજય ઉપર ભગવાનને ૧૦ લાખ, ૨૦ લાખ, ૩૦ લાખ, ૪૦ લાખ અને ૫૦ લાખ પુષ્પની માળા ચઢાવે તે અનુક્રમે એક, બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ ઉપવાસનું ફળ પામે છે ॥ ૨૧ ॥

અંપાપુરી અને (બાલપ્રહ્લચારી નેમિનાથ ભગવાનનું દીક્ષા,
કેવલજ્ઞાન અને નિર્વાણસ્થાન) રૈવતગિરિ એ સર્વ તીર્થોને
વાંદવાથી જે ક્ષણ થાય છે તેથી પણ સોગણું પુણ્ય ક્ષણ
પુંડરીકગિરિને વાંદવાથી થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

પૂઆકારણે પુણ્યું, એગગુણું સયગુણું ચ પડિમાએ ॥
નિણુભવણે સહસ્સં, શુન્તગુણું પાલણે હોઈ ॥ ૧૪ ॥

(શ્રી શત્રુંજય તીર્થ ઉપર) પ્રભુ પ્રતિમાની પૂજા કર-
વાથી એકગણું, પ્રભુપ્રતિમા ભરાવવાથી સોગણું, દહેરાસર
અંધાવવાથી હજારગણું અને તેનું રક્ષણ કરવાથી અનંતગણું
પુણ્ય થાય છે. ॥ ૧૪ ॥

પડિમં એઈહરં વા, સિત્તુંજગિરિસ્સ મત્યએ કુણ્ઠ ॥
ભુત્તૂણુ ભરહવાસં, વસઈસગ્ગે નિરુવસગ્ગે ॥ ૧૫ ॥

જે પ્રાણી શત્રુંજયતીર્થ ઉપર પ્રભુપ્રતિમા ભરાવે અથવા
ચૈત્યગૃહ અંધાવે તે પ્રાણી ભરતક્ષેત્રનું રાજ્ય (ચક્રવર્તી પણ)
ભોગવીને ઉત્તમ દેવલોકને પામે છે. ॥ ૧૫ ॥

નવકાર પોરિસીએ, પુરિમહ્દેગાસણું ચ આયામં ॥
પુંડરીયં ચ સરંતો, ફલકંખી કુણ્ઠ અલત્તકું ॥ ૧૬ ॥
છકું-કુંમ-દસમ-દુવાલસાણું માસ-ઋમાસ ખવાણાણું ॥
તિગરણુસુદ્ધો લહધં, સિત્તુંજં સંભરંતો અ ॥ ૧૭ ॥

ઉત્તમ ક્ષણની ઇચ્છાવાળો જે મનુષ્ય શ્રી પુંડરીક-
ગિરિનું સ્મરણ કરતો થકો નવકારશી, પોરિસી, પુરિમહ્દે,
એકાસણું, આયંબિલ કે ઉપાવાસ કરે તે અનુક્રમે છઠ્ઠ, અઠ્ઠમ,

દશમ (૪ ઉપવાસ), દ્વાદશ (૫ ઉપવાસ), અર્ધમાસ (૧૫ ઉપવાસ) અને માસખંમણનું ફળ પામે છે ॥ ૧૬-૧૭ ॥

છદ્ઢેણું ભત્તેણું, અપાણેણું તુ સત્ત જત્તાઈ ॥
જે કુણુઈ સેતુંજે, તઈયભવે લહઈ સો સુફળ ॥૧૮॥

જે પ્રાણી ચાવીહારો છદ્ધ કરી શત્રુજય તીર્થની સાત યાત્રા કરે છે તે ત્રીજે ભવે મોક્ષપદને પામે છે. ॥ ૧૮ ॥

અજઝવિ દીસઈ લોગે, ભત્તં ચંઈગિણુ પુંડરીયનગે ॥
સગે સુહેણુ વચ્ચઈ, સીલવિહૂણુ વિ હોગિણું ॥ ૧૯ ॥

આજે પણ લોકમાં જોવામાં આવે છે કે જે પ્રાણી ભોજનનો ત્યાગ કરી શત્રુજય તીર્થ ઉપર અણસણ કરે છે તે આચારરહિત હોય તોપણ સુખપૂર્વક સ્વર્ગે જાય છે ॥૧૯॥

છત્તં ઝયં પડાગં, ચામર ભિંગાર થાલદાણેણું ॥
વિજઝાહરો અ હવઈ, તહ ચક્કી હોઈ રહદાણુ ॥૨૦॥

જે પ્રાણી આ તીર્થે ભગવાનની ભક્તિમાં છત્ર, ધન, પતાકા, ચામર, ઝારી અને થાળ આદિ વસ્તુઓનું દાન કરે છે તે વિદ્યાધર થાય છે; અને રથનું દાન કરવાથી તે ચક્રવર્તી થાય છે ॥ ૨૦ ॥

દસ વીસ તીસ ચત્તા, લક્ષ્મ પન્નાસ પુષ્કદામદાણેણું ॥
લહઈ ચઉત્થ-છર્ફ-ફમ, દસમ-દુવાલસફલાઈ ॥ ૨૧ ॥

જે ભવિ શત્રુજય ઉપર ભગવાનને ૧૦ લાખ, ૨૦ લાખ, ૩૦ લાખ, ૪૦ લાખ અને ૫૦ લાખ પુષ્પની માળા ચઢાવે તે અનુક્રમે એક, બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ ઉપવાસનું ફળ પામે છે ॥ ૨૧ ॥

ધૂવે પદ્મપુવવાસો માસફળમણું કપૂરધૂવમ્મિ ॥
કિત્તિયમાસફળમણું, સાહુ પડિલાલિએ લહઈ ॥૨૨॥

કૃષ્ણાગરુ આદિ ધૂપ સિદ્ધિગિરિ ઉપર જિનરાજ પાસે
ઉખેવવાથી ૧૫ ઉપવાસનું ફળ મળે છે, કપૂરનો ધૂપ
કરવાથી માણસખમણનું ફળ મળે છે અને મુનિરાજને શુદ્ધ
અશન, પાન, વસ્ત્રાદિથી પ્રતિલાલે તો કેટલાય માસખમણનું
ફળ મળે છે. ॥ ૨૨ ॥

ન વિ તં સુવન્નભૂમિ-ભૂસણુદાણેણ અન્નતિત્થેસુ ॥
જં પાવઈ પુન્નફલં, પૂઆન્હવણેણ સેતુંજે ॥૨૩॥

શ્રી શત્રુંજય તીર્થ ઉપર પ્રભુપૂજા તથા સ્તવનથી જે
ફળ થાય છે, તે ફળ અન્ય તીર્થોમાં સુવર્ણ, ભૂમિ કે
આભૂષણના દાનથી પણ મળતું નથી. ॥ ૨૩ ॥

કંતાર-ચોર-સાવય,-સમુદ્-દારિદ્ર-રોગ-રિઉ-રુદ્ધ ॥
મુચ્યંતિ અવિગ્ધેણ, જે સેતુંજં ધરંતિ મણે ॥૨૪॥

જે ભાગ્યવંતો મનમાં શત્રુંજયતીર્થનું ધ્યાન કરે છે
તેઓ નિર્વિઘ્નપણે લંચકર જંગલ, ચોર, સિંહ, સમુદ્ર, દારિદ્ર્ય
રોગ અને શત્રુના લયોનો પાર પામે છે ॥ ૨૪ ॥

સારાવલી પયન્નગ-ગાહાઓ સુયહરેણ લણિઆઓ ॥
જો પઢઈ ગુણુઈ નિસુણુઈ, સો લહઈ સેતુંજજન્નફલં ॥૨૫॥

સારાવલી નામના પયન્નામાં જે ગાથાઓ શ્રુતધર
મહારાજાએ ભાષેલી છે (તે અહીં ઉદ્ધરી છે) તેને જે
પુણ્યવાનો લણે છે, ગણે છે અથવા સાંભળે છે તેઓ
શ્રીસિદ્ધિગિરિરાજની યાત્રાનું ફળ પામે છે ॥ ૨૫ ॥

શ્રી. શત્રુંજય ગિરિરાજની નવ્વાણું યાત્રાનો વિધિ

૯૯ યાત્રા કરનારે હમેશાં કરવાનો વિધિ

ખન્ને વખત પ્રતિક્રમણ કરવું, સચિત્તનો ત્યાગ કરવો, બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવું, યથાશક્તિ તપ કરવો, ભૂમિસંથારો કરવો, અને છતી શક્તિએ ચાલીને યાત્રા કરવી.

(૧) ગિરિરાજની સન્મુખ તલાટીએ (૨) ગિરિરાજ ઉપર શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુજીનાં હંદેરાસરે (૩) તીર્થાધિપતિ શ્રી. આદીશ્વર પ્રભુજીનાં હંદેરાસરે (૪) રાયણ પગલાં સન્મુખ અને (૫) શ્રી. પુંડરીકસ્વામીજીનાં હંદેરાસરે; આ પાંચે સ્થળોએ એકેક ચૈત્યવદન અને સ્તવન કહેવાં, તથા ત્રણે ભમતીમાં ફરીને શ્રી ભૂગનાયક પ્રભુજીને પ્રદક્ષિણા દેવી.

હમેશાં બાધા પારાની દશ નવકારવાળી ગણવી. ‘શ્રી શત્રુંજય તીર્થ આરાધનાર્થ’ કરેમિ કાંઉસગ્ગ’, કહી નવ લોગસ્સનો કાંઉસગ્ગ કરવો. યથાશક્તિ અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરવી તથા નવ સાથિયા, નવ ફળ, નવ નૈવેદ્ય પ્રભુજી સન્મુખ ધરવા.

૯૯ યાત્રાઓ ગિરિરાજની કરવી, તેમાં નવ વખત નવ ટૂંકનાં દર્શન કરવાં; અને દરેક ટૂંકમાં ચૈત્યવદન કરવું. તદુપરાંત ઘેંટીપાગની નવ યાત્રા કરવી. એટલે કુલ ૧૦૮ યાત્રાઓ કરવી. અને હમેશાં નીચે પ્રમાણેનાં નવ હુહાઓ બોલી નવ ખમાસમણ દેવાં.

દુહાઓ:—સિદ્ધાચલ સમરું સદા, સોરઠ દેશ મોઝાર;
 મનુષ્ય જન્મ પામી કરી, વંદું વાર હબર. ॥ ૧ ॥ સોરઠ
 દેશમાં સંચર્યો, ન ચડ્યો ગઢ ગિરિનાર; શેત્રુંજી નદી નાહ્યો
 નહીં, એનો એજે ગયો અવતાર. ॥ ૨ ॥ શેત્રુંજી નદીમાં
 નાહીને, મુખ ખાંધી મુખકોશ; દેવયુગાદિ પૂજ્યે, આણી
 મનં સંતોષ. ॥ ૩ ॥ એકેકું ડગલું ભરે, શત્રુંજય સમું
 બેહ; ઋષભ કહે ભવ કોડનાં, કર્મ ખપાવે તેહ. ॥ ૪ ॥
 શેત્રુંજી સમો તીરથ નહીં, ઋષભ સમો નહીં દેવ; ગૌતમ
 સરિખા ગુરુ નહીં, વળી વળી વંદું તેહ ॥ ૫ ॥ જગમાં
 તીરથ હો વડાં, શત્રુંજય ગિરનાર; એક ગઢ ઋષભ સમો—
 સર્ચા, એક ગઢ નેમકુમાર ॥ ૬ ॥ સિદ્ધાચલ સિદ્ધિ વર્ચા,
 મુનિવર કોડ અનંત; આગે અનંતા સિદ્ધશે, પૂજે ભવિ
 ભગવંત ॥ ૭ ॥ શત્રુંજયગિરિ મંડણો, મરુદેવાનો નંદ;
 યુગલાધર્મ નિવારણો, નમો યુગાદિ ત્રિણુંદ ॥ ૮ ॥ તન
 મન ધન સુત વદલલા, સ્વર્ગાદિક સુખલોગ; વળી વળી એ
 ગિરિ વંદતા, શિવરમણી સંજોગ ॥ ૯ ॥

૯૯ યાત્રા દરમ્યાન એક જ વખત કરવાનો
વિધિ:—એક વખત ૧૦૮ લોગસસનો કાઉસગ્ગ કરવો.
 એક વખત શ્રી મૂળનાયક પ્રભુજીને ૧૦૮ વાર પ્રદક્ષિણા
 દેવી. તલાટીએ, શ્રી શાંતિનાથજીના દહેરાસરે, શ્રી આદિનાથ
 પ્રભુજીના દહેરાસરે, રાયણ પગલે તથા શ્રી. પુંડરીકસ્વામી-
 જીના દહેરાસરે એ પાંચે સ્થળે એકેક વખત સ્નાત્ર
 લણાવવું. યથાશક્તિ રથયાત્રાનો વરઘોડો ચડાવવો, નવાણું
 પ્રકારની પૂજા લણાવવી અને પ્રભુજીને અંગરચના કરાવવી.

શક્તિ હોય તો ચઢવિહાર છઠ્ઠ કરી સાત યાત્રા કરવી. ઘેટીની પાંચગે, રાહિશાળીની પાંચગે અને શંત્રુંજય નદીની પાંચગેથી, એકેક વાર તો અવશ્ય યાત્રા કરવી. તદુપરાંત આર ગાઉ, છ ગાઉ, ત્રણ ગાઉ, અને દોઢ ગાઉની પ્રદક્ષિણા કરવી.

શ્રી સિદ્ધાચળજીમાં ચાતુર્માસ કરનારે હમેશાં કરવાનો વિધિ:—સવારે અને સાંજે એમ બન્ને વખત પ્રતિક્રમણ કરવું, પાંચ ગિરિરાજની સ્પર્શના કરવા રૂપ તલાટીની યાત્રા કરવી, પાંચ ચૈત્યવંદન, સ્તવન, અને ૯ લોગસ્સનો કાઠિસગ્ગ કરવો તથા ખમાસમણ પણુ દેવાં. યથાશક્તિ વ્રત પચ્ચક્ષ્માણુ કરવું, પ્રભુપૂજા કરવી તથા પૂ. ગુરુમહારાજ-શ્રીની દેશનાનું શ્રવણ કરવું. સચિત્તનો સર્વથા ત્યાગ કરવો. એક વખત તલાટીએ સ્નાત્ર લણાવવું અને એકસો આઠ વાર તલાટીએ ખમાસમણ દેવા. ચાતુર્માસમાં યથાશક્તિ સાત છઠ્ઠ અને બે અઠ્ઠમ કરવા જેનો વિધિ નીચે પ્રમાણે છે:—

સાત છઠ્ઠ અને બે અઠ્ઠમ કરવાનો વિધિ :—

તપ	ગુણુ	કા.-ખ.-સા.-ફ.-નો.
૧લો છઠ્ઠ	‘ શ્રીઋષભદેવસર્વજ્ઞાય	નમ:’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
૨લો ,,	‘ શ્રીવિમલગણુધરાય	નમ:’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
૩લો ,,	‘ શ્રીસિદ્ધક્ષેત્રગણુધરાય	નમ:’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
૪થો ,,	‘ શ્રીહરિગણુધરાય	નમ:’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
૫મો ,,	‘ શ્રીવજ્રવલ્લીનાથાય	નમ:’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
૬ઠ્ઠો ,,	‘ શ્રીસહસ્રાદિગણુધરાય	નમ:’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦

૭મો છઠ્ઠું ‘ શ્રીસહસ્રકમલાય નમઃ’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
 ૧લો અઠ્ઠમ ‘ શ્રીપુંડરીકગણધરાય નમઃ’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦
 ૨જો ,, ‘ શ્રીકદમ્બગણધરાય નમઃ’-૨૧-૨૧-૨૧-૨૧-૨૦

શ્રી સિદ્ધાચળજીનાં ૧૦૮ ખમાસમણના

દુહા

શ્રી આદીશ્વર અજર અમર, અવ્યાબાધ અહનીશ;
 પરમાત્મ પરમેશ્વરુ, પ્રણમું પરમ મુનીશ. શ્રી બાહુબલિ-
 ગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧ ॥ જય જય જય જગપતિ જ્ઞાન
 ભાન, ભાસિત લોકાલોક; શુદ્ધ સ્વરૂપ સમાધિમય, નમિત
 સુરાસુર થોક. શ્રી અસિવિહારગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૨ ॥ શ્રી સિદ્ધાચલ મંડણો, નાભિ નરેસર નંદ; મિથ્યા-
 મતિ મત ભંજણો, ભવિક્રુમુદાકર ચંદ. શ્રી સુરકંઠગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩ ॥ પૂરવ નવાણું જસ સિરે,
 સમવસર્યા જગનાથ; તે સિદ્ધાચલ પ્રણમીએ, ભકતે બેડી
 હાથ. શ્રી પ્રીતિમંડનગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪ ॥
 અનંત જીવ ઇણુ ગિરિવરે, પામ્યા ભવનો પાર; તે સિદ્ધાચળ
 પ્રણમીએ, લહિયે મંગલમાલ. શ્રી મેરુમહીધરગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૫ ॥ જસ શિર મુકુટ મનોહરુ, મરુદેવીનો
 નંદ; તે સિદ્ધાચલ પ્રણમીએ, ઋદ્ધિ સદા સુખ વૃંદ. શ્રી
 સિદ્ધરાજગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૬ ॥ મહીમા બેહનો
 દાખવા, સુરગુરુ પણ મતિ મંદ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમીએ,
 પ્રગટે સહજનંદ. શ્રી કર્મક્ષયગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ

॥ ૭ ॥ સત્તાં ધર્મ સમારવા, કારણ જેહ પડુર; તે તીર્થે-
 શ્વર પ્રણુમીએ, નાસે અઘ સવિ દૂર. શ્રી સહસ્રપત્રગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮ ॥ કર્મકાટ સવિ ટાળવા, જેહનું
 ધ્યાન હુતાશ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પામીજે સુખવાસ.
 શ્રી મહાનંદપર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૯ ॥ પરમાનંદ દશા
 લહે, જસ ધ્યાને મુનિરાય; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પાતકે
 દૂર પલાય. શ્રી તારણગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦ ॥
 શ્રદ્ધા લાપણુ રમણુતા, રત્નત્રયીનું હેતુ, તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, લવ મકરાકર સેતુ. શ્રી અકલંકગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૧૧ ॥ મહાપાપી પણુ નિસ્તર્યા, જેહનું ધ્યાન
 સુહાય; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સુરનર જસ ગુણુ ગાય.
 શ્રી સૌંદર્ય પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૨ ॥ પુંડરીક ગણુધર
 પ્રમુખ, સિદ્ધા સાધુ અનેક; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, આણી
 હૃદય વિવેક. શ્રી કેવલહાયકગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૧૩ ॥ ચંદ્રશેખર સ્વસા પતિ, જેહને સંગ સિદ્ધ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જે પામી નિજ ઋદ્ધ. શ્રી અમરકેતુ-
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૪ ॥ જલચર ખેચર તિરિય સવે,
 પામ્યા આતમ શાવ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, લવજલ
 તારણુ નાવ. શ્રી કર્મસુદ્ધનગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૫ ॥
 સંઘયાત્રા જેણુ કરી, કીધા જેણુ ઉદ્ધાર; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, છેદીજે ગતિ ચાર. શ્રી મહોદય પર્વતાય નમો
 નમઃ ॥ ૧૬ ॥ પુષ્ટિ શુદ્ધ સંવેગ-રસ, જેહને ધ્યાને થાય;
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વાલવ. શ્રી ટંકગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૮ ॥ સુરલોકે સુરસુંદરી, મદ્દી

મલી થોકે થોક; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ગાવે જેના શ્લોક.
 શ્રી માલ્યવંતગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૯ ॥ યોગીશ્વર
 જસ દર્શને, ધ્યાન સમાધિ લીન; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 હુવા અનુભવ રસ લીન. શ્રી આનંદમંદિરગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૨૦ ॥ માનું ગગને સૂર્ય શશી, દિયે પ્રદક્ષિણા
 નિત્ય, તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, મહિમા દેખણ ચિત્ત. શ્રી
 મહાજશ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૨૧ ॥ સુર અસુર નર
 કિન્નરા, રહે છે જેહની પાસ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 પામે લીલ વિલાસ. શ્રી વિજયભદ્ર પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૨૨ ॥ મંગળકારી જેહની, મૃતિકા હારિ ભેટ, તે તીર્થે-
 શ્વર પ્રણુમીએ, કુમતિ કદાચહ મેટ. શ્રી ત્રિભુવનપતિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૨૩ ॥ કુમતિ કૌશિક જેહને, દેખી
 ઝાંખા થાય; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સવિ તસ મહિમા
 ગાય. શ્રી અનંતશક્તિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૨૪ ॥ સૂરજ-
 કુંડના નીરથી, આધિ વ્યાધિ પલાય; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 જસ મહિમા ન કહાય. શ્રી વિજયાનંદ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૨૫ ॥ સુંદર દૂંક સોહામણો, મેરુસમ પ્રાસાદ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, દૂર ટલે વિષાદ. શ્રી મહાતીર્થ પર્વ-
 તાય નમો નમઃ ॥ ૨૬ ॥ દ્રવ્ય ભાવ વૈરી તણા, જિહાં
 આવે હોય શાંતિ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જાયે ભવની
 બ્રાંતિ. શ્રી સર્વતીર્થગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૨૭ ॥ જગ
 હિતકારી જિનવરા, આબ્યા એણે ઠામ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુ-
 મીએ, જસ મહિમા ઉદામ. શ્રી મહાશૈલ પર્વતાય નમો
 નમઃ ॥ ૨૮ ॥ નદી શેત્રુંજી સ્નાનથી, મિથ્યા મલ ધોવાય;

તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ; સવિજનને સુખદાય. શ્રી ભદ્રંકર
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૨૯ ॥ આઠ કર્મ જે સિદ્ધગિરૌ, ન
 દીધે તીવ્ર વિપાક; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જહાં નવી
 આવે કાક. શ્રીમહા પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩૦ ॥ સિદ્ધશિલા
 તપનીયમય, રતન સ્ફટિક ખાણ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પામ્યા
 કેવલનાણુ. શ્રી અજરામરપર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩૧ ॥ સોવન
 રૂપા રતનની, ઓષધિ જાત અનેક; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ
 ન રહે પાતક એક. શ્રી મહાપીઠ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૩૨ ॥ સંયમધારી સંયમે, પાવન હોય જિહ્વા ક્ષેત્ર; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, લેવા નિર્મલ નેત્ર. શ્રી સુદર્શન
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩૩ ॥ શ્રાવક જિહ્વાં શુભ દ્રવ્યથી,
 ઓચ્છવ પૂજા સ્નાત્ર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પોષે પાત્ર
 સુપાત્ર. શ્રી ચર્યંગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩૪ ॥ સ્વામિ-
 વત્સલ પુણ્ય જિહ્વાં, અનંતગુણું કહેવાય; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, સોવન કૂલ વધાય. શ્રી તાલધ્વજગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૩૫ ॥ સુંદર જાત્રા જેહની, દેખી હરખે
 ચિત્ત, તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ત્રિભુવન માંહે વિદિત. શ્રી
 ક્ષેમંકરગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩૬ ॥ પાલીતાણું પૂર
 ભદ્રું, સવરોવર સુંદર પાલ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જાએ
 સકલ જંજળ. શ્રી અનંતગુણકર પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૩૭ ॥ મન મોહન પાળે ચઢે, પગ પગ કર્મ ખપાય;
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ગુણ ગુણિભાવ લખાય. શ્રી સર્વાર્થ
 સિદ્ધગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૩૮ ॥ જેણે ગિરિ રૂખ
 સોહામણાં, કુંડે નિર્મળ નીર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,

ઉતારે ભવ તીર. શ્રી શિવકંઠગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૩૯ ॥ સુક્રિત મંદિર સોપાન સમ, સુંદર ગિરિવર પાજ;
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, લહિએ શિવપુર રાજ. શ્રી અભય-
 કંઠગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૦ ॥ કર્મ કોટિ અઘવિકટ
 ભટ, દેખી ધરૂંજે અંગ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, દિન દિન
 ચઢતે રંગ. શ્રી કર્મક્ષય પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૧ ॥
 ગૌરી ગિરિવર ઉપરે, ગાવે જિનવર ગીત; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, સુખે શાસન રીત. શ્રી જ્યોતિસ્વરૂપગિરિ પર્વ-
 તાય નમો નમઃ ॥ ૪૨ ॥ કવડ ચક્ષુ રખવાલ જસ; અહ-
 નીશ રહે હનુર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, અસૂરા રાખે દૂર.
 શ્રી નગાધિરાજગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૩ ॥ ચિત્ત
 આતુરી ચક્રેસરી, વિઘ્ન વિનાશણ હાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ
 સંઘ તણી કરે સાર. શ્રી અચલગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૪૪ ॥ સુરવરમાં મધવા યથા, ગ્રહગણમાં જિમ ચંદ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, તિમ સવિ તીરથ ઇંદ. શ્રી અભિનંદન
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૫ ॥ દીઠે દુર્ગતિ વારણો, સમર્થો
 સારે કાજ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સવિ તીર્થ શિરતાજ. શ્રી
 સુવર્ણગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૬ ॥ પુંડરીક પંચ
 કોડિશું, પામ્યા કેવલ નાણુ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, કર્મ તણી
 હોઈ હાણુ. શ્રી પરમપ્રહ્લાગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૭ ॥
 મુનિવર કોડિ દસ સહિત, દ્રાવિડ અને વારિષેણુ; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, ચઢિયા શિવ નિશ્રેણુ. શ્રી મહેન્દ્ર ધ્વજગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૪૮ ॥ નમિ વિનમિ વિદ્યાધરા, દોચ કોડિ મુનિ
 સાથ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પામ્યા શિવપુર આથ. શ્રી

વિશ્વાધીશગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૪૯ ॥ રૂપલવંશ
 નરપતિ ઘણા, ઇલ્લેગિરિ પહોતા મોક્ષ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ
 ટાળ્યા ઘાતિક દોષ. શ્રી મહીધરગિરિ પર્વતાય નમો નમ
 ॥ ૫૦ ॥ રામ ભરત બિહુ બાંધવા, ત્રણ કોડિ મુનિ યુત્ત
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ઇલ્લે ગિરિ શિવ સંપત્ત. શ્રી હસ્તિ
 ગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૫૧ ॥ નારદ મુનિવર નિર્મળો
 સાધુ એકાણું લાખ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પ્રવચન પ્રગ
 એ લાખ. શ્રી પ્રિયંકરગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૫૨ ॥
 સાંબ પ્રદુમ્ન ઋષિ કહ્યા, સાઠી આઠ કોડી; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, પૂર્વ કર્મ વિછોડી. શ્રી ઉન્નવલગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૫૩ ॥ થાવચ્યાસુત સહસ્રશું, અણસણ રંગ
 કીધ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, વેગે શિવપદ લીધ. શ્રી
 જ્યાનંદગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૫૪ ॥ શુક પરમા
 ચારજ વળી, એક સહસ્ર અણુગાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ
 પામ્યા શિવપુર દ્વાર. શ્રી આનંદગિરિ પર્વતાય નમો
 નમઃ ॥ ૫૫ ॥ શૈલ સૂરિ મુનિ પાંચસે, સહિત હુઆ
 શિવનાહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, અંગે ધરી ઉત્સાહ. શ્રી
 ચશોધરગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૫૬ ॥ ઇંમ બહુ સિધ્ધ
 ઇલ્લે ગિરે, કહેતાં નાવે પાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, શાસ્
 માહે અધિકાર. શ્રી સહસ્રકમલગિરિ પર્વતાય નમો નમ
 ॥ ૫૭ ॥ બીજ ઇહાં સમકિતતાણું, રોપે આતમ ભોમ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ટાળે પાતક સ્તોમ. શ્રી વિશ્વપ્રભાકરગિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૫૮ ॥ બ્રહ્મ સ્ત્રી બ્રૂણ ગો-હત્ય
 પાપે ભારિત બેહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પોહોતા શિવપ

છેહ. શ્રી તમોકંદગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૫૯ ॥ જગ
 જોતાં તીરથ સર્વે, એ સમ અવર ન દીઠ, તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, તીર્થ માંહે ઉચ્છિદ્ધ. શ્રી વિશાલગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૬૦ ॥ ધન ધન સોરઠ દેશ જિહાં, તીરથ
 માંહે સાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જનપદમાં શિરદાર.
 શ્રી હુરિગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૬૧ ॥ અહોનિશ
 આવત ઢુંકડા, તે પણ જેહને સંગ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 પામ્યા શિવવધુ રંગ. શ્રી ભગીરથગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૬૨ ॥ વિરાધક જિન આણુના, તે પણ હુવા વિશુદ્ધ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પામ્યા નિર્મલ યુદ્ધ. શ્રી જયંતગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૬૩ ॥ મહા મ્લેચ્છ શાસનરિપુ, તે
 પણ હુવા ઉપસંત, તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, મહિમા દેખી
 અનંત. શ્રી મણિકંતગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૬૪ ॥
 મંત્ર યોગ અંજન સવે, સિદ્ધ હુવે જિણ કામ, તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, પાતકહારી નામ. શ્રી દુઃખહરગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૬૫ ॥ સુમતિ સુધારસ વરસતે, કર્મ દાવાનલ
 સંત; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ઉપશમ તસ ઉદલસંત. શ્રી
 મુક્તિરાજગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૬૬ ॥ શ્રુતધર નિતુ
 નિતુ ઉપદીશે, તત્વાતત્ત્વ વિચાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 ગ્રહે ગુણ્યુત શ્રોતાર. શ્રી સર્વકામપૂરણુગિરિ પર્વતાય નમો
 નમઃ ॥ ૬૭ ॥ પ્રિયમેલક ગુણગણ તણું, કીર્તિકમલા સિંધુ;
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, કલિકાલે જગખંધુ. શ્રી પ્રિયંકરગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૬૮ ॥ શ્રી શાંતિ તારણુ તરણુ,
 જેહની ભક્તિ વિશાલ, તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, દિન દિન

મંગળ માલ: શ્રી સિદ્ધશેખરગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૬૯ ॥ શ્વેત ધ્વજા જસ કરકતી, લાખે લવિને એમ;
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ભ્રમણ કરો છો કેમ ? શ્રી પુરુષોત્તમ-
 ગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૦ ॥ સાધક સિદ્ધ દિશા
 લણી, આરાધે એક ચિત્ત; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સાધન
 પરમ પવિત્ત. શ્રી હેમગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૧ ॥
 સંઘપતિ થઈ એહની; જે કરે ભાવે યાત્ર; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, તસ હોય નિર્મળ ગાત્ર. શ્રી મહાયશગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૨ ॥ શુદ્ધાતમ ગુણ રમણતા પ્રગટે
 જેહને સંગ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જેહનો જસ અલંગ.
 શ્રી પુણ્યકંઠ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૩ ॥ રાયણ વૃક્ષ
 સોહામણો, જિહાં જિનેશ્વર પાય; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 સેવે સુરનર રાય. શ્રી પર્વતરાજગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૭૪ ॥ પગલાં પૂજી ઋષભનાં, ઉપશમ જેહને અંગ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સમતા પાવન અંગ. શ્રી ત્રિભુવનપતિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૫ ॥ વિદ્યાધર જ બહુ મળે, વિચરે
 ગિરિવર શૃંગ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, ચઢતે નવરસ રંગ.
 શ્રી નગશ્રેષ્ઠગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૬ ॥ માલતી
 મોગર કેતકી, પરિમલ મોહે ભૂંગ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 પૂજે લવિ એકંગ. શ્રી અસિવિહારગિરિ પર્વતાય નમો
 નમઃ ॥ ૭૭ ॥ અજિત જિનેશ્વર જિહાં રહ્યા, ચોમાસું
 ગુણ ગેહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, આણી અવિહડ નેહ.
 શ્રી સહજનંદગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૭૮ ॥ શાંતિ
 જિનેસર સોળમા, સોળ કષાય કરી અંત, તે તીર્થેશ્વર

પ્રણુમીએ, ચાતુરમાસ રહંત. શ્રી સુમતિગિરિ પર્વતાય નમો
 નમઃ ॥ ૭૯ ॥ નેમિ વિના જિનવર સર્વે, આવ્યા જેણે
 ઠામ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, શુદ્ધ કરે પરિણામ. શ્રી પદ્મ-
 વિશાલગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૦ ॥ નમિ નેમિ જિન
 અંતરે, અજિતશાંતિ સ્તવ કીધ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 નંદીષેણુ પ્રસિદ્ધ. શ્રી લવ્યગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૧ ॥
 ગણધર મુનિ ઉવજ્જાય તિમ્, લાલ લલ્યા કેઈ લાખ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, જ્ઞાન અમૃત રસ આખ. શ્રી શતકુટ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૨ ॥ નિત્ય ઘંટા ટંકારવે, રણજણે
 જલ્લરી નાદ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, હુંદુલી માદલવાદ.
 શ્રી મેરુમહીધરગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૩ ॥ જિણે
 ગિરે ભરત નરેશ્વરે, કીધો પ્રથમ ઉદ્ધાર; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, મણિમય મૂરતિ સાર. શ્રી વિલાસગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૮૪ ॥ ચૌમુખ ચઉગતિ દુઃખ હરે, સોવનમય
 સુવિહાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, અક્ષય સુખ દાતાર. શ્રી
 મરુદેવીટૂંક પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૫ ॥ ઇત્યાદિક મોટા
 કહ્યા, સોળ ઉદ્ધાર સફાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, લઘુ
 અસંખ્ય વિચાર. શ્રી મહાબલગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૮૬ ॥ દ્રવ્ય ભાવ વૈરી તણો, જેહથી થાયે અંત; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, શત્રુજય સમરંત. શ્રી શત્રુજય પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૮૭ ॥ પુંડરીક ગણધર હુઆ, પ્રથમ સિદ્ધ
 ઇણે ઠામ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પુંડરીકગિરિ નામ. શ્રી
 પુંડરીકગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૮ ॥ કાંકરે કાંકરે ઇણે
 ગિરિ, સિદ્ધ હુઆ સુપવિત્ત; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સિદ્ધક્ષેત્ર

સમચિત્ત. શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૮૯ ॥ મલ
 દ્રવ્ય ભાવ વિશેષથી, જેહથી જાણે દૂર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 વિમલાચલ સુખ પૂર. શ્રી વિમલાચલ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૯૦ ॥ સુરવરા બહુ જે ગિરિ, નિવસે નિર્મળ ઠામ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, સુરગિરિ નામ પ્રમાણ. શ્રી સુરગિરિ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૯૧ ॥ પરવત સહુ માંહે વડો,
 મહાગિરિ તેણે કહંત; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, દર્શન લાહે
 પુણ્યવંત. શ્રી મહાગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૯૨ ॥ પુણ્ય
 અનર્ગલ જેહથી, થાયે પાપ વિનાશ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 નામ લલું પુણ્યરાશ. શ્રી પુણ્યરાશિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૯૩ ॥ લક્ષ્મી દેવી જે ભણ્યો, કુંડે કમલ નિવાસ; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પદ્મ નામ સુવાસ. શ્રી પદ્મગિરિ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૯૪ ॥ સવિ ગિરિમાં સુરપતિ સમો, પાતક
 પંક વિલાત; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પર્વત ઇંદ્ર વિખ્યાત.
 શ્રી ઇંદ્રપ્રકાશ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૯૫ ॥ ત્રિભુવનમાં
 તીરથ સવે, તેમાં મહોટો એહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 મહાતીર્થ જસ રેહ. શ્રી મહાતીર્થ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૯૬ ॥ આદિ અંત નહીં જેહની, કોઈ કાળે ન વિલાય;
 તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, શાશ્વતગિરિ કહેવાય. શ્રી શાશ્વત-
 ગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૯૭ ॥ ભદ્ર ભલા જે ગિરિ-
 વરે, આબ્યા હોય અપાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, નામ
 સુભદ્ર સંભાર. શ્રી સુભદ્રગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૯૮ ॥
 વીર્ય વધે શુભ સાધુને, પામી તીરથ ભક્તિ; તે તીર્થેશ્વર
 પ્રણુમીએ, નામે જે દંઢશક્તિ. શ્રી દંઢશક્તિ પર્વતાય નમો

નમઃ ॥ ૯૯ ॥ શિવગતિ સાધે જે ગિરે, માટે તે અભિ-
 ધાન; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, મુક્તિનિલય ગુણ ખાણુ. શ્રી
 મુક્તિનિલય પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦૦ ॥ ચંદ્ર સૂરજ
 સમકિત ધરા, સેવ કરે શુભ ચિત્ત; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 પુષ્પદંત વિદિત. શ્રી પુષ્પદંત પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦૧ ॥
 ભીતિ ન રહે ભવજલથકી, જે ગિરિ લહે નિવાસ; તે તીર્થે-
 શ્વર પ્રણુમીએ, મહાપદ્મ સુવિદાસ. શ્રી મહાપદ્મ પર્વતાય
 નમો નમઃ ॥ ૧૦૨ ॥ ભૂમિધરા જે ગિરિવરે, ઉદ્ધિ ન
 લોપે લીહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પૃથ્વીપીઠ અનીહ. શ્રી
 પૃથ્વીપીઠ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦૩ ॥ મંગળ સવિ
 મળવાતાણું, પીઠ એહ અભિરામ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ,
 ભદ્રપીઠ જસ નામ. શ્રી ભદ્રપીઠ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૧૦૪ ॥ મૂળ જસ પાતાલમે, રત્નમય મનોહાર; તે
 તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, પાતાલમૂળ વિચાર. શ્રી પાતાલમૂળ
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦૫ ॥ કર્મ ક્ષય હોયે જિહાં,
 હોય સિદ્ધસુખ કેલ, તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમીએ, અકર્મ કરે મન
 મેલ. શ્રી અકર્મકગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦૬ ॥
 કામિત સવિ પૂરણ હોય, જેહનું દરિસણ પામ; તે તીર્થે-
 શ્વર પ્રણુમીએ, સર્વ કામ મન ઠામ. શ્રી સર્વકામદાયક
 પર્વતાય નમો નમઃ ॥ ૧૦૭ ॥ ઇત્યાદિક એકવીશ
 ભલાં, નિરુપમ નામ ઉદાર; જે સમર્થા પાતક હરે આતમ
 શક્તિ અનુદાર. શ્રી લોહિતગિરિ પર્વતાય નમો નમઃ
 ॥ ૧૦૮ ॥

કળશ.

ઈમ તીર્થનાયક સ્તવન લાયક, સંશુદ્ધ્યો શ્રી સિદ્ધ-
ગિરિ; અઠોત્તર સય ગાહ સ્તવને, પ્રેમં ભક્તે મન ધરી; શ્રી
કલ્યાણસાગરસૂરિ શિષ્યે, શુભ જગીશે સુખ કરી; પુણ્ય
મહોદ્દય સકળ મંગળ, વેલિ સુજશે જય સિરિ ॥ ૧૦૯ ॥

શ્રી સિદ્ધાચલજીના મહિમા ઉપરાંત શ્રી વીર-
પ્રભુ કહે છે કે:—જે પ્રાણી સિદ્ધાચલજી આવી, અલુ-
આણે પગે ચાલે, નિર્મળ શિયલ પાળે, ભૂમિ સંથારે સૂવે,
છકાય જીવની રક્ષા કરે, ઝૂંઝૂં પદ સહિત એક લાખ
નવકાર ગણે, ક્રોધ અને કપાયનો ત્યાગ કરે, સાત છઠ્ઠ યે અઠ-
મની તપસ્યા કરે, સાતક્ષેત્રમાં વિત્ત વાપરે, સુપાત્રે દાન દે,
એ રીતે મન, વચન, કાયાએ કરી ત્રિકરણ યોગે શ્રી સિદ્ધા-
ચલજીને સેવે તે પ્રાણી ત્રીજે ભવે મોક્ષ જાય. શ્રી શત્રુ-
જયતીર્થે સાધુને પડિલાભે, સ્વામિવાત્સલ્ય કરે, તેને ત્રિકરણ
યોગે સેવે, શ્રી સિદ્ધગિરિજીને ફરસે તે પ્રાણી ત્રીજે ભવે
મોક્ષે જાય. એવું શ્રી વીર પરમાત્માએ સ્વમુખે પ્રરુચ્યું છે.
તેને સદહવું, પાળવું અને ધારવું. જે નવાણુ કરે તે પ્રાણી
મોક્ષે જાય. એ રીતે કરે તો મોક્ષનાં સુખ પામે, સિદ્ધિ
વરે સહી; એ પ્રમાણે સાંભળીને કેટલાક ભદ્ર પરિણામી જીવો
પ્રતિજ્ઞાધ પામ્યા અને કેટલાય પામશે.

કાર્તિકી તથા ચૈત્રી પૂનમે શ્રી સિદ્ધાયલજના

પદ સન્મુખ બોલાતા

શ્રી સિદ્ધગિરિજનાં ૨૧ નામોનાં

ખમાસમણનાં દુહા

૧. સિદ્ધાયલ સમરું સદા, સોરઠ દેશ મોઝાર; મનુષ્ય
જન્મ પામી કરી, વંદું વાર હજાર. ॥ ૧ ॥ અંગ વસન
મન ભૂમિકા, પૂજોપકરણ સાર; ન્યાયદ્રવ્ય વિધિશુદ્ધતા,
શુદ્ધિ સાત પ્રકાર. ॥ ૨ ॥ કાર્તિક સુદ પૂનમ દિને, દશ
કોટી પરિવાર; દ્રાવિડ ને વારિખિલ્લજ, સિદ્ધ થયા અણુગાર.
॥ ૩ ॥ તિણે કારણ કાર્તિકી દિને, સંઘ સકલ પરિવાર;
આદિજિન સન્મુખ રહી, ખમાસમણ બહુ વાર ॥ ૪ ॥
એકવીશ નામે વર્ણવ્યો, તિહાં પહેલું અભિધાન; શત્રુજય
શુકરાજથી, જનક વચન બહુમાન ॥ ૫ ॥ શ્રી શત્રુજય-
પર્વતાય નમો નમઃ .

અહીંયાં “ સિદ્ધાયલ સમરું સદા ” એ દુહો
પ્રત્યેક ખમાસમણ દીઠ કહેવો. ॥ ૫ ॥

૨. સમોસર્યા સિદ્ધાયણે, પુંડરીક ગણધાર; લાખ સવા
મહાતમ કહ્યું, સુરનર સલા મઝાર ॥ ૬ ॥ ચૈત્રી પૂનમને
દિને, કરી અણસણ એક માસ; પાંચ કોડી સુનિ સાથશું,
મુક્તિનિલયમાં વાસ ॥ ૭ ॥ તિણે કારણ પુંડરીકગિરિ,
નામ થયું વિખ્યાત; મન વચ કાચે વંદીએ, ભઠી નિત્ય
પ્રભાત ॥ સિં ॥ ૮ ॥ શ્રીપુંડરીકગિરિપર્વતાય
નમો નમઃ ॥

૩. વીસ કોડીસું પાંડવા, મોક્ષ ગયા ઇલે કામ; ઇમ
અનંત મુકતે ગયા, સિદ્ધક્ષેત્ર તિલે નામ. ॥ સિં ॥ ૬ ॥
શ્રીસિદ્ધક્ષેત્રપર્વતાય નમો નમઃ

૪. અડસઠ તીરથ નંહાવતાં, અંગ રંગ ઘડી એક; તુંબી
જલ સ્નાને કરો. જાગ્યો ચિત્ત વિવેક ॥ ૧૦ ॥ અંદ્રશેખર
રાજ પ્રમુખ, કર્મ કઠિન મલ ધામ; અચલપદે વિમલા થયા,
તિલે વિમલાચલ નામ ॥ સિં ॥ ૧૧ ॥ શ્રી વિમલાચલ-
પર્વતાય નમો નમઃ

૫. પર્વતમાં સુરગિરિ વડો, જિન અભિષેક કરાય;
સિદ્ધ હુઆ સ્નાતક પદે, સુરગિરિ નામ ધરાય ॥ ૧૨ ॥
અથવા ચૌદે ક્ષેત્રમાં, એ સમો તીરથ ન એક; તિલે
સુરગિરિ નામે નમું, જિહાં સુરવાસ અનેક ॥ સિં ॥ ૧૩ ॥
શ્રીસુરગિરિપર્વતાય નમો નમઃ

૬. એંસી યોજન પૃથુલ છે, ઉચ્ચપણે છવીસ; મહિમા-
એ મોટો ગિરિ, મહાગિરિ નામ નમીશ ॥ સિં ॥ ૧૪ ॥
શ્રીમહાગિરિપર્વતાય નમો નમઃ

૭. ગણધર ગુણવંતા મુનિ, વિશ્વમાંહે વંદનીક;
જેહવો તેહવો સંયમી, વિમલાચલે પૂજનીક ॥ ૧૫ ॥
વિપ્રલોક વિષધરસમા, હુંખીઆ ભૂતલમાન; દ્રવ્યલિંગી
કણક્ષેત્રસમ, મુનિવર છીપ સમાન ॥ ૧૬ ॥ શ્રાવક મેઘ
સમા કહ્યા, કરતા પુણ્યનું કામ, પુણ્યની રાશિ વધે ઘણી,
તેણે પુણ્યરાશિ નામ ॥ સિં ॥ ૧૭ ॥ પુણ્યરાશિ-
પર્વતાય નમો નમઃ

૮. સંયમધર મુનિવર ઘણા, તપ તપતા એક ધ્યાન;
કર્મ વિયોગે પામીઆ, કેવલ લક્ષ્મી નિધાન ॥ ૧૮ ॥ લાખ
એકાણું શિવ વર્યા, નારદશું અણુગાર; નામ નમો તેણે
આઠમું, શ્રીપદગિરિ નિરધાર ॥ સિં ॥ ૧૯ ॥ શ્રીપદગિરિ-
પર્વતાય નમો નમઃ :

૯. શ્રી સીમંધરસ્વામીએ, એ ગિરિ મહિમા વિલાસ;
ઈંદ્રની આગે વર્ણવ્યો, તેણે એ ઈંદ્રપ્રકાશ ॥ સિં ॥ ૨૦ ॥
શ્રીઈંદ્રપ્રકાશપર્વતાય નમો નમઃ :

૧૦. દશ કોટી અણુવ્રત ધરા, ભક્તે જમાડે આર;
જૈનતીર્થ યાત્રા કરી, લાલ તણો નહિ પાર ॥ ૨૧ ॥ તેહ
થકી સિદ્ધાચલે, એક મુનિને દાન; દેતાં લાલ ઘણો હુવે,
મહાતીર્થ અભિધાન ॥ સિં ॥ ૨૨ ॥ શ્રીમહાતીર્થ-
પર્વતાય નમો નમઃ :

૧૧. પ્રાચે એ ગિરિ શાશ્વતો, રહેશે કાલં અનંત; શત્રુ-
જયમહાતમ સૂણી, નમો શાશ્વતગિરિ સંત ॥ સિં ॥ ૨૩ ॥
શ્રીશાશ્વતગિરિપર્વતાય નમો નમઃ :

૧૨. ગૌ નારી બાળક મુનિ, ચઉહત્યા કરનાર; યાત્રા
કરતાં કાર્તિકી, ન રહે પાપ લગાર ॥ ૨૪ ॥ જે પરદારા-
લંપટી, ચોરીના કરનાર; દેવદ્રવ્ય ગુરુદ્રવ્યના, જે વળી ચોર-
ણહાર ॥ ૨૫ ॥ ચૈત્રી કાર્તિકી પૂનમે, કરે યાત્રા ઇણે ઠામ;
તપ તપતાં પાતિક ગલે, તિણે દંઢશક્તિ નામ ॥ સિં ॥ ૨૬ ॥
શ્રીદંઢશક્તિપર્વતાય નમો નમઃ :

મુનિશું શિવવર્યા, મુક્તિનિલયગિરિ-તેહ ॥ સિં ॥ ૨૭ ॥
શ્રીમુક્તિનિલયપર્વતાય નમો નમઃ

૧૪. ચંદ્રાસૂરજ બિહુ જણા, ભલા ઇણે ગિરિ શ્રૃંગ;
કરી વર્ણવને વધાવીયો, પુષ્પદંતગિરિ રંગ ॥ સિં ॥ ૨૮ ॥
શ્રીપુષ્પદંતપર્વતાય નમો નમઃ

૧૫. કર્મ કલણુ ભવ જલ તણ, ઇહાં પામ્યા શિવ સદ્ગ;
પ્રાણી પદ્મ નિરંજની વંદો ગિરિ મહાપદ્મ ॥ સિં ॥ ૨૯ ॥
શ્રીમહાપદ્મપર્વતાય નમો નમઃ

૧૬. શિવ વહુ વિવાહ ઉત્સવે, મંડપ રચીયો સાર;
મુનીવર વરખેઠક ભણી, પૃથ્વીપીઠ મનોહાર ॥ સિં ॥ ૩૦ ॥
શ્રીપૃથ્વીપીઠપર્વતાય નમો નમઃ

૧૭. શ્રી સુભદ્ર ગિરિ નમો, ભદ્ર તે મંગલ રૂપ; જલ-
તરુરજ ગિરિવરતાણી, શીસ ચઢાવે ભૂપ ॥ સિં ॥ ૩૧ ॥
શ્રીસુભદ્રગિરિપર્વતાય નમો નમઃ

૧૮. વિદ્યાધર સુર અપચ્છરા, નદી શેત્રુંજી વિલાસ;
કરતા હરતા પાપને, ભણ્યે ભવી કૈલાસ ॥ સિં ॥ ૩૨ ॥
શ્રીકૈલાસગિરિપર્વતાય નમો નમઃ

૧૯. બીજા નીરવાણી પ્રભુ, ગઈ ચોવીશી મઝાર; તસ
ગણધર મુનીમાં વડા, નામે કદંબ અણુગાર ॥ ૩૩ ॥ પ્રભુ
વચને અણુસણુ કરી, મુક્તિપુરીમાં વાસ, નામે કદંબગિરિ
નમો, તો હોય લીલ વીલાસ ॥ સિં ॥ ૩૪ ॥ શ્રીકદંબ-
ગિરિપર્વતાય નમો નમઃ

૨૦. પાતાલે જસ મૂલ છે, ઉજ્જવલગિરિનું સાર,

ત્રિકરણ યોગે વંદતાં, અદ્ય હોયે સંસાર. ॥ સિં ॥ ૩૫ ॥
શ્રીપાતાલમૂલપર્વતાય નમો નમઃ

૨૧. તન મન ધન સુત વલ્લભા, સ્વર્ગાદિક સુખ લોગ;
જે વંછે તે સંપન્ને, શિવરમણી સંયોગ ॥ ૩૬ ॥ વિમલા-
ચલ પરમેષ્ઠીનું, ધ્યાન ધરે ષટ માસ; તેજ અપૂરવ વિસ્તરે,
પૂર્ણે સઘળી આશ ॥ ૩૭ ॥ ત્રીજે ભવ સિદ્ધિ લહે, એ પંથુ
પ્રાયિક વાચ; ઉત્કૃષ્ટા પરિણામથી, અતંરમુદૂર્ત સાચ ॥ ૩૮ ॥
સર્વ કામ દાયક નમો, નામ ધરી ઓળખાણ; શ્રી શુભવીર-
વિજય પ્રભુ, નમતાં કોડ કલ્યાણ ॥ સિં ॥ ૩૯ ॥ શ્રી-
સર્વકામદાયકપર્વતાય નમો નમઃ

શ્રી ગૌતમસ્વામીજીનો રાસ

ઢાળ પહેલી

વીર જિજ્ઞેસર ચરણ કમલા કયવાસો, પાણુમવિ પલણીસું
સામિ સાલ ગોચમશુર રાસો; મંણુ તાણુ વચણુ એકંત કરવિ
નિસુણુ ભો ભવિઆ, જિમ નિવસે તુમ દેહગેહ ગુણુગણુ ગહ-
ગહિઆ. ૧. જંબુદીવ સિરભરહખિત્ત ખોણીતલમંડણુ, મગધદેસ
સેણીય નરેસ રિઉદલખલખંડણુ; ધણુવર ગુખ્ખર નામ ગામ
જહિ ગુણુગણુસજ્જમ, વિખ્ય વસે વસુભૂર્ષ તથ્ય જસુ પુહવી
ભજ્જમ. ૨. તાણુ પુત્ત સિરિઈદભૂર્ષ ભૂવલય પસિદ્ધો, ચઉ-
દહ વિજ્જમ વિવિહ રૂવ નારી રસ વિદ્ધો (હુદ્ધો); વિનય
વિવેક વિચાર સાર ગુણુગણુહ મનોહર, સાત હાથ સુપ્રમાણુ

દેહ રૂવહિ રંભાવર. ૩. નયણ વયણ ચરણ જિણુવિ પંકજ
જળે પાડિય, તેજે તારા ચંદ સૂર આકાશે ભમાડિય; રૂવે
મયણ અનંગ કરવી મેલિહુઓ નિરધાડિય, ધીરમેં મેરુ ગંભીર
સિંધુ ચંગિમ ચયચાડિય. ૪. પેખવિ નિરૂવમ રૂવ જસ
જણ જપે કિચિય, એકાકી કલિભીતે ઇત્ય ગુણ મેહલ્યા
સંગિય; અહવા નિશ્ચે પુવજમમે જિણુવર ઇણે અંગિય;
રંભા પઉમા ગૌરી ગંગ રતિ હા વિધિ વંગિય. ૫. નહિ
બુધ નહિ ગુરુ કવિ ન કોઈ જસુ આગળ રહીઓ, પંચ-
સયાં ગુણ પાત્ર છાત્ર હીંડે પરિવરીઓ; કરે નિરંતર ચક્કર્મ
મિથ્યામતિ મોહિય, ઇણે છલિ હોસે ચરણ નાણુ દંસણુહ
વિસોહિય. ૬.

વસ્તુ છંદ

જંબુદ્વીવહ જંબુદ્વીવહ, ભરહવાસંમિ, ભૂમિતલમંડણ,
મગધદેસ, સેણિયનરેસર, વરગુવર ગામ તિહાં, વિષ્ય વસે
વસુભૂઈ સુંદર; તસુ ભજન પુહવી, સયલ ગુણગણ રૂવનિ-
હાણ; તાણુ પુત્ત વિજનનીલો, ગાયમ અતિહિ સુભણુ. ૭.

ઢાળ બીજ

ચરમ જિણેસર કેવલનાણી, ચઉવિહ સંઘ પછઠા જાણી;
પાવાપુરી સામી. સંપત્તો, ચઉવિહ દેવ નિકાયહિ જુત્તો.
૮. દેવે સમવસરણ તિહાં કીજે, જિણુ દીઠે મિથ્યામતિ
ખીજે; ત્રિભુવનગુરુ સિંહાસણે બેઠા, તતખિણ મોહ દિગંતે
પછઠા. ૯. ક્રોધ માન માયા મદ પૂરા, જાણે નાઠા જિમ
દિને ચૌરા; દેવદુંદુભિ આકાશે વાજે, ધર્મ નરેસર આઠ્યા

ગાળે. ૧૦. કુસુમવૃષ્ટિ વિરથે તિહાં દેવા, ચઉસઠ ઈંદ્ર જસુ
માગે સેવા; આમર છત્ર શિરોવરિ સોહે; રૂપે જિણુવર
જગ સંમોહે (સહુ મોહે). ૧૧. ઉવસમ રસભર ભરિ વર-
સંતા, યોજનવાણી વખાણ કરંતા; જાણીઅ વર્ધમાન જિન
પાયા, સુર નર કિન્નર આવે રાયા. ૧૨. કાંતિસમૂહે ઝલ-
ઝલકંતા, ગયણુ વિમાણે રણુરણુકંતા; પેખવિ ઈંદ્રભૂઈ મન
ચિતે, સુર આવે અમ્હુ યજ્ઞ હોવંતે, ૧૩. તીર તરંડક
જિમ તે વહતા, સમવસરણુ પહુતા ગહુગતા; તો અભિમાને
ગોયમ જંપે, ઇણે અવસરે કોપે તણુ કંપે. ૧૪. મુઢા લોક
અજાણુ યોલે, સુર જાણુંતા ઈમ કાંઈ ડોલે; મુ (મુજ) આગળ
કો જાણુ લાણીજે, મેરુ અવર કિમ ઓપમ દીજે ? ૧૫.

વસ્તુ છંદ

વીર જિણુવર, વીર જિણુવર નાણુસંપન્ન, પાવાપુરી
સુરમહિઅ, પત્ત નાહ સંસારતારણુ, તિહિં દેવે નિમ્મવિઅ,
સમોસરણુ ખહુ સુખકારણુ, જિણુવર જગ ઉજ્જેઅ કરે,
તેજે કરી દિણુકાર; સિંહાસણે સામી ઠંચો, હુચો સુજય-
જયકાર. ૧૬.

ઢાળ ત્રીજી

તવ ચડિઓ ઘણુ માણુ ગળે, ઈંદ્રભૂઈ ભૂદેવ તો;
હુંકારો કરિ સચરિઓ, કવણુસુ જિણુવર દેવ તો. ૧૭.
યોજન ભૂમિ સમોસરણુ, પેખે પ્રથમારંભ તો; દહુદિસિ દેખે
વિબુધ વધુ, આવંતી સુરરંભ તો. ૧૮. મણિમય તોરણુ
દંડ ધજ, કોસીસે નવ ઘાટ તો; વચરવિવર્જિત જંતુગણુ,

પ્રાનિહારજ આઠ તો. ૧૯. સુર નર કિન્નર અસુર વર,
 ઈંદ્ર ઈંદ્રાણી રાય તો; ચિત્ત ચમકિય ચિતવે એ, સેવંતા
 પ્રભુપાય તો. ૨૦. સહસકિરણ સમ વીરજિણ, પેળવિ રૂપ
 વિશાલ તો; એહ અસંભવ સંભવે એ, સાચો એ
 ઈંદ્રજાળ તો. ૨૧. તવ બોલાવે ત્રિજગશુરુ, ઈંદ્રભૂઈ નામેણ
 તો; શ્રીમુખે સંશય સામિ સવે, ફેડે વેદપત્રેણ તો. ૨૨.
 માન મેદહી મદ ઠેલી કરી, ભક્તિએ નામે શીષ તો;
 પંચસયાંશું વ્રત લીઓ એ, ગોયમ પહેલો શીષ તો. ૨૩.
 બંધવ સંજમ સુણવિ કરી, અગ્નિભૂઈ આવેય તો; નામ
 લેઈ અભ્યાસ કરે, તે પણ પ્રતિબોધેય તો. ૨૪. ઇણે
 અનુક્રમે ગણુહર રચણ, થાખ્યા વીરે અગ્યાર તો; તવ
 ઉપદેશે ભુવનશુર, સંયમશું વ્રત બાર તો. ૨૫. બિહુ
 ઉપવાસે પારણું એ, આપણપે વિહરંત તો; ગોયમ સંયમ
 જગ સયલ, જયજયકાર કરંત તો. ૨૬.

વસ્તુ છંદ

ઈંદ્રભૂઈઅ,, ઈંદ્રભૂઈઅ, ચડિઅ બહુમાને, હુંકારો કરી
 કંપતો, સમોસરણે પહોતો તુરંત; અહ સંસા સામિ સવે,
 ચરમનાહ ફેડે કુરંત; બોધિળીજ સંનય મને, ગોયમ
 ભવહ વિરત્ત; દિખ્યા લેઈ સિખ્યા સહિઅ, ગણુહર પય
 સંપત્ત. ૨૭.

ઢાળ ચોથી

આજ હુઓ સુવિહાણ, આજ પચેલીમ પુણ્યભરો,
 દીઠા ગોયમ સામિ, નિઅ નયણે અમિય સરો. ૨૮.

સિરિ ગોયમ ગણધાર, પંચસયાં મુનિ પરવરિય; ભૂમિય
 કરય વિહાર, લવિયણ જન પડિખોહ કરે. ૨૯. સમવસરણ
 મોઝાર, જે જે સંશય ઉપજે એ; તે તે પર ઉપકાર, કારણ
 પૂછે મુનિપવરો. ૩૦. જિહાં જિહાં દીજે દીખખ, તિહાં
 તિહાં કેવલ ઉપજે એ; આપ કન્હે અણહુંત, ગોયમ દીજે
 દીજે દાન ઇમ. ૩૧. ગુરુ ઉપરિ ગુરુભત્તિ, સામી ગોયમ
 ઉપનીય; એણિ છળ કેવળનાણ, રાગ જ રાખે રંગભરે. ૩૨.
 જો અષ્ટાપદ શૈલ, વંદે ચડી ચઉવીસ જિણ; આતમલખિ-
 વસેણ, ચરમસરીરી સોય મુનિ. ૩૩. ઇય દેસણ નિસુણેવિ,
 ગોયમ ગણહર સંચલિય; તાપસ પત્તરસએણ, તો મુનિ
 દીકો આવતો એ. ૩૪. તપ સોસિય નિય અંગ, અમ્હ
 સગતિ નવિ ઉપજે એ; કિમ ચડશે એ દઢકાય ? ગજ જિમ
 દિસે ગાજતો એ. ૩૫. ગિરુઓ એણે અભિમાન, તાપસ
 જો મને ચિતવે એ; તો મુનિ ચડિયો વેગ, આલંખવિ
 દિનકર કિરણ. ૩૬. કંચાણુમણિ નિષ્ક્રમ, દંડ કલસ ધજ
 વડ સહિઅ; પેખવિ પરમાનંદ, જિણહર ભરતેસર વિહિઅ.
 ૩૭. નિય નિય કાય પ્રમાણ, ચઉદિસિ સંઠિઅ જિણહુ ણિખ;
 પણુમવિ મન ઉદહાસ, ગોયમ ગણહર તિહાં વસિઅ. ૩૮.
 વધરસામિનો જીવ, તિર્યંકજનુંલક દેવ તિહાં; પ્રતિખોધે પુંડ-
 રીક-કંડરીક અધ્યયન ભણી. ૩૯. વળતા ગોયમ સામિ
 સવિ તાપસ પ્રતિખોધ કરે; લેઈ આપણે સાથ, ચાલે જિમ
 જૂથાધિપતિ. ૪૦. ખીર ખંડ ઘૃત આણ, અમિઅવૂઠ અંગુઠ
 ઠેવિ; ગોયમ એકેણ પાત્ર, કરાવે પારણા સવિ. ૪૧.
 પંચસયાં શુભ ભાવ, ઉજ્જવળ ભરિઓ ખીરમિસિ; સાચા

ગુરુ સંયોગ, કવળ તે કેવળરૂપ હુઓ. ૪૨. પંચસયાં
જિણનાહ, સમવસરણે પ્રાકારત્રય; પેખવી કેવલ નાણ,
ઉપન્નૂ ઉજ્જેય કરે. ૪૩. જાણે જિણુવિ પીયૂષ, ગાજંતી
ઘણ મેઘ જિમ; જિણુવાણી નિસુહોવિ, નાણી હુઆ
પંચસયા. ૪૪.

વસ્તુ છંદ

ઇણ અનુક્રમે, ઇણ અનુક્રમે, નાણ સંપન્ન, પન્નર-
હસય પરિવરિય; હરિઅ દુરિઅ, જિણુનાહ વંદઈ, જાણેવિ
જગગુરુ વયણ, તીહ નાણ અપાણ નિદઈ; ચરમ જિણેસર
તવ જાણે, ગોયમ મ કરિસ ખેઉ; છેડે જઈ આપણે
સહી હોસ્યુ તુલ્લા ખેઉ. ૪૫.

ઢાળ પાંચમી

સામીઓ એ વીરજિણુંદ, પુનિમચંદ જિમ ઉદલસિય;
વિહુરિઓ એ ભરહવાસંમિ, વરસ ખહોત્તર સંવસીય; ઠવતો
એ કણુયપઉમેસુ, પાયકમળ સંઘહિ સહિય; આવીઓ એ
નયણાણુંદ, નયર પાવાપુરિ સુરમહિય. ૪૬. પેખીઓ એ
ગોયમસામી, દેવશર્મા પડિખોહ કરે; આપણો એ ત્રિશલા-
દેવી-નંદન પહોતો પરમપએ; વળતાં એ દેવ આકાસિ,
પેખવિ જાણ્યો જિણુસમે એ; તો મુનિ એ મન વિષવાદ,
નાદલેદ જિમ ઉપનો એ. ૪૭. કુણુ સમે એ સામીય
દેખી, આપ કન્હે હું ટાળીઓ એ; જાણતો એ તિહુઅણ-
નાહ, લોકવ્યવહાર ન પાળીઓ એ; અતિ ભલું એ કીધલું
સામિ, જાણ્યું કેવળ માગશે એ; ચિંતવ્યું એ બાળક જેમ,

અહવા કેડે લાગશે એ. ૪૮. હું કિમ એ વીરજિણુંદ,
 ભગતે ભોળો ભોળવ્યો એ; આપણો એ અવિહત નેહ,
 નાહ ન સંપે સાચવ્યો એ, સાચો એ તુંહિ વીતરાગ, નેહ
 ન જેહણે લાલિઓ એ; તિણે સમે એ ગોયમ ચિત્ત, રાગ
 વૈરાગે વાળિઓ એ. ૪૯. આવતું એ જે ઉલટ, રહેતું
 રાગે સાહિયુ એ; કેવલ એ નાણુ ઉપત્ત, ગોયમ સહેજે
 ઉમાહિઓ એ; ત્રિભુવને એ જ્યજ્યકાર, કેવલીમહિમા સુર
 કરે એ; ગણધરુ એ કરે વળાણુ, ભવિયાણુ ભવ જિમ
 નિસ્તરે એ. ૫૦.

વસ્તુ છંદ

પઢમ ગણુહર પઢમ ગણુહર, વરિસ પચાસ ગિહવાસે
 સંવસિઅ; તીસ વરિસ સંજમ વિભૂસિઅ, સિરિ કેવળનાણુ,
 પુણુ ખાર વરસ તિહુઆણુ નમંસિઅ; રાજગૃહી નગરી
 ઠંચો, ખાણુવંચ વરસાઉ; સામી ગોયમ ગુણુનીલો, હોસ્યે
 શિવપુર ઠાઉ. ૫૧.

ઢાળ છઠ્ઠી

જિમ સહકારે કોયલ ટહુકે, જેમ કુસુમહવને પરિ-
 મલ ખહેકે, જિમ ચંદન સુગંધનિધિ; જિમ ગંગાજળ
 લહેરે લળકે, જિમ કણુચાયલ તેજે ઝળકે, તિમ ગોયમ
 સૌભાગ્યનિધિ. ૫૨. જિમ માનસરોવર નિવસે હંસા, જિમ
 સુરવરશિરે કણુચવતંસા, જિમ મહુચર રાજીવ વને; જિમ
 રચણુચર રચણે વિલસે, જિમ અંખર તારાગણુ વિકસે,
 તિમ ગોયમ ગુણુ કેલિવને. ૫૩. પુનિમ દિન (નિશિ)

જિમ શશિહર સોહે, સુરતરુ મહિમા જિમ જગ મોહે,
 પૂરવ દિસિ જિમ સહસકરો; પંચાનન જિમ ગિરિવર રાજે,
 નરવર્ધ ઘર જિમ મયગલ ગાજે, તિમ જિનશાસન મુનિ
 પવરો. ૫૪. જિમ સુરતરુવર સોહે શાખા, જિમ ઉત્તમ
 મુખ મધુરી લાખા, જિમ વન કેતકી મહમહે એ; જિમ
 ભૂમિપતિ ભૂયળા ચમકે, જિમ જિનમંદિર ઘંટા રણકે,
 તિમ ગોયમ લખ્યે ગહગહે એ. ૫૫. ચિંતામણિ કર ચડિયું
 આજ, સુરતરુ સારે વંછિત કાજ, કામકુંભ સહુ વશ
 હુઆ એ; કામગવી પૂરે મન કામીય, અષ્ટ મહાસિદ્ધિ આવે
 ધામીય, સામી ગોયમ આણુસરો એ. ૫૬. પ્રણવાક્ષર પહેલો
 પલણીને, માયા બીજ શ્રવણ નિસુણીને; શ્રીમુખે (શ્રીમતી)
 શોભા સંભવે એ; દેવહુ ધૂરિ અરિહંત નમીને, વિનય
 પહુ ઉવઝાય શુણીને, ઇણે મંત્રે ગોયમ નમો એ. ૫૭.
 પર પરવસતા કાંઈ કરીને, દેશ દેશાન્તર કાંઈ ભમીને,
 કવણ કાજે આયાસ કરો; પ્રહુ ઉઠી ગોયમ સમરીને, કાજ
 સમગ્ગહ તતખિણ સીઝે, નવ નિધિ વિલસે તાસ ઘરે. ૫૮.
 ચઉદહસય ખારોત્તર વરિસે, ગોયમ ગણહર કેવલ દિવસે, ખંભ
 નયર પ્રભુ પાસ પસાયે, કીયો કવિત ઉપગાર પરો; આદિહી
 મંગળ એ ભણીને, પરવ મહોત્સવ પહિલો કીને, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ
 કલ્યાણ કરો. ૫૯. ધન્ય માતા જેણે ઉદરે ધરીયા, ધન્ય
 પિતા જિણુ કુળે અવતરિયા, ધન્ય સદ્ગુરુ જિણે દીખિખયા
 એ; વિનયવંત વિદ્યાભંડાર, જસુ ગુણ પુહવી ન લખલે પાર,
 ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યાણ કરો [વડ જિમ શાખા વિસ્તરો એ]
 ૬૦. ગૌતમસ્વામીનો રાસ ભણીને, ચઉવિહુ સંઘ રલિયાયત

કીજે, સયલ સંઘ આનંદ કરો; કુંકુમ ચંદન છડો દેવરાવો,
માણેક મોતીનાં ચોક પૂરાવો, રચણ સિંહાસન ખેસણું એ.
૬૧. તિહાં ખેસી ગુરુ દેશના દેશે, ભવિકે જીવનાં કારજ
સરશે, ઉદયવંત [વિજયભદ્ર] મુનિ ઇંમ ભણે એ; ગૌતમ-
સ્વામી તણો એ રાસ, ભણતાં સુણતાં લીલવિલાસ; સાસય-
સુખ નિધિ સંપજે એ. ૬૨. એહ રાસ જે ભણે-ભણાવે,
વર મયગલ લચ્છી ઘર પાવે; મન વંછિત આશા ફલે એ.
૬૩. ॥ ઇતિ શ્રી ગૌતમસ્વામીનો રાસ ॥

મંત્ર:— ‘ૐ હ્રીં શ્રીં અરિહંત ઉવજ્જાય શ્રી ગૌતમસ્વામિને
નમઃ’ એ પ્રમાણે પ્રભાતે શુદ્ધતાથી એક નવકાર-
વાળી ગણવી.

પ્રભુસન્મુખ જોલવાની સ્તુતિઓ

(૧)

પૂર્ણાનંદમયં મહોદયમયં કૈવલ્યત્રિદશમયં,
રૂપાતીતમયં સ્વરૂપરમણું સ્વાભાવિકી-શ્રીમયમ્ ;
જ્ઞાનોદ્યોતમયં કૃપારસમયં સ્યાદ્રાદવિદ્યાલયં,
શ્રીસિદ્ધાયલતીર્થરાજમનિશં વંદે ત્રુગાદીશ્વરમ્ .

(૨)

કિં કપૂરમયં સુધારસમયં, કિં ચંદ્રરોચિમયં,
કિં લાવણ્યમયં મહામણિમયં કારુણ્યકેલિમયં;
વિશ્વાનંદમયં મહોદયમયં શોભામયં ચિન્મયં,
શુદ્ધલધ્યાનમયં વપુર્જિનપતેભૂયાદ્ભવાલંબનમ્ .

(३)

नेत्रानन्दनकरी लवेदधितरी श्रेयस्तरोर्मजरी,
श्रीमद् धर्ममहानरेन्द्रनगरी, व्यापहृताधूमरी;
हर्षोत्कर्षशुलप्रलावतहरी रागद्विषां जित्वरी,
भूतिः श्रीजिनपुंगवस्य लवतु श्रेयस्करी दृढिनाम्.

(४)

नित्यानन्दप्रदप्रयाणुसरणी श्रेयोवनीसारिणी,
संसारणुवतारणुकतरणि विश्वद्धिर्विस्तारिणी;
पुण्यकुंभरत्नप्ररोहधरणी व्यामोहसंहारिणी,
प्रीत्यै कस्य न तेऽभिलाषिर्हरणिभूतिर्मनोहारिणी.

(५)

अैन्द्रश्रेणीनता प्रतापलवनं लव्यांगीनेत्रामृतं,
सिद्धांतोपनिषद्विद्यारयतुरैः प्रीत्या प्रमाणीकृता;
भूतिः स्फुटिर्मती सदा विजयते जैनेश्वरी विस्फुरन्,
मोहोन्मादधनप्रमादमहिरा भैरवनालोकिता.

(६)

विश्वानन्दकरी लवाम्भुधितरी सर्वापहं कर्षरी,
मोक्षाध्वैकविलङ्घनाय विमला विद्या परा ज्योतिरी;
दृष्ट्या लावितकुटुम्भापनयने यज्ज्ञा प्रतिज्ञा ददा,
रम्याहृत्प्रतिमा तनोतु लविनां सर्वं मनोवाञ्छितम्.

(७)

कल्याणपादपाराम् श्रुतगंगादिमायलम्,
विश्वाम्भोजरविं देवं, वन्दे श्रीज्ञातनन्दनम्.

(૮)

તુભ્યં નમસ્ત્રિભુવનાર્તિહરાય નાથ,
 તુભ્યં નમઃ ક્ષિતિતલામલભૂષણાય;
 તુભ્યં નમસ્ત્રિજગતઃ પરમેશ્વરાય,
 તુભ્યં નમો જિન ! ભવોદધિશોષણાય,

(૯)

આકર્ણિતોડપિ મહિતોડપિ નિરીક્ષિતોડપિ,
 નુંનં ન ચેતસિ મયા વિધૃતોડસિ ભક્ત્યા,
 જાતોડસ્મિ તેન જનથાન્ધવ ! દુઃખપાત્રં,
 યસ્માત્ ક્રિયાઃ પ્રતિક્ષન્તિ ન ભાવશૂન્યાઃ

(૧૦)

નમો દુર્વારસગાદિવૈરિવારનિવારિણે,
 અર્હતે યોગિનાથાય મહાવીરાય તાયિને.

(૧૧)

જિને ભકિતજિને ભકિતજિને ભકિતદિને દિને,
 સદા મેડસ્તુ સદા મેડસ્તુ, સદા મેડસ્તુ ભવે ભવે.

(૧૨)

દર્શનં દેવદેવસ્ય દર્શનં પાપનાશનમ્,
 દર્શનં સ્વર્ગસોપાનં, દર્શનં મોક્ષસાધનમ્.

(૧૩)

જે દષ્ટિ પ્રભુદર્શન કરે તે દષ્ટિને પણ ધન્ય છે,
 જે જીભ જિનવરને સ્તવે તે જીભને ધન્ય પણ છે;
 પીયે સુદા વાણી સુધા તે કર્ણયુગને ધન્ય છે,
 તુજ નામ મંત્ર વિશદ ધરે તે હૃદયને નિત ધન્ય છે.

(૧૪)

સહુ આપ્તનાં શિરદાર હે જગદીશ ! તું એક જ સદા,
 મુજને મળ્યો તું સકલ મનને ઇષ્ટ આપે સંપદા;
 હે નાથ ! નિજ સેવક ગણી મુજને સ્વીકારો સ્નેહથી,
 તુલના ધરું હું તાહરી ઉત્કર્ષ પામું જેહથી.

(૧૫)

દીક્ષા ગ્રહી પ્રથમ તીર્થ તમેજ સ્થાપ્યું,
 કે' લબ્યનું કઠણ દુઃખ અનંત કાપ્યું;
 એ'વા પ્રભુ પ્રણુમીયે પ્રણુયે તમોને,
 મેવા પ્રભુ શિવ તણા અરપો અમોને.

(૧૬)

સુણ્યા હશે પૂજ્યા હશે નીરખ્યા હશે પણ કે' ક્ષણે,
 હે ! જગતખંધુ ચિત્તમાં ધાર્યા નહિ લક્ષિતપણે;
 જન્મ્યો પ્રભુ તે કારણે દુઃખ પ્રાપ્ત હું સંસારમાં,
 હા ! લક્ષિત તે કળથી નથી જે ભાવ શૂન્યાચારમાં.

(૧૭)

છે પ્રતિમા મનોહારિણી દુઃખહરી શ્રી વીરજિણુંદની,
 ભકતોને છે સર્વદા સુખકરી જાણે ખીલી ચંદની;
 આ પ્રતિમાના ગુણ ભાવ ધરીને જે માણસો ગાય છે,
 પામી સઘળા સુખ તે જગતનાં મુક્તિ લાણી જાય છે.

(૧૮)

આયો શરણે તુમારે જિનવર કરજો આશ પૂરી અમારી,
 નાળ્યો ભવ પાર મારો તુમ વિણ જગમાં સાર લે કોણ મારી;
 ગાયો જિનરાજ આજે હર્ષ અધિકથી પરમ આનંદકારી,
 પાયો તુમ દર્શ નાસે ભવોભવ ભ્રમણા નાથ ! સર્વે અમારી.

(૧૯)

ઇહ જગતસ્વામી મોહવામી મોક્ષગામી સુખકરુ,
પ્રભુ અંકલંક અમલ અખંડ નિર્મલ લબ્ય મિથ્યાત્વહરુ;
દેવાધિદેવા ચરણ-સેવા નિત્ય મેવા આપીએ,
નિજ દાસ બાણી દયા આણી આપ સમોવડ થાપીએ.

(૨૦)

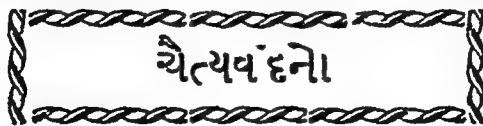
સકલ કરમવારી, મોક્ષ-માર્ગાધિકારી,
ત્રિભુવન ઉપગારી, કેવલજ્ઞાન ધારી;
લવિજન નિત સેવો, દેવ એ લક્ષિતભાવે,
એહી જ જિન ભજંતા, સર્વ સંપત્તિ આવે.

(૨૧)

શ્રી આદીશ્વર શાંતિ નેમિ જિનને, શ્રી પાર્શ્વ વીર પ્રભો,
એ પાંચે જિનરાજ આજ પ્રણમું, હેતે કરી હે વિભો;
કલ્યાણે કમલા સદૈવ વિમલા, વૃદ્ધિ પમાડો અતિ,
એહવા ગૌતમસ્વામી લખિધ ભરીયા, આપો સદા સન્મતિ.

(૨૨)

પ્રણમી શ્રી પ્રભુ વીરને પ્રમથમાં, માંગલ્યકારી સદા,
બીજા શ્રી ગુરુ ગૌતમ ગણધરા, વંદે ટળે આપદા;
ત્રીજા સ્થૂલિભદ્રને પ્રણમીએ, કોશ્યા ઘરે જે રહ્યા,
મૂઠી તેહના ભોગ યોગ ગ્રહીને, સ્વર્ગે પછીથી ગયા.



શ્રી. સીમંધરસ્વામીનું ચૈત્યવંદન

શ્રી સીમંધર વિચરતા સોહિયે વિદેહ મોઝાર;
સમવસરણ રચે દેવતા બેઠી પર્ષદા બાર.

નવતત્ત્વની દીધે દેશના, સાંપ ના સુરનર કોડ;
 ૫૬ દ્રવ્યાદિક વર્ણવે, લે લક્ષિત કરજેડ.
 ઈહા થકી જિનવેગલા, સહસ્રે ત્રીશક એક;
 સત્તાવન જોજન મળી, સત્તરકલાશું વિવેક.
 દ્રવ્યથકી જિન વેગલા લાવ થકી હૃદય મોઝાર;
 ત્રિહું કાલે વંદન કરું, શ્વાસમાંય સો વાર.
 શ્રીસીમંધર જિનવરુએ પૂરે વંછિત કોડ;
 કાન્તિવિજય ગુરુ પ્રણમતા, લક્ષિત યે કર જોડ.

શ્રી. આદિનાથનું ચૈત્યવંદન

આદિનાથ આદિ કરી, ચરમ જિનેશ્વર વીર;
 જિનપતિ તીર્થ સેવતો, લહીયે લવજલ નીર. ૧
 સિદ્ધાચલ અષ્ટાપદે આવું ઋષભ જિનેન્દ્ર;
 રાણપુરે રજિયામણો, ધુલેવે સુખ કન્દ. ૨
 નેમ નમું ગિરનારપે, *શિખર જિનેશ્વર વીસ;
 વાસુપૂજ્ય ચંપાપુરી, જીત્યા રાગ ને રીસ. ૩
 સંખેશ્વર કુલપાકજી, લોદ્રવ ફલોદિ પાસ;
 પાવાપુરી ને આસિયો, વીર પૂરો મુજ આસ. ૪
 નામ સ્થાપના દ્રવ્યજિન, લાવ નિજોપાચાર;
 જો જિનવર પૂજે સદા, 'જ્ઞાન' લવોદધિ પાર. ૫

શ્રી. મહાવીરસ્વામીનાં ચૈત્યવંદનો

સુણી નિર્વાણ ગૌતમગુરુ, પાછાં વળતાં જેમ,
 ચિંતવતા વીતરાગતા, વીતરાગ હુવા તેમ. ૧

વીર નાણુ નિર્વાણુ વળી, ગૌતમ કેવળજ્ઞાન,
 ગુણુણું ગણીએ તેહનું, છઠ્ઠું તપ શું નિર્વાણુ. ૨
 સંભારે ગોચમ નામથી, કેવળી પચાસ હજાર,
 નાણુ દીવાળી પ્રણવતાં, પદ્મ કહે ભવપાર. ૩

(૨)

જ્ઞાન ઉજ્જવળ દીવા કરો, મેરૈયા સજ્જાચ;
 જપ તપ સેવ સુવાળિયા, અધ્યાતમ કહેવાય. ૧
 શુદ્ધ આહાર સુખ ભક્ષિકા, સત્ય વચન તંબોળ;
 શિયળ આભૂષણ પહેરીએ, કરીએ રંગરોળ. ૨
 નિદા આળસ દૂરે કરી, મોહ ગેહ સમાવો;
 કેવળ લક્ષ્મી લાવવા, નિજ ગેહમેં આવો. ૩
 દાનાદિક સ્વસ્તિક રચે, એ સાધર્મી સેણ;
 એમ દીવાળી કીજીએ, સુણીએ ગુરુનાં વેણ. ૪
 એહ દીવાળીદિન ભલો એ, જિન ઉત્તમ નિર્વાણુ;
 પદ્મ કહે આરાધતાં, લહીએ અવિચળ ઠાણુ. ૫

શ્રી. ગૌતમસ્વામીનું ચૈત્યવંદન

ગૌતમ જિન આણાગયે, દેવશર્મા કે હેત;
 પ્રતિષ્ઠાધી આવત સુના, જના નહીં સંકેત. ૧
 વીર પ્રભુ મોક્ષે ગયા, છોડી મુજ સંસાર;
 હા હા ભરતે હો ગયા, મોહ અતિ અંધકાર. ૨
 વીતરાગ નહીં રાગ હૈ, એક પખો મુજ રાગ;
 નિષ્કલ એમ ચિંતત ગયો, ગૌતમ મનસે રાગ. ૩
 માન કીયો ગણધર હુઓ, રાગ કીયો ગુરુભક્તિ;
 ખેદ કીયો કેવલ લહ્યો, અદ્ભુત ગૌતમ શક્તિ. ૪

દીપ જગાવે રાયને, તીણ દીવાલિ નામ;
એકમ ગૌતમ કેવલી, ઉત્સવ દિન અભિરામ. ૫

શ્રી. પુંડરીકસ્વામીનું ચૈત્યવંદન

ઋષભદેવના પ્રથમ પટ્ટધર, પુંડરીક ગણધર નામ;
દીક્ષા લીધી પ્રભુજી કને, સાધ્યું ઇચ્છિત કામ. ૧
ઋષભદેવના પૌત્ર ને, ભરત પિતા છે જેના;
મુકિતરમણી મેળવી, હુણી કરમની સેના. ૨
કમળ લાંછન પાય શોભતું, કમળ પર નિર્લેપ;
નમીએ નિત ઉદય કરી, જાય કર્મનો ચેપ. ૩

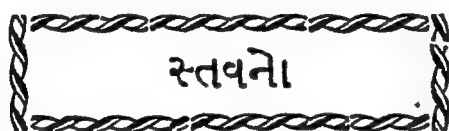
શ્રી. એકાદશીનું ચૈત્યવંદન

અંગ અગ્યાર આરાધીએ, એકાદશી દિવસે;
એકાદશ પ્રતિમા વહો, સમકિત ગુણ વિકસે. ૧
એકાદશી દિવસે થયા, દીક્ષા ને નાણુ;
જન્મ લહ્યા કેઈ જિનવરા, આગમ પરિમાણુ. ૨
જ્ઞાનવિમલ ગુણ વાધતા એ, સકલ કળા ભંડાર;
અગિયારશ આરાધતાં, લહીએ ભવજળ પાર. ૩

શ્રી. અઠાર દોષ વર્જિત જિન ચૈત્યવંદન

દાન લાલ લોગોપલોગ, બલ પણ અંતરાય;
હાસ્ય અરતિ રતિ ભય દુગંછા, શોક ષટ કહેવાય. ૧
કામ મિથ્યાત્વ અજ્ઞાન નિદ્રા, અવિરતિ એ પાંચ;
રાગ દ્વેષ દોષ દોષ એ, અઠારસ સંચ. ૨
એ જેણે દૂર કર્યા એ, તેને કહીએ દેવ;
જ્ઞાનવિમલ પ્રભુચરણની, કીજે અહોનિશ સેવ. ૩

અંગ કરકે જમણું તિહાં, નવલા નેમકુમાર,
 રાબુલ કહે સુણો સાહેલીઓ, રથ વાળ્યો તતકાળ. ૧૫
 વરસી દાન દેઈ તિહાં, એક કોડી સાઠ લાખ,
 સહસાવન જઈ સંયમ લીધો, સહસ પુરુષ સંગાથ. ૧૬
 રાબુલ ધરણી ધરે તિહાં, ઉજ્જવલ ગઢ ચાલ્યા,
 ગુફામાં શ્રી રહનેમિ, રાબુલ પ્રતિજોધે. ૧૭
 સ્વામી હોયે સંજમ લીધો, સંલેખણા એક માસ,
 કેવળજ્ઞાને જળહળે, પામ્યા શિવપુર વાસ. ૧૮
 પીયુ પહેલાં મુગતે ગયાં, ધન ધન નેમકુમાર,
 પરણે શિવની નાર તિહાં, સહસ પુરુષ સંગાથ. ૧૯
 ભણતાં શિવસુખ સંપન્ને, ગુણલા મંગલકાર,
 વિનયવિજય વાચક જસ, તસ ઘર કોડી કડ્યાણ. ૨૦



શ્રી. પાર્શ્વપ્રભુના જન્મકલ્યાણકનું સ્તવન

ચિત્ત સમરી શારદ માય રે, વળી પ્રભુમી નિજ ગુરુપાય રે,
 ગાઉં તેવીસમા જિનરાજ, વાલાજીનું જન્મકલ્યાણક ગાઉં રે;
 સોનારૂપાનાં ફૂલડે વધાવું, થાળ ભરી મોતી કે વધાવું. વાલાજીનું. ૧
 કાશીદેશ વાણારસી રાજે રે, અશ્વસેન છત્રપતિ છાજે રે,
 રાણી વામા તે ગૃહિણી સુરાજે. વાલાજીનું. ૨
 ચૈત્ર વદિ ચોથે પ્રભુ ચવીયા રે, માતા વામા કુંજે અવતરીઆ રે,
 અજુ આળખ્યા છે એહના પરીયા. વાલાજીનું. ૩

પોષ વદિ દશમે જગલાણુ રે, હોવે પ્રભુજનું જન્મ કલ્યાણુક રે,
વીસ સ્થાનક સુકૃતકમાણુ. વાલાજનું. ૪

નરકે નારકી સુખ પાવે રે, અંતરમુહૂરત દુઃખની વરે,
એ તો જન્મકલ્યાણુ હોવે. વાલાજનું. ૫

પ્રભુ ત્રણ ભુવન શિરતાજ રે, તુમે તારણુ તરણુ જહાજ રે.
કહે દીપવિજય કવિરાજ વાલાજનું જન્મકલ્યાણુક ગાઉં રે. ૬

શ્રી. ચંદ્રપ્રભુજનું સ્તવન

ચંદ્રપ્રભુની ચાકરી મને લાગે મીઠી,
જગતમાં ભેડી જે હતી કીહાં દીસે ન દીઠી. ચંદ્ર. ૧

પ્રભુજને ચંરણે મારું. મનડું લલચાણું,
કોણુ છે ખીલે ઈણુ જગે ભેઈને પલટાણું. ચંદ્ર. ૨

કોઈ કરે કોઈ આવરે કોઈ કામ ન આવે,
સુરતરુ ફલે મોહિયો કિંમ આક સુહાવે. ચંદ્ર. ૩

જીમ જીમ નીરખું નયણલે તીમ હયડું ઉલસે,
એક ઘડીને અંતરે મુજ મનડું તલસે. ચંદ્ર. ૪

મુજ પ્રભુ મોહન વેલડી કરુણાશું ભરીયા,
પ્રભુતા પૂરો ત્રિભુવને ગુણ મણિના દરિયા. ચંદ્ર. ૫

સહજ સલુણો મારો સાહિબો મલ્યો શિવનો સાથી,
સહેજે જીત્યો જગતમાં પ્રભુની સેવાથી. ચંદ્ર. ૬

વિમલવિજય ગુરુરાય શિષ્ય કહે કર ભેડી,
રામવિજય પ્રભુ નામથી લહે સંપદા કોડી. ચંદ્ર. ૭

શ્રી. સિદ્ધાચલજીનું ચૈત્યવંદન

શ્રીસિદ્ધાચલતીર્થનાયક, વિશ્વતારક જાણીએ,
 અકલંક શક્તિ અનંત સુરગિરિ, વિશ્વાનંદ વખાણીએ;
 મેરુ મહિધર હસ્ત ગિરિવર, ચર્ચા ગિરિધર ચિહ્ન એ,
 શ્વાસમાં સોવાર વંદું, નમો ગિરિ ગુણવંત એ. શ્વાં ૧

હસિત વદને હેમગિરિને, પૂજાએ પાવન થઈ,
 પુંડરિક પર્વતગજ શતકુટ, નમત અંગ અવિ નહી;
 પ્રીતિમંડળ કર્મછંડળ, શાશ્વતો સુરકંદ એ. શ્વાં ૨

આનંદધર પુન્યકંદ સુંદર, મુક્તિ રાજે મન ઠસ્યો,
 વિજયભદ્ર સુભદ્ર નામે, અચલ દેખતા દિલ વસ્યો;
 તાલ મૂલ ને ઢંક પર્વત, પુષ્પદંત જેહંત એ. શ્વાં ૩

ખાહુખલ મારુદેવી ભગીરથ, સિદ્ધક્ષેત્ર કંચનગિરિ,
 લોહિતાક્ષ કુલીનીવા સમાં જસ, રેવતાચલ મહાગિરિ;
 સેતુંભમણી પુન્યરાશિ, કુંવર કેતુ કહેત એ. શ્વાં ૪

ગુણકંદ કામુક દંઢ શક્તિ, સહજનંદ સેવા કરે,
 જય જગતારણ જ્યોતિરૂપ, માલવંતને મનોહરે;
 ઇત્યાદિક બહુ કીર્તિ માણેક, કરત સુર સુખ અનંત હે. શ્વાં ૫

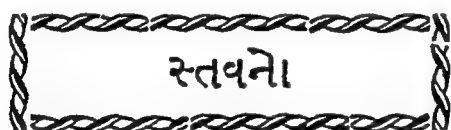
શ્રી. નેમિનાથ પ્રભુનું ચૈત્યવંદન

ખાળપણે શ્રી નેમનાથ, વંદું પ્રહાર્યારી,
 આઠ લયોની પ્રીતડી, તારી રાજુલ નારી. ૧

સમુદ્રવિજય સુત જાણીએ, શિવાદેવીનો જાણો,
 જાદવકુલ સોહામણો, સુખ લઈને ગુણ ગાયો. ૨

ખત્રીસ સહસ અંધવ તણી, જાણો પટરાણી,
 પીચકારી સોવન તણી, નીર જળે ભરી આણી. ૩
 દડો ઉછાળે કૂલનો, દીયરને બોલાવે,
 નેમકો વિવાહ માંડીયો, લોભઈઓ મનાવે. ૪
 પરણો રાબુલ નાર, તિહાં ઉમ્મસેનની બેટી,
 સત્યભામાની બેટડી, સમકીત ગુણની પેટી. ૫
 નારી વિનાનું ઘર નહિ, વાંઢા પુરુષ વિખ્યાત,
 લોભઈ મેણાં મારશે, પરણો નેમકુમાર. ૬
 એક નારી કાયમ કસી, ઘર સમસ્યાન કહેવાશે,
 ઉનાં અન્ન કેાણુ આપશે, સુણો આંધવ વાત. ૭
 માંડવ ચોરાશી સ્તંભનો, રચીયો મન રંગે,
 ચૌદસ ગોરી ગાવતી, સાંજને પ્રભાતે. ૮
 સાત ભાતનાં ધાન તિહાં, ઝવેરા વાળ્યા છે,
 લોલી પાસે સીંચવતાં, ગંગા નીર મંગાવે. ૯
 પીઠી કરે પીતા, રાણી, મલી ઉનાં જળ નવરાવે,
 નવલ ઘઉંલા લેળવી, મગ પીઠી મંગાવે. ૧૦
 આભૂષણ અંગે ધરી, શેષો ભરાવે,
 વરઘોડે શ્રી નેમનાથ, પરણી રાબુલ નાર. ૧૧
 પંચ જાતનાં વાજાંત્ર વાગે, લેડો વેજવાડે,
 શ્રેઈ શ્રેઈ નાચ પતાકા, તોરણુ નેમ કુમાર. ૧૨
 પશુડાં કરે પોકાર, તીહાં સાળાને બોલાવે,
 સારથવાહને પૂછતાં, જીવ અંધને કેમ બાંધ્યા. ૧૩
 જાદકુવળ એને પરે, પરભાતે ગોરવ દઈશું,
 વિષયારસને કારણે, જીવસંહાર કરીશું. ૧૪

અંગ ફરકે જમણું તિહાં, નવલા નેમકુમાર,
 રાબુલ કહે સુણો સાહેલીઓ, રથ વાળ્યો તતકાળ. ૧૫
 વરસી દાન દેઈ તિહાં, એક કોડી સાઠ લાખ,
 સહસાવન જઈ સંયમ લીધો, સહસ પુરુષ સંગાથ. ૧૬
 રાબુલ ધરણી ધરે તિહાં, ઉજ્જવલ ગઢ વાલ્યા,
 ગુફામાં શ્રી રહનેમિ, રાબુલ પ્રતિબોધે. ૧૭
 સ્વામી હોયે સંજમ લીધો, સંલેખણા એક માંસ,
 કેવળજ્ઞાને જળહળે, પામ્યા શિવપુર વાસ. ૧૮
 પીયુ પહેલાં મુગતે ગયાં, ધન ધન નેમકુમાર,
 પરણે શિવની નાર તિહાં, સહસ પુરુષ સંગાથ. ૧૯
 ભણતાં શિવસુખ સંપન્ને, ગુણલા મંગલકાર,
 વિનયવિજય વાચકે જસ, તસ ધર કોડી કલ્યાણ. ૨૦



શ્રી. પાર્શ્વપ્રભુના જન્મકલ્યાણકનું સ્તવન

ચિત્ત સમરી શારદ માય રે, વળી પ્રભુમી નિજ ગુરુપાય રે,
 ગાઉં તેવીસમા જિનરાજ, વાલાળનું જન્મકલ્યાણક ગાઉં રે;
 સોનારૂપાનાં કૂલડે વધાવું, થાળ ભરી મોતી કે વધાવું. વાલાળનું. ૧
 કાશીદેશ વાણારસી રાજે રે, અશ્વસેન છત્રપતિ છાજે રે,
 રાણી વામા તે ગૃહિણી મુરાજે. વાલાળનું. ૨
 ચૈત્ર વદિ ચોથે પ્રભુ ચવીયા રે, માતા વામા કુંખે અવતરીઆ રે,
 અનુ આળખ્યા છે એહના પરીયા. વાલાળનું. ૩

પોષ વદિ દશમે જગલાણુ રે, હોવે પ્રભુજનું જન્મ કલ્યાણુક રે,
 વીસ સ્થાનક સુકૃતકમાણુ. વાલાજનું. ૪
 નરકે નારકી સુખ પાવે રે, અંતરમુદૂરત દુઃખની વરે,
 એ તો જન્મકલ્યાણુ હોવે. વાલાજનું. ૫
 પ્રભુ ત્રણ ભુવન શિરતાજ રે, તુમે તારણુ તરણુ જહાજ રે.
 કહે દીપવિજય કવિરાજ વાલાજનું જન્મકલ્યાણુક ગાઉં રે. ૬

શ્રી. ચંદ્રપ્રભુજનું સ્તવન

ચંદ્રપ્રભુની ચાકરી મને લાગે મીઠી,
 જગતમાં જોડી જે હતી કીડાં દીસે ન દીઠી. ચંદ્ર. ૧
 પ્રભુજને ચરણે મારું, મનડું લલચાણું,
 કોણ છે ખીજે ઈણુ જગે જોઈને પલટાણું. ચંદ્ર. ૨
 કોઈ કરે કોઈ આવરે કોઈ કામ ન આવે,
 સુરતરુ ફલે મોહિયો કિંમ આક સુહાવે. ચંદ્ર. ૩
 જીમ જીમ નીરખું નયણુલે તીમ હયડું ઉલસે,
 એક ઘડીને અંતરે મુજ મનડું તલસે. ચંદ્ર. ૪
 મુજ પ્રભુ મોહન વેલડી કરુણાશું ભરીયા,
 પ્રભુતા પૂરો ત્રિભુવને ગુણ મણિના દરિયા. ચંદ્ર. ૫
 સહજ સલુણો મારો સાહિયો મલ્યો શિવનો સાથી,
 સહેજે જીત્યો જગતમાં પ્રભુની સેવાથી. ચંદ્ર. ૬
 વિમલવિજય ગુરુરાય શિષ્ય કહે કર જોડી,
 રામવિજય પ્રભુ નામથી લહે સંપદા કોડી. ચંદ્ર. ૭

શ્રી. પાર્શ્વનાથ જિનસ્તવન

[આટલો સંદેશો મારા પ્રભુજને કહેજો-દેશી]

સમેતશિખર મુજને વાલું લાગે છે, પ્રંગટ વસે છે વાલા;
 પારસનાથ સખી, સમેતશિખર મુજને વાલું લાગે છે.
 આટલો સંદેશો જઈને કહેજો પ્રભુને,
 ભવરૂપી દરિયામાં ક્યારે ઝાલશે હાથ સખી. સમેત૦
 ક્રોધ અગ્નિની જ્વાલા મુજને બાળે છે,
 કૃપા વારિનો ક્યારે કરશે વરસાદ સખી. સમેત૦
 કામ સ્વરૂપી હુસ્તી કચરી નાખે છે,
 શઠનાં સ્વરૂપી સિંહ કરે છે સાદ સખી. સમેત૦
 સૃષ્ટિ ન જાનું, આતે શન ભયંકર,
 નજરે ન આવે પ્રેમ ખ્યારે સુપંથ સખી. સમેત૦
 હું તો દાસી છું ખ્યારા પાર્શ્વ પ્રભુની,
 સહેજ સલૂણો મારો કોડીલો કંથ સખી. સમેત૦
 હિંસા ઉલક જ્યાં ત્યાં ચોર ફરે છે,
 આળસ અજગર રૂપી ભારે છે ત્રાસ સખી. સમેત૦
 કુટુંબ કબીલો સાચા શીયળ વાસે,
 ઘેરી રહ્યો છે મુજને આવી ચોપાસ સખી. સમેત૦
 અંતરના બેલી મુજને ક્યારે ઉગારશે,
 હૈયામાં હવે મને કાંઈ નથી હામ. સખી. સમેત૦
 કરુણાસાગર પ્રભુજ જ્ઞાન ઉબગર,
 વાલું લાગે છે વાલા આપનું ધામ સખી. સમેત૦

અમીરસ ઝરતી મૂર્તિ ખ્યારી લાગે છે,
 કુમુદને વાલો જેવો શરદનો ચંદ્ર સખી. સમેત૦ ૧૧
 સમેતશિખર વાસી સામલીયા વાલા,
 વામા માતાનાં રૂઢા લાડીલા નંદ સખી. સમેત૦ ૧૨
 નટડીની દોર ઉપર સુરતા છે જેવી,
 એવી પ્રભુમાં મારી બની છે પ્રીત સખી. સમેત૦ ૧૩
 અનિતસાગરસૂરિ એ રીતે બોલે પ્રભુએ સંભાલી,
 રૂડી રાખી છે રીત સખી. સમેત૦ ૧૪

શ્રી. સમેતશિખરનું સ્તવન

આજ રાક્ષ દિન ઉગ્યો હો, શ્રી સમેતશિખર ગિરિ ભેટિયો રે,
 કાંઈ જાગ્યા પૂન્ય અંકૂર, ભૂલ અનાદિની ભાંગી હો;
 અખ જાગી સમકિત વાસના રે, કોઈ પ્રગટયો આનંદ પૂર આજ૦ ૧
 વિષમ પહાડની ઝાડી હો, નદી આડી એલંધી ઘણી રે,
 કાંઈ એલંધ્યાં બહુ દેશ, શ્રી ગિરિરાજને નીરખી હો;
 મન હરખી દુઃખડા વિસર્ગા રે, કાંઈ પ્રગટયો ભાવ વિશેષ. આજ૦ ૨
 વીશ ટુંકે ભગતે હો, વલી વિશે જિનપતિ રે,
 મેં ભેટ્યા ધરી બહુ ભાવ, શામલા પાસજી હો;
 તવ ધૂન્યા મોહાદિક રિપુ રે, એ તીરથ ભવજલ નવ. આજ૦ ૩
 તીરથ સેવા મેવા હો, મુજ હેવા લેવાને ઘણું રે,
 તે પૂરણ પામ્યો આજ, ત્રણ ભુવન ઠકુરાર્થ હો;
 મુજ આઈ સઘળી હાથમાં રે, કાંઈ સિધ્યાં સઘળાં કાજ. આજ૦ ૪
 આશ પાસ મુજ પૂરે હો, દુઃખ ચૂરે શામલિયો સદા રે,
 ત્રેવીશમો જિનરાજ, એ પ્રભુનાં પદપદ્મે;
 સુખપદ્મે મુજને મન મોહિયુ રે, કવિ રૂપવિજય કહે. આજ૦ ૫

શ્રી. મહાવીર જિનસ્તવનો

(૧)

માતાજી તુમે ધન ધન રે, તુમે જાયો પુત્ર રતન રે,
તુમ મુખ દેખી પ્રસન્ન રે, અમે દિગકુમારી છપ્પન્ન રે. માતા૦ ૧

દેવ ચાકર યોત સાહેલી રે, આવી અમે હર્ષ ભરેલી રે,
એક જોજન ભૂતલ સુધા રે, તિહાં કેલતણાં ઘર કીધા રે. માતા૦ ૨

જિન જનનીને તિ લાવે રે, જલ કલશા ભરી નવરાવે રે,
ચુવા ચંદન કૂલ ચઢાવે રે, આભૂષણ વસ્ત્ર સોહાવે રે. માતા૦ ૩

ધૂપ દીપ ને પંખા ધરિયા રે, આચાર સર્વે આચરિયા રે,
રંગરસ ભરે ઘેર જાવે રે, દેવશય્યાએ પધરાવે રે. માતા૦ ૪

નવી ધરજો બીક લગાર રે, તુમ સેવક નયન હજાર રે,
જનમ્યો સુત સહસા તે નારી રે, પણ તૂઠી રતન કુંખ ધારી રે.

માતા૦ ૫

માજી દશ દિશે નક્ષત્ર તારા રે, પૂરવ દિશે કિરણ હજારા રે,
માતા સુત જનમ્યો રૂઠો રે, કરું ભેટ અમૂલક ચૂઠો રે. માતા૦ રે. ૬

પ્રભુ જાયા અનોપમ વરણા રે, દેવ કંચુકી ચીર ને ચરણા રે,
પ્રભુ જાયો જગદ્દાધાર રે, કટી મેખલ કુંડલ હાર રે. માતા૦ ૭

ઝલકે તેજે તુજ કીકો રે, શીર ધરજો માતા ટીકો રે,
આજથી આણા શીર રોપી રે, પ્રભુ પહેરન આંગન ટોપી રે.

માતા૦ ૮

હરિ કરશે પ્રભુ નજરાણા રે, તે આગે અમે શરમાણા રે,
તુમ ઉત્તમ ક્ષત્રીય જાત રે, આજ રમવા સખી રાત રે. માતા૦ ૯

અમે રાસકીડાએ રમીયે રે, પગલે પગલે નમીયે રે;
ત્રિભુવનમાં અપૂર્વ હીવો રે, જગજીવન એ ચિરંજીવો રે.

માતા૦ ૧૦

તુમ પુત્રે કામણ કીધું રે, પણ ચિત્તડું મુજ ચોરી લીધું રે;
શુભવીર રસીલા ધ્યાન રે, પણ લક્ષિતવશે લગવાન રે.

માતા૦ ૧૧

(૨)

પંથીડા સંદેશો દેલો મારા નાથને,
વર્ધમાન જે ચોવીશમો જિનરાજ ભે;
રાજ ઇહાંથી સાત ઊંચો જસ વાસ છે,
ધ્યાતા નરના ખેઠા હૃદય મોઝાર ભે. પં૦ ૧

જે દિનથી પ્રભુ આપ સીધાબ્યા,
તે દિનથી પ્રભુ જ્ઞાનખજનો હુંટાય ભે;
આપે જે નર રક્ષા કારણ રાખ્યા હતા,
તે તો સરવે આપ કેડે શું સીધાય ભે. પં૦ ૨

કેવલ ને મનઃપર્યાવ દોય નાસી ગયા,
લઘુ ભ્રાતા તસ ઓહિ નાણુ પણુ જાય ભે;
આ અજ્ઞાન અંધારાને સાથે લઈ પ્રગટીયો,
ભારતનાં ચારે ખૂણામાંય ભે. પં૦ ૩

આપે જે પ્રભુ ધર્મવૃક્ષ રોખ્યુ હતું,
તે તો ખંડાખંડ કરી વેચાય ભે;
દિગંબર ચેતાંબર આદિ અનેક છે,
નિજ નિજ મતિએ ગચ્છાગચ્છ ઠરાય ભે. પં૦ ૪

એતા પંથ છતાં હે મુજ ન તૃપ્તિ થયો;
 તિણ ગચ્છમાં એક પંથ જે પાય જો;
 કહે જિનદાસ મુંઝાયો પંથ દેખી ઘણાં,
 કિણ પંથે પહોંચું આપકને સો કહેવાય જો. પં ૦ ૫

શ્રી. ચોવીશ ભગવાનનું સ્તવન

રાજા રાણા રે કુટુંબ ઘણો રે,	મનમોહન મેરે;	
દીપતી કુંવરોની ઋદ્ધિ.	મનમોહન મેરે.	૧
ઋષભદેવજીને બેટી દોય,	મનમોહન મેરે;	
ભરતાદિક સો પુત્ર.	મનમોહન મેરે.	૨
સંસારી સગપણ બાણીને,	મનમોહન મેરે;	
સૂત જયું નાખ્યો તોડ.	મનમોહન મેરે.	૩
સઘળાએ સંજન આદર્યો,	મનમોહન મેરે;	
પ્રભુએ કીધો સુક્તિનો વાસ.	મનમોહન મેરે.	૪
અજિતનાથજીને બેટો નહિ,	મનમોહન મેરે;	
સેજે ટલી ગયા પાપ.	મનમોહન મેરે.	૫
સંસારી સગપણ બાણીને,	મનમોહન મેરે;	
પ્રભુજીએ મનમાં નહીં આણ્યો સંતાપ.	મનમોહન મેરે.	૬
સંભવ અભિનંદન સુમતિજીને,	મનમોહન મેરે;	
ત્રણેને ત્રણ ત્રણ પુત્ર.	મનમોહન મેરે.	૭
પદ્મપ્રભુજીને તેરે બેટા,	મનમોહન મેરે;	
જ્યારે ભારી ધરારા પુત્ર.	મનમોહન મેરે.	૮

પાર્શ્વને	સત્તર	બેટા,	મનમોહન	મેરે;	
દ્રમ્બુલને	દશ	આઠ	પુત્ર.	મનમોહન	મેરે. ૯
વિધિનાથને	ઝોગણીશ	બેટા,	મનમોહન	મેરે;	
જ્યારે	કરતાં	લેર.	મનમોહન	મેરે.	૧૦
શીતલનાથ	વાસુપૂજ્યને	બારે	દોય બેટા,	મનમોહન	મેરે;
ત્રેયાંસનાથને	નવાણું	પુત્ર.	મનમોહન	મેરે.	૧૧
વિમલનાથ	કુંવરપદે,	મનમોહન	મેરે;		
સંજમ	લેઈ	ધાર્યો	કરમશું	જુધ.	મનમોહન મેરે. ૧૨
અનંતનાથને	અઠ્યાસી	બેટા,	મનમોહન	મેરે;	
ધર્મનાથને	ઝોગણીશ	પુત્ર.	મનમોહન	મેરે.	૧૩
શાન્તિનાથને	દોઢ	કોડ	બેટા,	મનમોહન	મેરે;
જ્યારે	લાગી	જરતા	જોત	જગીશ.	મનમોહન મેરે. ૧૪
કુંથુનાથને	દોઢ	કોડ	બેટા,	મનમોહન	મેરે;
અરનાથને	સવા	કોડ.	મનમોહન	મેરે.	૧૫
મલ્લિનાથ	કુંવારા	રહ્યા,	મનમોહન	મેરે;	
જ્યારે	બાલ	પ્રહાર્યારી	લાર.	મનમોહન	મેરે. ૧૬
મુનિ	સુવ્રતનાથને	અગિયારે	બેટા,	મનમોહન	મેરે;
વળી	નેમનાથ	બાલ	પ્રહાર્યારી.	મનમોહન	મેરે. ૧૭
પાર્શ્વનાથને	બેટો	નહીં,	મનમોહન	મેરે;	
મહાવીરસ્વામીને	બેટી	એક.	મનમોહન	મેરે.	૧૮
પ્રભુજીએ	સંજમ	આદર્યો,	મનમોહન	મેરે;	
મુક્તિનગરીમાં	દીધી	ટેક.	મનમોહન	મેરે.	૧૯

ઈણુ ચોવીશીમાંહે સવાચાર કરોડ બેટા, મનમોહન મેરે;
 વલી ચારસો ને સાત પુત્ર. મનમોહન મેરે. ૨૦
 સત્તરહ જિનજીને બેટા હુવા, મનમોહન મેરે;
 ત્રણ બેટીની ચાલી વાત. મનમોહન મેરે. ૨૧
 અજિત વિમલ મલ્લિનાથજી, મનમોહન મેરે;
 નમિનાથ પાર્શ્વનાથ જશવંત. મનમોહન મેરે. ૨૨
 શીતલબાદી હુવા શ્રી મહાવીરજી, મનમોહન મેરે;
 જ્યારે બેટાનો નહીં ફંદ. મનમોહન મેરે. ૨૩
 આરણ્યધણુ વિણુ કયા પ્રભુ, મનમોહન મેરે;
 લવજલ પાર ઉતાર. મનમોહન મેરે. ૨૪
 જ્ઞાન સદા સુંદર લણે, મનમોહન મેરે;
 મંડલ શ્રી મહાવીર. મનમોહન મેરે. ૨૫

શ્રી. ગૌતમસ્વામીનું સ્તવન

(પંથીડા સદેશો કહેને સ્થામને-એ દેશી)

શાસનનાયક પ્રાણુ પ્રભુ હે વીરજી !
 પ્રીતડી તોડી મુજ ઉપરથી સાચ જો;
 અલગો કીધો આપ કનેથી નાથજી !
 આવશે જાણે લેવા મુજમાં ભાગ જો;
 મનમંદિરના વાસી બહાલા વીરજી. એ આંકણી. ૧
 ભૂદેયો સાહિબ હઠ કરતાં ન આવડે,
 હોત કહ્યું જો અધિક ના મુજ પાસ જો;
 કપટ કરી મુજથી શું ચાલી નીકળ્યા ?
 આવત નહીં તુમ સાથ ખરેખર નાથ જો. મન ૦ ૨

આપ ગયા નોંધારો મૂકી મુજને,
 દુઃખના કુંગર ઉગ્યાં દિનદયાળ ને;
 ભરત ભવિ તુમ પ્રેમ તણે પાગલ બન્યા !
 છેહ દીધો તેઓને પણ કૃપાળ ને. મન૦ ૩

યાદ કરી તુમ દિવ્ય જીવન એ સૌ રડે,
 શોક તણે ના ઉરથકી દિનરાત ને;
 મિથ્યામતિનો પાર નહિ આ વિશ્વમાં,
 હામ નથી હેયે શું કરીએ તાત ને. મન૦ ૪

વાતો શીતળ વાયુ પણ થંભી ગયો,
 નદી સાગરનાં નીર પડ્યાં કંઈ સ્થિર ને;
 સરવરમાં હંસો ચારો ચરવો ત્યજી,
 મીંચી આંખો ઊભા શોકે સ્થિર ને. મન૦ ૫

કરમાયા તરુવર સૌ આપ રવિ વિના,
 ખરી પડ્યાં કંઈ ભૂપર પણ કુસુમ ને;
 ત્યજી કૂજન પંખી સૌ માળે જઈ ચડ્યાં,
 શોક તણી પશુઓ પાડે કેં ધુમ ને. મન૦ ૬

ભૂલ્યો સાહિબ ચોલલો તમને ન હો,
 પામ્યો છું હું કર્મતણા ફલ મુજ ને;
 આપ કરો તેમાં શંકા શી માહરે,
 માન કીધું હીત ઘણું છે મુજ ને. મન૦ ૭

મનમાં મોટી તુમને એ શંકા હતી,
 નિર્વાણે ને ગાયમ રહેશે પાસ ને;

ખેદ પ્રસારી આત્મગુણ હાની કરે,
 સમજ્યો સાહિબ ભલું કયું છે કાજ જો. મન૦ ૮
 સત્ય કહું તો આપ હતા વીતરાગજી,
 નીરોગી હો કસુર ના તલભાર જો,
 ગુણ એ તુજમાં જાણ્યો મેં આજે વિલો !
 ધિક્ક ધિક્ક નિંદું આતમ માહરો તાત જો. મન૦ ૯
 ગૌતમ ચઢીયા ભાવ મિનારા ઉપરે,
 ભાવના આવી એકત્વ મન માંહ જો;
 નિર્મલ પંચમ જ્ઞાન પ્રકાશ્યું તે સમે,
 સુરનરગણ મહિમા આનંદભર ગાય જો. મન૦ ૧૦

શ્રી. સિદ્ધચક્રજીનું સ્તવન

(વીર જિનેશ્વર સાહેબ મોરા-એ દેશી)

સકલ કુશલ કમલાનું મંદિર, સુંદર મહીમા રે જાસ,
 નવપદમાં નવનિધના દાતા, સિદ્ધ અનેકમાં વાસ રે;
 ભવિકા સિદ્ધચક્ર સુખકારી, તુમે આરાધો નરનારી રે. ભ૦ ૧
 પ્રથમ પદે અરિહંત આરાધો, સ્ફટિક રત્ન સમ વાન;
 પદ્મ એક મણિની પરે રાતા બીજે સિદ્ધનું ધ્યાન રે. ભ૦ ૨
 ત્રીજે આચારજી અનુસરીએ, કંચન કાંતિ અનુપ;
 પદ ચોથે ઉવજાયાને પ્રણમો, નીલ વરણ સુખકાર. ભ૦ ૩
 પાંચમે સંવ સાહુ પ્રણમો, શ્યામ વરણ સુખકાર;
 છઠ્ઠે દરિસણ જ્ઞાન સાતમે, આઠમે ચારિત્ર સાર રે. ભ૦ ૪
 તપનું આરાધન પદ નવમે, ચાર એ ઉજ્જવલ વરણા;
 ઈહલોગ ઉત્તમે એહી જ મંગળ, કરવા એહનું શરણ રે. ભ૦ ૫

આસો ચૈત્રી અઠ્ઠાઈ માંહિ, નવ આંખિલ નવ ઓળી;
 સિદ્ધચક્રની પૂજા કરતાં, દુઃખ સર્વી નાખો ઢોળી રે. લ૦ ૬
 સિદ્ધચક્ર પૂજાથી સઘળી, સંપદા નિજ ઘેર આવે;
 દુષ્ટ દુષ્ટ પ્રમુખ જે રોગો, તે પણ દૂરે જાય રે. લ૦ ૭
 પૃથ્વી નિરૂપમ નયરી ઉજ્જવેણ, દોય પુત્રી તસં સારી;
 સુરસુંદરી મિથ્યાત્વને પેખી, મયણા જિનમત ધારી રે. લ૦ ૮
 સુરસુંદરી કહે સવિ સુખ અમને, છે નિજ તાત પસાય;
 મયણા કહે એ ફોગટ કુસુમત, સુખદુઃખ કર્મ પસાય રે. લ૦ ૯
 તવ વચને નૃપ કોખ્યો એહ, આવ્યો ઉંખર ઈણુ સમે;
 સાતસેં કોઠીનો તે અધિપતિ, તેણે માગી કન્યાય રે. લ૦ ૧૦
 નૃપ કહે મયણા તુમ કર્મે, આણ્યો એ વર રસાલ;
 તવ મયણા મન ધીરજ ધરીને, કઠે ઠવે વરમાલ રે. લ૦ ૧૧
 શુભ વેલા પરણી દોય પહોંચ્યા, શ્રી જિનવર-પ્રાસાદ;
 ઋષભદેવ પૂજા ગુરુ પાસે, આવ્યા ધરી ઉદલાસ રે. લ૦ ૧૨
 પ્રણમી મયણા કહે ગુરુને, હવે લાંખો કોઈ ઉપાય;
 જેહથી તુમ શ્રાવકની કાયા, સર્વ નીરોગી થાય રે. લ૦ ૧૩
 ગુરુ કહે અમને મંત્રજંત્રાદિક, કહેવા નહિ આચાર;
 યોગ્યપણું જાણી અમે કહેશું, કરવાને ઉપગાર રે. લ૦ ૧૪
 નવ દિન નવ આંખિલ કરીને, સિદ્ધચક્ર નિત્ય પૂજે;
 નહવણુ તણું જલ છાટો અંગે, રોગ સકલ તિંહા ધૂળે રે. લ૦ ૧૫
 ગુરુવચને આંખેલતપ કરીને, સિદ્ધચક્ર આરાધ્યો;
 ઉંખર કોઠ ગયો તસ દૂરે, રૂપ અનુપમ વાધ્યો રે. લ૦ ૧૬

શ્રી શ્રીપાલ નરેન્દ્ર થયો જો, પરણ્યો બહુ કન્યાય;
 પ્રજાપાલ પણ થયો શ્રાવક, શ્રી જિન-ધર્મ-પસાય રે. લ૦ ૧૭
 અનુક્રમે ચંપા રાજ્ય લેઈને, પાળે અખંડિત આણુ;
 જગમાંહે જસવાદ થયો બહુ, નિત્ય નિત્ય રંગમંડાણુ રે. લ૦ ૧૮
 મહામંત્ર પરમેષ્ઠી તણો એ, ભવદુઃખ નાસે સવિલાંત;
 સકલ સિદ્ધિ વશ કરવાને, એહુ અનોપમ ચંત્ર રે. લ૦ ૧૯
 એહુનો મહિમા કેવલી જાણે, કિમ છદ્મસ્થ પ્રકાશે;
 તે માટે પણ સકલ ધર્મથી, સારો ભાસે જિન ધર્મ રે. લ૦ ૨૦
 તે માટે ભવિયણુ તુમે ભાવે, સિદ્ધચક્રની કરો સેવા;
 આ ભવ પરભવ બહુ સુખસંપદા,

જિમ લહિયે શિવ મેવા રે. લ૦ ૨૧

સુરત બંદરે રહી ચોમાયું, સ્તવન રચ્યું એ વારી;
 સત્તરસેં ખાસઠ વરસેં, સંઘ સકલ હિતકારી રે. લ૦ ૨૨
 સિદ્ધચક્રનો મહિમા સુણતા, હોવે સુખ વિસ્તાર;
 શ્રી વિજયસેનસૂરીશ્વર વિનવે, દાનવિજય જયકાર રે. લ૦ ૨૩

શ્રી. નવપદજીની ઝોળીનું સ્તવન

(ઢાળ પહેલી)

દેશ મનોહર માળવો, નિરુપમ નયરી ઉજોણુ લલના;
 રાજ કરે તિહાં રાણ્યો, પ્રજાપાળ ભૂપાળ લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધીએ. ૧

તસ અંગજા બે ખાલિકા, મયણા જગવિખ્યાત લલના;
 જિનમતી પાસે વિદ્યા ભણી, ચોસઠ કળાવિશાળ લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્ર ૨

સાતસેં કોટીનો અધિપતિ, શ્રી શ્રીપાળ નરીંદ લલના;
પરણાવી મયણા તેહને, કોટિશું ધરતી નેહ લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૩

પિયુ ! ચાલો દેવ જુહારીએ, ઋષભ જિણુંદ ઈષ્ટ દેવ લલના;
પૂજ પ્રણમી આવીઆ, ગુરુ પાસે સસનેહ લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૪

કહે મયણા સૂણો પૂજ્યજી, તુમ શ્રાવકનો લોગ લલના;
કવણુ કર્મ સંજોગથી, કેમ જાશે એ રોગ લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૫

ગુરુ કહે વત્સ ! સાંભળો, નહીં અમ અવર આચાર લલના;
સિદ્ધચક્ર જંત્ર જોઈને, કરશું તુમ ઉપકાર લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૬

આસો સુદ સાતમ દિને, કીજે ઝોળી ઉદાર લલના;
પાંચે ઇન્દ્રિય વશ કરી, કેવલ ભૂમિસંથાર લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૭

પડિઝમણાં દોય ટંકનાં, દેવવંદન ત્રણ કાળ લલના;
વિધિશું જિનવર પૂજ્યે, ગણણું તેર હજાર લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૮

એમ નવ દિન આંગિલ કરે, મયણા ને શ્રીપાળ લલના;
પંચામૃત નહવણે કરી, નહવરાવે ભરથાર લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૯

શ્રી સિદ્ધચક્ર સેવા ફળી, પામ્યાં સુખ શ્રીપાળ લલના;
પૂરવ પૂજ્ય પસાયથી, મુક્તિ લહે વરમાળ લલના.

શ્રી સિદ્ધચક્રં ૧૦.

(ઢાળ બીજ)

શ્રી ગુરુવચણે તપ કરે રે લાલ, નારી ને ભરથાર રે ચતુર નર !
લક્ષિત યુક્તિ ઘણી સાચવે રે લાલ, રહે સ્વામી આવાસ રે.

ચતુર નર ! શ્રી સિદ્ધચક્ર સેવા કરે રે લાલ. ૧

શ્રી અરિહંત પહેલે પદે રે લાલ, બીજે સિદ્ધનું ધ્યાન રે;
ચતુર નર !

ત્રીજે આચારજ ઉવજ્જાયને રે લાલ, સકળ સાધુ પ્રણમે પાય રે,
ચતુર નર ! શ્રી. ૨

જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રના રે લાલ, ગુણ સ્તવે ચિત્ત ઉદાર રે;
ચતુર નર !

નવમે તપ પૂરું થયું રે લાલ, ફળિયાં વાંછિત કાળ રે;
ચતુર નર ! શ્રી. ૩

એમ નવ દિન આંખિલ કરે રે લાલ, મયણા ને શ્રીપાળ રે;
ચતુર નર !

દંપતી સુખ લિયે સ્વર્ગનાં રે લાલ, વિલસે સુખ શ્રીકાર રે.
ચતુર નર ! શ્રી. ૪

સુધ જિમ દોરા પ્રતે રે લાલ, આણી દીયે કસિદે ઠાય રે;
ચતુર નર !

ગયણા બેઠ કુળ ઉદ્ધર્યા રે લાલ, શ્રી જિનધર્મ પસાય રે.
ચતુર નર ! શ્રી. ૫

ગુરુ દીવો ગુરુ દેવતા રે લાલ, ગુરુ મ્હોટા મ્હોરાણુ રે;
ચતુર નર !

ભવોદ્ધિ પાર ઉતારવા રે લાલ, જલધિએ જેમ નાવ રે.

ચતુર નર ! શ્રી. ૬

જે નવપદ ગુરુજી દીયા રે લાલ, ધરતા તેહશું નેહ રે;

ચતુર નર !

પૂરવ પૂન્યે પામિયા રે લાલ, મુક્તિ વર્યા ગુણ ગેહ રે.

ચતુર નર ! શ્રી. ૭

(ઢાળ ત્રીજી)

રાજગ્રહી ઉદ્યાન, સમવસર્યા ભગવાન;
આછેલાલ શ્રેણિક વંદન આવિયાજી. ૧

હુય ગય રથ પરિવાર, મંત્રી અભયકુમાર;
આછેલાલ બહુ પરિવારે પરિવર્યા જી. ૨

વાંધા પ્રભુજીનાં પાય, ળેઠી પરષદા બાર;
આછેલાલ જિણુવાણી સુણુવા લણીજી. ૩
દેશના દે જિનરાજ, સાંભળે સૌ નરનાર;
આછેલાલ નવપદ મહિમા વરણુવેજી. ૪

આસો ચૈત્ર માસ, કીજે ઓળી ઉદલાસ;
આછેલાલ સુદિ સાતમથી માંડીયેજી. ૫

પંચ વિષય પરિહાર, કેવળ ભૂમિસંથાર;
આછેલાલ જુગતે જિનવર પૂજીએજી. ૬

જપીએ શ્રી નવકાર, દેવદર્શન ત્રણ કાલ;
આછેલાલ તેર હજાર ગણુણું ગણોજી. ૭

એમ નવ આંખિલ સાર, કીજે ઓળી ઉદાર;
 આછેલાલ દંપતી સુખ લહ્યાં સ્વર્ગનાંજી. ૮
 કરતાં નવપદ ધ્યાન, મયણા ને શ્રીપાલ;
 આછેલાલ અનુક્રમે મુક્તિપદ વર્યાજી. ૯

(ઢાળ ચોથી)

આજે ઓચ્છવ છે રે અધિકો, જોવા દરિસણ પ્રભુમુખ મટકે
 મટકે મોહ્યા રે ઈંદા, જાણું પ્રભુમુખ પૂનમચંદા. શ્રી સિદ્ધચક્રે રે સેવો. ૧
 કેસર ચંદન રે ઘસીએ, નવ અંગે પ્રભુજીની પૂજા રચીએ;
 પૂજનાં રૂપ છે રે મીઠાં, તે તો મયણા પ્રત્યક્ષ દીઠાં. શ્રી. ૨
 પહેલે પદ અહિરંત લીજે, બીજે સિદ્ધપદ ધ્યાન ધરીજે;
 ત્રીજે આચારજ શુણીજે, ઉવજઝાયને ચોથે ગુણીજે. શ્રી. ૩
 પાંચમે સાધુ રે પ્રણમે, છઠ્ઠે દરિસણ જ્ઞાન સાતમે;
 આઠમે ચારિત્ર રે સાર, નવમે તપ પદ ઉજ્જવળ વાન. શ્રી. ૪
 એમ નવ આંખિલ દીજે, સ્વામીવત્સલ પારણું દીજે;
 રાત્રિ જાગરણ રે કીજે, સ્વામીલાઈને શ્રીરૂપ દીજે. શ્રી. ૫
 એકાશી આંખિલ તપ પૂરું, શક્તિ સાર કરો ઉજમણું;
 સિદ્ધચક્ર મહિમા રે રૂઠો, અષ્ટ કર્મ થાયે ચક્રચૂરો. શ્રી. ૬
 એમ નવપદને રે ધ્યાતા, મયણા શ્રીપાળ જગવિખ્યાતા;
 પૂણ્યે સિદ્ધચક્ર રે સેવ્યા, ચાખે મુક્તિ શિવવધૂ મેવા. શ્રી. ૭

(ઢાળ પાંચમી)

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધીએ રે, જોના ગુણ અનંત,
 જિનેશ્વર પૂજીએ;

અડવિધ અડ પાંખડી કરી રે, નવમાં સિદ્ધ નમંત.

જિનેશ્વર પૂજ્યે. ૧

ચક્રવાક ફીરે ચક્ર જયું રે, ફરતા પદ ઠંચા આઠ જિ.;
મધ્ય ભાગ વચ્ચે ઠંચા રે, રાતા સિદ્ધ ભગવંતં જિં ૨
જ્ઞાન દરિસણુ ચારિત્ર ગણે રે, ક્ષાયક સમકિતવંત જિ.;
કર્મપયડી અડ ક્ષય કરી રે, પંદર ભેદે સિદ્ધ. જિં ૩
લોકને અંતે જઈ વસ્યા રે, સાદિ અનંતમે ભાગ જિ.;
યોગીશ્વર પાણુ ધ્યાવતા રે, આણી ઠંચા નિજ ભાગ. જિં ૪
અરિહંત સિદ્ધ સૂરિ નમો રે, ઉવજાચ ને સર્વ સાધુ જિ.;
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપો રે, એમ નવપદ સંયુક્ત. જિં ૫
ભક્તિ કરો સિદ્ધચક્રની રે, જાપ જપો એકાન્ત જિ.;
નવ દિન નવ આંખેલ કર્યા રે, મયણા ને શ્રીપાલ. જિં ૬
દંપતી નવપદ સેવતાં રે, પામ્યા નવમું સ્વર્ગ જિ.;
આત્મ અનુભવ જ્ઞાનથી રે, ભક્ત લાહે અપવર્ગ. જિં ૭

શ્રી. ગૌડી પાર્શ્વજિન વૃદ્ધ સ્તવન

દુહા

વાણી બ્રહ્મવાદની, જાગૈ જગ વિખ્યાત;
પાસ તણા ગુણ ગાવતાં, મુક્ત મુખ વસજો માત.
તારંગે અણહિલપુરે, અહમદાબાદ પાસ;
ગૌડીનો ધણી જાગતો, સહુની પૂરે આશ.
શુભ વેલા શુભ દિન ઘડી, મુહૂર્ત એક મંડાણ;
પ્રતિમા તે ઇહાં પાસની, થઈ પ્રતિષ્ઠા જાણ.

ઢાળ

ચુણ્ણિ વિશાલા મંગલિક માલા, વામાનો સૂત સાચો જ;
 ઘણકણ કંચણ મણિમાણકદે, ગોડીચા ધણી સાચો જ. ગું
 અણહિલપુર પાટણ માંહે પ્રતિમા, તુરક તણેં ઘર હુંતી જ;
 અશ્વની ભૂમિ અશ્વની પીડા, અશ્વની વાલિ વિગૂતીજ. ગું
 ભગતો જક્ષ જેહને કહિયે, સુહણો તુરકને આપે જ;
 પાસ જિનેસર કેરી પ્રતિમા, સેવક તુજ સંતાપે જ. ગું
 પ્રહુ ઊઠીને પરગટ કરજે, મેધા ગોઠીને દેજે જ;
 અધિકો મ લેજે ઓછો મ કેજે, ટકા પાંચસૈ લેજે જ. ગું
 નહિ આપસી તો મારીસ મુરડીસ, મોર બંધ બંધાસ્યે જ;
 પુત્ર કલત્ર ધન હય હાથી, તુજ લચ્છિ ધણી ઘર ભસ્યે જ. ગું
 મારગ પહિલો તુજને મિલસ્યે, સારથવાહ જે ગોઠી જ;
 નિલવટ ટીલો ચોખા ચોડયા, વસ્તુ વહૈ તસુ પોઠી જ. ગું

દુહા

મનસુ વિહનો તુરકડો, માનૈ વચન પ્રમાણ;
 બીબીનેં સુહણા તણી, સંભલાવે સહિનાણ.
 બીબી બોલે તુરકનેં બડા દેવ હૈ કોય;
 અળ સંતાળ પ્રગટ કરો, નહીં તો મારૈ સોય.
 પાછલી રાત પરોડીયે, પહલી બાંધે પાજ;
 સુહણા માંહે શેઠનેં, સંભલાવે ચક્ષરાજ.

ઢાળ

એમ કહી ચક્ષ આયો રાતે સારથબાહુને સુહણે જ;
 પાસ તણી પ્રતિમા તુંલેજે, લે તો શિર મત ધૂણે જ. એમ

પાંચસૈં ટકા તેહનેં આપૈં, અધિકો મ આપીસી વારે જી;
 જતન કરી પોંચાડૈ થાનક, પ્રતિમા ગુણ સંભારે જી. એમં
 તુજને હોસી બહુ ફલદાયક, ભાઈ ગોઠી તે સુણજે જી;
 પૂજશ પ્રણમીશ તેહના પાય, પ્રહુ ભીનીને થુણજે જી. એમં
 સુહણો દેયનેં સુર ચાલ્યો, અપને થાનક પહુંતો જી;
 પાટણ માહૈં સારથબાહુ, હીંડે તુરકને જોતો જી. એમં
 તુરકૈ જાતો દીકો ગોઠી, ચોખા તિકલ લિલાડૈ જી;
 સંકેત પહુંતો સાચો જાણી, જોલાવૈ બહુ લાડૈ જી. એમં
 મુજ ઘર પ્રતિમા તુજને આપું, પાસ જિનેશ્વર કેરી જી;
 પાંચસૈ ટકા મુજનેં આપૈ, મોલ ન માગું ફેરી જી. એમં
 નાણો દેઈ પ્રતિમા લેઈ, થાનક પહુંતો રંગૈ જી;
 કેશર ચંદન મૃગમદ ઘોડી, વિધિસું પૂજે ચંગેજી. એમં
 ગાદી રૂડી રૂની કીધી, તે માંહે પ્રતિમા રાખૈ જી;
 અનુકંમ આળ્યા પારકર માંહે, શ્રી સંઘને સુર સાખે જી. એમં
 ઉચ્છવ દિન દિન અધિકો થાયો, સત્તર લેહ સ્નાત્રો જી;
 ઠામ ઠામના દરશણ કરવા, આવૈ લોક પ્રભાતો જી. એમં

દુહા

એક દિન દેખે અવધિ સું, પારકરપુરનો ભંગ;
 જતન કરું પ્રતિમા તણો, તીરથ અછે અભંગ.
 સુહણો આપે સેઠનેં, થલ અટવી ઉભડ;
 મહિમા થાસ્યે અતિ ઘણો, પ્રતિમા તિહાં પહુંચાડ.
 કુશલક્ષેત્ર તિહાં અછે, તુજને મુજને જાણ;
 શંકા છોડી કામ કર, કરતો મ કરીશ કાંણ.

ઢાળ

પાસ મનોરથ પૂરા કરે, વાહણુ એક વૃષભ જોતરે
 પારકરથી પરિચાણુ કરે, ઇક થલ ચઢ ખીજે જોતરે
 ખારે કોશ આયા જોતલે, પ્રતિમા નવિ ચાલે તેતલે
 ગોઠી મનહ વિમાસણુ થઈ, પાસ લવન મંડાવું સહી
 આ અટવી કિમ કરું પ્રયાણુ, પથથર કોઈ ન દીસે પહાણુ
 દેવલ પાસ જિનેસર તણુ, મંડાઉ કિમ ગરથે બિણુ
 જલ વિન શ્રીસંઘ રહસ્યે કિહાં, સિલવટો કિમ આવે ઇહાં;
 ચિંતાતુર થયો નિદ્રા લહે, ચક્ષરાજ આવી ઇમ કહે.
 ગૂંહલી ઉપર નાણુ જિહાં, ગરથ ઘણુ જાણી જે તિહાં;
 સ્વસ્તિક સોપારી સહિનાણુ, પાહણુ તણી ઉલટસ્યે ખાણુ.
 શ્રીફલ સજલ તિહાં કલ જુઓ, અમૃતજલ નિસરસ્યે કૂઓ;
 ખારા કૂઆનો ઇહ સહ નાંણુ, ભૂમિ પડ્યો છે નિલો છાંણુ.
 સિલવટો સિરોહી વસે, કોઠ પરાભવિયો કિસ મિસે;
 તિહાં થકી તું ઇહાં આણુજે, સત્યવચન માહરો માનજે.
 ગોઠીનો મન થિર થાપિયો, શિલાવટેને સુહણુ દિયો;
 રોગ ગમાઉં પૂરું આસ, પાસ તણુ મંડે આવાસ.
 સુપન માંહે માન્યો તે વૈણુ, હેમવરણુ દેખાડ્યો નૈણુ;
 ગોઠી મનહ મનોરથ હુવા, સિલાવટને ગયા તેડવા.
 સિલાવટો આવે સૂરમો, જમૈ ખીર ધૃત ચૂરમો;
 જડે ઘાટ કરે કોરણી, લસ લલૈ પાયા રોપાણી.
 થંલ થંલ કીધી પૂતલી, નાટક કૌતિક કરતી રલી;
 રંગમંડપ રલિયામણુ રચે, જોતાં માનવનો માન હસે.

નીપાયો પૂરો પ્રાસાદ, સવર્ગ સમો મંડે વિવાદ;
 દિવસ વિચારી ઈંડો ઘડ્યો, તતખિણુ દેવલ ઉપર ચડ્યો.
 શુભ લગ્ન શુભ વેલા તાસ, પંવાસણુ ઐઠા શ્રી પાસ;
 મહિમા મોટી મેરુ સમાન, એકલ મદલ વગડે રહેવાન.
 વાત પૂરાણી મેં સાંભલી, સ્તવન માંહિ સુધી સાંકલી;
 ગોઠી તણા ગોતરિયા અછે, યાત્રા કરિને પરણે પછે.

દુહા

વિધન વિહારન યક્ષ જગ, તેહનો અકલ સ્વરૂપ;
 પ્રીત કરી શ્રીસંધને, દેખાડે નિજ રૂપ.
 ગિરુઓ ગોડી પાસ જિન, આપે અરથ ભંડાર;
 સાનિધ કરે શ્રીસંધને, આસ્યા પૂરણુહાર.
 નીલ પલાણુ નીલ હય, નીલો થઈ અસવાર;
 મારગ ચૂકાં માનવી, બાટ દેખાવણુહાર.

ઢાળ

બરણુ અઢાર તણા લહે ભોગ, વિધન નિવારે ટાલે રોગ;
 પવિત્ર થઈ સમરે જે જાપ, ટાલે સગલા પાપ સંતાપ.
 નિરધનને ઘર ધનનો સૂત, આપે અપુત્રિયાને પૂત;
 કાયરને શૂરાપણુ ધરે, પાર ઉતારે લચ્છી વરે.
 દો ભાગીને દે સૌભાગ, પગ વિહુણુને આપે પગ;
 ઠામ નહીં તેહને દે ઠામ, મનવંછિત પૂરે અભિરામ.
 નિરધાર્યાને દે આધાર, લવસાયર ઉતરે પાર;
 આરતીઆની આરતી ધરે ધ્યાન તે લહે સુરંગ.

સમર્યો સહાય દીયે ચક્ષરાજ, તેહના મોટા અછે દિવાજ;
 બુદ્ધિહીણને બુદ્ધિ પ્રકાશ, ગૂંગાને છે વચન વિલાસ.
 દુખિયાને સુખનો દાતાર, ભયભંજણ રંજણ અવતાર;
 બંધન તૂટે બેડી તણા, શ્રી પાર્શ્વનામ અક્ષર સમરણા.

કુંડા

શ્રી પાર્શ્વ નામ અક્ષર જપે, બિશ્વાનલ વિકરાલ;
 હસ્તિ યૂથ ફરે ટલે, હુદ્દર સિંહ સયાલ.
 ચાર તણા ભય ચૂકવે, વિષ અમૃત ઉડકાર;
 વિષધરનો વિષ ઉતરે, સંગ્રામે જયજયકાર.
 રોગ સોગ દાહિદ્ર હુઃખ, દોહગ ફર પલાય;
 પરમેસર શ્રી પાસનો, મહિમા મંત્ર જપાય.

કુંડખાની ચાલ

ૐ જિતુ ૐ જિતુ ૐ જિતુ ઉપશમ ધરી,
 ૐ હ્રીં શ્રીં પાર્શ્વ અક્ષર જપતૈ;
 ભૂતને પ્રેત ઝોટિંગ બ્યાંતર સુરા ઉપસમેં,
 વાર ઈકવીસ ગુણતેં. ૐ જિતુ.
 હુદ્દરા રોગ સોગા જરા, જન ને તાવ એકાન્તરા;
 દુત્ત પંતૈ ગર્ભ બંધન પ્રણું, સર્પ બિચ્છુ વિષ ચાલિકા,
 બાલમેં વાલ અખતૈ. ૐ જિતુ.
 સાઈણી ડાઈણી રોહિણી રંકણી, ફેટકા મોટકા દોષ હુંતે;
 દાઝ ઊંદર તણી કોલ નોલા તણી, સ્વાન સીયાલ વિકરાલ દુંતેં.
 ૐ જિતુ.

ધરણેન્દ્ર પદ્માવતી સમર સોભાવતી,

વાટ આઘાટ અટવી અટતૈ;

લક્ષ્મી લીલા મિલે સુજશ વેલા વલે,

સચલ આસ્યા ફલે મન હસતૈ. ૐ જિતુ.

કષ્ટ મહાભય હરે કાન પીડા ટલે,

ઉતરૈ સૂલ સીસા ભણતૈ;

વદન વર પ્રીતસુ પ્રીતિભિમલ પ્રભુ,

શ્રી પાસ જિણુ નામ અલિરામ મંતૈ. ૐ જિતુ.

કલશ

તપગચ્છનાયક શિવસુખદાયક શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વરો,

તસુ પદ્મ ઉદ્યાચલ ઉદ્યો શ્રી વિજયસેન સુગણધરો;

ધમ સ્તબ્યો ગૌડી પાસ જિનવર પ્રીતવિમલ પ્રીતે ભણે,

જે ભણે ભાવે લહે સમ્પત શાશ્વતા સુખ તેહ લહે.

શ્રી. વિમળનાથનું સ્તવન

(રાગ-ધર આયા મેરા પરદેશી)

મન વસી મન વસી મન વસી રે,

પ્રભુજીની મૂર્તિ મારે મન વસી રે.

જિમ હંસા મન વહતી ગંગ,

જિમ ચતુર મન ચતુરાનો સંગ,

જિમ બાળકને માતા ઉછંગ,

તિમ મુજને પ્રભુ સાથે સંગ. મન વસી ૦ ૧

મુખ સોહિ પૂનમનો ચંદ,
 નેણુ કમળ-દળ મોહિ ઈંદ,
 અધર જિસા પરવાળી લાલ,
 અધર શશી સમદીપે લાળ. મન વસી૦ ૨
 ખાંહડી જાને નાણુ મૃગાલ,
 પ્રભુજી મેરા પરમકૃપાળ,
 જપતાકો નહિ પ્રભુજીની જોડ,
 પૂરે ત્રિભુવન કેરા કોડ. મન વસી૦ ૩
 સાગરથી અધિકો ગંભીર,
 સેવ્યો આપે લવનો તીર,
 સેવે સુરનર કોડાકોડ,
 કર્મતણા મદ નાંખે મોડ. મન વસી૦ ૪
 લેટયો ભાવે વિમળ જિણુંદ,
 મુજ મન વાધ્યો પરમાનંદ,
 વિમળવિજય વાચકનો શિષ્ય,
 રામ કહે મુજ પૂરો જગીશ. મન વસી૦ ૫

(૨)

તારે દ્વાર આવ્યો કિરતાર, સેવકની ભરજે તું ઝોળી,
 મારે નથી કોઈનું કામ, ન માણું કંઈ દામ;
 છે તારું કામ, સેવકની ભરજે તું ઝોળી. ૧
 જનમ જનમનો હું દુખિયો પ્રભુ, આવ્યો છું તારી પાસે,
 પાપ હશે મારા કયા રે જનમના, છૂટયા ન લવના ફેરા રે,
 મને લાગે જીવન સુનસાન, મીઠું છે તારું ધામ,
 મળે છે જ્યાં વિશ્રામ. સેવકની. ૨

વેર ઝેર અને ક્રોધ માનમાં, મેં લપટાવી કાયા,
 પાછું વળી કંઈ જોયું નહીં મેં, છોડી ના જગની માયા,
 ના દીધું સુપાત્રે કંઈ દાન, ભમ્યો હું ભૂલી ભાન,
 ના છોડ્યું મેં ગુમાન, સેવકની સેવકની તારે. ૩
 મહામૂલો આ નરભવ મળીયો, ભૂલ્યો તને જિનરાયા,
 જન્મ ગુમાવ્યો અહીં ફેગટમેં, ગાયા ન ગીતડા તારા રે,
 મને દેજે તું અણુદીઠ હાથ, માગું છું તારો સાથ. ૪
 હે મારા દીનાનાથ, સેવકની ભરજે તું ઝોળી,
 કરી હશે બહુ ભૂલ જીવનમાં, ક્ષમા ચાહું જીનરાયા,
 શ્રી જૈન સંયુક્ત મંડળ ગાવે દેજે તું શીતળ છાયા રે,
 દેજે તું શીતળ છાયા,
 ના સહેવાય જગતનો તાપ, ખાધી મેં બહુ થાપ,
 કીધાં મેં બહુ પાપ, સેવકની ભરજે તું ઝોળી. ૫

શ્રી. મહાવીરસ્વામીનું સ્તવન

મારી નાડ તમારે હાથ પ્રભુજી સંભાળજો રે,
 પ્યારા પોતાનો જાણીને પ્રભુપદ આપજો રે.
 અનાદિ વૈદ્ય તુમ છો સાચા, કોઈ ઉપાય વિષે નહિ કાચા,
 દિવસ રહ્યા છે આછા, વહેલા આવજો રે. મારીં ૧
 પથ્યાપથ્ય નથી સમજાતું, દુઃખ સદૈવ રહે ઊભરાતું;
 મને હશે શું થાતું નાથ નીહાળજો રે. મારીં ૨
 વીર પ્રભુજી મારું શું થાશે, ચેતન-રાયનો ગઢ ઘેરાશે;
 લાજ તમારી જાશે પ્રભુજી, નિહાળજો રે. મારીં ૩

સિદ્ધ પ્રભુજી હજી શું વિચારો, બાજી હાથ છતાં હું હાર્યો;
 મહા મુંબરો મારો નટવર ટાળો રે. મારીં ૪
 શું અપરાધ થયો છે સ્વામી, પૂછું છું પ્રભુજી શીશ નમાવી;
 અંતરજામી અતિ અંતર ઉભરાય છે રે. મારીં ૫
 હઠ લઈ બેઠા છો જિનરાજ હવે, હૃદ થાય રે પરમ પ્રભુ મને;
 જન્મ મળેલો મારો નિષ્કુળ જાય છે રે. મારીં ૬
 છે ભગવાન મને ભવ ભારી, આપ વિના નહીં કોઈ ઉગારે;
 આ સંસારીની અધવચ્ચે વહાણ તણાય છે રે. મારીં ૭
 ઘણા ઘણાની વાટે ધાયા, આ સેવકની ટાણે સંતાયા;
 પ્રભુજી ના કરશે માયા, નયન ઉભરાય છે. મારીં ૮
 ક્ષમાવંત પ્રભુ કઠીણ ન થાશે, દયાવંત બહુ દૂર ન જાશે;
 વળી કરુણામૃતની પાસે જીવન જાય છે. મારીં ૯
 શાંત દાંત વળી અતિ દયાળુ,
 પરમ ખૂંચેલા પૂન્યને પાર ઉતારજો રે. મારીં ૧૦

શ્રી. સિદ્ધાચળનું સ્તવન

સિદ્ધાચળના વાસી, વિમળાચળના વાસી,
 પ્રભુ જિનજી પ્યારા, આદિનાથને વંદન હમારા;
 પ્રભુજીનું મુખડું મલકે, નયનોમાંથી વરસે
 અમીધારા, આદિનાથને વંદન હમારા.
 પ્રભુજીનું મુખડું છે મલિક મિલાકાર,
 દિલમે લક્ષ્મીકી જ્યોત જગાકાર;
 મજલે પ્રભુજીને ભાવે દુર્ગતિ કદી નહિ આવે,
 જિનજી પ્યારા. આદિ.

ભમીને લાખ ચોરાસીનું આયો, પુન્યે દર્શન તુમારો પાચો;
 ધન્ય દિવસ મારો ભવના ફેરા ટાળો, જિનજી પ્યારા. આદિ.
 અમે તો માયાના વિલાસી, તમે તો મુક્તિપુરીના વાસી;
 કર્મ બંધન કાપો મોક્ષ સુખ આપો, જિનજી પ્યારા. આદિ.
 અરજી ઉરમાં ધરજો અમારી, અમને આશા છે પ્રભુજી તમારી;
 કહે હર્ષ હવે સાચા સ્વામી તમે,
 વંદન કરીયે અમે જિનજી પ્યારા. આદિ.

શ્રી. નવખંડા પાર્શ્વનાથનું સ્તવન

એક તીર્થ એવું મન થાય છે જવા,
 સમુદ્રને કાંઠે એની ઠંડી છે હવા;
 સાંભળીને મન લલચાય છે જવા,
 જાવું ઘોઘા તીર્થ લેટી પાવન થવા.
 પાર્શ્વ પ્રભુજીની રમ્ય એ મૂર્તિ,
 કોઈ મલેચ્છે એ નવ ખંડીત કીધી;
 ભાવેસરના વડવામાં બપેસરના,
 પોટલું બાંધીને નાખી દીધી કરવામાં. એક તીર્થ ૦ ૧
 સ્વપ્નું આવે ઘોઘાના શ્રાવકને,
 અમે કૂવા મહીં નવ ખંડીત છીએ;
 પોટલીને વીંટી દેજો દોર હીરના,
 જેથી લેજો અમે બહાર આવીશું તિહાં. એક તીર્થ ૦ ૨
 નવ ટુકડા ઘોઘાના લઈ જઈને,
 નવ માણની લાપસી તિહાં કરીને;

ગોઠવી દેલો એ નવ ટુકડા એમાં.
 નવ દિન પહેલાં તમે ભેશો ન એમાં. એક તીર્થં ૩
 સૂચના મુજબ સૌ એમ કરે છે,
 આઠમે દિવસે સંઘ આવે છે;
 ભરૂચના સંઘને છે દર્શન કરવા,
 વિનંતી કરે છે અરબ કાને ધરવા. એક તીર્થં ૪
 સંઘ ઘોઘાનો માન્ય કરે છે,
 આઠમે દિવસે બહાર કાઢે છે;
 ઉતાવળ કરી એક દિનની તિહા,
 નવ સાંઘાની નિશાની રહી ગઈ ત્યાં. એક તીર્થં ૫
 નવખંડાનું ધ્યાન જે ધરશે,
 આ ભવસાગર પાર ઉતરશે;
 જૈન સંયુક્ત મંડળ માગે શરણ તિહાં,
 જનમ મરણ કાંઈ આવે નહીં જ્યાં. એક તીર્થં ૬

શ્રી. વાસુપૂજ્યસ્વામીનું સ્તવન

પ્રભુજી ધરશે ન દિલમાં રીસ, ધરશે ન દિલમાં રીસ,
 તું હાયક ને હું માગણ છું, માંગણી તો માંગીશ;
 હઠીલો થઈને હઠ માંડીશ.....પ્રભુજી ધરશે. ૧
 દીધું ન હાથથી દાન, ફરી ફરી ફેરા ફરીને થાક્યો;
 તોયે ન આખું ધ્યાન, હવે હું ઘરે ઘરે ગરણું ગાલીશ. ૨
 નથી હમણું દેવાનો એમ મુખે - કહેતા શું થાય,
 સૂડી વચ્ચે સોપારી આવી એવો બન્યો છે ન્યાય;
 છતાં નહિ લીધા વિના જઈશું.....પ્રભુજી. ૩

ના કહેતાં માન રહેતા દેતા ન ચાલે જીવ,
દાતાથી પણ કંજુસ સારો ના કઈ સાથે સદૈવ;
જિજ્ઞાસુ ખાલી કેમ કાઢીશ.....પ્રભુજી. ૪

ઓછું થઈ જશે એવા ભયથી દેતાં કરો છો વિચાર,
માંગે જે માંગે આપું તુજ મને કેમ ઉચ્ચર્યા;
ઉચ્ચાર હવે તું મુજને શું આપીશ જિજ્ઞાસુ.....પ્રભુજી. ૫

દાયક ગિરુદ ધરીને બેઠા કલ્પતરુની જેમ,
હવે વાંચકનું વાંછિત દેતા ગુદા ગાલો છો કેમ;
જગપતિ ગિરુદ કેમ પાલીશ.....પ્રભુજી ૬

ધાર્યાથી તને ઓછું આપીશ, કાઢીશ નહિ નિરાશ,
આટલું પણ નિધિ મુખથી બોલો તો કેમ સરશે આશ;
વળી મુજ દારિદ્ર તું ઢાળીશ.....પ્રભુજી. ૭

તું દાવાનલ સમાવવા સમજી મેઘ સમાન,
વર્ષ વર્ષ તું કહેતા મુખથી ધરું છું તારું ધ્યાન,
છતાં મને કયાં સુધી તું તાવીશ.....પ્રભુજી. ૮

વીતરાગ પદ પામી પોતે ભક્તને, રાજી,
ક્રીધી રાગીને શું નીરોગી હવે મેં સમજણ લીધી;
મુનીશ્વર ઇચ્છાને વારીશ. પ્રભુજી. ૯

નરપતિ ચંપા નગરીના વાસુપૂજ્ય પરમેશ્વર,
ચતુરવિજયનો કિંકર કહે દર્શન તારું હંમેશ મળો;
મુજ ઉમેદ દીલ રાખીશ.....પ્રભુજી. ૧૦

શ્રી. પીસ્તાલીશ આગમનું સ્તવન

(ભવી તુમે વંદો રે સૂરીશ્વર ગચ્છરાયા—એ દેશી)

ભવિ તુમે વંદો રે, એ આગમ સુખકારી,
પાપ નિકંદો રે, પ્રભુવાણી દિલ ધારી;

શાસનનાયક વીર જિજ્ઞેસર, આસન્ન જે ઉપગારી,
પ્રભુમુખ ત્રિપદી પામી, ગણધર ગૌતમની બલિહારી. લ૦ ૧
પ્રથમ અંગ શ્રીઆચારાંગે, મુનિ આચાર વખાણ્યો,
સહસ્ર અઢાર તે પદની સંખ્યા, ઠાણુ બમણાં સહુ જાણ્યો. લ૦ ૨
સુચકાંગ ઠાણાંગ ને સમવાયાંગ, પંચમો ભગવતી અંગ,
લાખ બિહુ ને સહસ્ર અઠ્યાસી, પદ રૂડા અતિ ચંગ. લ૦ ૩
જ્ઞાતા ધર્મકથા અંગ છઠું, કથા અઠ કોડ તે જાણ્યો,
પંચમ આરે દુઃખમ કાલે, કથા યોગણીશ વખાણ્યો. લ૦ ૪
ઉપાસક તે સાતમો જાણ્યો, દશ શ્રાવક અધિકાર,
તે સાંભળતાં કુમતિ બૂઝ્યા, જિન પડિમા જયકાર. લ૦ ૫
અંતગડ દશાંગ ને અનુત્તર ઉવાઈ પ્રશ્નવ્યાકરણુ વખાણ્યો,
શુભ અશુભ ફલ કર્મ વિપાક એ, અંગ અર્ચાર પ્રમાણુ. લ૦ ૬
ઉવાઈ ઉપાંગ ને રાયપસેણી, જીવાલિગમ મન આણ્યો,
પ્રત્નવણા ને જંબુપત્નિ, ચંદ્રપત્નિ એમ જાણ્યો. લ૦ ૭
સૂર્યપત્નિ નિર્યાવલી તિમ, કર્પિયા કર્પવૃત્તિક,
બાર ઉપાંગ એણી પેરે બોલ્યા, પુષ્કિયા પુષ્કવર્તિક. લ૦ ૮
ચંદ્રસરણુ પયત્નો પહેલો, આઉરખચખાણુ તે બીજો,
મહાપચખાણુ ને ભત્તપરિજ્ઞા, તાંડુલ વિચોલિ મન રીઠો. લ૦ ૯

અંદાવિજય ને ગણિવિજ્ઞાતિમ, મરણ સમાધ વખાણો,
 સંથારા પયત્નો નવમો, ગચ્છાચાર દશ જાણો. લ૦ ૧૦
 દશવૈકાલિક મૂલ સૂત્રએ, આવશ્યક ઓઘનિર્યુક્તિ,
 ઉત્તરાધ્યયન તે ચોથો જાણો, શ્રી વીરપ્રભુની ઉક્તિ. લ૦ ૧૧
 નિશીથ છેદ તે પહેલો જાણો, બૃહત્કલ્પ વ્યવહાર,
 પંચકલ્પ ને જીતકલ્પ તિમ, મહાનિશીથ મનોહાર લ૦ ૧૨
 નંદી અનુયોગ આગમ પીસ્તાલીશ, સંપ્રતિ કાલે જાણો,
 જિન ઉત્તમ પદ રૂપ નિહાલી, શિવલક્ષ્મી ઘર આણો. લ૦ ૧૩

શ્રી. નવપદજીનું સ્તવન

સુરમણી સમું સહુ મંત્રમાં, નવપદ અલિરામી રે લોલ,
 અહો અલિરામી રે લોલ;
 કરુણાસાગર ગુણનિધિ, જગ અંતરજામી રે લોલ.

અહો જગ૦ ૧

ત્રિભુવન જન પૂજીત સદા, લોકાલોક પ્રકાશી રે લોલ; અહો૦
 એવા શ્રી અરિહંતજી, નમું ચિત્ત ઉલાસી રે લોલ. અહો૦ ૨
 અષ્ટ કર્મદલ ક્ષય કરી, થયા સિદ્ધ સ્વરૂપી રે લોલ; અહો૦
 સિદ્ધ નમો ભવિ ભાવથી, જે આગમ અરૂપી રે લોલ. અહો૦

જે અગમ. ૩

ગુણ છત્રીસે શોભતા સુંદર સુખકારી રે લોલ; અહો૦
 આચારજ ત્રીજે પદે, વંદુ અવિકારી રે લોલ. અહો વંદું....૪
 આગમધારી ઉપશમી, તપદુવિધ આરાધી રે લોલ; અહો૦
 ચોથે પદે પાઠક નમો, સંવેગ સમાધિ રે લોલ. અહો સંવેગ. ૫

પંચાચાર પાલણપરા, પંચાશ્રવ ત્યાગી રે લોલ; અહોં
 ગુણ રાગી મુનિ પાંચમે, પ્રણમું વડ ભાગી રે લોલ; અહોં
 પ્રણમું. ૬

નીજ પર ગુણને ઓળખે, શ્રુત શ્રદ્ધા આવે રે લોલ; અહોં
 છઠ્ઠે ગુણ દરિસણ નમો, આતમ શુભ ભાવે રે લોલ. અહો આતમ. ૭

જ્ઞાન નમો ગુણ સાતમે, જે પંચ પ્રકારે રે લોલ, અહોં
 આઠમે આરિત્ર પદ નમો, પરભાવ નીવારી રે લોલ.

અહો પરભાવ. ૮

ખંત્યાદિક દશ ધર્મનો, જેહુ છે અધિકારી રે લોલ; અહોં
 નવમે વલી તપપદ નમો, બાહ્યાભ્યન્તર ભેદ રે લોલ.

અહો બાહ્યાભ્યન્તર. ૯

આંધ્યા કાળ અનંતનાં જે કર્મ, જે કર્મ ઉછદે રે; અહોં
 એ નવપદ બહુમાનથી, ધ્યાવે શુભ ભાવે રે લોલ.

અહો ધ્યાવે. ૧૦

નૃપ શ્રીપાલ તણી પરે, મનવાંછિત પાવે રે લોલ;

અહો મનવાંછિત પાવે રે લોલ;

આસો ચૈત્ર માસમાં નવ આંગિલ કરીએ રે લોલ,

અહો નવ આંગિલ કરીએ રે લોલ. ૧૧

નવ ઓળી વિધિયુક્ત કરી, શિવ કમળા વરીએ રે લોલ; અહો શિવ,
 શ્રી સિદ્ધચક્રની બહુ પરે, વર મહીમા કીને રે લોલ.

અહો વરમહીમા કીને રે લોલ. ૧૨

શ્રી જિનલાલ કહે સદા, અનુપમ જશ લીને રે લોલ,

અહો અનુપમ જશ લીને રે લોલ.

આઠ કર્મોનું સ્તવન

આઠ કર્મોંકી ગુંજમાં, હું ભૂલી પડી હું ભૂલી પડી;
મતિ શ્રુત અવધિ ને મનઃપર્યાવ કેવળ વિના સુધી
જરા ન પડી. આઠં ૧

અક્ષુ અઅક્ષુ અવધિ કેવળ એ ચારે,
પાંચ નિદ્રા મળી નવ દર્શનાવરણી, આઠં ૨
શાતા અશાતા વેદની એ બે છે,

તેણે જીતી પંચેન્દ્રિ દમન કરી. આઠં ૩
ક્રોધ માન માયા લોભ એ ચારે,

સોળરૂપ કરી મતે લીધો ઘેરી. આઠં ૪
નવ નોકષાય ત્રણ દર્શનમોહની,

લાલચ દેખાડી મન લૂંટી લીધી. આઠં ૫
દેવ મનુષ્યગતિ તિર્યચની,

ચોથી નરકગતિમાં મને લીધી ઠંવી. આઠં ૬
ચાર ગતિ ને પંચેન્દ્રિ જાતિ,

આઠ શરીરમાં મને લીધી જડી. આઠં ૭
સંઘયણ સંસ્થાન બારે મળીને,

સંઘાતન બંધનથી લીધી મને બાંધી. આઠં ૮
વણું ગંધ રસ સ્પર્શ એ ચારે,

વિગ્રહતીમાં ચારે આનુપૂર્વી. આઠં ૯
શુભ અશુભ બે ગતિ વિહાયોની,

એ પંચોતેર પ્રકૃતિ છે પીંડની. આઠં ૧૦
આઠ પ્રત્યેકે ત્રસ દશ દ્વિશ સ્થાવરની,

એકસો ત્રણ નાથકર્મે મને ચીતરી. આઠં ૧૧

કોઈ ભંચ કહે કોઈ નીચ કહે,

ગોત્રકર્મની ગતિ છે ન્યારી. આઠ૦ ૧૨

દાન લાલ લોગ ઉપલોગ અંતરાય,

વીર્ય અંતરાયે મારી શક્તિ હરી. આઠ૦ ૧૩

ઉત્તર લેદે એકસો અઠાવન,

એ કર્મના ફંદમાં હું ફસી પડી. આઠ૦ ૧૪

ચાર છે ઘાતી ચાર અઘાતી,

ચાર ઘાતી જીતેથી થાય કેવળી. આઠ૦ ૧૫

જીતે ઘાતી જીતે અઘાતી,

ન્યાય વરે જઈ શિવસુંદરી. આઠ૦ ૧૬

શ્રી. સિદ્ધચક્રજીનું સ્તવન

અલખેલાની જોઈ વાટડી રે અલખેલાજી,

મહારી ખસી ખસી રે જાયે પાટલી રે; અલ.

જાણી ઘેખર કેરી માટલી રે અલ. ૧

પ્રેમ ધરીને પરખીએ રે, અંતર ભાવે હરખીએ રે,

નેક નજરથી નીરખીએ રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૨

નવપદને મનમાં ધરો રે, શિવસુંદરી સહેજે વરી રે,

પ્રદક્ષિણાએ ફેરા ફેરા રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૩

પહેલે પદે અરિહંતના રે, ગુણ ગાએ, લગવંતના રે,

કર્મ ચૂરો જેમ સંતાન રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૪

ખીજે પદે સિદ્ધ શોભતા રે, ત્રણ ભુવનમાં નહીં લોભતા રે,

તુમ કોઈ ઉપર નહિ કોપતા રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૫

ત્રીજે પદે સુખ પામીએ રે, આચારજ શીશ નામીયે રે,
 અષ્ટ કર્મ દુઃખ વામીયે રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૬
 ચોથે પદે ઉવજાયાને રે, સમરે સંપત્તિ થાય ને રે,
 દુઃખ દોહગ સઉ જાયને રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૭
 પાંચમું પદ સુખે વરો રે, સાધુ સકલ દૈવ ધરો રે,
 ભવસમુદ્ર સહેજે તરો રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૮
 સમકિત સરખી સુંદરી રે, ખટપટને મૂકે પરી રે,
 સહેજે શિવસુંદરી વરી રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૯
 જ્ઞાન આરિત્રને તપનો રે, ચૌદ ભુવનમાં ખપનો રે,
 નવપદ વિના નહિ જાપનો રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૧૦
 નવપદ નિશ્ચય જાણીએ રે, શિવસુંદર સુખ માનીયે રે,
 શુભ વીરવિજયની વાણીએ રે, અલખેલાની જોઈ વાટડી રે. ૧૧

શ્રી. પદ્મનાભ પ્રભુનું સ્તવન

(પંચડો નીહાણું રે બીજા જિન તણો રે—એ દેશી.)

વાટડી વિલોકું રે ભાવિ જિન તણી રે, પદ્મનાભ જસુ નામ;
 દુઃખમ દુઃખિત ભરત કૃપા કરુ રે, ઉપશમ અમૃત ધામ. વાટડી ૦ ૧
 વીરની ભકતે શ્રેણિકને ભવે રે, તમે બાંધ્યું જિનનામ;
 કલ્યાણક અતિશય ઉપકારથી રે, વીર સમાન સ્વભાવ. વાટડી ૦ ૨
 સુદિ અશાડ છઠને દિને રે, ઉપજશે એમ જગનાથ;
 ચૈત્ર ધવલ તેરસ પ્રભુ જનમશે રે, થાશે મેરુ સનાથ. વાટડી ૦ ૩
 મૃગસર વદ દશસી દીક્ષા ગ્રહી રે, વર્તશે ચરણ ઉદાર;
 શુદ્ધ વૈશાખ દશમી કેવલી રે, ચઉવિહ સંઘ આધાર. વાટડી ૦ ૪

સમવસરણ સિંહાસન યેસીને રે, પ્રભુ કરશે વ્યાખ્યાન;
 આંતમધર્મ સુણી તે અવસરે રે, ધરતો પ્રભુ ગુણ ધ્યાન. વાટડી ૦ ૫
 સ્વયંમુખ ત્રિપદી પામી ગણધરા રે, રચશે દ્વાદશ અંગ;
 તે વેલા હું પ્રભુ ચરણે રણું રે, જિનધર્મ દઢ રંગ. વાટડી ૦ ૬
 દીવાળી દિન શિવપદ પામશે રે, શુદ્ધાતમ મકરંદ;
 દેવચંદ્ર સાહિબની સેવના રે, કરતા પરમાણુંદ. વાટડી ૦ ૭

અષ્ટાપદનું સ્તવન

(ધર આંખા આળવી રે—એ દેશી.)

ઋષભ જીણુંદ રંગે નમી રે, સમરી ગુરુ સુખકાર,
 ગિરિ અષ્ટાપદ ગાઘશ્યું રે, જસ નામે જયકાર;
 ભવિકજન પ્રણમો તીરથ રાય, આદીશ્વર જેહ ઉપરે રે,
 સિદ્ધચા કરમ ખપાય. ભવિકજન.

ભયો ભેજન આઠનો રે, વનરાજ ચિહું પાસ,
 સ્ફટિક રત્નમય કુટરોરે, નામે પ્રસિદ્ધ કૈલાસ. ભવિકજન.
 પ્રાચે શિવગામી વિના રે, દરિસણ ન લહે કોય,
 અધિક તીરથ એ વળી રે, મહિમા અકલ જસ જોય. ભવિકજન.
 એ ગિરિ ઉપરે એકદા રે, સમવસર્યા આદીશ,
 આવે ભરત નૃપ વાંદવા રે, સાથે સકલ જગીશ. ભવિકજન.
 ચોરાશી લાખ ગજરથ તુરી રે, પાયક છનું કોડ,
 સહસ્ર બત્તીશ નરેસરું રે, સુંદર ધ્વજ દશકોડ ભવિકજન.
 ચોસઠ સહસ્ર અંતેઉરી રે, વારાંગના ખમણી જાણ,
 ત્રણ લાખ મંત્રી મનોહરુ રે, લાખ ચોરાશી નિશાણ. ભવિકજન.

કેડી સવા સુત સાહસી રે, બત્રીશ કેડી સુસાર,
 ત્રણ કેડી વેપારી વડા રે, નાયક બત્રીશ હજાર. ભવિકજન.
 સર્વ મળીને સૈન્યમાં રે, અશ્વ તે કેડી અઠાર,
 પાંચ લાખ દીવી ધરા રે, રાય રાણાનો નહિ પાર. ભવિકજન.
 ચૌદ રત્ન નવનિધિ ભલા રે, ચક્ષ તે સોલ હજાર,
 ઇત્યાદિક બહુ આપણો રે, સાથે સવિ પરિવાર. ભવિકજન.
 મેઘાડંબર છત્રચુ રે, ચિહ્ન દિશી ચામર ઢલંત,
 એમ આડંબરે આવીને રે, ભાવે નમે ભગવંત. ભવિકજન.
 ગણધર મુનિવર સુરવરા રે, બેઠી પરબદા બાર,
 જિનવર ધર્મકથા કહે રે, જાણી પર ઉપગાર. ભવિકજન.
 પૂછે ભરત નિજ તાતને રે, પ્રભુ ઇણ ક્ષેત્ર મોઝાર,
 અમે હોશે જિન કેટલા રે, ભાળે પ્રભુ તેણી વાર. ભવિકજન.
 અણતાદિક જિન મુજ પછી રે, હોશે હોશે અવર ત્રેવીશ,
 દોય હોશે હુરિ વંશમાં રે, મુજ વંશે એકવીશ.-ભવિકજન.
 માન વાન લંછન તણો રે, ભાખ્યો સકલ વિસ્તાર,
 ચિતે ભરત થાપું ઇહાં રે, ચોવીસ જિન સુખકાર. ભવિકજન.

ઢાળ બીજી

વાર્ધિકને કહી ભરત કરાવે, જિનમંદિર ચઉબાર,
 ચાર કેસ લાંબો દોય પહોળો, ત્રણ કેસ ભંચો ઉદાર રે;
 ભવિયા સેવો એ ગિરિરાજ, જસ નામે ભવદુઃખ જાય રે.

સમરંતા સુખ થાય રે. લવિયા સેવો૦

શિખરબંધ સોવનમય સઘળા, મણિ તોરણ અભિરામ,
સ્થંભરત્નમય લલિત પૂતળી, સિંહનિષધા નામ રે. લવિયા સેવો૦

ચોરસ તેહ વચ્ચે મણિ પીઠ, તસ પાસે સરૂપ,

દો ચઉ અડદશ રચ્યાં પળાસણ, ઊંચા નીચા અનુપ રે.

લવિયા સેવો૦

પ્રથમ દોય પ્રતિમા પૂરવ દિશે, થાપી દક્ષિણ ચાર,

પશ્ચિમ આઠ ઉત્તર દશ સહુના, સમનાશા શ્રીકાર રે.

લવિયા સેવો૦

પાંચસે ધનુષ ઋષભજી તેહથી, આઠ જિણુંદ તનુમાન,

ધનુષ પચાસ પચાસ હીન ઈમ, એકસો સુવિધિ પ્રધાન રે.

લવિયા સેવો૦

તેહ પછી દશ દશ ધનુ ઓછું પંચ તીર્થંકર દેહ,

ધનુષ પચાસ અનંતજી ઇણિપરે, દેહમાન ક્ષણ ગેહ રે.

લવિયા સેવો૦

પાંચ પાંચ ધનુ ઊણું તેહથી, જિનવર આઠ શરીર,

દશ ધનુ નેમિ પાસજી નવકર, સાત હાથ જિન વીર રે.

લવિયા સેવો૦

દોય ઉજ્જવલ દોય જિનવર રાતા, દોય નીલા દોય શ્યામ,

સોડસ પીળા એમ જિન કેરો, દેહ વરણ અભિરામ રે.

લવિયા સેવો૦

ધમિ તનુ વાન માન લાંછન યુક્ત, મણિમય મૂરતિ કીધી,
પ્રથમ પ્રતિષ્ઠા ભરતે કરાવી, દુર્ગતિ વારી દીધી રે.

ભવિયા સેવો૦

સુર નર અસુર વિદ્યાધર ચારણ, અખસરા પણ બહુ આવે,
જિન પૂજી નાટકવિધિ કરીને, ભરત તણા ગુણ ગાવે રે.

ભવિયા સેવો૦

તેહ દિવસથી તીરથ ઇણ જગે, આજ લગે પ્રસિદ્ધ,
ઋષભ પ્રભુ દશ સહસ્ર મુનિશુ, એ ગિરિ ઉપર સિદ્ધિ રે.

ભવિયા સેવો૦

ઋષભવંશી નર નાર અસંખી, મુક્તિ ગયા ઇણ ઠામ,
સગર સૂતે જલખાઈ કરી તિહાં, માનવી ન શકે જાય રે.

ભવિયા સેવો૦

એ તીરથનો મહિમા મોટો, ન શકે કોઈ વખાણી,
એહના ગુણ ગાતાં તે હરખે, જે હોય ભવિ પ્રાણી રે.

ભવિયા સેવો૦

સંવત સતર ને વરસ છપને રહી બારે જે ચોમાસુ,
ઋષભ શાંતિ જિનરાજ પસાયે, સ્તવન રચ્યું ઉલ્લાસ રે.

ભવિયા સેવો૦

તપગૃધ્રપતિ શ્રીવિજયરાજસૂરિ તસ પાયે સેવા કારી,
ધનવિજય કહે સંઘમાં હોજે, એ તીરથ જયકારી રે.

ભવિયા સેવો૦

દુહાફે ગવાતાં સ્તવનો

[૧]

[આ તો લાખેણી આંગી કહેવાય—એ રાગ)

તમે ભાવે ભણ લ્યો ભગવાન જીવન થોડું રહ્યું,
કાંઈ આત્માનું કરો કલ્યાણ, જીવન થોડું રહ્યું ૦ ૧
તેને દીધેલો કોલ તમે ભૂલી ગયા, જૂઠી માયાના મોહમાં
ઘેલા થયા,
ચેતો ચેતો શું ભૂલ્યા ભાન ૦ જીવન થોડું ૦ ૨
ખાલપણ જીવાનીમાં અડધું ગયું, જરા આવીને જોર તો
હરી ગયું,
હવે બાકી છે તેમાં દો ધ્યાન, જીવન થોડું ૦ ૩
પછી ઘડપણમાં પ્રભુ ગુણ ગવાશે નહિ, બધા વૈભવ
ધનને તજશે નહિ,
બનો આજથી પ્રભુમાં મસ્તાન, જીવન થોડું ૦ ૪
જરા ચેતીને ભક્તિનું ભાન કરો, કાંઈ ડર પ્રભુજનો
દિલમાં ધરો,
છીએ થોડા દિવસના મહેમાન, જીવન થોડું ૦ ૫
બધા દિવસ આળસમાં વીતી જશે, પછી ઓચીનું
જમનું તેડું થશે,
નહિ ચાલે તમારું તોફાન, જીવન થોડું ૦ ૬
એક અરજ અમારી ઉરમાં ધરો, ચિત્ત રાખી પ્રભુની
ભક્તિ કરો,
કહે ભક્તિસૂરિજી સુહાન, જીવન થોડું ૦ ૭

[૨]

દુનિયાને ઊંધાં ચશ્માં છે, સંસારના દુઃખ વસમાં છે,
 દોરંગી દુનિયાને હઠીલી રીત, આત્મસ્વરૂપમાં કરજો પ્રીત.
 મહાવીરજીની અરજ છે, મોક્ષ જવાની મરજ છે,
 મહાવીરજીની એક જ વાત, દોઢ ડહાપણને મારજો લાત.
 બહેની બોલો એકડે એક, સંયમ લેવા રાખજો ટેક,
 પાંચડા પાછળ છગડો છે, સંસારમાં તો ઝઘડો છે.
 બહેની બોલો સાતડે સાત, સંસારને તમે મારજો લાત,
 એકડે બગડે થાય ખાર, આ દુનિયામાં કાંઈ નથી સાર.
 એકડે પાંચડે પંદર થાય, આ ધર્માત્માની અંદર થાય,
 જેણે ઉચ્ચાર્યા અણુવ્રત ખાર, સંયમ લઈને મોક્ષે જાય.
 દુનિયાને ઊંધાં ચશ્માં છે, સંસારના દુઃખ વસમાં છે.

[૩]

મહાવીર શરણું મમ હો, મહાવીર શરણું હો, મહાવીર
 શરણું મમ.

ખાલી હાથે આયેંગે, ખાલી હાથે જાયેંગે,
 ફીર પીછે પસ્તાયેંગે, હો ભજન કરી લે માનવી.
 ॐ ૐ અહીં નમો જિણાણું, ભગવાન શરણું નમો જિણાણું,
 પંચ પરમેષ્ઠી નમો જિણાણું, ભગવાન ઉવસગ્ગ ભયહર
 પાસ જિણાણું ભગવાન૦
 સંતિકરં સુખકરં જિણાણું ભગવાન તિજય પહુત નેમનાથ
 જિણાણું ભગવાન૦

નમિઉણ પારસ નમો જિણાણું, ભગવાન અજીત શાંતિ સમરું
 શરણું ભગવાન૦
 ભક્તામર આદીશ્વર તારણું ભગવાન કલ્યાણ મંદિર પાર
 શરણું ભગવાન૦
 શાન્તિં શાન્તિં સમરું શરણું ભગવાન લખિધ નિધાન ગોયમ
 શરણું ભગવાન૦
 ભગવતી મૈયા શક્તિ શરણું, જય મહાવીર જય મહાવીર.
 સદ્ગુરુ સાચા તારણ તરણું, આનંદધન ત્રિદાનંદ શરણું.
 નમું નમું શ્રી જગદીશ્વર શરણું ૐ હ્રીં અહ્રીં નમોજી.

[૪]

વાગે ઘડિયાળની ઘંટડી એ તો સમજણ દેતી જાય રે,
 ઘંટડી વાગે છે.
 એક વાગ્યે તે એવું બતાવે એકલો આવ્યો સંસાર રે, ઘંટડી....
 એક દિવસ એવો આવશે એકલો પાછો જનાર રે, ઘંટડી....
 બે વાગ્યે તે એવું બતાવે બે વસ્તુને છોડ રે, ઘંટડી....
 રાગ ને દ્વેષનાં બંધન વળગ્યાં છે, તેને તો તું છોડ રે, ઘંટડી....
 ત્રણ વાગ્યે તે એવું બતાવે, ત્રણ વસ્તુ છે સાર રે, ઘંટડી....
 જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર લઈને, પામો પદ શ્રીકાર રે, ઘંટડી....
 ચાર વાગ્યે તે એવું બતાવે, ચેતન ભમે ગતિ ચાર રે, ઘંટડી....
 ચાર શરણને ચિત્ત ધરીને, પામો પદ અણાહાર રે, ઘંટડી....
 પાંચ વાગ્યે તે એવું બતાવે, પાંચ મહાવ્રત ધાર રે, ઘંટડી....
 પંચમ જ્ઞાનને પામવા તું સદા રહે તૈયાર રે, ઘંટડી....

છ વાગ્યે તે એવું બતાવે, છ કાય કુટા જાણ રે, ઘંટડી....
 ષટ્ દર્શનને જાણી તું લેજે, નહિ તો થાશે ખૂબ હાણ રે, ઘંટડી....
 સાત વાગ્યે તે એવું બતાવે, સાત લય સંહાર રે, ઘંટડી....
 સાત નયનો સંગ કરીને, સફળ દુઃખ નીવાર રે, ઘંટડી....
 આઠ વાગ્યે તે એવું બતાવે, આઠ મદોને ત્યાગ રે, ઘંટડી....
 અષ્ટ સિદ્ધિને પ્રગટ કરીને, મુક્તિના સુખને માગ રે, ઘંટડી....
 નવ વાગ્યે તે એવું બતાવે, નવપદે નવકાર રે, ઘંટડી....
 શ્રીપાળ મયણા જેણે આરાધી, પામ્યા લવની પાર રે, ઘંટડી....
 એકડે મીંડે દસ બતાવે, બે વસ્તુ ધ્યાન રે, ઘંટડી....
 એકડા વગરનાં મીંડાં નકામાં, તિમ ક્રિયા વિણ જ્ઞાન રે, ઘંટડી....
 અગિયાર વાગ્યે તે એવું બતાવે, અંગ લણો અગિયાર રે, ઘંટડી....
 અગિયાર પડિમા વહન કરીને, કર આત્મઉદ્ધાર રે, ઘંટડી....
 બાર વાગ્યા તે એવું બતાવે, ઉચ્ચારો અણુમત બાર રે, ઘંટડી....
 રસીક જીવન રે ફરી ફરી આવે, અવસર સંયમ ધાર રે, ઘંટડી....

શ્રી. પંજુસણનું સ્તવન

આવ્યાં રૂડાં પંજુસણ ચંગ,
 લાવિક મન રંગ પૂજો જિનરાજને એ;
 જિન પૂજી ગુરુ વંદન કરો એ, વ્યાખ્યાન સુણો સુવિવેકે,
 તો દુઃખ દોહગ દૂરે ટળે એ. આવ્યાં. ૧

સકલ સૂત્ર શિર મુગટ માંહે, કલ્પસૂત્ર છે સાર તો,
 સુણી મન ઉલ્લસે એ, વીર પાસ નેમ આંતરે એ;
 આદિ ચરિત્ર વખાણ તો, સ્થિરાવલી સાંભળો એ. આવ્યાં. ૨

- સમાચારી સૂણી હુરખીએ એ, પટ્ટાવલી ગુણ નેહ તો,
કથા મુનિરાજની એ, એમ એ સૂત્ર સાંભળી એ;
સફળ કરે નર દેહ તો, ગુરુગમ ધરીએ એ. આબ્યાં. ૩
- જીવદયા ગુણ વેલડી એ, મૃષા ન ખોલો લગાર તો,
ચોરી નવિ કીજીએ, નારી નરકની દીવડી એ;
તેહનો નવિ કીજે સંગ તો, શિવસુખ લીજીએ એ. આબ્યાં. ૪
- ધન ખર્ચી દહાવો લીજીએ, દાન દીજે દુઃખિયા દીન તો,
અનુકંપા કરીએ એ, સ્વામિવત્સલ ભલા કીજીએ એ;
દીજે સુપાત્ર દાન તો, મનવાંછિત ફળ્યાં એ. આબ્યાં. ૫
- છઠ્ઠ અઠ્ઠમાદિ તપ કરી એ, સમદમ કરી ગાળો દેહ તો,
પૂર્વ સાધુ પરે એ, ધનધન એહવા રીખીશ્વર એ;
શૂરવીર થઈ તપ કીધ તો, પૂજ્ય થવા રૂડી પરે એ. આબ્યાં. ૬
- વીરે ધન્નો વખાણિયો એ, પહોતો મુગતિ મોઝાર તો,
કર્મ રહિત થયો એ, દૃઢપહારી હત્યા કરીએ;
કીધા કર્મ અઘોર તો, તપ કરી સુખી થયો એ. આબ્યાં. ૭
- નાગકેતુની પેરે ભાવીએ એ, ભાવના ગુણમણીખાણુ તો,
કેવળ પામીએ એ, હરિકેશી મુનિરાજીએ એ;
ઉપન્યેા કુળ ચંડાળ તો, પૂજ્ય થયો તપ કરી એ. આબ્યાં. ૮
- સંવત્સરી દિન ખામણાએ, ખામીજે સહુ જીવ તો,
કર્મથી છૂટીએ એ, ક્રોધ કસાય કીધાં આકરા એ;
ખમાવો સવિ અપરાધ તો, સરલ સ્વાભાવથી એ. આબ્યાં. ૯
- અરિહંતજીને પ્રથમ નમો એ, ખમાવો ધરી સુવિનિત તો,
ધ્યાન રૂડું ધરીએ, સિદ્ધ સઘળાંને ખમાવીએ એ;
સાધુ સદા ગુણવંત તો, શરણ ચિત્ત ધારીએ. આબ્યાં. ૧૦

મન, વચ, કાયાએ જે કર્યાં એ, કરાવીયાં જે પાપ તો,
 મન ઉલ્લાસાવીને એ, મિચ્છામિ દુઃકલ્હં દીજીએ એ;
 રીઝીએ કરી ઉપકાર તો, સુખ સંપત મળે એ. આવ્યાં. ૧૧

સંવત યોગણીશ ખાવન સાલે એ, શ્રાવણ વદિ ખીળે દિન તો,
 સ્તવન બનાવીયુ એ, હું અજ્ઞાની મંદમતિ એ;
 બુદ્ધિહિન ચપળ ચિત્ત તો, જામનગર રહીએ. આવ્યાં. ૧૨

જૈન મંદિર દશ દિપતા એ, જોઈ થયો મન ઉલ્લાસ તો,
 સિદ્ધગિરિ સાંભરે એ, ચોફેર ફેહરા ધજા ગગનમાં;
 વચમાં રહી જિનશાળા તો, પજુસણ ત્યાં કરીએ. આવ્યાં. ૧૩

ખમાવું હું સકળ જીવને એ, યોની ચોરાશી લાખ તો,
 મન વચ કાચે કરી એ, વીરવિજય ગુરુચનાં એ;
 સિદ્ધિવિજય નમે પાપ તો, કર જોડી કરી એ. આવ્યાં. ૧૪

શ્રી. સમેતશિખરનું સ્તવન

(વીરકુંવરની વાતડી કોને કહીએ-એ રાગ)

સમેત શિખરની જાત્રા નિત્ય કરીએ, નિત્ય કરીએ રે
 નિત્ય કરીએ;
 નિત્ય કરીએ તો દુરિત નિહરીએ, તરીએ સંસાર. સં ૧

શિવવધુ વરવા આવીયા મન રંગે, વીશ જિનવર અતિ ઉછંગે;
 ગિરિ ચઢીયા ચઢતે રંગે, કરવા નિજ કાજ. સં ૨

અજિતાદિ વીસ જિનેસરા, વીશ ટુકે કીધું અણસણ ક્રિયા
 ન ચૂકે;
 ધ્યાન શુકલ હૃદયથી ન મૂકે, પાયા પદ નિર્વાણ. સં ૩

શિવસુખ ભોંગી તે થયા જિનરાયા, ભોગે સાદિઅનંત કહાયા;
 પર પુદ્ગલ સંગ છોડાયા, ધન્ય ધન્ય જિનરાયા. સં ૪
 તારણ તીરથ તેહથી તે કહીએ, નિત્ય તેહની છાયામાં રહીએ;
 રહીએ તો સુખીયા થઈએ, બીજું શરણ ન કોય સં ૫
 ૧૯૬૨ માઘની વદિ બાણો, ચતુર્દશી શ્રેષ્ઠ વખાણો;
 હમેં ભેટયો તીરથનો રાણો રંગે ગુરુવાર. સં ૬
 ઉત્તમ તીરથ બાત્રા જે કરશે, વલી જિન આત્મા શિરે ધરશે,
 કહે વીરવિજય તે વરશે, મંગલ શિવમાળા. સં ૭

શ્રી.. ધર્મનાથ ભગવાનનું સ્તવન

(રાગ-માઠ : તાલ-લાવણી)

હાં રે મારે ધર્મ જિણુંદશું લાગી પૂરણ પ્રીત જો,
 જીવલડો લલચાણો જિનજીની ઓલગે રે લોલ;
 હાં રે મુને થાશે કોઈક સમે પ્રભુ સુપ્રસન્ન જો,
 વાતલડી માહરી રે સવિ થાશે વગે રે લોલ..... (૧)

હાં રે પ્રભુ દુરજનનો ભંભેર્યો મારો નાથ જો,
 ઓલવશે નહિ ક્યારે કીધી ચાકરી રે લોલ;
 હાં રે મારા સ્વામી સરજો કુણુ છે દુનિયામાંય જો,
 જઈએ રે જિમ તેહને ઘર આશા કરી રે લોલ..... (૨)

હાં રે જસ સેવા સેંતી સ્વારથની નહિ સિદ્ધ જો.
 ઠાલી રે શી કરવી તેહથી ગોઠડી રે લોલ;
 હાં રે કાંઈ જૂઠું ખાય તે મીઠાઈને માટે જો,
 કાંઈ રે પરમારથ વિણુ નહિ પ્રીતડી રે લોલ..... (૩)

હાં રે પ્રભુ અંતરજામી જીવન પ્રાણ આધાર જો,
વાયો રે નવિ જાણ્યો કલિયુગ વાયરો રે લોલ;
હાં રે મારે લાયક નાયક ભક્ત વચ્છલ ભગવંત જો.
વારુ રે ગુણ કેરો સાહિબ સાયરું રે લોલ.... (૪)

હાં રે પ્રભુ લાગી મુજને તાહરી માયા જોર જો,
અલગા રે રહ્યાથી હોય ઓસીંગલો રે લોલ;
હાં રે કુણ જાણે અંતરગતની વિણ મહારાજ જો.
હેજે રે હસી જોલો છાંડી આમલો રે લોલ.... (૫)

હાં રે તારે મુખને મટકે અટકયું માહરું મન જો,
આંખડલી અણિયાળી કામણુગારડી રે લોલ;
હાં રે મારા નયણા લપટ જોવે બિણુબિણુ તુજ જો,
રાતાં રે પ્રભુ રૂપે ન રહે વારીયા રે લોલ.... (૬)

હાં રે પ્રભુ અલગા તોપણ જાણુજો કરીને હજૂર જો,
તાહરી રે બલિહારી હું જાઉં વારણે રે લોલ;
હાં રે કવિ રૂપવિબુધનો મોહન કરે અરદાસ જો.
ગિરુઆથી મન આણી ઉલટ અતિ ઘણો રે લોલ.... (૭)

પ્રકીર્ણુ દુહા વગેરે

હારે મારા પ્રેમી પંખીડા સહુ આવજો હો રાજ....
જંગલમાં મારી ઝૂંપડી
હારે કોઈ સામે આવે તો તેડી લાવજો હો રાજ....
જંગલમાં ૧

(સાખી)

નિરમળ જળમાં ઝીલશું કરશું અમીરસ પાન,
 લોજનિયા મન લાવશું, લજશું શ્રી લગવાન;
 હાંરે કાયા પીંજરને પ્રેમથી પખાલસું હો રાજ૦....
 જંગલમાં. ૨.

કોટી જનમના પુન્યથી, મળ્યો મનુષ્ય અવતાર,
 જો જો આ લવ લૂલશો, નહિ મલે ફરી વાર;
 હાં રે તું હી વીર તું હી વીર એમ જોલશું હો રાજ૦....
 જંગલમાં. ૩.

પ્રેમ વિના પ્રભુ નવી રાજે, મુક્તિ કદિ નવી થાય,
 જો પૂરણ પ્રેમ હોય તો, મુક્તિ મહિ જવાય,
 હાંરે પ્રેમ દરિયામાં નાવડું ઝુકાવશું હો રાજ૦....
 જંગલમાં ૪.

(સાખી)

પલ એક જાયે લાખની લેલ્યો રૂઠો લાવ,
 લાવ ધરી પ્રભુ નવ લજ્યા તેને લાખો વાર ધિક્કાર;
 હાં રે એક એકના ઉમલકા જોલશું હો રાજ૦....
 જંગલમાં..... ૫.

(રાગ-માલવ : તાલ-લાવણી) .

આજ મારા પ્રભુજી સ્હામું જુવો, સેવક કહીને જોલાવો,
 એટલે હું મન ગમતું પામ્યો, રૂઠડા બાળ મનાવો.
 મહારા સાંઈ રે. આજ૦ ૧

પતિતપાવન શરણાગત વચ્છલ, એ જશ જગમાં આવો રે;
મન મનાવ્યા વિણ નવિ મૂકું, એહી જ માહરો દાવો
મહારા સાં. આજ૦ ૨.

કળજે આવ્યા સ્વામી હવે નહિ છોડું, જ્યાં લગે તુમ સમ
થાવો રે;

જો તુમ ધ્યાન વિના શિવ લહીયે, તો તે દાવ ખતાવો
મહારા સાં. આજ૦ ૩.

મહાગોપ ને મહા નિર્યામક, ઇણ પેરે બિરુદ ધરાવો રે;
તો શું આશ્રિતને ઉદ્ધરતાં, બહુ બહુ શું કહેવરાવો.
મહારા સાં. આજ૦ ૪.

જ્ઞાનવિમલ ગુરુનો નિધિ મહિમા, મંગલ એહી વધાવો રે;
અચલ અલેદપણે અવલંબી, અહંનિશ એહી દીલ આવો.
મહારા સાં. આજ૦ ૫.

(રાગ-દેશ : તાલ-દીપચંદી)

ચારિત્ર પદ શુભ ચિત્ત વસ્યું, જેહ સઘળા હો નયનોદ્ધાર,
આઠ કરમ અચરિત કરે, નિરૂત્તે હો ચારિત્ર ઉદાર આ૦ ૧.
ચારિત્ર મોહ અભાવથી, દેશ સંયમ હો સર્વ સંયમ થાય,
આઠ કષાય મિટાવીને, દેશવિરતિ હો મનમાંહિ ઠહરાય. આ૦ ૨.
બાર કષાય મનથી મટે, સર્વવિરતિ હો પ્રગટે ગુણરાશ,
દેશથી સર્વ સંયમ વિશે, અનંતગુણી હો વિશુદ્ધિ સમાસ. આ૦ ૩.
સંયમ ગુણઠાણું ફરશ્યા વિના, રમણતા હો કેમ નામ કહેવાય,
ગજ પાખર ખર નવિ વહે, એહની ગુરુતા હો આતમમાં
સમાય. આ૦ ૪

વર્ષ સંયમના પર્યાયમાં, અનુત્તરના હો સુખ અતિક્રમ હોય,
શુકલ શુકલ પરિણામથી, સંયમથી હો ક્ષણમાં સિદ્ધિ જોય.

ચા૦ ૫

સર્વ સંયમ ચારિત્ર લહી, પામે અરિહા હો અહિ મુક્તિનું રાજ,
અનંતર કારણ ચરણ છે, શિવપદનું હો નિશ્ચય મુનિરાજ.

ચા૦ ૬.

સત્તર લેદ સંયમ તણા, ચરણ સિત્તરી હો કહી આગમમાંહી,
વરુણદેવ જિનવર થયો, વિજય લક્ષ્મી હો પ્રગટે ઉત્સાહી.

ચા૦ ૭.

(રાગ-માઠ : તાલ-હીંચ.)

ચારિત્ર પદ નમો આઠમે રે, જેહથી ભવભય જાય,
સંયમ રંગ લાગ્યો.

સત્તર લેદ છે જેહના રે, સીત્તર લેદ પણ થાય. સંયમ. ૧

સમિતિ ગુપ્તિ મહાત્રત વળી રે, દશ ખંત્યાદિક ધર્મ, સંયમ.

નાણુ કારણુ વિરતિય છે રે, અનુપમ સમતા શર્મ. સંયમ. ૨

ખાર કષાય ક્ષય ઉપશમે રે, સર્વ વિરતિ ગુણુઠાણુ, સંયમ.

સંયમ ઠાણુ અસંખ્ય છે રે, પ્રણમો ભાવિક સુજાણુ. સંયમ ૩.

શ્રી. મહાવીરસ્વામીનો દુહો

[૧]

મારું જીવન એળે જાય, મોંઘો અવસર આલ્યો જાય,

પાપી પાછળથી પસ્તાય, શાને હું ક્ષણે સંસાર જાળમાં.

ઓ....ઓ. માયા જાળમાં.

હું મારું કરી દુઃખી થાય છે, અભિમાને ચડચું જાય છે,
 માને આવડો અવડો થાય, શાને વાંકોચૂંકો થાય....પાપી.....
 માવ ભક્તિથી પૂજા રચાય છે, પરનિંદામાં માથું મરાય છે,
 મૂરખ મનથી વિચાર મારો પાપ ઘડો ભરાય.... શાને હું
 ફસાયો.....

આ તો ચાર દિવસનું મુકામ છે, નથી કાયમનું મુકામ એ,
 જીવડા જીવન એજે જાય, માયા ભવમાં ગોથાં ખાય ...પાપી....
 મહાવીર નામનો મહિમા અપાર છે, એનું નામ લેવામાં
 સાર છે;
 તેને છોડી ન દેવાય, પ્રભુ રૂઢે શું થાય....શાને....
 વાસુપૂજ્ય જિન મંડળ ગુણ ગાય છે, મહાવીર નામની
 ધૂન મચાય છે.
 જીવન નૌકા તરી જાય, અંતે મહાવીર દર્શન થાય....પાપી....
 શાને.

૨]

વીર તમે ત્રિશલાનાં છો જાયા, હો વીર તમને ઘણી
 ખમ્મા રે લોલ,
 વીર તમે ક્ષત્રિય કુંડમાં જન્મ્યા, હો વીર તમે સિદ્ધાર્થ
 કુલમાં આવ્યાં હો વીર તને....
 વીર પાસે ઇન્દ્ર ઇન્દ્રાણી આવે, આવે સહુ નરનારી રે લોલ.
 વીરે મેરુ પર્વત ડોલાવ્યો કે અસંખ્ય બળ થકી રે લોલ.
 હોંશે જીલાવે ત્રિશલામાતા કે મુખથી એમ વદે રે લોલ.
 મોટો થાને તું ભણવા જાને કે એમ આશીષ દીએ રે લોલ.

વીર તને પરણાવું નવલી નારી કે જોખનવંતી ભલે રે લોલ.
 ત્રિશલા હોંશે ઓવારણું લેતી કે નીરખતી હર્ષ ભલી રે લોલ.
 વીર તમે જૈન શાસનમાં જન્મ્યાં કે દીવો થયો કુળ તણો
 રે લોલ.
 મોટો થાજે તું દીક્ષા લેજે કે ધર્મને દીપાવજે રે લોલ.
 વીર જૈન શાસનમાં ડંકા દીધા કે શાસન તારું અમર તપે રે લોલ
 એમ અમે હોંશે હાલરડું ગાયું કે સર્વ બાળાએ મળી રે લોલ.
 મહાવીર મંડળની બેનોએ ગાયું કે વીર તારું પારણું રે લોલ.
વીર તમે....

પૂજના દુહા

[૧]

નેમજીને મોકલી, માળા ગુલાબની,
 ઘડી ઘડી જોતી, ઉમંગે મોતી પરોવતી;
 કંઠે સવારમાં, નેમપ્રભુ ખ્યારા છો પ્રાણાધાર. ૧.
 તુમ વિના પ્રભુ મારો સૂનો સંસાર,
 નિત નિત હૈડે આવે સંદેશ મોકલાવે;
 ઘેલી બનાવે, જીવનમાં નેમપ્રભુ આવ્યા છો,
 તોરણ દ્વારમાં પશુડા સૂણી કરુણ પોકાર. ૨.
 નેમજીએ રથ પાછો વાળ્યો.
 ચઢ્યો ગિરનારે નયન તલસાવે;
 જીવનમાં આઠે ભવોની પ્રીતિ સંભાળી,
 પોતાની જાણીને રાજુલ તારી. ૩.
 સહસ્રાવનમાં આવી સંયમ શું રાગી.
 કેવળજ્ઞાની પામી બન્યાં કીરતાર, જીવનમાં નેમજી. ૪.

પ્રકીર્ણ દુહા

[૨]

કૈસે છીપો, કૈસે છીપો, કૈસે છીપોગે,
જન સજી આય તુમ કૈસે છીપોગે. ૧

સીતાજીનું હરણ કરાવ્યું.

તે મૃગલાએ ચંદ્રને કલાંકિત કીધાં-જન. ૨

ગઢ ગિરનાર તરફ રથ વાળ્યો,
સહસાવનમાં સંયમ લીધાં. જન. ૩

આઠે ભવોની પ્રીતિને તોડી,
નવમેં મેલ્યો સાથ. જન. ૪

[૩]

મેહુલીયા વરસે ને મોરલિયા ટહુકે,
નદીઓમાં આવ્યાં છે નીર, કેમ હજી ના'વ્યા મહાવીર. ૧

ત્રિશલા માતાજી વાટડી જોવે, હૈયું બન્યું છે અધિર. કેમ. ૨

ભડ રે પંખીડા તું વેલેરું જાજે, સંદેશો લાવજે જરૂર. કેમ. ૩

અષાડી મેઘ કાંઈ ગાજે ને વરસે,

રોક્યા હશે એણે મારા વીર. કેમ. ૪

ચમકે, ચમકે, ચમકે વીજળીઓ ચમકે,

ભીંજાય મારા આછા આછા ચીર. કેમ. ૫

મહાવીર પ્રભુજીએ સંદેશો મોકલ્યો,

કહેને કે થઈ ગયો ફકીર. કેમ. ૬

ત્રિશલાજી ! વીર તારો મોક્ષમાં મા'લે,

થાશે નહિ દિલગીર. કેમ. ૭

[૪]

- સંસારી કામ હવે છોડી જુવો, એલા માનવીયા.
 ધર્મનગરમાં વસી જુઓ, એલા માનવીયા. ૧
- સંસારના કામમાં કર્મોનાં બંધ છે,
 આત્માને જ્ઞાને ખુડાડી જુઓ. એ. ૨
- સંસારના કાલવમાં ખૂંચી રહ્યાં છે,
 વીરજીના પંથે તમે ચાલી જુઓ. એ. ૩
- હંમેશા માલ ને મિષ્ટાન્ન જમો છો,
 એક વાર ઉપવાસ કરી જુઓ. એ. ૪
- કાળા કેશમાં તુમે અછ્છડ ફરો છો,
 ઘોળા થયાં છે હવે ચેતી લે ! એ. ૫
- વિષયવિકારમાં અંધ બન્યાં છો,
 બ્રહ્મચર્ય વ્રત તમે પાળી જુઓ. એ. ૬
- મોક્ષનગરમાં જાવું હોય તો,
 વિદ્યા-સંયમ-તપ સાધી લો. એ. ૭

[૫]

- નવપદ મંગળ મંત્રનિધાન, પતિત પાવન ચંત્રનું ધ્યાન.
 નવપદ ધ્યાન, નવપદ ધ્યાન, ભજ ખ્યારે તું નવપદ ધ્યાન. નવ. ૧
- કોડો ભવનાં પાપ તોડાન, ક્ષણ ક્ષણ વિણસે ધરતાં ધ્યાન,
 અરિહંત શાસન વિશ્વે પ્રમાણ, સિદ્ધ નિરંજન તારક માન. નવ. ૨
- સૂરિ ઉવજાયા સાધુ એ ત્રણ, જેહ બને જયવંત સુકાન,
 સમકિત જ્ઞાન ને ચરણ વિધાન, તપથી વિઘ્નહરણ મંડાણ. નવ. ૩

ગુલાબ સુગંધી લખિધ લહાણ, દિવ્ય લહે જિનેન્દ્ર વિજ્ઞાન,
નવપદ મંગળ મંત્રનિધાન, પતિતપાવન યંત્રનું ધ્યાન. ૪

[૬]

જવાના, જવાના, અમે સિદ્ધની સડકે જવાના,
થાવાના, થાવાના, અમે સિદ્ધસ્વરૂપી થાવાના. ૧

દેવાના, દેવાના, અમે કર્મોને ધક્કો દેવાના,
લેવાના, લેવાના, અમે મોક્ષનું રાજ લેવાના. ૨

કરવાના, કરવાના, અમે સંસાર-છેદ કરવાના,
બનવાના, બનવાના અમે ખરા તપસ્વી બનવાના. ૩

કીધું છે, કીધું છે, ગુરુરાજે અમને કીધું છે,
લીધું છે, લીધું છે, મોહરાજ્યને છીનવી લીધું છે. ૪

ચાલવું છે, ચાલવું છે, પ્રભુ વીરનાં પંથે ચાલવું છે,
પાળવું છે, પાળવું છે, વીરનું કીધું પાળવું છે. ૫

[૭]

છાની છાની પ્રભુજી કહું વાત, ખ્યારા સમકિત આપો,
લેવા લેવા મુક્તિનું રાજ, ખ્યારા સમકિત આપો. ૧

આ સંસારે બહુ બહુ ભમીયો, ભવોભવ દુઃખી થઈ રખડીયો,
મળ્યો મળ્યો શિવપુરનો સંઘાત. ખ્યારા. ૨

લાખ ચોરાશીના ફેરા ફરવા, આપ સરિખા અમને ગણુવા,
આપો આપો અક્ષયસુખ રાજ. ખ્યારા. ૩

સ્તંભન પાર્શ્વ જિનેશ્વર ખ્યારા, દુખિયાના દુઃખો હરનારા.
ખ્યારા ખ્યારા આત્મના આધારા. ખ્યારા. ૪

સેવકની આ અરજી સ્વીકારો, રસિક હૃદયમાં આપ પધારો
થાયે થાયે જીવનનું કલ્યાણ. ખ્યારા. ૫

[૮]

ગાવો ગાવો શ્રી પાર્શ્વપ્રભુનાં, ગુણ લવિયણ ગાવો.
પોષ દશમ દિન વ્રત કરીને, પૂજો એ પરમેશ,
લક્ષિત લાવથી જો સેવો તો, કર્મ રહે નિઃશેષ. ગાવો. ૧

અજય રાજનો રોળ નિવાર્યો, નાગદેવને તાર્યો,
કમઠ યોગીનો ગર્વ ઉતારી, જય જય એ જગદીશ. ગાવો. ૨

જરા ટળી જાદવ ટળી, આવા રાખી હરહર લાલ,
સેવક જન સુખીયા કર્યા, વળી વંદે બાળા આજ. ગાવો. ૩

[૯]

કોઈ મીઠડા અમૂલા, અતુલા એ જ્ઞાન તણા ગોરસ લ્યો,
ઘણા મોંઘા રસાલા, સુખાલા એ તત્ત્વતાણાં ગોરસ લ્યો. ૧

પરમ શુદ્ધ પાતાલમાં, સિંચી દૂધનો ભર્યો,
શુરુએ દીઠેલ જ્ઞાનોદ્ધિએ, કાંઈ તર્યા એની બલિહારી. હું. ૨

એની મહિયારી, રૂડા ગોરસ,
કાચા પોચાના, મારી મટકી નવિ ચાખે,
જીવન સમયે તે તો, તેની મળ ચાખે,
ઉરને ઉઘારીઆ, લાવને સુધારી. રૂડા. ૩

અનુભવની એમાં કાંઈ છૂપી મીઠાશ છે, ધર્મશાસ્ત્ર પુરાણ
એ તેની છાશ છે, લ્યો ને સ્વીકાર કરીને તૈયાર. રૂડા. ૪

[૧૦]

લાખ લાખ વાર પ્રભુ પાર્શ્વને વધામણાં,
 અંતરિયું હુબે ઉલરાય, આંગણિયે અવસર આનંદનો. ૧
 મોતીનો થાળ ભરી, પ્રભુને વધાવળે, અક્ષતે લેળે વધાય. આં. ૨
 પુણ્ય ઉદયથી પ્રભુજી નિહાળ્યા,
 દીલડા દર્શનથી સૌના હરખાય, આનંદ ઉરમાં ન માય. આં. ૩
 કેસર ચંદનથી પૂજા રચાવળે,
 હીરાના હાર પ્રભુ કંઠે શોભાવળે, લાખેણી આંગી રચાય. આં. ૪
 મીઠાં મીઠાં ગીત પ્રભુનાં ગવડાવળે,
 સેવા ભક્તિની ધૂન જગાવળે, અંતરની જ્યોતિ જગાય. આં. ૫
 કરુણાનિધિ પ્રભુ દેવાધિદેવા,
 ભવોભવ આહું હું સેવા, શિવરમણી જલદી વરાવ. આં. ૬
 મુક્તિના દ્વાર પ્રભુ અમને ખતાવળે,
 લખિંધ લક્ષમણની કીર્તિ ફેલાવળે, આનંદ મંગળ વરતાય. આં. ૭

[૧૧]

હલકે હાથે તે નેમ, રથડો હંકારળે,
 રથડાની રીત નેમ એવી છે રે લોલ.
 ટળવળતી મેલી રાજુલ નારી ન કરો છોકરવાદ હો નેમ. ૧
 શાને કારણુ તુમે ગાણાં ગવડાવ્યાં, ન આવી લાજ લગાર,
 હો નેમ. હલકે. ૨
 સહસ્રા વને તુમે સંયમ લીધો, ન આણી દયા લગાર,
 હો નેમ. હલકે. ૩

રાજુલ રાણીને મૂંઝવીને આવ્યા, તુમે સંયમ લીધો હો નેમ. ૪
હલકે.
સંયમ લીધું ને સંયમ પાળ્યું, કીધો છે મોક્ષમાં વાસ. ૫
હો નેમ. હલકે.
સેવક કર જોડી એમ કહે છે સંસાર સમુદ્ર પાર કરો એમ. હ. ૬

[૧૨]

આવો આવો ગાવો ને નરનાર, વીરને વંદન કરીએ, ૧
જોડો જોડો હૈયાનો તારે તાર, વંદન વીરને કરીએ.
તનનાં હું તંબુર બનાવું, પ્રેમ નખલીએ ધૂન મચાવું. ૨
ભેઠે ભેઠે રોમેરોમે રણકાર વંદન.
અખલ નિરંજન દેવ સમરવા, જ્યોતિ તારા જીવન ભરવા. ૩
વાગે વાગે સુયશના સતારે. વંદન.

[૧૩]

આદિ જિણુંદ, આદિ જિણુંદ, બતાવો ભરત હાલ, ૧
મરુદેવી માતા પૂછે, કયા છે મારો લાલ ?
તું તો રંગમહેલમાં મોજ કરે છે, મારો ઋષભ તો વનમાં ફરે છે,
કોઈ લાવો, કોઈ લાવો, એના સમાચાર મરુ. ૨
થર થર કંપાવતી ઠંડી પડે છે, ઘરે રહેતા પણ શરદી ચઢે છે,
ઠંડી કેમ સહેશે મારો, કોમળ બાળ. મરુ. ૩
ગરમીના તાપથી જંગલો બળે છે, ઝાડો ને ઝાંખણાં તેનાં બળે છે,
કેમ રહેશે કોણ લે મુજ નંદની સંભાળ. મરુ. ૪

વર્ષાનાં વાદળાં ગગને ચડે છે, વને વંટોળથી પહાંડો પડે છે,
 મેઘ તૂટે વીજળી કરે ચમકાર. મરુ. ૫
 રડી રડીને અશ્રુ સુકાણાં, આંખોનાં તેજ તો આંખે સમાણા,
 પળ પળ જાય હવે વર્ષ સમાન. મરુ. ૬
 તિગડાંની રચના દેવો કરે છે, ખારે પર્ષદા ધૂન મચે છે,
 ભરત કહે ચાલો માતા, આવ્યા પ્રભુ દરબાર. મરુ. ૭
 ગરવર અંબાડીએ માતાજી આવે, ઋષભજી મા કહીને બોલાવે,
 તવ જાણે મેં થયા ફેગટ પુત્રરાગ. મરુ. ૮
 પુત્રવિયોગથી અશ્રુ હું સારતી, બાળા જ્ઞાનીની વાણી સંભારતી,
 કોણ માતા, કોણ પુત્ર, સ્વાર્થના સંસાર. મરુ. ૯
 મરુદેવી માતા કહેશે, આ નહિ મારો લાલ,
 મરુદેવી માતાને ઉપન્યુ, પંચમ કેવળજ્ઞાન. મરુ. ૧૦

[૧૪]

મહાવીરનાં ગીતડાં ગાવો હો બેનડી, મહાવીરનાં ગીતડાં ગાવો,
 નૌકારશી કરજો, પૌરસી કરજો, ચૌવિહાર તુમે ના ગુમાવો. ૧
 એકાસણ કરજો, આંચબિલ કરજો, ઉપવાસ તમે ના ગુમાવો. ૨
 મનુષ્ય અવતાર ફરી નહિ મળે, તેનો લહાવો તમે લેજો. ૩
 કંદમૂળ છોડજો, બહુબીજ છોડજો, રાત્રિભોજનનો સદા.
 ત્યાગ કરજો. ૪

સજ્જાયો

[૧]

ચંદનખાળાની સજ્જાય

દાળ પહેલી

શ્રી સરસ્વતીનાં રે પાય કરી થુણ્ણુ શું ચંદનખાલા જી,
 જૈન વીરનો રે અભિગ્રહ પૂરીયો, લીધી મંગલ માલા જી. ૧
 દાન ઉલટ ધરી ભવીયન દીજીએ, લહીએજગ માનોજી,
 સ્વર્ગાંતણાં સુખ સહેજે પામીએ, નાસે દુર્ગતિ સ્થાનોજી. ૨
 નગરી કૌશંબી રે રાજ્યકરે તીહાં, નામે શતાનીક જાણુંજી,
 મૃગાવતી રાણી રે સહિયર તેહની, નંદી નામે વખાણુંજી. ૩
 શેઠ ધનાવો રે જિણુ નગરી વસે, ધનવંતરી શિરદારોજી,
 મૂલા નામે રે ગૃહિણી જાણીએ, સમે રતિ અવતારોજી. ૪
 એણે અવસરે શ્રી વીરજીએશ્વરુ, કરતાં ઉગ્ર વિહારોજી,
 પોષવદ પડવે રે અભિગ્રહ મન ધરી, આંબ્યા નીણપુર સારોજી. ૫
 રાજ સુતા હોવે મસ્તકે દ્યોર કરી, કીધા ત્રણ ઉપવાસોજી,
 પગમાં બેઠી રે રોતી દુઃખ ભરી, રહેતી પરધર વાસોજી. ૬
 ખરે રે બપોરે રે બેઠી ઉંમરે, એક પગ બાહિરે એક માંહેજી,
 સુપડાને ખૂણે અડદના બાકુલા, મુજને આપે ઉત્સાહેજી. ૭
 એહવું ધારી રે મનમાં પ્રભુ, પારતાં આહારને કાજેજી,
 એક દિન આંબ્યા રે નંદીને ઘરે, ઈર્યાસમિતિ વિરાજેજી. ૮
 તવ સા દેખી રે મન હર્ષિત થઈ, મોદક લેઈ સારોજી,
 વહોરાવે પણ પ્રભુજી નવિ લીએ, ફરી ગયા તેણી વારોજી. ૯

નંદી જઈને રે સહિયરને કહે, વીર જિનેશ્વર આવ્યાળ,
 લિક્ષા કાળે રે પણ લેતા નથી, મનમાં અલિગ્રહ લાવ્યાળ. ૧૦
 તેહનાં વયણ સુણી નિજ નયરમાં, ઘણાં રે ઉપાય કરાવેળ,
 એક નારી તિહાં મોઢક લઈ કરી, એક જણી ગીત ગાવેળ. ૧૧
 એક નારી શૃંગાર સોહામણાં, એક જણી બાલક જેહળ,
 એક જણી મૂકે રે તેણી મોકલી, નાટક એક કરેઈળ. ૧૨
 ઈણી પરે રામા રે રમણી રંગે ભરી, આણી હર્ષ અપારોળ,
 વહોરાવે બહુ ભાવ ભકતે કરી, તોય ન લીએ આહારોળ. ૧૩
 ધન્ય ધન્ય પ્રભુળ રે વીર જિનેસરુ, તુમ ગુણનો નહિપારળ,
 દુષ્કર પરિસહ ચિત્તમાં આદર્યો, એક અલિગ્રહ સારળ. ૧૪
 એણી પરે કરતાં રે પાંચ માસ થયાં, ઉપર દિન પચવીશોળ,
 અલિગ્રહ સરખો રે ભોગ મલે નહિ, વિચરે શ્રી જગદીશોળ. ૧૫

ઢાળ બીજી

તેણે અવસર તિહાં જાવિએ, રાય શતાનીક આવ્યો રે,
 ચંપા નગરી ઉપરે, સેના ચતુરંગી દલ લાવ્યો રે. ૧
 દધિવાહન નખળો થયો, સેના સઘળી નાઠી રે,
 ધારણી ધુઆ વસુમતી, બાધ પડ્યો રે થર માહી રે. ૨
 મારામાં જાતા થકા સુભટને પૂછે રાણી રે,
 શું કરશે અમને તમે, ગૃહણી ગુણબાણી રે. ૩
 તેહ વચન શ્રવણે સુણી, સતીય શિરોમણી તમ રે,
 તત્ક્ષણ પ્રાણ ત્યજ્યા સહી જોજો કર્મના કામ રે. ૪
 વસુમતી કુમરી લઈ કરી, આવ્યો નિજ ઘર માંહી રે,
 કોપ કરી ઘરણી તિહાં, દેખી કુમરી ઉત્સાહી રે. ૫

પ્રાતઃ સમય ગયો વેચવા, કુમરીને નિરધારો રે,
 વેશ્યા પૂછે મૂલ્ય જેહનું, તે કહે શત પંચ દિનારો રે. ૬
 એહવે તિહાં કહે આવીંઓ, શેઠ ધનાવો નામ રે,
 કહે કુમરી લેશું અમે, આશા આપશું દામ રે. ૭
 શેઠ વેશ્યા જગડે તિહાં, માંહો માહે વિવાદ રે,
 ચક્રેસરી સાન્નિધ્ય કરી, વેશ્યા ઉતાર્યો નાયો રે. ૮
 વેશ્યાથી મુકાવીને શેઠ, તેડી ઘેર આવે રે,
 મનમાં અતિ હર્ષિત થકો, પુત્રી કહીને બોલાવે રે. ૯
 કુમરી રૂપે રૂયડી, શેઠ તણું મન મોહિ રે,
 અભિનવ જાણે સરસ્વતી, કલા ચોસઠ મોહિ રે. ૧૦
 કામકાજ ધરનાં કરે, બોલે અમૃત વાણી રે,
 ચંદનબાલા તેહનું નામ દીધું ગુણ જાણી રે. ૧૧
 ચંદનબાલા એક દિને, શેઠ તણો પગ ધોવે રે,
 વેણી ઉપાડી શેઠજી, મૂલા બેઠી જુવે રે. ૧૨
 તે દેખીને ચિંતવે, મૂલા મન સંદેહ રે,
 શેઠજી રૂપે મોહિયા, કરશે ગૃહિણી એહ રે. ૧૩
 મનમાં ક્રોધ કરી ઘણો, નાવીને તેડાવી રે,
 મસ્તક ભદ્ર કરાવીયું, પગમાં બેડી જડાવી રે. ૧૪
 ઓરડામાં હે ઘાલીને તાણુ દેઈને જાવે રે,
 મૂલા મન હર્ષિત થઈ, બીજે દિન શેઠ આવે રે. ૧૫
 શેઠ પૂછે કુમરી કિહાં, ઘરણીને તિણ કાલે રે,
 તેહ કહે હું જાણું નહિ, એમ તે ઉત્તર આલે રે. ૧૬

એમ કરતાં દિન ત્રણ થયાં, તોહિ ન જાણે વાત રે,
 પાડોશણ એક ડોકરી, સઘલી કહી તે જે વાત રે. ૧૭
 કાઠી બહાર ઉઘાડીને, ઉંખરા વચ્ચે બેસારી રે,
 આખ્યા અડદના બાકુલા, સુપડા માંહે તીણ વારી રે. ૧૮
 શેઠ હુહાર તેડણ ગયો, કુંવરી લાવના લાવે રે,
 ઈણુ અવસરે વહોરાવીએ, જો કોઈ સાધુજી આવે રે. ૧૯

ઢાળ ત્રીજી

ઈણુ અવસર શ્રી વીર જિનેશ્વર, જંગમ સુરતરુ સાથો રે,
 અતિ લાવે તે ચંદનખાલા, વાંદે જિન સુખદાયા. ૧
 આઘા આમ પધારો, પૂજ્ય અમ ઘર વહોરાણુ વેલા,
 આજ અકાલે આંખો મહોર્યો, મેહ અમીરસ વુઠા રે. ૨
 કર્મતણા લય સર્વ નાઠા, અમને જિનવર તૂઠા,
 આઘા આમ પધારો વીર મુજને પાવક કીજી. ૩
 એમ કહી અડદના બાકુલા, જિનને વહોરાવે રે,
 યોગ્ય જાણીને પ્રભુજી વહોરે, અલિગ્રહ પૂરણુ થાવે રે. ૪
 બેડી ટળીને જાંજર હુઆ, મસ્તક વેણી રૂડી રે,
 દેવ કરે તિહાં વૃષ્ટિ સુવર્ણની, સાડી બારહ કોડી રે. ૫
 વાત નગરમાં સઘલે બ્યાપી, ધન લેવા નૃપ આવે રે,
 મૂલાને પણ ખખર થઈ છે, તે પણ તિહાં કને જાવે રે. ૬
 શાસનદેવી સાનિધ્ય કરવા, જોલે અમૃત વાણી રે,
 ચંદનખાલાનું છે એ ધન, સાંભલ ગુણમણી ખાણી રે. ૭

અંદનખાલા સંયમ લેશે, તવ એ ધન ખરચાશે રે,
 રાજને એણીપરે સમજાવે, મનમાં ધરી ઉલ્લાસે રે. ૮
 શેઠ ધનાવો કુમરી તેડી, ધન લઈ ઘર આવે રે,
 સુખે સમાધે તિહાં કણે રહેતાં, મનમાં હર્ષ ન માવે રે. ૯
 હવે તીણ કાલે વીર જિણુંદણ, હુવા કેવલનાણી રે,
 અંદનખાલા વાત સુણીને, હિયડામાં હરખાણી રે. ૧૦
 વીર કને જઈ દીક્ષા લીધી, તત્ક્ષણ કર્મ ખપાવ્યા રે,
 અંદનખાલા ગુણહ વિશાલા, શિવમંદિર સિધાવ્યાં રે. ૧૧
 એહવું જાણી સર્વ પ્રાણી, કરજો શિયલ જતન રે,
 શિયલ થકી શિવસંપદ લહીએ, શિયલે રૂપ રતન રે. ૧૨
 નયન વસ્તુ સંયમને ભેદે સંવત (૧૭૨૮) સુરત મળરે રે,
 વહી અષાઠ તણી છઠને દિવસે, ગુણ ગાયા રવિવારે રે. ૧૩
 શ્રી વિદ્યાસાગરસૂરિ શિરોમણી, અચલગચ્છ સોહાયા રે,
 મહિયલ મહિમા અધિક ખિરાજે, દિનદિન તેજ સવાયા રે. ૧૪
 વાચક સહજ સુંદરનો સેવક, હર્ષધરી ચિત્ત આણી રે,
 શીલ ભલી પરે પાલો ભવિયણ, કઈ નિત્ય લાલ એ વાણી. ૧૫

[૨]

(બીલડા હંસા રે વિષય ન રાચીએ-એ દેશી)

આઠ પ્રભાવકે પ્રવચનના કહ્યા, પાવચણિ ધુરિ જાણુ,
 વર્તમાન શ્રુતના જે અર્થનો, પાર લહે ગુણખાણુ,
 ધન ધન શાસન મંડન મુનિવરા, એ આંકણી.

ધર્મ કથી તે બીજો જાણીયે, નંદિષેણુ પરે જેહ,
 નિજ ઉપદેશે રે રંજે લોકને, ભંજે હૃદય સંદેહ. ધન.
 વાદી ત્રીજો રે તર્ક નિપુણુ ભણ્યો, મલ્લવાદી પરે જેહ,
 રાજદ્વારે રે જયકમલા વરે, ગાજતો જિમ મેહ. ધન.
 ભદ્રબાહુ પરે જેહ નિમિત્ત કહે, પરમત છપણુ કાજ,
 તેહ નિમિત્તિ રે ચોથો જાણીયે, શ્રી જિનશાસન રાજ. ધન.
 તપ ગુણુ ઉપર રોપે ધર્મજે, ગોપે નવિ આણુ,
 આશ્રવ રોપે રે નવિ હોયે કદી, પંચમ તપસી તે જાણુ. ધન.
 છઠો વિધારે મંત્ર તણો બલિ, જિમ શ્રી કાલિક મુનિચંદ. ધન.
 કાવ્ય સુધારસ મધુર અર્થભર્યા, ધર્મ હેતુ કરે જેહ,
 સિદ્ધસેન રે નરપતિ રીઝવે, આઠમ વર કવિ તેહ. ધન.
 જવનવિ હોવે પ્રભાવિક એહવા, તવ વિધિ પૂરવ અનેક,
 જત્રા પૂજાદિક કરણી કરે, તેહ પ્રભાવિક છેક. ધન.

[૩]

(ઈમ નવિ કીજે હો-એ દેશી.)

લક્ષણુ પાંચ કહ્યાં સમકિત તણાં ધુર ઉપશમ અનુકૂલ, સુગુણુ નર,
 અપરાધીશું પણુ નવિ ચિત થકી, ચિંતવીયે પ્રતિકૂલ. સુગુણુ નર.

શ્રી જિન ભાષિત વચન વિચારીયે-એ આંકણી.
 સુર નર સુખ જે દુઃખ કરી લેખવે, વંછે શિવસુખ એક. સુ.
 બીજું લક્ષણુ તે અંગી કરે, સાર સંવેગ સુ ટેક. સુ. શ્રી જિન.
 નારક ચારક સમભવ ઉભાગ્યો, તારક જાણીને ધર્મ, સુ.

ચાહે નિકલવું નિર્વેદ તે, ત્રીજું લક્ષણ મર્મ, સુ.
 શ્રી જિન દ્રવ્ય થકી દુઃખિયાની જે દયા, ધર્મહીણાની રે ભાવી. સુ.
 ચોથું લક્ષણ અનુકંપા કહી, નિજ શકતે મન લાવી, સુ.
 જે જિન ભાખ્યું તે નહીં અન્યથા, એહવો જે દૃઢ રંગ. સુ.
 તે આસ્તિકતા લક્ષણ પાંચમું, કરે કુમતિનો એ ભંગ. સુ. શ્રી જિન.

[૪]

શ્રી. સ્થૂલિભદ્રની સજ્જાય

રાજ પધારો મારે મ દિરે, શય્યા પાવન કીજેછ રે,
 દાસી તુમારી અરજ કરે છે, નરભવ લાહો લીજે;
 રસભર રમીયેછ પૂરવ નેહ નિહાળી, રસભર રમીયેછ રે. ૧
 સાન કરતાં સામું જોશું, તુમ આણા શિર ધરશુંછ રે,
 કોઈ દિવસ તમને અણુગમતું, કારજ કાંઈ ન કરશું. રસ. ૨
 સ્થૂલિભદ્ર કહે કોશ્યાને, તથ્ય યથ્ય મિત વાણીછ રે,
 પાણી વિના શી પાળ કરે છે, ભોજન વિણ ઉજાણી. રસ. ૩
 ઊઠ હાથ તું અલગી રહીને, દિલ ચાહેં તે કરજેછ રે,
 નાટક નવ નવ રંગે કરજે, વળી શણગારને ધરજે. રસ. ૪
 ષટ્સ ભોજન તુમ ધર વહોરી, સંયમ અર્થે ખાશુંછ રે,
 એમ પરઠવીને રહ્યા ચોમાસું, કોશ્યા કરે હવે હાં શું. રસ. ૫
 વિણ પૂછ્યા સંયમ આચરિયો, પણ તે વ્રત નવી પલ્લીયોછ રે,
 તો અમ ઘર આવ્યા છો પાછા, તુમ વ્રત અમને ફલીયો. રસ. ૬
 ખાર વરસ પ્રેમ વિલસ્યા પણ, એવડો અંતર ન દાખ્યોછ રે,
 યોગારંભ તણ મુજ સાથે, રંગ હતો તે રાખ્યો. રસ. ૭

નિર્દોભી નિર્મોહીપણાશું, સુણ કોશ્યા અમે રહીશું જ રે,
યોગવશે શુભ વીર જિનેશ્વર, આણ મસ્તક વહીશું. રસ. ૮

[૫]

શ્રી. શ્રી પાલકુંવરની સજ્જાયા

બહાણમાં રૂવે છે મહનમંજુષા, કરતી અતિશય વિલાપ,
પિયુજ પિયુજ ઝંખે ઘણું, ધરતી મનમાં આલાપ. બહા. ૧
મધ્ય દરિયે નાવ ચાલતાં, ઉદયે થયાં સર્વ પાપ,
પડતા પિયુજ સમુદ્રમાં, અળખા થઈ આપો રે આપ. બહા. ૨
ખરો વેરી થયો આ વાણિયો, કીધો જેણે કાળો કેર,
નિરાધાર કીધી છે મુજને, લીધું કીધા જન્મનું વેર. બહા. ૩
મુજ રૂપે મોહ્યો તે પાપીઓ, કુબુદ્ધિનો કરનાર,
કાળી રાતે મુજ કંથને, નાખ્યાં સમુદ્ર મોઝાર. બહા. ૪
જાયે આલ નીચે નીર છે, તેમ અંધારી રે રાત,
નજરે ન દેખું મારા નાથને, પામ્યાં સમુદ્ર વ્યાધાત. બહા. ૫
ફૂર રહ્યાં પીયર સાસરા, છૂટી પડ્યો જન્મ આધાર,
પ્રભુજ મારું કોઈ નહિ, છે જગનાથ આધાર. બહા. ૬
કુશળ કરો મુજ કંથને, છો પ્રભુ દીનદયાળ,
વેળા પડી વિષમ દુઃખની, હું છું અસાની જ બાળ. બહા. ૭
અન્ન જળ લેવા તે મુજને, આજથી છે પચ્ચખાણ,
ધ્યાન ધરું જનરાજનું, વાંચું પ્રભુજની સહાય. બહા. ૮
હીરવિજય ગુરુ હીરલો, વીરવિજય ગુણ ગાય,
લખિધવિજય ગુરુ રાણ્યો, તેના હું પ્રણમું રે પાય. બહા. ૯

ભીલી રાણીની સજ્જાચ

સરસ્વતી સામિણી વિનવું, સદ્ગુરુ લાગુ જી પાય,
સતીય શિરોમણી ગાઈશું, ધિંગડમલરાય વન છે અતિ
રૂખડા. ૧

ભીલી કહે સ્વામી સૂણો, મારી વિનતડી અવધારો,
ફલ ખાવા અમે જાઈશું, ઈણુ વન મોઝારો. ૨
ભીલી કહે ગોરી સૂણો ઈન વન મ જાશો, પર પુરુષ તુમને
દેખશે, ધિંગડ. ૩

ભીલી કહે સ્વામી સૂણો, તુમ રાખો વિશ્વાસો,
પર પુરુષ મારે જાંધવા, મ્હારે તુમ હી જ રાણો. ૪
આજા લઈ સ્વામી તણી, ભીલી રમવાને આલી,
વન દીકું રજિયામણું, ભીલી ખેલણુ લાગી. ૫
ધિંગડરાય દષ્ટિ પડી જળ, કે નાઠી રે ભીલી,
કમલ કમલે ગુફા અછે, ભીલી ભીતર પેઠી. ૬
ગજગતિ આલે આલતી, થારા દુઃખશે પાવો,
દીસે છે પદમણી રૂઝડી, પેરણુ કિમ પહેર્યા છે પાનો. ૭
રાજા કહે પ્રધાન સૂણો, ભીલી રૂપમેં રૂડી,
કપટ કરી એહને ભોલવી, મારા મંદિર આવો. ૮
પ્રધાન આલીને આવી ગયો, લાગો ભીલીને પાવો,
રાજા કહે પ્રાણુ તજું શું કરવું, હવે મારી માં ઓ. ૯
કે જી અપછરા દેવકન્યા કે જી દેવલ પૂતળી,
કિણુ કારણુ વનમેં ભમે, કહેને હકીકત સઘલી. ૧૦

નહીં હું અપછરા દેવકન્યા, નહીં હું દેવલ પૂતળી,
 જન્મ દીયો મોરી માવડી, રૂપ દીયો કિરતારો. ૧૧
 વન વસો તમે ઝૂંપડા, આવો હમારે આવાસો,
 અમરે સરિખા રાજવી, કેમ કરો છો નિરાસો. ૧૨
 વન ભલાં મહારાં ઝૂંપડાં, ખપ નહીં છે આવાસો,
 મહારી સરિખી ગોરલી, તુમારે ઘેર છે દાસો. ૧૩
 સાલ દાલ ધૂત સારણા, નિત નવલા તંબોલો,
 પહેરણુ પાય પચેલડી, બેચી હિંચકો હિંટોલો. ૧૪
 લોજન કાંઈ સરાવિયે, રાજ અરથ અજણો,
 લોજન તો મેં કદ ખાધા, ખાધા જંગલવાલા ધાનો. ૧૫
 પહેરણુ કાંઈ સરાવિયે, રાજ અરથ અજણો,
 પહેરણુ પાન પટોલડી, મુજ ભીલી રે જાગો. ૧૬
 પૃથ્વી તણો છે રાજવી, તે તો કહીયો છે બાપો,
 મુજને કુવચન કહેજો મતી, તમને લાગે છે પાપો. ૧૭
 મેરુ ડગે તો હું ડગું, પ્રશ્નિમ ઉણે જો લાણો,
 શીયલ મારું ખંડું નહીં, જો જાએ મુજ પ્રાણો. ૧૮
 રાજ ઘોડાથી ઉતરિયો, લાગે ભીલી રે પાપો,
 કુવચન મેં કહ્યાં ઘણાં, તે ખમજ્યો મોરી માં ઓ. ૧૯
 ભેરી વાજે ભુંગલ વાજે, વાજે મવરંગ તાલો,
 ભીલી પધારી મંદિરે, વર્ત્યો જય જયકારો. ૨૦
 ઉદય રત્નની વિનતી, ઢાલ હુઈ એહ પૂરી,
 સાલલનારા સાંભલો, એહ સતી છે રૂડી. ૨૧

મોહ-મિથ્યાત્વની સજ્જાય

- મોહ મિથ્યાત્વની નિંદમાં, સૂતો કાલ અનંત માણ મોરી,
પરમાધામીને વશ પડ્યો, પામ્યો દુઃખ અનંત માણ મોરી;
કરણી તો કરશું ચિત્ત નિર્મલી. એ ટેક. ૧
- રાગ રસિયા હુંતા સુણ સુણ કરતાં તાન માણ મોરી,
ધર્મકથા નવિ સાંભલી, કાપે તેહનાં કાન માણ મોરી કરણી. ૨
- પર નારીના રૂપનો, વિષય વખાણ્યો જોય માણ મોરી,
દેવ ગુરુ નીરખ્યા નહિ, તેની આંખો કાઢે કોય માણ કરણી. ૩
- અગ્નિ ધખંતી પૂતલી, આંખે હૃદય મોઝાર માણ મોરી,
પરનારીના સંગથી પામ્યો, દુઃખ અપાર માણ કરણી. ૪
- સુરભિ ગંધ સૂંધ્યાં ઘણું, ગુંથ્યાં કૂલ ફરાક માણ મોરી,
અત્તર કુલેલ પડાવીયા, કાપે તેહનાં નાક માણ કરણી. ૫
- જૂઠ વચન બોલ્યાં ઘણું, ફૂડકપટની ખાણ માણ મોરી,
પરમાધામી તેહની, જીભ કાઢે જી તાણ માણ કરણી. ૬
- ગાડે બહેલે બેસીને, બલદ દોડાવે વાટ માણ મોરી,
લોહમાં ધુંસરો ધખાવીયો, લેઈ દોડાવે ફાટ માણ. ૭
- રસ્તે લૂંટ્યાં રાંકને, મારી કીધ અન્યાય માણ મોરી,
માંકણ મારે તેહને, પીલે ઘાણી માંહી માણ કરણી. ૮
- કુણાં ફલ લખ્યાં, ગાજર મૂલા કંદ માણ મોરી,
ઉંધે મસ્તક ઉપન્યો, પીડાય કરે આકંદ માણ કરણી. ૯
- વનસ્પતિ છેદન કરી, કાખ્યા તરુ વનરાય માણ મોરી,
સુડણ નિદણ કીધા ઘણા, કાપે તેની કાય માણ કરણી. ૧૦

કાંટા જવારા વાવીને, ફૂલો સેજ મિછાય માણ મોરી,
 સુખ ભોગવીયા તેહને, કાંટા ચાંપે કાય માણ કરણી. ૧૧
 ફૂલી કલીયાં ફૂલની, તોડી ગુથ્યાં હાર માણ મોરી,
 સામલી વૃક્ષે બાંધીને, દીયે કોરડાનો માર માણ કરણી. ૧૨
 વચન ચૂક્યા નર જે હતા, ફૂડા કપટી જેહ માણ મોરી,
 પકડી પછાડે પર્વતથી, ખંડો ખંડ કરતા દેહ માણ કરણી. ૧૩
 ઘરમાં કલેશ કરાવતી, કથા કબલી નાર માણ મોરી,
 પરમાધામી તેહને, મુખમાં ભરે રે અંગાર માણ કરણી. ૧૪
 કુહાડે કરીને છેદ્યાં, લીલાં મોટાં ગાડ માણ મોરી,
 પરમાધામી તેહના, છેદે મસ્તક કાડ માણ કરણી. ૧૫
 કોશ કોદાલા પાવડા, પૃથ્વી વિદારણુ જેહ માણ મોરી,
 માગ્યા જે કોઈ આપશે, પામશે દુઃખ અજેહ માણ કરણી. ૧૬
 કરી અંગીઠી અગ્નિની, ચલમ ભરે ચકડોલ માણ મોરી,
 ગાંજાં તમાકુ જે પીયે, તે તો ગયા નકની પોલ માણ કરણી. ૧૭
 જે ઘર રમતા મોજથી, હસતા પાણી ઢોળ માણ મોરી,
 પરમાધામી તેહની, ઘણી ઉડાડે રોલ માણ કરણી. ૧૮
 તાતું તરવું ઉકાલીને, કરે ક્રોધ અપાર માણ મોરી,
 પિયકારી ભરીને છાંટતા, ઉપર નાખતાં ખાર માણ કરણી. ૧૯
 ઘણા હોકા પીવતાં, અગ્નિ જલાદિક જીવ માણ મોરી,
 તાતા લોહ તપાવીને, મુખ ચાંપે કરે રીવ માણ કરણી. ૨૦
 પાપ કર્મથી ઉપન્યો, કુડા વિપાક માંચ માણ મોરી,
 ઉપર ચૂંટે કાગડા, માંહે કીડા ખાય માણ કરણી. ૨૧

માનવનો ભવ પામીને, હવે જાવું નહિ હાર માણ મોરી,
મર્મ જાણી જિન ધર્મનો, પામીશ હું ભવ પાર. માણ કરણી. ૨૨

ધરિયાવહીની સજ્જાયા

ગુરુસન્મુખ રહી વિનય વિવેકે, ધરિયાવહી પડિકમીએણ,
આ ભવ પર ભવ પાતિક હણીયે, ગુણુશ્રેણીએ ચઢીએ,
શ્રુત અનુસરીએ જીરે. ૧

તરીએ આ સંસાર, પાતિક હરીએણ,
સદ્ગુરુને આધાર પાર ઉતરીએણ;
ષટ અક્ષરનો અર્થ સુણીને, જાણો તે મસ્તક ડોલેણ,
મિચ્છામિ દુઃકલં નિર્મુક્તે, ભદ્રબાહુ ગુરુ ખોલે. શ્રુત. ૨

પુઠવી અપ તેઉ વાઉ સાધારણ, ત્રસ થાવર બાદર સૂક્ષ્મણ,
પ્રત્યેક તરુ વિગલેન્દ્રિ, પજત અપજજત અઠવીસ. શ્રુત. ૩

હવે પંચેન્દ્રી જલથલ ખેચર, ઉરપરી ભૂજપરી દીસેણ,
ગર્ભ સંમૂર્ચિમ દસ પજતા, અપજતાએ વિશે. શ્રુત. ૪

નારકી સાતે પજજ અપજજે, ચૌદ લેદ મન ધારેણ,
કર્મભૂમિ અકર્મભૂમિના પંદર, ત્રીશ વિચારે. શ્રુત. ૫

છાપન અંતરદ્વીપના માણસ, ગર્ભ સંમૂર્ચિમ લેદેણ,
તે અપજજત પજજતા, ગર્ભજ ત્રણશે ને ત્રણ લેદ. શ્રુત. ૬

કુવનપતિ દસ દસ તિરિજૂંલક, પંદર પરમાધામીણ,
અંતર સોળ જ્યોતિષી દસ પણ, કિલ્ખિષયાસુર પામી. શ્રુત. ૭

માર સ્વર્ગ નવલોકાંતિક, નવ ઐવેચક પંચ ઉપરનાણ,
એહ નવાણું પજતા અપજતા, એકસો એકસો અઠ્ઠાણું સુરના. શ્રુત. ૮

અલિહયા આદિ દસ પદ સાથે, પાંચસે ત્રેસઠ ગણતાંજી,
 છપ્પનસો ને ત્રીશ થયાં તે, રાગદ્વેષને હણતાં. શ્રુત. ૯
 અગિયાર સહસ ને બસે સાઠે, મન વચન કાયાએ તિગુણાજી,
 તેત્રીશ સહસ ને સાતસે એંશી, તે વળી આગળ ત્રિગુણા. શ્રુત. ૧૦
 કરે કરાવે ને અનુમોદે, એક લાખ તેરશે ને ચાલીશજી,
 ત્રણ કાળશું ગણતાં તિગલખ, ચાર હજાર ને વીશ. શ્રુત. ૧૧
 કેવલ શુદ્ધિ મુનિવર આતમ, છગુણા લાખ અઠારજી,
 ચોવીસ સહસ ને એકસો વીશ, સરવાળે અવધાર. શ્રુત. ૧૨
 છઠે વરસે દીક્ષા લીધી, નવમે કેવલ ધારીજી,
 જલકીડા કરતા ઉપજતા, મુનિવરની બલિહારીજી. શ્રુત. ૧૩
 એમ કોઈ સાધુ શ્રાવક પાતિક, ટાલી લહે ભવપારજી,
 શ્રી શુભ વીરનું શાસન વરતે, એકવીસ વરસ હજાર. શ્રુત. ૧૪

પડિક્કમણીની સજ્જાયા

ગોયમ પૂછે શ્રી મહાવીરને રે, લાખો પ્રભુજી સંબંધ રે,
 પ્રતિકમણીથી રૂથે કૃણ પામીએ રે. ગો. ૧
 સાંભળો ગોયમ જે કહું પુન્યથી રે, કરણી કરતાં પુન્યનો બંધ રે,
 પુન્યથી ખીજે અધિકો કો નહિ રે, જેથી થાયે સુખ સંબંધ રે. ગો. ૨
 ઇચ્છા પડિક્કમણું કરી પામીએ રે, પ્રાણી પુન્યનો બંધ રે,
 પુન્યની કરણી જે ઉવેખશે રે, પરભવે થાશે અંધોઅંધ રે. ગો. ૩
 પાંચ હજાર ને ઉપર પાંચશે રે, દ્રવ્ય ખરચી લખાવી જેહ રે,
 જીવા ભગવર્ધ પન્નવણા તણી રે, મૂકે ભંડારે પુન્યથી રેહ રે. ગો. ૪

પાંચ હજાર ને ઉપર પાંચશેરે ગાયો ગર્ભવતી જેહ રે,
 તેહને અભયદાન દેતાં થકા રે, મુહુપતિ આખ્યાનું પુન્ય એહ રે. ગો. ૫
 દસ હજાર ગોકુલ ગાયો તણા રે, એકેકો દશ હજાર પ્રમાણ રે,
 તેહને અભયદાન દેતા થકા રે, ઉપજે પ્રાણીને નિવરવાણ રે. ગો. ૬
 તેથી અધિકું ઉત્તમ કૃણ પામીએ રે, પરનો ઉપદેશ દીધાનો નાણ,
 ઉપદેશથી સંસારી તરે રે, ઉપદેશે પામે પરિમલ નાણ રે. ગો. ૭
 શ્રી જિનમંદિર અભિનવ શોભતાં રે, શિખરનું ખરચ કરાવે જેહ રે,
 એકેકો મંડપ બાવન ચૈત્યનો કરે,

ચરવલો આખ્યાનું કૃણ એહ રે. ગો. ૮

માસ ખમણની તપસ્યા કરે રે, અથવા પત્તર કરાવે જેહ રે,
 એહવા કોડ પંનર કરતા થકા રે,

કાંબલીયું આખ્યાનું કૃલ એહ રે. ગો. ૯

સહસ અઠ્યાસી દાનશાળા તાણું રે, ઉપજે પ્રાણીને પુન્યનો બંધ રે,
 સ્વામી સંઘાતે ગુરુસ્થાનકે રે, પ્રવેશ થાએ પુન્યનું બંધ રે. ગો. ૧૦
 શ્રી જિનપ્રતિમા સોવનમય કરે રે, સહસ અઠ્યાસીનો પ્રમાણ રે,
 એકેકી પ્રતિમા પાંચસે ધનુષ્યની રે,

ધરિયાવહી પડિછમણાનો સંબંધ રે. ૧૧

માવશ્યક પંજર જુગતે ગ્રંથમાં રે,

ભાખ્યો એ પડિછમણાનો સંબંધ રે,

ગ્રવા ભગવર્ધ આવશ્યક જોઈએ રે,

સ્વમુખ ભાખે વીરજિણુંદ રે. ગો. ૧૨

||ચક્રજસ કહે શ્રદ્ધા ધરો રે, પાલશે પડિછમણાનો વ્યવહાર રે,

મનુત્તર સમ સુખ પામે મોટકું રે,

પામશે ભવિજન ભવજલ પાર રે. ગો. ૧૩

ત્રેસઠ શલાકા પુરુષની સજ્જા

(ચોપાદની દેશી)

પ્રહ સમે પ્રણમું સરસતી માય, વલી સદ્ગુરુને લાગું પાંચ;
 ત્રેસઠ શલાકાનાં કહું નામ, નામ જપતાં સીજે કામ. ૧
 પ્રથમ ચોવીશ તીર્થંકર જાણું, તેહતણાં હું કરીશ વખાણું;
 ઋષભ અજિત ને સંભવ સ્વામ, ચોથા અભિનંદન અભિરામ. ૨
 સુમતિ પદ્મપ્રભુ પૂરે આશ, સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભુ દે સુખવાસ,
 સુવિધિ શીતલ ને શ્રેયાંસનાથ, એ છે સાચા શિવપુર સાથ. ૩
 વાસુપૂજ્ય જિન વિમલ અનંત, ધર્મ શાંતિ કુંથુ અરિહંત;
 અર મલ્લી મુનિસુવ્રત સ્વામ, એહથી લહીએ મુક્તિનું ઠામ. ૪
 નમિનાથ નેમિસર દેવ, જસ સુરનર નિત્ય સારે સેવ;
 પાર્શ્વનાથ મહાવીર પ્રસિદ્ધ, ત્રુઠ્યા આપે અવિચલ ઋદ્ધ. ૫
 હવે નામ ચક્રવર્તીતણાં, બાર ચક્રી જે શાસ્ત્રે લખ્યાં;
 પહેલો ચક્રી ભરતનરેશ, સુખે સાધ્યા જિણે ષટ્પાંડ દેશ. ૬
 બીજો સગર નામે ભૂપાલ, ત્રીજો માધવરાય સુવિશાલ;
 ચોથા કહીયે સનતકુમાર, દેવપદની પામ્યા છે સાર. ૭
 શાંતિ કુંથુ અર ત્રણેરાય, તીર્થંકર પણ પદ કહેવાય;
 સુભુમ આઠમો ચક્રી થયો, અતિ લોભે તે નરકે ગયો. ૮
 મહાપદ્મરાય બુદ્ધિ નિધાન, હરિશેષ દશમો રાજન;
 અગિયારમો જયનામ નરેશ, બારમો બ્રહ્મદત્ત ચક્રનરેશ. ૯
 એ બારે ચક્રીસર કહ્યા, સૂત્ર સિદ્ધાંત થકી મેં લખ્યા;
 હવે વાસુદેવ કહું નવ નામ, ત્રિણ પાંડ જેણે જીત્યા ઠામ. ૧૦

વીર જીવ પ્રથમ ત્રિપૃષ્ઠ, બીજો નૃપ જાણો દ્વિપૃષ્ઠ;
 સ્વયંભૂ પુરુષોત્તમ મહારાય, પુરુષસિંહ પુંડરિક રાય. ૧૧
 દત્ત નારાયણ કૃપણ નરેશ, એહ નવ હવે બલદેવ વિશેષ;
 અચલ વિજયભદ્ર સુપ્રભ ભૂપ, સુદર્શન આનંદ નંદન રૂપ. ૧૨
 પદ્મરામ એ નવ બલદેવ, પ્રતિ શત્રુ તવ પ્રતિ વાસુદેવ;
 અશ્વ ગ્રીવ તારક રાજેન્દ્ર, મેરક મધુ નિશુલ બલેન્દ્ર. ૧૩
 પ્રહ્લ્લાદ ને રાવણ જરાસંઘ, જીત્યા ચક્રબલે સત્યસંઘ;
 ત્રેસઠ સંખ્યા પદવી કહી, માતા ઇકસઠ ગ્રંથે નહિ. ૧૪
 પિતા બાવન ને સાઠ શરીર, ઓગણસાઠ જીવ મહાધીર,
 પંચવરણ તીર્થંકર જાણુ, ચક્રી સોવન વાન વખાણુ. ૧૫
 વાસુદેવ નવ શામલ વાન, ઉજ્જવલ તણ બલદેવ પ્રધાન;
 તીર્થંકર સુનિપદ વર્યા, આઠ ચક્રી સાથે સંચર્યા. ૧૬
 બલદેવ આઠ તેહને સાથ, શિવપદ લીધો હાથો હાથ;
 માધવ સનતકુમાર સુરલોક, ત્રીજો સુર સેવે ગત સોગ. ૧૭
 નવમો બલદેવ બ્રહ્મ નિવાસ, વાસુદેવ સહુ અઘગતિવાસ;
 અષ્ટમ બારમ ચક્રી સાથ, પ્રતિ વાસુદેવ સમા નરનાથ. ૧૮
 સુરવર સુખશાતા લોગવી, નરક દુઃખ વ્યથા અનુભવી;
 અનુકંમે કર્મ સૈન્ય જય કરી, નવવર ચતુરંગી સુખ વરી. ૧૯
 સદ્ગુરુ જોગે ક્ષાયિક ભાવ, દર્શન જ્ઞાન ભવોદ્ધિ નાવ;
 આરોહિ શિવમંદિર વસે, અનંત ચતુષ્થય તવ ઉદ્દસે. ૨૦
 લેશે અક્ષયપદ નિર્વાણ, સિદ્ધ સર્વે ઘો મુજ કલ્યાણ;
 ઉત્તમ નામ જપો નરનાર, સંરૂપચંદ્ર લહે જયજયકાર. ૨૧

સમ્યક્ત્વ ઉપર શ્રેણિક નૃપની સંજ્ઞા

(દોહા)

શ્રેણિકને સમકિત નહીં, તેહ સમેરી ખાત,
શ્રોતા સુણુજ્યો કાન દેઈ, ચિર કરી મન વચ ગાત. ૧

રાજગૃહી નયરી ભલી, શ્રેણિક તિહાં રાજન.
રાણી તેહની ચેલણા, સકલ ગુણોની ખાણ. ૨

દાળ પહેલી

(દેશી-આછે લાલની)

રાણી ચિત્ત મઝાર, કરે અનેક વિચાર,
આછે લાલ રાજ સમકિત કિમ લહેળ ? ૧

રાજ ચિત્ત મિથ્યાત, કરે અધિકી ખાત,
આછે લાલ ઈક દિન રાણીને કહેળ. ૨

આજ ગયો ગુરુ પાસ, ઉપન્યો કેવલ ખાસ,
આછે લાલ માત પિતા સ્વર્ગે ગયાળ. ૩

થારા તાતનો તાત, વલી ચેડાની માત,
આછે લાલ ઇણુહિજ વન હિરણ્યા થયાળ. ૪

રાણી કહે એ વાત, સાચી હોસે નાથ,
આછે લાલ કેવલી દેખવા જાવસાંળ. ૫

વંદવા ગયાં દોઈ સાથ, પૂછી સઘલી વાત,
આછે લાલ નૂતો દેઈ ઘેર આવીયાળ. ૬

તાપસ બહુ પરિવાર, આવત હર્ષ અપાર,
આછે લાલ રાણીને સમજાવશું. ૭

- રાણી દાસીને કહે આપ, મોજડી તાપસની કાપ,
આછે લાલ ખીર બનાવો ઉમદાજી. ૮
- તાપસ સહુ પરિવાર, જીમતા હુધ્ અપાર,
આછે લાલ રાણીનાં ગુણ ઉચ્ચરેજી ૯
- જીમીને ચાલ્ય જાય, ગુરુ કરો રહે રાય,
આછે લાલ આજે દિહાડો નહિં લલોજી. ૧૦
- મોટો તાપસ તિણ કાય, મોજડી જોવા ધાય,
આછે લાલ રાજા મન શંકા પડીજી. ૧૧
- રાણીને પૂછે રાય, મોજડી કિણવિધ જાય,
આછે લાલ રાણી કહે એ કેવલીજી. ૧૨
- શરમાણો તેહ રાય, ધર્મ તાપસનો જાય,
આછે લાલ જીવ લઈ કોલે પડ્યાજી. ૧૩
- થારો મેલો ધર્મ, ભૂંડો જેહનો ભર્મ,
આછે લાલ રાણી એ કિમ ધારીયોજી. ૧૪
- રાણી ભાપે તામ, ઈમ મત જોલો સ્વામ,
આછે લાલ કર્મ બંધાયે છે આકરાજી. ૧૫
- થારો ધર્મ છે જેહ જોધ કહાવે તેહ,
આછે લાલ ભક્ષ કરે હાથી તણોજી. ૧૬
- એવા ગુરુ તુમ રાય, જેહને સાથે ધાય,
આછે લાલ તે કિમ તરશે બાપડાજી. ૧૭
- રાજા ભાપે એમ, નહીં થારા ગુરુને નેમ,
આછે લાલ પરનારીને ભોગવે હરે. ૧૮

અવસરે દેશું ખતાય, અલક્ષ તે નિતપ્રતિ ખાય,
આછે લાલ રાણી કહે મારાએ નહીં. ૧૯

છલ દેખે નિત્ય રાય, જૈન મુનિ કોઈ આય,
આછે લાલ લાજ ગુમાવું તેહની. ૨૦

નવી દેખે કોઈ મુજજ, રાજ થયો અણુજજ,
આછે લાલ એક દિન રમવા નીસર્યો. ૨૧

વનમે મંદિર એક, કાઠિસગ્ગ રહ્યાં મુનિ દેખ,
આછે લાલ વેશ્યા આણી તિણ સમે. ૨૨

ઘાંલી મંદિર માંડી, દીનો તાલો ત્યાંડી,
આછે લાલ રાજ આવાસે ગયો. ૨૩

કાઠિસગ્ગ પારી મુનિરાય, જાણ્યો સવિ અભિપ્રાય,
આછે લાલ જૈન તણી હાંસી હુસે. ૨૪

અવસર આયા કપટ, કરે મુનિવેશ પલટ,
આછે લાલ સર્વ કુશલ શ્રેતાખર. ૨૫

(દોહા)

મુનિવર મનમે ચિંતવે, જલા ગૂંથી રાય,
લખિધ ઇંહાં નહીં ફેડસું, ધર્મની હાનિ થાય. ૧

ઢાળ ખીજી

(દેશી ચોપાઈની)

લખિધ ફેડ મુનિ કિયો વિસ્તાર, અગની લગાઈ તેણી વાર,
લભૂત ખનાય ચોળી અંગ, ખન ખેઠ્યો ખાવો નિધિંગ. ૧

સિંગી જટા બનાઈ મજબૂત, બન બેઠયો જોગી અવધૂત,
 સિંહર ટીકી અખિયાં લાલ, બિછાય બેઠયો ચિત્રાની ખાલ. ૨
 હાથ કમંડલું પગે પાવડી, છેલી જટા બનાઈ બેવડી,
 રુદ્રાક્ષની માલા લોહનો કડો, આગલ લે બેઠો લાખનો ઘડો. ૩
 મુંજ કંઢોરો કાષ્ટ લંગોટ, વલિ બનાવ્યા સભૂતના લોટ,
 વિજયા કૂંડી ને ત્રિદંડિયો, લોહ તણો કિયો ચિપિયો. ૪
 બલક ચીરીની ખાંટી ચાલ, ચોઢી બેઠો ચિત્રાની પાલ,
 ધગ ધગ ધૂણી ધૂગાઈ તામ, ચિલમ તમાણુ મેલ્યા ઠામ. ૫
 અડગ હોય જવ માંડયો જાપ, અલખ જગાવી ખોલ્યો આપ,
 મુજથી અલગી રહેજે નાર, રખે સસ્મ હોવે થારી છાર. ૬
 થર થર ધૂણ વેશ્યા નાર, કઠિન દંદ મુઝ લાગ્યો લાર,
 જો હવે હું નિકલું દેહરા ખાર, તો હું આઈ નવે અવતાર. ૭
 રાજા રાણીને ખોલીયો, થારા ગુરુનો ચરિત્ર જુઓ,
 વેશ્યા ઘાલી મંદિર માંહી, પ્રત્યક્ષ દેખો જઈને ત્યાંહી. ૮
 રાણી ખોલી રાજાને તિણ ઠાય, થારા ગુરુ હોસી મહારાય,
 માહરા ગુરુની પૂરી પરતીત, ધર્મતણી વે રાખે રીત. ૯
 રાજાએ ઢંઢેરો ફેરિયો, લોક બહુ જોવાને મિલિયો,
 રાજા રાણી હર્ષ અપાર, જાય ખોલ્યા દહેરાના ખાર. ૧૦
 અલખ જગાવી નીકલ્યો ખાર, ધકે જોગીને લારે વેશ્યા નાર,
 રાજાજી હાકો ખાકો થયો, કઠિને પેઠો કઠિને ગયો. ૧૧
 રાણી રાજાને ખોલીને હસી, થારા ગુરુની ખાતાં ધસી,
 થારાં મહારાજ, પરનારી શું કરે અકાજ. ૧૨

રાજા મુખ નીચે ઘાલિયો, રાણી સમકિત સનમુખ કિયો,
 ધન ધન હો મોટા ઋષિરાજ, ધર્મ તણી થાં રાખી લાજ. ૧૩
 એક દિન રાજા વનમેં જાય, મુનિ અનાથી દેખ્યા તિણ ઠાય,
 પૂછી વૃત્તાન્ત ને જાણ્યોઃ ધર્મ, મિથ્યાત તણો તિહાં ભાંગ્યો ભર્મ. ૧૪
 સમકિત પામ્યો તેહને પાસ, ઉત્તરાધ્યયને જોજ્યોં ખાસ,
 પંચ પ્રકારે કુશુરુ વલી, અવંદનિક ભાખ્યા કેવલી. ૧૫
 એહ અધિકારે સમકિત દઢ કરો, તેથી નિશ્ચય શિવપદ વરો,
 સૂરિ રાજેન્દ્રની એહ છે વાણ, ધન ધન પ્રાણી તે ગુણખાણ. ૧૬
 રૂચિ પ્રમોદે સમકિત લહી, ધન મુનિ સમ શોભા કહી,
 સર્વ ધર્મને સમકિત સાર, નિશ્ચય પામે મોક્ષ દુવાર. ૧૭

ક્રોધની સજ્જાય

(સાંભળજો મુનિ સંજમ રાગે—એ દેશી)

ક્રોધ ન કરીએ ભોલા પ્રાણી, ક્રોધે દુરગતિ ખાણી રે;
 ક્રોધે તપ જપ હોયે હાણી, ધર્મ વદે જિનવાણી રે. ક્રોધ ૧
 ક્રોધે દૂર શિવ પટરાણી, જાયે જિમ રીસાણી રે;
 ક્રોધ ચંડાલતણી નીસાણી, કાયલતા કુમલાણી રે. ક્રોધ ૨
 ક્રોધે નવલાં વેર બંધાવે, પ્રેમ પૂરવલો જાય રે;
 ક્રોધે નવલી પ્રીતિ ન થાયે, ક્રોધે આપ મરાય રે. ક્રોધ ૩
 આપ તપે પરને સંતાપે, જે નર ક્રોધે બ્યાપે રે;
 ક્રોધે નર નારીને શ્રાપે, પિંડ ભરાયે પાપે રે. ક્રોધ ૪
 ક્રોધે લજ્જાના તંતુને ત્રોડે, પુન્ય તરુવર મોડે રે;
 સદ્ગતિ કેરાં મુખ સંકોડે, દુરગતિ સામો દોડે રે. ક્રોધ ૫

માતાપિતા સુત બાંધવ છોડે, ક્રોધે મૂછ મરોડે રે;
 રાજા દંડે આવે ખોડે, અપજશનાં ક્રુણ જોડે રે. ક્રોધ ૬
 ક્રોધે સઘળાં કાળ ૩ વણાસે, પરનાં મર્મ પ્રકાશે રે;
 સજ્જન તે પણ અળગા નાસે, કોઈ ન રાખે પાસે રે. ક્રોધ ૭
 આતમ ! શુંલ શિખલડી આ છે, જો તું શિવપુર વાંછે રે;
 પર નિંદાથી રહીને પાછે, મિચ્છામિ દુષ્કંડ વાસે રે. ક્રોધ ૮
 શ્રી જિન આગમને અભ્યાસે, લાવસાગર ધર્મ લાષે રે;
 ધર્મ કરો મનને ઉલ્લાસે, ઉપશમ આણો પાસે રે. ક્રોધ ૯

માનની સજ્જાય

(રાજગૃહી નગરીનો વાસી—એ દેશી)

અભિમાન મ કરજો કોઈ, અભિમાન થકી દુઃખ હોઈ;
 હો લવિજન માન તજો.
 અભિમાન મહા દુરદંત, નવિ આણે સાધુ મહત. હો. લ. ૧
 જોરાવર એ જગમાંહે, ન ટકે જેહથી કોઈ પાંહે હો;
 દેવદાનવશું લડીયો, જે સુરપતિને પણ નડીયો. હો. લ. ૨
 રામચંદ્રની ધરણી, જેહની અતિ મોટી કરણી હો;
 તેહ સીતા સતી આણી, કરવાને નિજ ધણિયાણી હો. લ. ૩
 સઘળા નરપતિ સેવંતા, જે હુંતા લોક વિદિતા હો;
 એહવો જે રાવણુ રાણો, દુઃખ પામ્યો તે સપરાણો હો. લ. ૪
 ઉત્તમ જાતિ કુળ પામી, તુમ માન ન કરશો ધામી હો;
 અભિમાન કર્યો શિશુપાલે, તે તુરત ગયો પાચાલે હો. લ. ૫

ખીજાનું શું કહેવું, વીર જિજ્ઞાસુ સંબંધ ગ્રહેવું હો;
 ઇમ મૂરખ ગુણહીણા, અભિમાન કરે ધનલીણા. હો. ભ. ૬
 ખર કરહા અવતાર તે, પરાભાવ લાહે નિરધાર હો;
 આઠે મદને પરિહરીયે, તો શિવમંદિર સંચરીયે. હો. ભ. ૭
 સદ્ગુરુ વાણી સુણીજે, ઉપદેશ સુધારસ પીજે હો;
 ભાવસાગર ઇમ ભાષે, નવાનગર રહી ચોમાસે. હો. ભ. ૮

શ્રી સ્થાપના કુલક સંજ્ઞા

પૂરવ નવમાંથી ઉદ્ધરી, જિમ ભાષે શ્રીભદ્રબાહુ રે;
 સ્થાપના કદપ એમ કહ્યું, તિમ સંભળાવજો સહુ સાહુ રે. ૧
 પરમ ગુરુવચણે મન દિજે, તો સુરતરુ ફળ લીજે. એ ટેક.
 લાલ વરણ જે સ્થાપના માહે રેખા શ્યામ તે જોય રે;
 આવું જ્ઞાન બહુ સુખ દીએ, તેલાનીલ કંઠ સમ હોય રે. ૨
 પીતવરણ જે થાપના માંહી, દીસે બિંદુ તે શ્વેત રે;
 તેહ પખાલી પ્રાઈએ, સવિ રોગ વિલયનો હેત રે. ૩
 શ્વેત વરણ જે થાપના માંહી, પીત બિંદુ તસ હોય રે;
 નયણ રોગ છાંટે હરે, પીતાં ટળે શૂલશરીર રે. ૪
 નીલ વરણ જે થાપના માંહે, પીત બિન્દુ તે સાર રે;
 તેહ પખાલી પ્રાઈએ, અહિ વિષનો ઉતાર રે. ૫
 ટાળે વિશુચિકી રોગ જે, ધૂત લાલ દીએ ધૂત વન્ન રે;
 રક્ત વર્ણ પાસે રહ્યો માંહે, માનવી કેશ મન્ન રે. ૬
 શુદ્ધ શ્વેત જ થાપના માંહે, દીસે રાતી રેખ રે;
 કંઠ થકી વિષ ઊતરે વળી, સીજે કાર્ય અશેષ રે. ૭

અર્ધ રક્ત જે થાપના વળી, અર્ધ પીત પરિપુષ્ટ રે;
 તેહ પખાલી છાંટીએ અરે, અક્ષિરોગને દુષ્ટ રે. ૮
 જંબુ વર્ણ જે થાપના માંહે, સર્વવર્ણના બિન્દુ રે;
 સર્વ સિદ્ધિ તેહથી હોવે, મોહે નરનારીને વૃંદ રે. ૯
 જાતિપુષ્પ સમ થાપના, સુત વંશ વધારે તેહ રે;
 મોર પિચ્છસમ થાપના, વંછિત દીએ ન સંદેહ રે. ૧૦
 સિદ્ધિ કરે ભય અપહરે, પાર દસમ બિન્દુ તેર થામ રે;
 મષક સમજે થાપના, તે ટાળે અહિ વિષ દામ રે. ૧૧
 એક આવર્તે સુખ દિઓ, બેહુ આવર્તે ભંગ રે,
 ત્રિહુ આવર્તે માન દે, ચિહુ આવર્તે નહિ રંગ રે. ૧૨
 પંચ આવર્તે ભય હરે, છ આવર્તે દિઓ રોગ રે;
 સાત આવર્તે સુખ કરે, વળી ટાળે સઘળા રોગ રે. ૧૩
 વિષમાવર્તે સુખ ફળ લલુ, સમ આવર્તે ફળ હિત રે;
 ધર્મનાશ હોય તેહથી, એમ ભાષે તત્ત્વ પ્રવીણ રે. ૧૪
 જેહ વસ્તુમાં થાપીએ, દક્ષિણ આવર્તે તેહ રે;
 તે અખુટ સઘળું હોય, કહે વાચકયશ ગુણગેહ રે. ૧૫

માયાની સજ્જાય

(સુંદર ! પાપસ્થાનક તને સોળમું-એ દેશી)

ભવિયણ ! માયા મૂળ સંસારનું, માયા મોહની રીઝ હો;
 ભવિયણ ! માયાએ જગ સહુ નડયા, માયા દુર્ગતિ બીજ હો. ભ. ૧
 ભ. જિમ દાહિણ પવને કરી, મેઘ હુએ વિસરાણ હો;
 ભ. તિમ માયાના જોરથી, પુન્ય ઘટે તતકાળ હો. ભ. ૨

- લ. મરમ વચન બોલ્યા થકી, જિમ સજ્જન પ્રતિકૂળ હો;
 લ. તિમ તપ જપ સંજમક્રિયા, માયાએ થાયે ધૂળ હો. લ. ૩
 લ. મલિલ જિનેસર બાંધીયો, માયાએ સ્ત્રીવેદ હો;
 લ. ઉત્તમ નર કરજો તુમે, તે માટે તસ છેદ હો. લ. ૪
 લ. માયગારા માનવી સેવ કરે કર જોડી હો;
 લ. માયાએ રીઝે માનવી, આપે ધનની કોડી હો. લ. ૫
 લ. ઇમ જાણીને મત કરો, માયા સાથે રંગ હો;
 લ. જિમ જોગીસર મોટકા, ન કરે નારીનો સંગ હો. લ. ૬
 લ. લવસાગર કહે લવિજના, સાંભળો સદ્ગુરુ વાણુ હો;
 લ. માયાના પરિહારથી, લહીયે સુખ નિરવાણુ હો. લ. ૭

લોભની સજ્જાય

(પુખ્તલક્ષ વિજયે જયો રે-એ દેશી)

- લોભ ન કરીયે પ્રાણિયા રે, લોભ ખૂરો સંસાર,
 લોભ સરીખો કેા નહિ રે, દુરગતિનો હાતાર;
 લવિકજન લોભ ખૂરો સંસાર, વરજો તુમે નિરધાર. લ૦ ૧
 જિમ પામો લવપાર, લવિકજન લોભ ખૂરો સંસાર,
 અતિલોભે લખમીપતિ રે, સાગર નામે શેઠ;
 પૂરે પયોનિધિમાં પડ્યો રે, જઈ બેઠો તસ હેઠ. લ૦ ૨
 સોવન મૃગના લોભથી રે, દશરથસુત શ્રીરામ;
 સીતા નારી ગુમાવીને રે, લમીયો ઠામો ઠામ. લ૦ ૩
 દશમા ગુણુઠાણુ લગે રે, મોહતણુ છે જોર;
 શિવપુર જાતાં જીવને રે, એક જ મોટો ચોર. લ૦ ૪

નવવિધ પરિગ્રહ લોભથી રે, દુરગતિ પામે જીવ;
 પરવશ પડિયો બાપડો રે, અહોનિશ પાડે રીવ. ભં
 પરિગ્રહના પરિહારથી રે, લહિયે સુખ શ્રીકાર;
 દેવ દાનવ નરપતિ થઈ રે, જઈએ મુગતિ મોઝાર. ભં
 ભાવસાગર પંડિત ભણે રે, વીરસાગર બુધ શીશ;
 લોભતણે ત્યાગે કરી રે, પહોંચે સયલ જગીશ. ભં

નિદ્રાની સજ્જાયા

(પરમાત્મ પૂરણ કલા-એ દેશી)

નિદ્રરડી વેરણ હુઈ રહી, ઈણું હુંતી હો બગડે ધર્મ વાત કે;
 ચોર ફિરે ચિહું પાખતી, કિમ સોવે હો તે દિન રાત કે. નિં
 વીર કહે સુણ ગોયમા, મત કરજો હો એક સમય પ્રમાદ કે;
 જરા આવે જોખન ગલે, તે સૂતાં હો કહો કવણ સવાદ કે. નિં
 ઔદ પૂરવધર મુનિવરુ, નિંદ કરતા હો જાન્ય નરક નિગોદ કે;
 કાળ અનંતો તિહાં રહે, કિમ હોવે હો તિહાં ધરમ વિનોદ કે. નિં
 જાગંતડાં જોખો નહિ, છેતરાયે હો નર સૂતો નેટ કે;
 સૂતાં જોખમ છે ઘણાં, તમે કરજો હો સા પુરુષની ભેટ કે. નિં
 જોરાવર ઘણો જીલમી, યમ રાણો હો કહ્યો સખલ ફૂર છે;
 કટક અનેરાં ચિહું દિશે, જે જાગે હો તે કહીયે શૂર કે. નિં
 વીરે દૃષ્ટાંત વ્રજાણીયો, પંખી ન કરે હો ભારંડ પ્રમાદ કે;
 તેહ તણી-પરે વિચરજો; પરિહરજો હો તુમે મહા ઉન્માદ કે. નિં
 વીર વચણ એમ સાંભળી, પરિહરીયો હો ગોયમ પરમાદ કે;
 લીલા સુખ લાધ્યાં ઘણાં, ચિર રહીયો હો જગમેં જસવાદ કે. નિં

તુમે નેહી નિંદ મ આણુજો, સહુ કોઈ હો રહેજો સાવધાન કે;
ધરમે ઉદમ આણુજો, ઈમ બોલે હો મુનિ કનક નિધાન કે. નિં ૦

ગુણુસ્થાનકની સજ્જાય

(મુત સિદ્ધારથ ભૂપતો રે—એ દેશી)

પાસ જિનેસર પય નમી રે, લહી સદ્ગુરુનો આધાર,
તાસ સાનિધ્યે હું લાણું રે, ગુણુસ્થાનક સુવિચાર રે,
ચંચલ આતમા, આણી ભાવ તે રૂડો રે, સ્થિરતામાં રમો. ચં ૦ ૧

પહેલું ગુણુઠાણું સુણો રે, નામે મૂલ મિથ્યાત;
સૂધો ધરમ ન મન ધરે રે, ન ગમે ધર્મની વાત રે. ચં ૦ ૨

બીજું સાસ્વાદન અછે રે, ગુણુઠાણું વિખ્યાત;
ખટ આવલિ સમકિત રહે રે, પછી હોયે મિથ્યાત રે. ચં ૦ ૩

ત્રીજે મિશ્ર ગુણુસ્થાનકે રે, મિશ્ર દષ્ટિ રહે સાર;
તત્ત્વરૂચિ અરૂચિ નહિ રે, પરિણતિ, મધ્યમ ધાર રે. ચં ૦ ૪

ચોથે સમકિત ગુણુ છતાં રે, વિરતિ ન આવે લગાર
તત્ત્વ દષ્ટિ મનમાં રમે રે, અવિરતિ ચિત્ત અપાર રે. ચં ૦ ૫

દેશવિરતિ ગુણુ પાંચમે રે, એ ગુણુ શ્રાવક હોય;
સ્થૂલ જીવ વધ નવિ કરે રે, વિરતિ વિવિધ ભંગ જોય રે. ચં ૦ ૬

છઠ્ઠે પ્રમત્ત ગુણુસ્થાનકે રે, બહુલ પ્રમાદે રે લીન;
વિરતિ સર્વથી આદરે રે, સંયમ અદીન રે. ચં ૦ ૭

અપ્રમત્ત ગુણુ આતમે રે, ધર્મે નિશ્ચલ ચિત્ત;
પરિષદ ઉપસર્ગો સહે રે, આતમ તત્ત્વ પવિત્ત રે. ચં ૦ ૮

આઠમે નિવૃત્તિપદ લહે રે, શ્રેણિતાણું રે મડાણુ; .
 મોહ સુલટને હઠાવતા રે, વધતા આતમ ઝાણુ રે. ચં ૦ ૬
 બાદર ક્રોધ માયા મદે રે, લોભ તણો પરિહાર;
 અનિવૃત્તિ બાદર આદરી રે, સહેજે તરે સંસાર રે. ચં ૦ ૧
 સૂક્ષ્મ સંપરાય દશમ ગુણેરે, સૂક્ષ્મ લોભ કરે અંત;
 નિરમોહી પદ પામવા રે, કરે ઉદ્યમ ભગવંત રે. ચં ૦ ૧
 ઉપશમ મોહ અગિયારમે રે, જીવ રહે ઈણુ ઠામ;
 વીતરાગતા અનુભવે રે, લહે નિજ ઘર વિશ્રામ રે. ચં ૦ ૧
 તિહાં થકી તે લડયડે રે, કરમ વિચિત્ર પ્રકાર;
 નરક નિગોદે પણ ભમે રે, કાળ અનંત વિચાર રે. ચં ૦ ૧
 ક્ષીણમોહ ગુણુ બારમે રે, શ્રેણિ ક્ષપક પધકું;
 મોહ દહ્યો ઇહાં મૂલથી રે, જિમ તૃણુ અગ્નિ વિસિઠુરે ચં ૦ ૧૪
 ઘનઘાતી ચારે હણી રે, તેરમે ગુણુ સયોગ;
 ચૌદરાજ દેખે સવિ રે, કેવલજ્ઞાનોપયોગ રે. ચં ૦ ૧૧
 અયોગી કેવલી ચૌદમે રે, પંચ હસ્વાક્ષર માન;
 જન્મ મરણુ દુઃખ ટાલીને રે, થાય સિદ્ધ ભગવાન રે. ચં ૦ ૧૬
 એહ ચૌદ ગુણુસ્થાનકાં રે, ભવિ ધરે નરનાર;
 કર્મસાગર શિષ્ય એમ ભણુ રે, તે તરે આ સંસાર રે. ચં ૦ ૧૭

ઉપશમની સજ્જાય

(પ્રભુજી સુખકર સમકિત દીજે—એ દેશી)

ઉપશમ આણો ઉપશમ આણો, ઉપશમ તપમાંહી રાણો રે;
 વિણુ ઉપશમ જિનધર્મ ન શોભે, જિન જગ નરવર કાણો રે. ઉ૦

તુરમિણી નયરી કુંલ નરેસર, રાજ કરે તિહાં શૂરી રે;
 તસ નંદન લલિતાંગ મહામતિ, ગુણમણિમંડિત પૂરે રે. ઉ૦
 સુગુરુતણી વર વાણી શ્રવણે, સુણી સંવેગ ન માયો રે;
 રાજ ઋદ્ધિ રમણી સહુ છાંડી, ચારિત્ર નીરે ન્હાયો રે. ઉ૦
 દેશવિદેશે ગુરુ સંઘાતે, વિહાર કરે મુનિ મોટો રે;
 સહે પરિષદ દોષ નિવારે, ઋષિ ઉપશમ રસ લોટો રે. ઉ૦
 અન્ય દિવસ તસ ક્ષુધા વેદનીય, કરમે ન સહી જાય રે;
 ઈંદ્ર ચંદ્ર વિદ્યાધર મુનિવર, કર્મ કરે તેમ થાય રે. ઉ૦
 કૂરગડો દિન પ્રત્યે લાવે, એષણા દોષ નિવારી રે;
 કૂરગડુ તે માટે કહેવાયા, સંયમ શોભા વધારી રે. ઉ૦
 દિવસ પળુસણુ ગુરુ આદેશે, વોહરી કૂર સુસાધુ રે;
 ચાર શ્રમણુ ચઉમાસી તપીયા, દેખાડે નિરાખાધ રે. ઉ૦
 તે ચારે તસ પાત્રમાં થુંકે, રોષ લવે તું પાપી રે;
 આજ પળુસણુ કાં ન વિમાસે, દુરગતિશું મતિ થાપી રે. ઉ૦
 કૂરગડુ સમતા રસમાં ભરીયો, હૈયે વિમાસે રૂડું રે;
 લૂખો આહાર જાણી તે મુનિવર, ધી નાખ્યુ નવિ કુડું રે. ઉ૦
 આહાર કરી નિજ આતમ નિદે, શુકલ ધ્યાન લય લાગી રે;
 ધનઘાતી ચઉ કર્મ નિવારી, કેવલજ્ઞાની મહાભાગી રે. ઉ૦
 શાસનદેવી ક્ષપકને પૂછે, કૂરગડુ કિહાં ધ્યાએ રે;
 રોષભર્યા કલ્પે તે મુનિવર, ઓ જા ખૂણે પાચે રે. ઉ૦
 દેવદુંદુભિ ગયણે વાજી, ક્ષપક ખમાવે જાણી રે;
 કેવલ પામી મુક્તિ સિધાવે, વાત સિદ્ધાંતે લખાણી રે. ઉ૦
 શ્રી વિજયદાનસૂરીશ્વર રાજ્યે, વિમલહર્ષ ઉવજાયા રે;
 આણુંદવિજય પંડિત વર શિષ્યે, ધનવિજયે ગુણુ ગાયા રે. ઉ૦

સમકિતનું સ્વરૂપ

સમકિતના ઘણા પ્રકાર છે, પણ અદ્ય માત્ર લખું છું. સમકિતનાં મુખ્ય બે પ્રકાર છે : (૧) વ્યવહાર સમકિત, અને (૨) નિશ્ચય સમકિત. તેમાં અઢાર દુષણ રહિત દેવને દેવ માનવા તે વ્યવહાર સમકિત. અઢાર દુષણ નીચે મુજબ છે. જેમાં અંતરાય પાંચ તે—

(૧) દાનાંતરાય, (૨) લાભાંતરાય, (૩) ભોગાંતરાય, (૪) ઉપભોગાંતરાય અને (૫) વીર્યાંતરાય; એ પાંચ અંતરાય તથા (૧) હાસ્ય, રતિ, અરતિ, ભય, દુગંધા, શોક, કામ, મિથ્યાત્વ, અજ્ઞાન, નિદ્રા, અમૃત, રાગ અને દ્વેષ; એ અઢાર દુષણ રહિત ઋષભાદિ ચોવીશ તીર્થ કરને શુદ્ધ દેવ, તરણુતારણુ, જહાજરૂપ માનવા, અને જે દેવ સંસારથી તર્યા નથી તેવાને દેવબુદ્ધિએ માનવા નહિ. (૨) પ્રભુએ મુનિનેા જે માર્ગ બતાવ્યો છે તે માર્ગે ચાલનાર તે ગુરુ, પંચમહાવ્રતના પાળનાર, છઠ્ઠાચના રક્ષક, શુદ્ધતા પ્રરૂપક તેમને ગુરુબુદ્ધિએ માનવા. (૩) કેવળીએ પ્રરૂપ્યો તે ધર્મ. આગરામાં સાત નય તથા એક પ્રત્યક્ષ, બીજું પરોક્ષ એ બે પ્રમાણ અને ચાર નિષ્કેપે કરી સદહે. આ ત્રણ તત્ત્વ ઉપર શ્રદ્ધા રાખવી તે વ્યવહાર સમકિત.

બીજું નિશ્ચય સમકિત તે આવી રીતે: દેવ તે આપણો આત્મા જ. તથા નિશ્ચય ગુરુ તે પણ આપણો આત્મા જ. તત્ત્વ રમણીય અને નિશ્ચય ધર્મ તે આપણા હૃવનો સ્વભાવ છે. એવી સદહુણ તથા પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ અને

પુદ્ગલનું સ્વરૂપ જાણે. આત્મા ચેતન ગુણ છે અને પુદ્ગલ જડ ગુણ છે, તેથી આત્મામાં સર્વ પદાર્થ જાણવાની શક્તિ છે. પણ કર્મે કરીને અવરાયો છે, એવો નિરધાર થવાથી બાહ્ય પદાર્થો છે, તેના ઉપરથી મોહનો નાશ કરે છે. ફક્ત આત્મગુણમાં આનંદ માને છે. એવી સદ્ગુણ તે મોક્ષનું કારણ છે, કેમકે જીવસ્વરૂપ ઓળખ્યા વિના કર્મ ખપે નહિ, એવી શુદ્ધ સદ્ગુણ તે નિશ્ચય સમકિત જાણવું.

એમ સમકિત સહિત અલ્પ ક્રિયા અનુષ્ઠાન, ધર્મ-કરણી, સ્વર્ગનાં સુખ અને મોક્ષનાં શાશ્વતાં સુખ આપે છે.

जन्मदुःखं जरादुःखं, मृत्युदुःखं पुनः पुनः ।

સંસારસાગરે દુઃખ. તસ્માત્ જાગૃત જાગૃત ॥ ૧ ॥

(અર્થ : જન્મનું દુઃખ, જરાનું દુઃખ, વારંવાર મૃત્યુનું દુઃખ, સંસાર સમુદ્રમાં દુઃખ છે, તે કારણ માટે હે ચેતન જાગ જાગ.)

આ સંસાર દુઃખથી જ ભરેલો છે. તેમાં અજ્ઞાનતાથી જ પ્રાણી માત્ર સુખ મેળવવાની વાંચ્છા કર્યા કરે છે. પરંતુ વાસ્તવિક સુખ તેમાં છે જ નહીં, પણ ચારે ગતિમાં ભ્રમણ રૂપ જ છે તો ઉપરના વિચારો વાંચી, મનન કરી, શુદ્ધ શ્રદ્ધાપૂર્વક સમકિતને ગ્રહણ કરો કે જેના વડે કરી આ પારાવાર સંસારનાં અનંત દુઃખો મટી ખરું સ્વાભાવિક સુખ જે મોક્ષ અર્થાત્ જન્મ, જરા અને મૃત્યુના ભય વિનાનું અનંત સુખ પ્રાપ્ત કરી શકાય.

ખંધુઓ એટલા જ માટે ધર્મની કેળવણી આપણા બાળકોને આપવાની ખાસ જરૂર છે. સંસારની ચારે ગતિના ભ્રમણરૂપ કેળવણી તો આ જીવે અનંત વાર મેળવી અને

મેળવ્યા જ કરશે, પરંતુ શુદ્ધ સમકિતને પમાડનારી એવી તત્ત્વશ્રદ્ધારૂપ કેળવણીની ખાસ જરૂર છે. માટે ગામોગામ દરેક જૈન ભાઈઓએ તન, મન, અને ધનથી યથાશક્તિ મદદ કરી જૈનશાળાઓ, પાઠશાળાઓ અગર વ્યવહારિક સાથે જિંવ્યા પ્રકારની ધર્મ કેળવણી મલે તેવો પ્રબંધ અવશ્ય કરવો જ જોઈએ. અહીંયાં પ્રસંગોપાત સંસારનું દુઃખ બતાવવા ખાતર નિગોદનું દ્વંકું સ્વરૂપ બતાવવામાં આવે છે.

નિગોદનું સ્વરૂપ

ઔદ રાજલોકમાં અસંખ્યાતા ગોળા છે. એકેક ગોળામાં અસંખ્યાત નિગોદ છે. એકેક નિગોદમાં અનંતા જીવ છે. નિગોદના જીવ સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય મનુષ્યના એક શ્વાસોશ્વાસમાં સતર ભવ ઝાઝેરા કરે છે. તેવા (ઉચ્છ્વાસ) શ્વાસોશ્વાસ એક મુહૂર્તમાં ૩,૭૭૩ થાય છે. નિગોદિયા જીવ એક મુહૂર્તમાં ૬૫,૫૩૬ ભવ કરે છે. તે નિગોદનો એક ભવ ૨૫૬ આવલિ-કાનો છે. એ ક્ષુદ્ધલકલવનું પ્રમાણ છે.

નિગોદમાં અનંતા જીવ એવા છે કે, જે જીવ ત્રસપણું કોઈ પણ વખત પામ્યા નથી. અનંત કાળ પૂર્વે વહી ગયો, વળી અનંતકાળ આગળ જશે તોપણ તે જીવ વારંવાર ત્યાં જ ઊપજે છે અને ત્યાં જ ચલે છે. તે એકેકી નિગોદમાં અનંતા જીવ છે.

નિગોદનાં બે ભેદ છે. એક વ્યવહારરાશી નિગોદ અને બીજી અવ્યવહારરાશી નિગોદ. તેમાં જે જીવ નિગોદમાંથી નીકળી એકેન્દ્રિયપણું અથવા ત્રસપણું પામીને પાછા નિગોદમાં

જઈ પડે છે તે નિગોદિયાં જીવને વ્યવહારરાશિયા કહીએ, તથા જે જીવ કોઈ કાળે પણ નિગોદમાંથી નીકળીને બાહર એકેન્દ્રિયપણું પામ્યા નથી તે જીવને અવ્યવહારરાશિયા કહીએ. એ અવ્યવહારરાશી નિગોદમાં લબ્ય અને અલબ્ય એવા બે જાતિના જીવ છે. એ સ્વરૂપ શ્રી ભુવનભાનુ કેવલી ચરિત્રની સાથે લખેલું છે. તથા અહીંયાં મનુષ્યપણામાંથી જેટલા જીવ કર્મ ખપાવી એક સમયમાં મોક્ષે જાય તેટલા જીવ તે સમયમાં અવ્યવહારરાશી સૂક્ષ્મ નિગોદમાંથી નીકળીને જાંચા આવે છે. એટલે જો દશ જીવ મોક્ષે ગયા તો દશ જીવ અવ્યવહારરાશીમાંથી નીકળે. ત્યાં કોઈ સમયે તે જીવમાં લબ્ય જીવ ઓછા નીકળે તો એક બે અલબ્ય જીવ નીકળે. પણ વ્યવહારરાશી જીવમાં વધઘટ થાય નહીં, તેટલા ને તેટલા જ રહે છે. એવા એ નિગોદના ગોળા લોકમાં 'અસંખ્યાતા છે. તે છ દિશિના આબ્યા પુદ્ગલનો આહારાદિક પણ લે છે. એ જે છ દિશિનાં આહાર લે છે તે શકલ ગોળા કહેવાય છે. અને લોકના અંતપ્રદેશે નિગોદિયા ગોળા કહ્યા છે. તે ત્રણ દિશાનો આહાર ફરસનામે લે છે તે વિકલગોળા કહેવાય છે. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમાં અને થાવરના સૂક્ષ્મ જીવ તે સર્વ લોકમાં કાજળની કુંપલીની પેરે ભર્યા થકા વ્યાપી રહ્યા છે, અને એક સાધારણ પ્રતિના સ્થાવર સૂક્ષ્મ જીવ છે. અને પૃથિવ્યાદિક ચાર સૂક્ષ્મ જીવ છે, તે લોકવ્યાપી છે. તે સર્વ પ્રત્યેક છે. પરંતુ સાધારણપણું એક વનસ્પતિકાયમાં જ છે. પૃથિવ્યાદિક ચાર સ્થાવરમાં નથી. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમાં અનંતું દુઃખ છે, તે દૃષ્ટાંતે કરી દેખાડે છે.

સાતમી નરકમાં ઉત્કૃષ્ટ આઉખું તેત્રીસ સાગરોપમનું છે. તે તેત્રીસ સાગરોપમના જેટલા સમય થાય તેટલી વાર કોઈ જીવ સાતમી નરકમાં પૂર્ણ તેત્રીસ તેત્રીસ સાગરોપમને આઉખે ઊપજે તે વારે તેને અસંખ્યાતા ભવ નરકના થાય. તે અસંખ્યાતા ભવમાં સાતમી નરકને વિષે તે જીવને જેટલું છેદન લેદનનું દુઃખ થાય તે સર્વ દુઃખ એકદું કરીએ તેથી પણ અનંતગણું દુઃખ નિગોદિયા જીવ એક સમયમાં ભોગવે છે. વળી બીજું દષ્ટાંત કહે છે.

મનુષ્યની સાડાત્રણ કોડ રોમરાજી છે. તેને કોઈ દેવતા સાડાત્રણ કોડ લોખંડની સૂઈ (સોય) અગ્નિમાં તપાવીને સમકાલે રોમે રોમે ચાંપે તે વારે તે જીવને જે વેદના થાય તેથી પણ અનંતગુણી વેદના નિગોદમાં છે. આ ઉપરની હકીકતથી દુખની શ્રેણી સમજાશે કે અનંતા કાલથી જીવ દુઃખો ભોગવી જ રહ્યો છે. તે દુખોનો નાશ મોક્ષપ્રાપ્તિ વિના થવાનો જ નથી.

*

*

*

પંચ પરમેષ્ઠીનાં અર્થ તથા તેના ૧૦૮ ગુણ

અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ એ પંચપરમેષ્ઠી છે. તેનો કંઈક અર્થ નીચે કહીએ છીએ:

અરિહંત

અરિહંત. અરિ કહેતાં રાગ, દ્વેષાદિ જે શત્રુ તેનો હંત કહેતાં હણનાર, બાર ગુણે કરી સહિત, સમવસરજીને વિષે બિરાજમાન વિહરમાન તીર્થંકર જે શ્રી અરિહંત તેમને પ્રથમ નમસ્કાર. તેમના બાર ગુણનાં નામ: ૧. અશોકવૃક્ષ,

૨. કૂલની વૃષ્ટિ, ૩. દિવ્યધ્વનિ. ૪. ચામર, ૫. સિંહાસન,
૬. લામંડલ, ૭. હંદુલિ, ૮. છત્ર, એ અષ્ટ પ્રાતિહાર્ય હુમેશાં
લગવાનની સાથે રહે છે. તે આઠ ગુણુ તથા ૯. અપાયા-
અતિશય, ૧૦. જ્ઞાનાતિશય, ૧૧. પૂજાતિશય, ૧૨. વચના-
તિશય.

સિદ્ધ

જે સર્વ કર્મનો ક્ષય કરી લોકના અંતે સિદ્ધશિલા
ઉપર પોતાની કાયાનો ત્રીજો ભાગ ભણે કરતાં બે ભાગની
અવગહનાયે બિરાજમાન થયા છે, તેવા આઠ ગુણુ કરી
સહિત સિદ્ધ લગવાનને બીજો નમસ્કાર. તે આઠ ગુણુનાં નામઃ
(૧) કેવલજ્ઞાન, (૨) કેવલદર્શન, (૩) અવ્યાબાધ સુખ,
(૪) ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ, (૫) અક્ષય સ્થિતિ, (૬) અરૂપી,
(૭) અગુરુ લઘુ અને (૮) અનંતબળ.

આચાર્ય

જે સાધુઓમાં રાજ સમાન છત્રીસ ગુણુ કરી સહિત
હોય, તથા સાધુઓને સૂત્રનાં અર્થ લણાવે તે આચાર્ય
લગવાનને ત્રીજો નમસ્કાર. આચાર્યના છત્રીસ ગુણુનું વર્ણન
નીચે પ્રમાણેઃ સ્પર્શ, રસ, ઘ્રાણ, ચક્ષુ અને શ્રોત્ર, એ પાંચ
ઇન્દ્રિયોનાં જે ૨૩ વિષય છે તે વિષયોને રોકવા એ પાંચ
ગુણુ તથા નવ પ્રકારની બ્રહ્મચર્ય વ્રતની ગુપ્તિને ધારણ કરવી
તે નવ ગુણુ તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ચાર કષાયને
તબડા એ ચાર ગુણુ એ અઠાર ગુણુ થયા.

સ્પર્શેન્દ્રિયના વિષય ૮ : હળવો, ભારે, લુખો, ચોપડયો, ખરખચડો, સુંવાળો, ટાઢો અને ભનો.

રસેન્દ્રિયના વિષય ૫ : મીઠો, ખાટો, કડવો, કષાયેલો અને તીખો.

ઘ્રાણેન્દ્રિયના વિષય ૨ : સુરભિગંધ અને દુરભિગંધ.

ચક્ષુ-દ્ષેન્દ્રિયના વિષય ૫ : સફેદ, કાળો, પીકો, લીલો અને રાતો.

શ્રોત્રેન્દ્રિયના વિષય ૩ : સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર.

શિયળવ્રતની નવ વાડો

(૧) સ્ત્રી, પશુ અને નપુંસક થકી રહિત એવા સ્થાનકમાં વસે. (૨) સ્ત્રીની સાથે સરાગપણે કથા, વાર્તા કરે નહીં. (૩) સ્ત્રી જેઠી હોય તે આસને પુરુષ જે ઘડી સુધી જેસે નહીં અને પુરુષ જેઠો હોય તે આસને સ્ત્રી ત્રણ પહોર સુધી જેસે નહીં. (૪) સ્ત્રીનાં અંગોપાંગ સરાગપણે જુએ નહીં. (૫) જ્યાં સ્ત્રી-પુરુષ સૂતાં હોય તથા કામક્રીડા વિષે વાતો કરતાં હોય ત્યાં ભીંત પ્રમુખનાં આંતરે રહે નહીં. (૬) પૂર્વે ખોતે સ્ત્રી સાથે લોગવેલાં સુખ સાંભરે નહીં. (૭) સરસ, સ્નિગ્ધ આહાર કરે નહીં કેમકે તેથી વિકાર જાગે. (૮) નીરસ એવો પણ આહાર અધિક લે નહીં. (૯) શરીરની શોભા, વિભૂષા ન કરે.

પાંચ મહાવ્રત

(૧) પ્રાણુતિપાત વિરમણ એટલે જીવહિંસા ન કરવી, (૨) મૃધાવાદ વિરમણ એટલે જુદું ન બોલવું, (૩) અદત્તાદાન

વિરમણ એટલે ચોરી ન કરવી, (૪) મૈથુન વિરમણ એટલે બ્રહ્મચર્ય પાળવું અને (૫) પરિબ્રહ્મવિરમણ એટલે ધનધાન્યાદિનો પરિબ્રહ્મ ન રાખવો એ પાંચ ગુણ.

પાંચ પ્રકારના આચાર

(૧) જ્ઞાનાચાર એટલે જ્ઞાનનો વિનય, (૨) દર્શનાચાર એટલે જૈન દર્શનનો વિનય, (૩) ચારિત્રાચાર એટલે શુદ્ધ ચારિત્ર પાળવું, (૪) તપાચાર એટલે બારેભેદે તપ કરવું અને (૫) વીર્યાચાર એટલે શક્તિ પ્રમાણે ધર્મમાં પ્રવર્તવું એ પાંચ ગુણ.

પાંચ સમિતિ

(૧) ઈર્યાસમિતિ એટલે રસ્તામાં જોઈને ચાલવું, (૨) ભાષાસમિતિ એટલે સાવધ વચન ન બોલવું, (૩) એષણાસમિતિ એટલે બેંતાલીશ દોષ રહિત આહારપાણી લેવાં, (૪) આદાન-લંઙમત્તનિખખેવણા સમિતિ એટલે પાત્ર, ઉપકરણ પ્રમુખ પૂંજને મૂકવા અને વાપરવાં અને (૫) પારિષ્ઠાપનિકા સમિતિ એટલે ઠંદો, માતરું પ્રમુખ પૂંજને પરઠવવું.

ત્રણ ગુપ્તિ

(૧) મનગુપ્તિ એટલે આર્ત, રૌદ્ર ધ્યાનથી મનને પાછું વાળે, (૨) વચનગુપ્તિ એટલે શાસ્ત્રાનુસાર મુખે મુહુપત્તિ રાખી સાવધ વચન ન બોલવું, (૩) કાયગુપ્તિ એટલે કાયાને અજ્ય-ણાએ ન પ્રવર્તાવવી તે. એ રીતે આચાર્યના છત્રીસ ગુણોનું વર્ણન કર્યું.

ઉપાધ્યાય

સાધુઓના આચાર્ય એ રાજા સમાન છે અને ઉપાધ્યાય એ પ્રધાન સમાન છે. જે શિષ્યોને સૂત્રના પાઠ લણાવે અને પચીસ ગુણે કરી સહિત છે, એવા ઉપાધ્યાયને ચોથો નમસ્કાર. તેમના પચીસ ગુણો નીચે પ્રમાણે :

અગિયાર અંગ તથા બાર ઉપાંગ લણે અને લણાવે એ તેવીશ ગુણ તથા એક ચરણસિત્તરિ અને બે કરણસિત્તરિ એ મળી પચીસ ગુણ.

સાધુ

સર્વ વિરતિરૂપ ચારિત્ર લઈ આચાર્ય તથા ઉપાધ્યાયની આજ્ઞામાં વર્તનારા એવા સત્તાવીસ ગુણે કરી સહિત સાધુને પાંચમો નમસ્કાર. તેમના સત્તાવીશ ગુણ નીચે પ્રમાણે :

પાંચ મહાવ્રત તથા રાત્રિભોજન ત્યાગ એ ૬, તથા છઠ્ઠાચના રક્ષક એ ૬, તથા પાંચ ઇન્દ્રિય અને છઠ્ઠો લોભ તેનો નિગ્રહ એ ૬; એમ કુલ ૧૮ તથા ૧૯ ક્ષમા, ૨૦ ભાવવિશુદ્ધિ, ૨૧ પડિલેહણ, ૨૨ સંયમ, ૨૩ અવિવેકનો ત્યાગ, ૨૪ વિકથાનો ત્યાગ, ૨૫ મન, વચન, કાયાના અશુભ વેપારનો ત્યાગ, ૨૬ બાવીસ પરિસહ સહન કરે, ૨૭ મરણાંત ઉપસર્ગે પણ ધર્મ મૂકે નહીં, એ રીતે પાંચ પરમેષ્ઠીના સર્વ મળી ૧૦૮ ગુણ થયા તે રૂપ મહામંત્ર નવકાર છે અને તેની નવકારવાળી ગણાય છે.

સજીવ નિર્જીવ સૃષ્ટિ

અને

આગમવિચાર

૧. અપૂર્ણ આત્માઓની પ્રગતિ મુખ્યત્વે જ્ઞાનશક્તિ પર અવલંબી રહી છે. વ્યવહારમાં જેમ વાગ્યન, લેખન અને ગણિતનો જાણકાર સારું જીવન ગુજારી શકે છે તેમ અધ્યાત્મ વિષયમાં પણ જીવ, અજીવના સમ્યક્ સ્વરૂપનો જાણકાર પ્રોતાનું જીવન કંઈક કહેવા જેવી દશામાં નિર્વાહ કરી શકે છે. આ વિદ્યામાં નિપુણ થનારા આગળ ઝડપથી વધે તેમાં તો નવાઈ જ નથી. પશ્ચિમના જર્મની તથા અમેરિકા વગેરે દેશોની અર્વાચીન આર્થિક સરસાઈ એ તેમની પૌદ્ગલિક વિદ્યાની નિપુણતા. ભારતની પ્રાચીન ધાર્મિક સરસાઈ જેમાં આર્થિક ઇશ્વરતા પણ રહેલી હતી, તે જ્ઞાનની સાચી—અધ્યાત્મ જ્ઞાનની—નિપુણતા છે.

૨. જ્ઞાનને સાદા અર્થમાં જાણવાની શક્તિ કહીએ. જ્ઞાન એ આત્માનો જ એક ગુણ છે, તથાપિ દુનિયામાં બધા સરખું જાણનારા નથી, તે સંસારી જીવોની અપૂર્ણતા બતાવે છે, કે જેને આપણે ‘ક્ષયોપશમ’ની વિચિત્રતાઓ લેખીએ છીએ, એથી કરી ‘કર્મની’ પ્રતિતિ અચલ વા દઢતાથી માને ઠરે છે, કેમકે સુખ વિરુદ્ધ દુઃખ, શ્વેત વિરુદ્ધ કૃષ્ણ, જન્મ - મૃત્યુ સરખા વગેરેની જેમ ગુણ વિરુદ્ધ અવગુણ દોષ છે એ સહેલાઈથી સમજાય છે. જે અવગુણ અર્થાત્ દોષ છે તે ‘કર્મ’.

૩. કર્મ વસ્તુ જડ પુદ્ગલ દ્રવ્ય છે. ધૂળની જેમ સ્વચ્છ સ્ફટિકને પણ મલીન કરવું એ એનો સ્વભાવ છે. કર્મ વસ્તુ બહોળી છે. તથાપિ મન, વચન અને શરીરનાં જુદાં જુદાં લક્ષણથી તેનું કંઈક દર્શન થાય છે. જ્યાં સુધી જીવને એ ત્રણમાંનું એક પણ લાગેલું હોય છે, ત્યાં સુધી એ સંસારી જ હોય છે. સંસાર એ કર્મદોષથી દુષિત થયેલાઓની વિહારભૂમિ છે, જેને વિદ્વાનો ભુલભુલામણી સરખી કહે છે. જ્યાં સુધી આત્મા કર્મ દોષનો ક્ષય ન કરે, લાગેલા મેલને ધોઈ ન નાખે ત્યાં સુધી એ ભુલભુલામણીની બહાર ન જ આવે. વિહારભૂમિ ઉપર વિના વિશ્રામે વિહરવું બંધન જ રહે. કર્મ મેલને જેઓએ સર્વથી ટાળ્યો છે તે અસંસારી સંપૂર્ણ સિદ્ધ પરમાત્મા કહેવાય છે. આત્માના સ્વાભાવિક જ્ઞાન, દર્શન પ્રમુખ ગુણોનું પૂર્ણ સ્પષ્ટ થવું તે પરમાત્માપણું.

૪. મુખ્ય કર્મ આઠ છે. તેના ઉત્તર ભેદમાં વધારેમાં વધારે ૧૫૮ પ્રકૃતિ છે, જેનો વિશ્વમાં સર્વતો પ્રચાર જોઈએ છીએ. કર્મ વસ્તુ પુદ્ગલ છે અને તે ગ્રહણ કરાય છે. શબ્દ, રૂપ, રસ અને ગંધની જેમ જેનું ગ્રહણ થાય તે કર્મ ગ્રહણ કરનાર આત્મપ્રદેશો કે દેહ સંબંધી શુભાશુભ ચેષ્ટા કર્મ બતાવી આપે છે. અને સુખદુઃખ તથા સંશયાદિકના જ્ઞાનથી આત્માનું અસ્તિત્વ સમજાય છે. આ આત્મપ્રદેશો સંજ્યામાં અસંજ્ય છે. તે સદા એક જૂથમાં જ રહેવાવાળા છે. કદાપિ વિખુટા પડતા નથી. શરીરવશ પડવાથી તેમનું દર્શન શરીર દ્વારા થાય છે. તેમનાં શરીર બહુ જુદાં જુદાં પ્રમાણવાળાં

હોય છે તોપણ એક સૂક્ષ્મ શરીરમાં એ બધા અસંખ્ય આત્મપ્રદેશ અને મોટા બૃહદ્ સ્થૂળ શરીરમાં પણ તેટલા જ આત્મપ્રદેશો જાતે હલકા હોવાથી તેમનાં સ્થાન અનુસાર સંકોચ વિકોચ થઈ શકે છે, રૂની જેમ. પરંતુ રૂ દેખી શકાય તેવું છે, રૂપી છે. અને આત્મપ્રદેશ અરૂપી—નજરે નહીં પડનારા છે—અર્થાત અમર જ છે.

૫. નિયમ પ્રમાણે દરેક કાર્ય કારણ પૂર્વક બને છે. જેમ સોનું ન હોય તો આલૂષણ ન બને. લોખંડ ન હોય તો રેલના પાટા વગેરે ન બને, અણુ ન થયું હોય તો રોગ ન સંભવે. જીવ કર્મનો જે મેળાપ છે એ કાર્ય સકારણ છે. જીવ મિથ્યા ભાવવાળો થાય તો કર્મ બાંધે. જીવ કષાયી, ક્રોધી, માની, કપટી અને લોભી બને તો કર્મ બાંધે. જીવ કામી અને લોભ—તૃષ્ણાવાળો રહે. અવિરતિપણું સેવે તો કર્મ બાંધે. પ્રમાદી જીવન, નિદ્રા, વિકથા ખોદું ખાલવા, જોવા તથા સાંભળવાના રસિયા પણ કર્મ બાંધે. પુણ્ય એ કર્મની શુભ પ્રકૃતિ અને પાપ તે કર્મની અશુભ પ્રકૃતિ છે. સારાં પ્રશસ્ત કારણોથી—દાનાદિકથી, ન્યાયથી—પુણ્ય બંધાય છે. નરસાં કારણોથી—હિંસા, જૂઠ, ચોરી, અશીયળ, અન્યાય વગેરેથી—પાપ બંધાય છે. સંસારમાં અનુકૂળ સંલેગો મળે તો પુણ્યનું ફળ, પ્રતિકૂળ સંલેગો મળે તો પાપનું ફળ સમજવું. દેવતાઈ સુખ પુણ્યનું ફળ બતાવે છે. જ્યારે નારકીનું દુઃખ તે પાપનું ફળ છે. તીર્થંકર ભગવાનનું ઐશ્વર્ય એ પુણ્યનો આદર્શ છે. એક જ ડબામાં પુરાયેલા અગણીત પશુગણની જેમ એક જ શરીરમાં અનન્તા જીવો સાથે રહેવું તથા તિર્યંચ જાતિનું નિગોદપણું, એ પાપનો આદર્શ છે.

૬. પુણ્ય તથા પાપ બંધ તત્ત્વમાં સમાવી શકાય છે, કેમકે જે બંધ પડે છે તે પુણ્યનો અથવા પાપનો બંધ એટલે ગાંઠ. એકનું બીજા સાથે સંલગ્ન થવું તે બંધ કહેવાય છે. લગ્નગ્રંથીથી ઓળખાતો વરકન્યાનો લગ્નસંબંધ તે એક પ્રકારનો બંધ છે. લગ્નવિધાન ચાર મંગળક્રેરાથી વિહિત છે. તેની જેમ કર્મ સાથે જીવનું લગ્ન ચાને બંધવિધિ ચાર પ્રકારે વિહિત છે. પ્રકૃતિ, સ્થિતિ, અનુભોગ એટલે રસ અને પ્રદેશ; એ ચાર પ્રકારનાં બંધ છે. કર્મ બાંધનાર જીવ આ ચારે જાતનાં બંધ બાંધે છે. કર્મ બાંધતા તેનો સ્વભાવ, તેનું કાળપ્રમાણ, તેની ચિકાશ અને પુદ્ગલ પરમાણુની સંખ્યા એ સઘળું એકી સાથે જીવ ગ્રહણ કરે છે. જે સ્વભાવ તે પ્રકૃતિ, જે સ્થિતિ તે કાળપ્રમાણ, જે અનુભોગ તે ચિકાશ અને જે પ્રદેશ તે પુદ્ગલ પરમાણુની સંખ્યા. કર્મબંધનાં કારણ ઉપર કહી જ ગયાઃ મિથ્યાત્વ, કષાય, અવ્રત અને યોગ.

૭. મિથ્યાત્વ એ અજ્ઞાન છે. દરેક જન્મધારીને એ જાણવાની શક્તિ સ્વાભાવિક હોય છે, કારણ કે પ્રાણી માત્રને— નિર્ગોઢિયાને પણ—અક્ષરનો અનંતમો ભાગ સદા ઉઘાડો- ખુલ્લો હોય છે. આ જાણવાની શક્તિ સઘળા જીવોની એક- સરખી નથી હોતી. મોટા ભાગને અવાસિત શક્તિ હોય છે, જ્યારે બાકીના બહુ અલ્પ ભાગને વાસિત—જાણવાની—શક્તિ હોય છે. જે અવાસિત શક્તિ તે અજ્ઞાન અને વાસિત શક્તિ તે જ્ઞાન. દારૂનો ઘડો દારૂની વાસનાથી અપવિત્ર—અસ્પર્શ્ય થાય છે. માંસનું ભોજન પણ એવી રીતે અપવિત્ર. ઘીનો ઘડો

ઘીની વાસનાથી પવિત્ર ગણાય છે. ઘડો ઘડાનું કાર્ય કરે છે. તથાપિ વાસના-લેદથી તેમાં ફરક પડ્યો. એક અપવિત્ર અને બીજો પવિત્ર, એક અગ્રાહ્ય અને બીજો ગ્રાહ્ય. તેની જેમ સુવાસના વાસિત બાણુવાની શક્તિ તે જ્ઞાન, કુવાસનાવાળું અજ્ઞાન. બાણુવાની શક્તિને વાસિત કરવાવાળી શ્રદ્ધા છે. સાચી શ્રદ્ધા તે સુવાસના જ એક ગુણ છે. કર્મલેપથી તેનો આ ગુણ પણ તરેહ તરેહના દોષોથી દુષ્ટ બને છે. ખોટી શ્રદ્ધા છેલ્લી જ પંક્તિની કુવાસના અને સાચી શ્રદ્ધા એ જ ઊંચી પંક્તિની સુવાસના બાણુવી.

*

*

*

કુવાસના એ જ મિથ્યાત્વ છે તેનું કિંચિત્
સ્વરૂપ નીચે પ્રમાણે

આશ્રવ અને મિથ્યાત્વનું સ્વરૂપ

જેટલો અવગુણ અશિ ન કરે, જેટલો અવગુણ વિષ ન કરે, જેટલો અવગુણ કાળો સર્પ ન કરે તેટલો અવગુણ મહાદોષરૂપ અજ્ઞાન કરે છે. માટે અજ્ઞાનરૂપ આકરો દોષ તે મિથ્યાત્વ બાણુવું.

કોઈ જીવ અનેક પ્રકારે કષ્ટક્રિયા કરે તથા પંચાશિ સાધના તપશ્ચર્યાદિક કરે, પાંચ ઇન્દ્રિયોને વશ કરવા સારુ આત્માને દમે, ધર્મને અર્થે ધન પ્રમુખનો ત્યાગ કરે, એટલાં સર્વ કાર્ય કરે, પરંતુ જો એક મિથ્યાત્વને છોડતો નથી તો તેની ક્રિયા વિષના સરખી કદાબહ હઠરૂપ બાણુવી, અને તે જીવ

સંસાર સમુદ્રમાં ઘૂડે કારણ કે એક મિથ્યાત્વ છતાં સર્વક્રિયા સંસારહેતુ બાણવી. મિથ્યાત્વ પાંચ પ્રકારનું છે તે આગળ દેખાડે છે:

દુહો

હામ અણિ જલવિદુઓ, જેવો સંધ્યા રંગ ।

દિગ્ગિપરે ચંચલ આડણુ, (જીવ) જાગ સકે તો જાગ ॥

આ સંસાર વિષે સંસારી જીવ આશ્રવને વશ પડ્યા થકા ધર્મ પામી શકતા નથી. તે આશ્રવ જે થકી આવે છે તેના મૂળહેતુ ચાર છે અને ઉત્તરહેતુ સત્તાવન છે. તે મૂળહેતુનું વિવરણ કરીએ છીએ.

પ્રથમ મિથ્યાત્વ, બીજું અમૃત, ત્રીજું કષાય, ચોથું જોગ. હવે મિથ્યાત્વ થકી મુકાવું તે ઘણું કઠણ છે. જ્યાંસુધી મિથ્યાત્વ માંહેથી ગયું નથી ત્યાં સુધી કોઈ જીવ સમક્રિત પામી શકે નહિ, અને સમક્રિત વિના કોઈ જીવનું આત્મહિત કાર્ય થાય નહિ. તે માટે પ્રથમ મિથ્યાત્વને તજવું. તે મિથ્યાત્વના જઘન્યથી પાંચ લેદ છે. ઉત્કૃષ્ટા દશ લેદ છે. પાંચ લેદમાં પ્રથમ—

૧. અતિગ્રહી મિથ્યાત્વ. તે કેવું છે, તો કહે છે કે ગધેડાના પૂંછડાની માફક લીધી હઠ છોડે નહિ તેવું.

૨. અણુઅભિગ્રહી મિથ્યાત્વ. તે કેવું છે તો કહે છે કે સર્વેને દેવ, ગુરુ બાણે, પણ કોઈની પરીક્ષા બાણતો નથી. ભલાભૂંડાની ખબર નથી.

૩. અભિનિવેશક મિથ્યાત્વ. તે કેવું છે તો કહે છે કે ખોટું જાણે પણ છોડે નહિ. વીતરાગનો મારગ સાચો જાણે પણ આદરે નહિ. જેમ પાર્શ્વનાથજીના ચારિત્ર થકી બ્રહ્મ થઈને ગોસાળા પાસે રહ્યા તેની પેઠે.

૪. સંશય મિથ્યાત્વ. વીતરાગના વચનમાં વારંવાર સંશય પડે કે વીતરાગનું વચન સાચું છે કે જુઠું છે અથવા એ વાત હશે કે નહિ હોય એમ ડાલાતું મન રહે.

૫. અણુલોગ મિથ્યાત્વ. અજ્ઞાણપણું. તે કશી ધર્મની ખબર છે નહિ. તે સર્વથી અજ્ઞાણ, નબળો છે. જાણુ અજ્ઞાણનાં ભાંગા આઠ છે. એ આઠ ભાંગાનો વિસ્તાર ઘણો છે. તે લાંબાણુ થાય માટે લખ્યો નથી. તથા દશ લેહ મિથ્યાત્વના કહ્યા છે તે શ્રી ઠાણાંગજીમાં છે તે રીતે જાણવા. એવી રીતે મિથ્યાત્વને ભજતો જીવ અનંતો કાળ પરિભ્રમણ કરે માટે મિથ્યાત્વનો ત્યાગ કરી, દેવ, ગુરુ, ધર્મને ઓળખી સમકિત સહિત ધર્મકરણી લેખામાં આવે અને સમકિત વિના સર્વ ધર્મકરણી છાર પર લીંપણુ જેવી કાંઈ કામ આવે નહીં. કહ્યું છે કે “ પ્રથમ જાણુ પછી કરે કીરિયા, એ પરમાર્થ ગુણકા દરિયા ” માટે દેવ, ગુરુ, ધર્મને પીછાની સમકિત સહિત ધર્મકૃત્ય કરવાં.

પંચસૂત્ર

નમસ્કાર હો વીતરાગ પરમાત્માને. તે વીતરાગ પરમાત્મા કેવા છે ? તો, બધી વસ્તુઓના જ્ઞાતા, ઈંદ્રોથી પૂજિત, વસ્તુ—પદાર્થ—ના યથાસ્થિત કહેનારા, રાગ, દ્વેષ રહિત, ત્રણ લોકના ગુરુ, કર્મબીજને નાશ કરેલા અને ઐશ્વર્યશાલી છે.

તે પરમાત્મા આ પ્રમાણે કહે છે—

અહીં સંસારમાં જીવ અનાદિથી છે, ભવ અનાદિ છે. કર્મસંબંધ પણ અનાદિ છે. તે સંસાર દુઃખરૂપ, દુઃખદ્રવ અને દુઃખની પરંપરાવાળો છે.

આ બધાનો નાશ સુધર્મથી થાય છે. સુધર્મ પ્રાપ્તિ પાપકર્મના વિગમનથી થાય છે, અને પાપકર્મોનું વિગમન ભવ્યત્વાદિ ભાવથી થાય છે. વળી તેનાં વિપાક સાધનો ચારના શરણે જવું, ફળકૃતની ગહર્ણ કરવી અને સુકૃતોની સેવના કરવારૂપ છે.

આત્મોન્નતિ ઇચ્છનારે મન, વચન, કાયાની એકાગ્રતા પૂર્વક ઉપલી બાબતોનો અભણ કરવો. આત્મા જ્યારે સંકલેશ—આર્તધ્યાન—માં હોય ત્યારે વારંવાર સ્મરવી. અસંકલેશમાં ત્રણ સંધ્યાએ સ્મરવી. તે આ પ્રમાણે—

પરમત્રિલોકનાથ, અનુત્તર પુણ્યશાલી, ક્ષીણ રાગ, દ્વેષ, મોહવાળા, અગિય ગિતામણિ સમા, ભવસમુદ્રમાં વહાણ સમા, એકાંતે શરણ કરવા લાયક એવા અરિહંત ભગવંતો મને યાવત્ જીવ શરણ હો.

વળી નાશ થયા છે જરા અને મરણ જેના, કર્મકલંકથી રહિત, દુઃખ નાશ થયા છે જેના, કેવલજ્ઞાન, દર્શનવાળા, સિદ્ધિપુરીમાં રહેનારા, નિરુપમ સુખને પામેલા, સર્વથા કૃતકૃત્ય સિદ્ધ ભગવંતો શરણુ હો.

વળી પ્રશાંત અને ગંભીર આશયવાળા, સાવધ વ્યાપાર રહિત, પાંચ પ્રકારના આચારને જાણનારા, પર-ઉપકારમાં રત, પદ્માદિ દષ્ટાંતવાળા, ભણવા-ભણાવવામાં તત્પર, વિશુદ્ધ થતા ભાવવાળા, સાધુ ભગવંતો શરણુ હો.

વળી આ ચારના શરણે આવેલો હું દુષ્કૃતની ગર્હા કરું છું. અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ, સાધ્વી, બીજાં ધર્મસ્થાનો, વળી માનનીય, પૂજનીય તથા માતાં, પિતા, બંધુ, મિત્ર, ઉપકારી, વળી સામાન્યથી સર્વ જીવો માર્ગસ્થિત કે માર્ગમાં સ્થિત નહિં, માર્ગસાધન, માર્ગના સાધન નહિ; આ બધાઓ પ્રત્યે જે કંઈ વિતથ કર્યું હોય, ન આચરવા યોગ્ય આચર્યું હોય, ન ઇચ્છવા યોગ્ય ઇચ્છ્યું હોય તે પાપાનુબંધી પાપ સૂક્ષ્મ હોય કે બાહર જે મન દ્વારા, વચન દ્વારા કે કાયા દ્વારા કર્યું હોય, કરાવ્યું હોય કે અનુ-મોદ્યું હોય તે રાગથી, દ્વેષથી, મોહથી આ જન્મમાં કે ગતજન્મોમાં, આ બધું પાપ ગર્હા કરવા યોગ્ય છે, ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે. આવું મેં કલ્યાણમિત્ર, ગુરુ ભગવંતના વચનથી જાણ્યું છે. આ બરોબર છે એમ મને રૂચ્યું છે. શ્રદ્ધાપૂર્વક આ ત્યાગ કરવા યોગ્ય દુષ્કૃતને હું અરિહંત અને સિદ્ધની સામે ગર્હા કરું છું. અહિં, દુષ્કૃતમાં મારો 'મિચ્છામિ દુક્કઠં, મિચ્છામિ દુક્કઠં, મિચ્છામિ દુક્કઠં' હોજો.

અમારી ગહા સમ્યક્ હો. મારો આ અકરણનો નિયમ બહુમત છે,

કલ્યાણમિત્ર, ગુરુ અરિહંત ભગવાનના અનુશાસનને હું ઇચ્છું છું. મને એમનો સંયોગ હો, આ મારી સુપ્રાર્થના છે. એઓ ઉપર મને બહુમાન થાઓ. એમનાથી મને મોક્ષ-બીજની પ્રાપ્તિ થાઓ. એ દરેકને માટે હું સેવા કરાવવા લાયક થાઉં. એમની આજ્ઞા પાળવા લાયક બનું અને નિર-તિચારપણે આજ્ઞાને પાર કરનારો થાઉં.

કંઈક વૈરાગ્ય-વાસિત બનેલો હું યથાશક્તિ સુકૃતને સેવું. હું અરિહંતના અનુષ્ઠાનને, સિદ્ધના સિદ્ધલાવને, આચાર્યોના આચારને, ઉપાધ્યાયના સૂત્રપદોને, સાધુઓની સાધુક્રિયાને શ્રાવક, દેવ, બીજા જીવોના મોક્ષસાધનના યોગોને, મોક્ષેચ્છકોના શુભ આશયને, માર્ગસાધન યોગને અનુમોદું છું.

પરમ ગુણ યુક્ત અરિહંતના સામર્થ્યથી આ મારી અનુમોદના સમ્યક્ વિધિપૂર્વકની, સમ્યક્ શુદ્ધાશયવાળી, સમ્યક્ પ્રતિપત્તિરૂપ, સમ્યક્ નિરતિચારવાળી થાઓ.

તે વીતરાગ ભગવંત સર્વજ્ઞ, પરમ કલ્યાણકારી, જીવોના પરમ કલ્યાણના હેતુ, અચિંત્ય શક્તિવાળા છે. એમના પ્રતાપે મૂઠ, પાપી, અનાદિથી મોહથી વાસિત, હિતાહિતમાં અજ્ઞાન એવો હું અભિજ્ઞ થાઉં, અહિતથી નિવૃત્તિ પામું, હિતમાં પ્રવૃત્તિ કરું, આરાધક થાઉં, સર્વ પ્રાણીઓ સાથે ઉચિત પ્રતિપત્તિવાળો થાઉં. હું સુકૃતને ઇચ્છું છું, સુકૃતને ઇચ્છું છું, સુકૃતને ઇચ્છું છું.

આ પ્રમાણે આનો પાઠ કરતાં, સાંભળતાં, વિચારતાં અશુભ કર્માનુબંધો શિથિલ થાય છે, નિરનુબંધવાળા થાય છે, તેનો ત્યાગ થાય છે, ક્ષય થાય છે. શુભ પરિણામ દ્વારા અશુભ કર્મબંધો શક્તિ વિનાના થાય છે. ઘાટા બાંધ્યા હોય તો અદ્ય ક્ષલ દેનારા થાય છે. સારી રીતે નાશ કરવા યોગ્ય થાય છે. તથા શુભ કર્માનુબંધો એકઠા થાય છે, પરિપોષણ પામે છે, નિર્માણ થાય છે, પરંપરએ ક્ષલ આપનારા બને છે. નિયમા ક્ષલ આપે છે.

અથ સાધુધર્મપરિભાવના-સૂત્ર

ધર્મગુણની પ્રતિપત્તિ-શ્રદ્ધા થયે છતે આનું સ્વરૂપ વિચારવું કે જે કુદરતી સુંદર છે, અનુગામી છે, પરોપકારવાળું છે, પરમાર્થના હેતુવાળું છે અને દુષ્ટે આચરાય તેવું, વળી ભોગવામાં આવે તો ભયંકર મહામોહનીય કર્મને પેદા કરનાર અને ફરી મેળવવું હુલ્લ બને તેવું છે.

એ પ્રમાણે અત્યંત સારા ભાવવાળા, ઉચિત મર્યાદા પૂર્વક યથાશક્તિએ વ્રતો અંગીકાર કરવા તે આ : સ્થૂલ પ્રાણાતિપાત વિરમણ, સ્થૂલ મૃષાવાદ વિરમણ, સ્થૂલ અદત્તાદાન વિરમણ, સ્થૂલ મૈથુન વિરમણ, સ્થૂલ પરિગ્રહ વિરમણ સ્વીકારી આ વ્રતોને પાલન કરવા પ્રયત્ન કરવો.

સદા આજ્ઞા-ગ્રાહક થવું, આજ્ઞા-ભાવક થવું, આજ્ઞા-પરતંત્ર થવું. આજ્ઞા જ મોહ-વિષ માટે પરમ મંત્ર છે. રોષાદિ અગ્નિ માટે જલ છે. કર્મવ્યાધિ માટે વૈદક શાસ્ત્ર છે. મોક્ષકલ માટે કલ્પવૃક્ષ છે.

અધર્મ-મિત્ર-યોગનો ત્યાગ કરવો. નવીન પામેલા ગુણોનો વિચાર કરવો અને અનાદિથી લાગેલા અવગુણોનો પણ વિચાર કરવો.

અધર્મ-મિત્ર-યોગ મળવો ખૂબ રહેલ છે. ઉભય ભવ માટે ગર્હી છે. અશુભ યોગની પરંપરા વધારનારો છે. લોક-વિરુદ્ધનો સમ્યક્ ત્યાગ કરવો, કરુણાશીલ બનવું, ધર્મ-હાંસી ન થાય તે ધ્યાન રાખવું, ધર્મહાંસી જ સંકલેશ છે. સંકલેશ બોધિબીજને નષ્ટ કરે છે. અહીં વિચારવું આ પરમ અનર્થ છે. સંસાર વનમાં આંધળાપણું છે. અનિષ્ટ દુઃખોને ઉત્પન્ન કરનાર છે. સ્વરૂપથી અતિદારુણ છે. અશુભ કર્મોનું કારણ છે.

યોગ્ય રીતે ધર્મ-મિત્રની સેવા કરવી તે આંધળા માટે લાકડી સમો, રોગી માટે વૈદ્ય સમો, દરિદ્ર માટે દાતા ધની સમો અને બીકણ માટે મહા સેનાપતિ સમો હોય છે. આ ધર્મ વિના બીજું કંઈ સુંદર નથી માટે બહુમાન યુક્ત થવું, આજ્ઞા-અભિલાષક, આજ્ઞા-ગ્રાહક, આજ્ઞા-અવિરાધક અને આજ્ઞા-નિષ્પાદક બનવું.

ગૃહસ્થે સ્વયોગ્ય કાર્યોમાં પામેલાં ગુણોને યોગ્ય વર્તવું. પરિશુદ્ધ અનુષ્ઠાન, પરિશુદ્ધ મનક્રિયા, પરિશુદ્ધ વચનક્રિયા અને પરિશુદ્ધ કાયક્રિયાવાળા થવું.

નિદ્રવા યોગ્ય, બહુકલેશદાયી, પરભવ બગાડનાર અનેક જીવોના વધવાળા સમારંભનો ત્યાગ કરવો, પરપીડા કરવાનો કદી વિચાર ન કરવો, દીનતા કદી ન લાવવી, હર્ષ કદી ન પામવો, ખોટો ડોળ કદી ન કરવો, ઉચિત મન રાખવું.

જૂઠું કદી ન યોલવું. ન કડવું, ન ઇર્ષાવાળું, ન કલહ-
કારી, હિતકારી અને ઓછું યોલવું.

જીવોનો નાશ ન કરવો. અદત્ત ગ્રહણ ન કરવું. પરસ્ત્રીને
જોવી નહીં. અનર્થદંડ ન લગાડવો. શુભ કાય પ્રવૃત્તિવાળા થવું.

મૂડીને આવકના પ્રમાણે દાન, ભોગ, વ્યાપાર અને
જમામાં વાપરવી. પરિવારને સંતાપ ન આપવો. નિર્મળ ભાવે,
દયાળુપણે યથાશક્તિ ગુણવાળા બનાવે. આમ કુટુંબપાલનમાં
ધર્મ છે. દરેક જીવો જુદા જુદા છે. મમત્વ એ બંધનું
કારણ છે.

આ પ્રમાણે આચરતાં શ્રામણ્યપણાનો વિચાર કરવો.
હું અમુક છું, અમુક કુલનો છું, અમુકનો શિષ્ય છું, અમુક
ધર્મસ્થાનમાં રહ્યો છું. મારે તેની વિરાધના ન કરવી. મારે
આરંભ ન કરવો. સાધુ ભાવની વૃદ્ધિ એ જ સાર છે, લાભ
છે, હિતકારી છે, બીજું અસાર છે. અવિધિગ્રહણ વિશેષ
અસાર છે. આ પ્રમાણે ત્રણ લોકના બંધુ, પરમદયાળુ,
સમ્યક્બોધ પામેલા અરિહંત ભગવાન કહે છે.

ગાથાઓ

મૂલં हि संसारतरोः कषायाः, तत्तान् विहायैव सुखी भवात्मन् ।

કષાયો સંસારવૃક્ષનાં મૂળિયાં છે માટે તે કષાયોનો ત્યાગ કરી હે
આત્મા સુખી થા.

यः प्राणान्तेऽप्यन्यदोषः न पश्यत्येषः श्रेयो द्राग् लभतैव योगी ।

જે પ્રાણાન્તે પણ અન્યના દોષ જોતો નથી તે યોગી પુરુષ કલ્યાણ
જલદી પામે છે.

આજ્ઞારાદ્ધા વિરાદ્ધાશ્ચ, શિવાય ચ ભવાય ચ ।

તીર્થ કરદેવની આજ્ઞા પાળવાથી મોક્ષ અને વિરાધવાથી સંસારનાં કારણ થાય.

આશ્રવઃ સર્વથા હેયઃ, ઉપાદેયસ્તુ સંવરઃ ।

આશ્રવ સર્વથા ત્યાજ્ય છે, સંવર ઉપાદેય છે.

અધીતિ-માત્રેણ પાલન્તિ નાગમાઃ, કુર્યાન્ન કુત્રાપિ મમત્વ ભાવમ્ ।

આગમો ભણવા માત્રથી ફળતા નથી, ક્યાંય પણ પ્રમાદ ન કરવો જોઈએ.

ન ચિંતિજ્ઞા પરપીડં, ન ભાવિજ્ઞા દીણયં, ન ગચ્છિજ્ઞા હરિસં ।

પારકી પીડાનો વિચાર ન કરવો, (દુઃખમાં) દીનતા કદી ન લાવવી (સુખમાં) આનંદ ન માનવો.

ન સેવેજ્ઞા વિતદ્વાભિનિવેસં, ઉચિય મળવત્તગે સિઆ ।

અયોગ્ય કોઈ આચરણુ ન કરવા, ઉચિત વિચારોમાં રહેવું.

ન માસિજ્ઞા અલિઅં, ન ફરસં, ન પેસુત્તં, નાણિવદ્ધે ।

અસત્ય ન બોલવું, કડવું ન બોલવું, ધર્માંણુ ન બોલવું, ડંખીણું ન બોલવું.

હિઅ મિઅ માસગે સિઆ ।

હિતકારી અને થોડું બોલનારા થવું.

ન હિંસિજ્ઞા મૂઆણિ, ન ગિણિહજ્ઞા અદત્તં, ન નિરણિજ્ઞા પરદારં,

ન કુજ્ઞા અણત્યદંડં, સુહ કાયજોગે સિઆ ।

પ્રાણીની હિંસા ન કરવી, અદત્ત ન લેવું, પારકી સ્ત્રી ન જોવી, અનર્થ દંડ ન કરવો, શુભ કાય પ્રવૃત્તિમાં રહેવું.

કિં મે કડં કિં ચ મે સક્કણિજ્ઞં, કિં સક્કણિજ્ઞ ન સમાયરામિ ॥

માટે કરવા જેવું શું છે ? કરવા જેવું કયું શક્ય છે ? શક્યની હું કેમ આચરણુ કરતો નથી ?

રાગાદયો ભાવ સત્ત કમ્મોદયા વાહિણો ।

રાગાદિ ભાવશત્રુ છે. કુર્ભોદયો વ્યાધિ છે.

અસારા વિસયા, નિઅમગામિણો વિરસાવસાણા ।

વિપયો અસાર છે, નિત્ય નાશવંત છે, અન્તે દુઃખદાયી છે.

इत्थ (संसारे) खलु सुद्धी वी असुद्धी संतं असंतं सुवि-
णुव्वसव्वमालवालंति ता अलमित्त्य पडिबंधेण ॥

અહીં (સંસારમાં) સુખી પણ દુઃખી થાય છે, સારું નહારું થાય છે. સ્વપ્નની જેમ આ બધું ખોટું આજીવંત છે. માટે સંસારના પ્રતિબંધથી સર્થ.

उवसम सारं खु सामणं ।

સાધુતાનો સાર ઉપશમ ભાવ છે.

सोहि खलु उज्जुभूअस्स ।

સરલ માનવીની શુદ્ધિ શક્ય છે.

न पेमरागा परमत्ति बंधो ।

પ્રેમરાગ જેવું એકે બંધન નથી.

अप्पा खलु सययं रक्खिअव्वो ।

આત્મા જ રક્ષણ કરવા યોગ્ય છે.

अप्पा अरि होइ अणवट्ठिअस्स ।

અવ્યસ્થિત આત્મા જ સ્વનો દુશ્મન છે.

धम्मो य ताणं सरणं गइ अ ।

ધર્મ જ રક્ષણહાર અને શરણભૂત છે.

न खिसाविज्जा धम्मं ।

ધર્મની હેઠણા ન થાય તે ધ્યાન રાખવું.

परिहरिज्जा सम्मं लोग विरुद्धे ।

સમ્યક્ લોક વિરુદ્ધાયરણનો ત્યાગ.

સંજોગો વિયોગ-કારણં ।

સંયોગ જ વિયોગનું કારણ છે.

ન ચલુ અકુસલારંભો દ્વિઅં ।

અકુશલારંભ હિતકારી કદી થાય જ નહિ.

ૐ

વાંચો અને વિચારો

સુદૃઢ વિ ઉજ્જમમાણં, પંચેવ કરિતિ રિતયં સમણં ।

અપ્પયુઈ પરિનિદા જિવ્મોવત્થા કસાયા ય ॥

ભાવાર્થ—સારી રીતે સંયમ માર્ગમાં પ્રવર્તતા એવા શ્રમણને પણ જાણે અજાણે નીચેની પાંચ ચીજો આરાધનાના માર્ગથી ભ્રષ્ટ કરી ચારિત્રને નિસ્સાર બનાવે છે :

૧. આત્મસ્તુતિ, ૨. પરિનિદા, ૩. જીભની લાલસા, ૪. ઉપસ્થ-લોગલાલસા, અને ૫. કષાયાધીનતા.

ખરેખર ! બાહ્ય દૃષ્ટિએ સંસારના તમામ સંબંધથી મુક્ત બનેલા મુનિવરો (આપણે) જો વિષય-કષાયરૂપ સંસારથી શાસ્ત્રની મર્યાદા મુજબ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવને આશ્રીને મુક્ત ન થયા હોઈએ અગર મુક્ત થવાની કાળજી ન રાખીએ તો આપણે કેવા ગણાઈએ.

પૂર્વે મહાપુરુષોના દ્વારા કરાયેલી તપશ્ચર્યા, ત્યાગ અને પુણ્યપ્રતાપે ત્યાગી ગણાતી સંસ્થામાં આવેલા મુનિપણની કાળજી વગરનાઓ પણ એ છાપના પ્રતાપે ઈંદ્રિયોને અનુકૂળ સામગ્રીઓ મેળવી શકે છે કે જે સામગ્રીનો ઉપલોગ આત્માને ભારેમાં ભારે નુકશાનકારક નીવડે છે. આપણે સાધુ થયા પછી

શુદ્ધ ગોચરીનું યથાયોગ્ય લક્ષ જરૂર રાખવું જોઈએ ઉપા-
ધ્યાયજી મ.એ ૩૫૦ ગાથાના સ્તવનની પહેલી ઢાળમાં—

‘ લહે પાપ અનુબંધી, પામે બલહરણી જન ભિક્ષા,

પૂર્વભવ વ્રતખંડન ફલ એ, પંચવસ્તુની છે શિક્ષા.

આ પ્રમાણે જણાવ્યું છે. જે સાધુ નિષ્પ્રયોજન સ્વાદની
ખાતર દોષની ઉપેક્ષા સેવે છે તેઓ પોતે સ્વ મુનિપણને
નિસ્સાર બનાવે છે અને સાધવા યોગ્ય સાધી શક્તા નથી.
માટે નીચે જણાવેલા ઉપાયો દ્વારા રસનાને કાબૂમાં રાખી
શાસ્ત્રોક્ત મુનિપણનો આનંદ અનુભવવો જોઈએ :

૧. મોક્ષના સાધનભૂત શરીરને આહાર આપતાં રસનાનું
પોષણ ન થઈ જાય તેનું સતત લક્ષ રાખવું જોઈએ.
૨. ખાસ કારણે પુષ્ટિ માટે લેવાતા પદાર્થો પણ સ્વાદ
પેદા કરે તેવાં ન લેવાં.
૩. આહારની ચીજોમાં માદક ચીજો અને ફરસાણો બંધ
કરવા.
૪. સંયમપુષ્ટિનું લક્ષ્ય રાખી આહારની વસ્તુમાં રસાસક્તિ-
ને બદલી નાખી પોષણનું તત્ત્વ મળે અને લાલસા વૃત્તિ
ન થઈ જાય તે રીતે આખી યોજના નક્કી કરી રાખવી.
૫. જે રીતે રાગદ્વેષ ન થાય એ રીતે આહાર કરવો જોઈએ.
૬. લાલસાને ઘટાડવા માટે જો જરૂરિયાતવાળી ચીજોથી
નભતું હોય તો સગવડ અને શોખની ચીજ ન લેવી.
૭. તપ ન થવામાં કે રસના પર કાબૂ ન રાખવામાં
નુકશાન:

(૧) વીર્ય ફેરવણીનો અભાવ હોવાથી વીર્યાન્તરાય કર્મ બંધાય છે.

(૨) સુખશીલિયાપણું હોવાથી અશાતાવેદનીય કર્મ બંધાય છે.

(૩) આળસ-પ્રમાદ-કરવાથી આરિત્ર મોહનીય કર્મ બંધાય છે.

(૪) દેહની મૂર્છા કરવાથી પરિગ્રહનું પાપ બંધાય છે.

(૫) સામગ્રી-શક્તિ-છતાં તપ ન કરવાથી માયા બંધાય છે.

૮. તપ ધર્મની સફળતા માટે તપની માત્રા કરતા અધિક સ્વાધ્યાય, તેનાથી અધિક જાપ અને તેનાથી પણ અધિક ધ્યાનાદિ પ્રકારોનું સેવન કરવું.

૯. આહારશુદ્ધિ અને તપના મુખ્ય ફળો ઈન્દ્રિયનિગ્રહ અને કર્મનિર્જરા છે.

સારાંશ કે આવી આચરણથી પૌદ્ગલિક ચિંતાઓ ઘટે છે, વાસનાઓ મરવા માંડે છે, અનાદિનો આહારસંજ્ઞા ઉપર કાબૂ મેળવાય છે, કષાયો પાતળાં પડે છે, અનાદિ કુસંસ્કારોના પાયા હચમચી ઊઠે છે, અનેક લવમાં અજ્ઞાનતા આદિના કારણે બંધાઈ ગયેલાં કર્મો આત્માથી ખરવા માંડે છે, નવાં અશુભ કર્મો આવતાં અટકે છે. જે બંધાય તે પ્રાયઃ શુભ હોય છે. જેના પ્રતાપે દરેક લવમાં જિંયામાં જિંચી આરાધનાની સામગ્રી મળ્યા કરે છે અને જેના પ્રતાપે અદ્ય કાળમાં મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.



શ્રી અમૃતવિજયજી

શ્રી. શત્રુંજય તીર્થમાલા

ઢાળ પહેલી

(ગરબાની, તુમે શાને રોકા છો રાનમાં—એ દેશી)

વિમલાચલ વાલા વારુ રે, લલે લવિઆણુ લેટો લાવમાં;
 તુમ્હે સેવો એ તીરથ તારુ રે, જીમ ન પડો લવના દાવમાં. લલે. ૧
 જંગ સઘળા તીરથનો નાયક, તુમે સેવો સિવસુખ દાયક રે. લલે. ૨
 અગેરી રાજને નયણે નીહાળી, તુમે સેવો અર્વાધિ દોષ ટાળી રે. લલે. ૩
 મુક્તા સાધન ફૂલે વધાવી, નમી પૂજી લાવના ભાવો રે. લલે. ૪
 કાંકરે કાંકરે સિદ્ધ અનંતા, સંભારો પાજે ચઢંતા રે. લલે. ૫
 આદિ અજિત શાંતિ ગૌતમ કેરાં, પહેલાં પગલાં પૂજે લલેરાં રે. લલે. ૬
 આંધે ઘોંઝી પરખ ટૂંકે ચઢીએ, તિહા ભરત ચક્રીપદ નમીએ રે. લલે. ૭
 નીલી પરખ અંતરાલે આવે, હારે નેમી વરદત્ત પગલાં સોહાવે રે. લલે. ૮
 આદિ જીભનમી કુંડ કુંમારાં, હીંગલાજ હડે ચઢો ખ્યારાં રે. લલે. ૯
 તિહાં કલી કુંડ નમી શ્રીપાસ, હારે ચઢો માંન મોડી ઉલ્લાસે રે. લલે. ૧૦
 ગુણુવંત ગિરિનાં ગુણુ ગાઈ, છાલાકુંડ વિસામો ભાઈ રે. લલે. ૧૧
 તિહાથી મકાગાલી પંથે ધસીએ, પ્રભુ ગઢ દેખીને ઉલ્લાસીએ રે. લલે. ૧૨
 નમીએ નારદ અચમંતાની મૂરતી, વળી દ્રાવિડ વારી ખીલ્લ સુરતી રે.

લલે. ૧૩

તીરથભૂમિ દેખી સુખ જાગે, નીરખો હેમકુંડની આગે રે. લલે. ૧૪

રામ ભરત શુક્રસેલગ સ્વામી, થાવચ્યા નમું સિરનામિ રે. ભલે. ૧૫
 ભુખણ વાડી જોઈ વંદો, સુકોસલ મુનિચંદ્ર સુખકંદો રે. ભલે. ૧૬
 આગળ હનુમત્ત વીર કહાવે, હાં રે તીહાંથી જો વાટે જવાયે રે. ભલે. ૧૭
 ડાખી દીશા રામપોળ હુરંજી, સામી દીસે નદી શેત્રુંજી રે. ભલે. ૧૮
 જાતાં જમણી દીસે વંદો ભાળી, મુનિ જલ્લી મયાલી ઉવયાલી રે. ભલે. ૧૯.

તીહાંથી ડાખી દિશી સામાં સોહાવે, નમો દેવકી ખટસુત ભાવે રે. ભલે. ૨૦

ધર્મ શુદ્ધ ભાવો થકી ઉત્કર્ષે, રામ પોળમાં પેસી એ હરખે રે. ભલે. ૨૧
 કુંતાસરે પાળે નવધણુ ભાળો, જેહ કીધી સાહ સુગાલો રે. ભલે. ૨૨
 ધાર્ધસોપાન ચઢી અતિ હરખો, જઈ વાઘીણુ પોળે નીરખો રે. ભલે. ૨૩
 થીરતા એ શુભ જોગ જગાવો, કહે અમૃત ભાવના ભાવો રે. ભલે. ૨૪

ઢાળ ખીજી

(સીતા હરખીજી હરખીજી)

નીરખીજી નીરખીજી, હું તો હરખું રે નીરખીજી,
 હરખીજી હરખીજી, હું તો પ્રણમું રે નીરખીજી.

અતી હરખે સંચરતાં જોતાં, જનધર ઓળા આજેજી.

જીવ જગાવી સીસ નમાવી, આવી હાથી પોળે. હું તો. ૧

આગલી પુંડરીક પોળે ચઢતાં, પ્રણમું બેકર જોડીજી,

તીરથપતિનું ભુવન નીહાળી, કરમ જંજીર મેં તોડી. હું તો. ૨

મૂળ ગભારે જોતાં માંનું, સુકૃત સઘળા તેડીજી,

તતક્ષીણ દુષ્કૃત દૂરે પળાંચાં, નાખી કુગતિ ઉખેડી. હું તો. ૩

- દીઠો લાડક મારુદેવીનો, બેઠો તીરથ થાપીલ,
પુરવ નવાણું વાર આવ્યાંથી, જગમાં ફીરતિ વ્યાપી. હું તો. ૪
- શ્રી આદીશ્વર વિધિશું વંદી, બીજા સર્વ જુહાડી,
નમિ વિનમિ કાઉસગિયા પાસે, બેઠું બેઠું આતમ તારૂ. હું તો. ૫
- સાંહમાં ગજવર ખ ઘે બેઠાં, ભરત ચક્રીની માડીલ,
તીમ સુનંદા સુમંગળા પાસે, પ્રણમું તે ધન લાડી. હું તો. ૬
- મૂળ ગભારામાં જીતમુદ્રા, એકે જિણા પંચાસલ,
રંગમંડપમાં પડીમા એંશી, વંદી ભાવ ઉલ્લાસે. હું તો. ૭
- ચૈત ઉપર ચૌમુખ થાખ્યો છે, ફીરતી પ્રતીમા વાંદુલ,
વળી ગૌતમ ગણધરની ઠવણા, શી તારીફ વખાણું. હું તો. ૮
- દેહેરા બાહીર ફીરતી દેરી, ચૌપન રૂડી દોસેલ,
તેહમાં પ્રતીમા એક સો ત્રાણું, દેખી હીયડું હીસે. હું તો. ૯
- નીલુડી રાયણુ તરુવર હેઠલ, પીલડા પ્રભુજનાં પાયલ,
પૂજ પ્રણમી ભાવના ભાવી, જિલટ અંગ ન માય. હું તો. ૧૦
- તસપદ હેઠળ નાગમોરની, મુરત બેહુ સોહાવેલ,
તસ સુરપદવી સિધાયળના, માહાત્મ માંહી કહાવે. હું તો. ૧૧
- સાંહમા પુંડરીક સ્વામી વીરાજે, પ્રતિમા છવીસ સંગેલ,
તેહમાં બોધની એક જિન પ્રતિમા, ટાળી નમીએ રંગે. હું તો. ૧૨
- તીહાંથી બાહીર ઉતર પાસે, પ્રતિમા તેર દેદાડીલ.
એક રૂપાની અવર ધાતુની, પંચ તીરથ છે વારુ. હું તો. ૧૩
- ઉતર સનમુખ ગણધર પગલાં, ચઉદસયાં બાવનનંજી,
તેહમાં શાંતિજિણુંદ જુહાડ, પુગ્યા કોડ તે મનના. હું તો. ૧૪

દક્ષિણ પાસે સહસક્રુટને, દેખી પાપ પળાયાળ,
 એક સહસ ચોવીસ જિનેશ્વર, સંખ્યા એ કહેવાય. હું તો. ૧૫
 દસ ક્ષેત્રે મળી ત્રીસ ચોવીસી, વળી વીહરમાન વીદેહી,
 એકસો આઠ ઉત્કૃષ્ટે કાળ, સંપ્રતિ વીસ સનેહી. હું તો. ૧૬
 ચોવીસ જિનનાં પંચ કલ્યાણક, એકસો વીસ સંભારીળ,
 શાશ્વતા ચ્યાર પ્રભુ સરવાળે, સહસક્રુટ નીરધારી. હું તો. ૧૭
 ગોમુખ ચક્ષ ચક્રેસરી દેવી, તીરથની રખવાળીળ,
 તે પ્રભુના પદપંકજને સેવે, કહે અમૃત નિહાળી. હું તો. ૧૮

ઢાળ ત્રીજી

(મુનિસુવ્રત જિન અરજ અમારી—એ દેશી)

એક દિશાથી જિનધર સંખ્યા, જિનવરની સંભળાવું રે,
 આતમથી ઓળખાણ કરીને, તે અહીં ઠાંણુ બતાવું રે.
 ત્રિભુવન તારણ તીરથ વંદો ૧
 રાયણથી દક્ષણને પાસે, દેહરી એક ભલેરી રે,
 તેહમાં ચોમુખ દોય જુહારૂ, કાપુ ભવના ફેરી રે. ત્રિ ૦ ૨
 ચોમુખ સર્વ મળીને છૂટા, વીસ સંખ્યાએ જાણું રે,
 છૂટી પ્રતિમા આઠ જુહારી, કરીએ જનમ પ્રમાણે રે. ત્રિ ૦ ૩
 સંઘવી મોતીચંદ પટણીનું, સુંદર જિનધર સોહે રે,
 તીહાં પ્રતિમા ઓગણીસ જુહારી, હીયડું હરખીત હોય રે. ત્રિ ૦ ૪
 શ્રી સમેતશિખરની રચના, કીધી છે સલી ભાંત રે,
 વીસ જિનેશ્વર પગલાં વંદું, બાવીસ જિન સંગાતે રે. ત્રિ ૦ ૫

કુશલબાઈના ચામુખ માંહી, સીત્તેર જિન સોહાવે રે,
અંચલગચ્છના દેહરા માંહી, બત્રીસ જિનજી દેખાવે રે. ત્રિ૦ ૬

સામુદાના મંડપ માંહી, છેતાલીસ જિણુંદો રે,
ચોવીસ પટ્ટો એક તીહાં છે, પ્રણમું પરમાનંદો રે. ત્રિ૦ ૭

અષ્ટાપદ મંદિરમાં જઈને, અવધિ દોષ તજીશ રે,
ચાર આઠ દસ દોય નમિએ, બીજા જિન ચાળીસ રે, ત્રિ૦ ૮

(.....)

શેઠજી સુરચંદની દેહરીમાં, પ્રતિમાગણુ વિરાજે રે. ત્રિ૦ ૯

વસ્તુપાળના દેહરા માંહી, થાપ્યા શ્રી રિષભ જીણુંદા રે,
કાઉસગિયા બે એકત્રીસ જિનવર, સંઘવી તારાચંદ રે. ત્રિ૦ ૧૦

મેરુ શિખરની ઠવણા મધ્યે, પ્રતિમા બાર લલેરી રે,
લાંણા લીંબડીઆની દેહરીમાં, દસ પ્રતિમા જુઓ હેરી રે. ત્રિ૦ ૧૧

સંઘવી તારાચંદ કેવળ પાસે, દેહરી ત્રિણુ છે અનેરી રે,
તેહમાં દસ જિન પ્રતિમા નીરખી, થીર પરણીત થઈ મેરી રે. ત્રિ૦ ૧૨

પાંચ ભાઈઆના દેહરા માંહી, પ્રતિમા પાંચ છે મોટી રે,
બીજી તેત્રીસ જિન પડિમા છે, એહ વાત નહીં ખોટી રે. ત્રિ૦ ૧૩

અમદાવાદીનું દેહરું કહીયે, તેહમાં પ્રતિમા તેર રે,
તે પછવાડે દેહરી માંહી, પ્રણમું આઠ સવેરી રે. ત્રિ૦ ૧૪

તેહમાં નવ જિન પડીમા વંદી, કવિ અમૃત ગુણ ગાવે રે,
(.....)

ત્રિલોચન તારણ તીરથ વંદો. ૧૫

ઢાળ ચોથી

(તુમે પીળાં પીતાંબર પેહેર્યાંજ મુખને મરકલડે)

- રાયણથી ઉત્તર પાસેજ, તીરથના રસીઆ,
જિનવર જનધર જિહ્વાસેજ, મુજ હધડે વસીઆ. આંકણી
સહુ ભાખ્યો જોઈ સીરનામીજ, તીં
મુજ મનના અંતરજામીજ. મુજ. ૧
- જિનમુદ્રએ રિખલ જિણુંદોજ, તીં
તીમ ભરત બાહુબળી વંદોજ, મુજ.
નમિવિનમિ કાઉસગ સીમાજ, તીં
પ્રાદ્વી સુંદરી એક દેહરીમાંજ. મુજ. ૨
- પક્ષકીસન શુકલ પ્રહચારીજ, તીં
શેઠ વિજય ને વિજયા નારીજ, મુજ.
એહવા કે ન હુવા અવતારીજ, તીં
જાઉં તેહની હું બલિહારીજ. મુજ. ૩
- ગચ્છ અંચલ ચૈત્ય કહાવેજ, તીં
વીસ પડિમા વંદું ભાવેજ, મુજ.
તસ મંડપ થંભા માંહીજ. તીં
ચઉદ પડિમા વંદું ત્યાંહીજ. મુજ. ૪
- ભુખણદાસના દેહરા માંહીજ, તીં
તેર પડિમા થાપીઉ છાંહીજ, મુજ.
વાછરડા મંગળ ખંભાતીજ, તીં
તસ ચૈત્યમાં ત્રીણ્ય સોહાતીજ. મુજ. ૫
- સાકરબાઈની દેહેરી વંદીજ, તીં
સાત પ્રતિમા નીરખીઆણુંદોજ, મુજ.

તીહાંથી વળી આગલ ચાલેાજી. તીં
માત વીસોતનું દેહેરું ભાળેાજી. મુજ. ૬

ખીણુ તે વસ્તુપાળે કરાવ્યુંજી, તીં
આઠ પ્રતિમાએ સોહાવ્યુંજી, મુજ.
તે ઉપર ચોમુખ રાજેજી, તીં
શાશ્વત જિન વિરાજેજી. મુજ. ૭

ઉગમણી જે છે દેહેરીજી, તીં
જિન પડીમા ઈગ્યાર ભલેરીજી, મુજ.
શા હેમચંદની દક્ષણાતીજી, તીં
દેહેરીમાં ભેડી સોહાતીજી. મુજ. ૮

શા રામજી ગંધારીએ કીધેાજી, તીં
પ્રાસાદ ઉત્તંગ પ્રસિદ્ધોજી, મુજ.
તીહાં ચોમુહ દેખી આણુંદજી, તીં
સાત પ્રતિમા શોખે વંદુંજી. મુજ. ૯

ખટ દેહરી છે તસ સંગેજી, તીં
જિન નમીએ ખેંતાલીસ રંગેજી, મુજ.
તીહાં ચોવીસ જિનની માડીજી, તીં
જિનસંગે લઈને ઠાહાડીજી. મુજ. ૧૦

મુલકૌરની ભમતી માંહીજી, તીં
ફરતી છે ચ્યાર દિશાએજી, મુજ.
પાંચસેહેં સડસઠ મુખ કંદેાજી, તીં
ફીરતા જિન સઘળે વંદેાજી. મુજ. ૧૧

મૂળ કોટનાં ચૈત્ય નીહાળેજી, તીં

એકસો પાંચઠ સરવાળેજી, મુજ.

તીહાં પ્રભુ સગવીસસૈંહ વંદોજી, તીં

કહે અમૃત ચીર નંદોજી. મુજ. ૧૨

દાળ પાંચમી

(વાતો કરે વેગળા રહી વીસરાંમી રે—એ દેશી)

હવે હાથીપોળની બાહીરે વીસરાંમી રે,

એ ગોળે છે જિનરાજ નમું ચીરનાંમી રે;

તેહથી દક્ષિણુ શ્રેણીએ વીં કહુ જિનધર જિનનો સાજ. નમું. ૧

કુમરનરીંદે કરાવીઓ વીં ધન ખરચી સાર વિહાર, નમું.

બાવન સીખરે વંદીઓ વીં તીહુંતર જિન પરીવાર. નમું. ૨

વળી ધનરાજને દેહરે વીં પ્રતિમા વંદું સાત, નમું.

દેહરે વર્ધમાન શેઠને વીં પ્રતિમા સાત વિખ્યાત. નમું. ૩

સરવજી રાધનપુરી વીં તેહનું જિનધર જોય, નમું.

તીહાં પગટ જિન દીપતા વીં પ્રભુમી પાતીક ધોય. નમું. ૪

તેહની પાસે વિરાજતા વીં મંદિરમાં જિન ચ્યાર નમું.

હાથી આગળ જોઈએ વીં અદ્ભુત રચના સાર. નમું. ૫

જગત શેઠજીએ કીઓ વીં ત્રીણ સિખરો પ્રાસાદ, નમું.

તીહાં પગટ જીન પેખતાં વીં મુજ પરણતી હુઈ આહ્વાદ. નમું. ૬

પાસે ભુવન જિનરાજનું વીં તીહાં ખટ પ્રતિમા ધાર, નમું.

મુચ્છા ઉતારી કીધું વીં તે હીરખાઈએ સાર. નમું. ૭

કુંવરજી લાધા તણા વીં દીપે દેવળ ખાસ, નમું.

તેત્રીસ જિનશું થાપીઆ વીં સહસ્રકણ શ્રી પાસ. નમું. ૮

વિમળવસહી એ ચૈત્ય છે વીં જુઓ ભુલી વણીમાં ચ્યાર, નમું.
 વળી ભમતીએ ચોમુખ જે મળી વીં તીહાં એકાશી જિનધાર. નમું. ૯
 નેમીસર ચોરી તીહાં વીં એકસો સીતેર દેવ, નમું.
 મૂલનાયક શું વંદીએ વીં વળી લોકનાલ તતખેવ. નમું. ૧૦
 વિમળવસહી પાસે એ છે વીં દેહરી દોય વીહાળ, નમું.
 પ્રતિમા આઠ જુહારીએ વીં આતમ કરી ઉજમાળ. નમું. ૧૧
 પુન્ય પાપનું પારખું વીં કરવાને ગુણવંત, નમું.
 મોક્ષખારી નામેય છે વીં તીહાં પેસી નીકસો સસ્વત. નમું. ૧૨
 તીરથની ચોકી કરે વીં વળી શંખ તણી રખવાળ, નમું.
 કરમાસાહીં થાપીયા વીં સહુ વિધન હરે વીસરાળ. નમું. ૧૩
 સઘળે અંગે શોભતાં વીં ભૂષણ આકઝમાળ, નમું.
 ચરણ ચોળી પેહરણે વીં સોહે ઘાટડી લાલ ગુલાલ. નમું. ૧૪
 ચતુરબુજ ચક્રેશ્વરી વીં તેહના પ્રણમી પાય, નમું.
 સંઘ સકળ એળગ કરે વીં બુદ્ધ અમૃત ભર ગુણ ગાય. નમું. ૧૫

દાળ છઠી

ભવિ તુમે વદો રે સંખેશ્વર જિનરાયા—એ દેશી)

ભવિ તુમે સેવો રે એ જિનવર ઉપગારી, કેા નહીં એવો રે
 તીરથમાં અધિકારી, એ આંકણી.

હાથી પોળથી ઉત્તર શ્રેણી, જિનધર જિનજી છાને;
 સંમોવસરણ સુંદર છે તેહમાં, પ્રતિમા ચ્યાર વિરાને. ૧
 સંમોવસરણ પંછવાડે દેહરી, આઠે અનોપમ સોહે;
 વીસ જિનેશ્વર તેહમાં બેઠા, ભવિયણનાં મન મોહે. ભવિ. ૨

રતનસિંઘ ભાંડારી જેણે, કીધું દેવળ ખાસ;
 તિહાં જિન ચ્યાર સંઘાથે થાખ્યાં, વિજય ચિંતામણી પાસ. ભવિ. ૩
 તેહની પાસે ચ્યાર છે દેહરી, તિહાં જિન પડિમા વીસ;
 પ્રેમજી વેલજી સાહને દેહરે, પ્રણમું પાંચ જગીસ. ભવિ. ૪
 નયમલ આણુંદજીએ કીધું, જિનમંદિર સુવિલાસ;
 તિહાં જઈ પાંચ જિનેશ્વર ભેટે, મેટે ભવની જાળ. ભવિ. ૫
 વધુસા પરણિને દેહ રે, અષ્ટાદસ જિનરાય;
 પાસે દેહરી ચિનાઈ બિંબની, દેશ બંગાળા કહીયા. ભવિ. ૬
 અતિ અદ્ભુત જિન મંદિર રૂડું, લાધા વોહોરા કેરૂં;
 તિહાં સત્તર જિન પડિમા વંદે, તેહનું ભાગ્ય ભલેરૂં. ભવિ. ૭
 સા મીઠાચંદ લાધા જાણું, પાટણ શેહરના વાસી;
 જિનમંદિર સુંદર કરી પડિમા, પાંચ ઠવી છે ખાસી. ભવિ. ૮
 ગુણીત જયમલજીને દેહરે, ચોમુખ જઈને જુહારૂં;
 પ્રતિમા હોય દિગંબર દેહરે, ભુવને નિરખી ભાખ્યું સારુ. ભવિ. ૯
 રિખલ મોદીએ પ્રાસાદ કરાવ્યો, તિહાં દસ પડિમા વંદો;
 રાજસી સાહનાં દહેરા માંહી, ભેટયાં સાત જિણુદો. ભવિ. ૧૦
 તીરથ સંઘ તણે રખવાલો, ચક્ષ કપરદી કહીએ;
 ખીજ માત ચક્રેસરી વંદી, સુખસંપત્તિ સહુ લહીએ. ભવિ. ૧૧
 નાહાનાં મોહોટાં ભુવન મળીને, બેંતાલીશ અવધારો;
 સંખ્યાએ જિનજીની પડિમા, પાંચસેં સોળ જુહારો. ભવિ. ૧૨
 ઇણિપેરે સઘળાં ચૈત્ય મળીને, નાહી સુરજ કુંડ;
 જયણાએ સુચિ અંગ કરીને, પેહેરો વસ્ત્ર અખંડ. ભવિ. ૧૩

વિધિ પૂર્વક સામગ્રી મેલી, બહુ ઉપચાર સંઘાતે;
નાલિનંદન પૂજી સહુ પૂજે, જિનગુણ અમૃત ગાવે. ભવિ. ૧૪

ઢાળ સાતમી

(ભરત નૃપ ભાવશું એ—એ દેશી)

ખીજી ટુંક જુહારીએ એ, પાવઠીએ ચઢી જોઈ,
નમો ગિરિરાજને. એ આંકણી૦
પહેલાં તે અદ્યુદ દેખીએ, મુજ મન અચરીજ હોય. નમો૦ ૧
તીહાંથી આગળ ચાલતાં એ, દેહરી એક નીહાળ; નમો૦
તેહ ઠામે જઈ વંદીએ એ, જિન હોય નીહાળ. નમો૦ ૨
સંઘવી પ્રેમચંદે કર્યો એ, જિનમંદિર સુખકાર; નમો૦
સર્વતોભદ્ર પ્રાસાદમાં એ, ણિંય નવાણું સાર. નમો૦ ૩
હિમચંદ લવજીએ કર્યો એ, દેહરો તીહાં શુભ ભાવ; નમો૦
ણિંય પચવીસ તીહાં વંદીએ એ, ભવોદયિ તારણ નાવ. નમો૦ ૪
આગવ પાંડવ વંદીએ એ, પાંચ રહ્યાં કાઉસગ્ગ; નમો૦
કુંતા માતા દ્રુપદી એ, ગુણમણીનાં તે વગ્ગ. નમો૦ ૫
ખરતર વસહીની બારીએ એ, પહેલું શાંતિ ભુવન્ન; નમો૦
સીતેર જિનને વંદીએ એ, ચોવીસ વઢ્ઠા ત્રણ. નમો૦ ૬
પાસે પાર્શ્વજિનેશ્વરે, બેઠા ભુવન મોઝાર; નમો૦
ચોવીસ વટો એક તેહમાંએ, સાધુ મુદ્રા હોય ધાર. નમો૦ ૭
તેહમાં નંદીશ્વર થાપનાએ, બાંવન જિન પરીવાર; નમો૦
અવિધિ આસાતના ટાળીને એ, ણિંય ઉગણ્યાશી જુહાર. નમો૦ ૮

એક જિન ઘરમાં થાપીઆ એ, શ્રીમંધર જિનરાય; નમો ૦ ૧
 પ્રતિમા ચ્યાર શું વંદીએ એ, પરિણતી શુદ્ધ ઠરાય. નમો ૦ ૯
 ત્રીણ જિનરાય શું ભુવનમાં એ, બેઠા શ્રી અજિતજિણુંદ; નમો ૦
 પાસે માત ચક્રેસરી એ, આટ ભુજને અમંદ. નમો ૦ ૧૦
 છુટા ચોમુખ તેહનીએ, પ્રતિમા વંદો ખાર; નમો ૦
 રાયણ તળે ચઉ પાદુકાએ, તીહાં એક પડિમા સાર. નમો ૦ ૧૧
 ગણધર પાદુકા વંદીએ એ, ચઉદસયાં ખાવન પરીવાર; નમો ૦
 પાસે બે બે દેહરી દીપતીએ, કીધી ધન તે જન્મ. નમો ૦ ૧૨
 શાહેમચંદ સિખર તણેં એ, ભુવનમાં ત્રીણ જિનરાજ; નમો ૦
 પ્રણમીએ પાસ જીનેશ્વરું એ, એક દેહરે શિરતાજ. નમો ૦ ૧૩
 આંમણસાંમાં છે દેહરાંએ, શ્રી શાંતિનાથનાં દોય; નમો ૦
 એકમાં સાહીળ ત્રીણ નમું એ, બીજે પંચાસતું જોય. નમો ૦ ૧૪
 મૂળ કોટ માંહી દક્ષિણ દીસે એ, દેહરી ત્રણ છે જોડ; નમો ૦
 તીહાં ખટ પ્રતિમા વંદીએ એ, કહે અમૃત મદ મોડ. નમો ૦ ૧૫

ઢાળ આઠમી

(એ તો ગેહેસો છે ગિરધારીજી, એરે શું કહીએ—એ દેશી)

ઉત્તર પૂરવ વીચલે ભાગે, દેહરી ત્રણ ચોહાવે રે,
 હરખીને તે થાનીક ફરસી, પરસી સમતા ભાવે;
 એહને સેવોને હાં રે તુમે સેવો સહુ નરનાર, એ ૦
 એ તો મેવો એણે સંસાર,

એ તો ભવજલ તારણહાર. એ આંકણી ૦ ૧

તેહમાં થાવચ્યા સુત સેલગસૂરિ પ્રમુખ સુખદાઈ રે;
 ઇણે ગિરિ સિદ્ધાં તેહનાં પગલાં, વંદું સહસ અઢાઈ. એ ૦ રે

પાસે વિહાર ઉતંગ વિરાજે, રંગમંડપ દીસી ચ્યાર રે;
 સેઠ સવા સોમજીએ કરાવ્યો, ખરચી વીત ઉદાર. એ૦ ૩
 અનંત ચતુષ્ઠય ગુણ નીપજ્યાથી, સરીખા ચ્યારે રૂપ રે;
 પરમેશ્વર શુભ સમે થાખ્યા, ચ્યાર દીશાએ અનુપ. એ૦ ૪
 તે મૂળનાયક રિખલ જિનેશ્વર, બીજા જિન ત્રેતાળ રે;
 શુદ્ધ નિમિત્ત કારણ લહીએ એવા, હું પ્રણમું ત્રીણ કાળ. એ૦ ૫
 ઉપર ચોમુખ છવીસ જિનશું, દેખી દુરિત નીકંદું રે;
 ચોવીસ પટ્ટો એક મળીને, ચોપન પ્રતીમા વંદું રે. એ૦ ૬
 સાંહમા પુંડરિકસ્વામી બેઠા, પુંડરિક વરણા રાજે રે;
 એ તસ પર વંદી બહાર દેહરી, તેહમાં શુભ વિરાજે રે. એ૦ ૭
 રિખલ પ્રભુ ને પુત્ર નવાંણું, આઠ ભરત-સુત સંગે રે;
 એકસો આઠ સમય એક સિદ્ધા, પ્રણમું તસ પદ રંગે. એ૦ ૮
 ફરતી ભમતી માંહી પ્રતિમા, એકસો ને છત્રીસ રે;
 તેહમાં ચોવીસ પટ્ટા સાથે, એકસો સાઠ જ મીસ. એ૦ ૯
 પોળ બાહિર મરુદેવી હુંકે, ચોમુખ એક પ્રસિદ્ધો રે;
 ધન વેલબાઈએ નિજ ધન ખરચી, નરભવ સફળો કીધો. એ૦ ૧૦
 પશ્ચિમને મુખ સાંમા સોહે, દેવળમાં મનોહારી રે,
 ગજધર બંધે બેઠા આઈ, તીરથનાં અધિકારી. એ૦ ૧૧
 સંપ્રતિરાએ ભુવન કરાવ્યું, ઉત્તર સનમુખ સોહે રે;
 તેહમાં અચીરા નંદન નિરખી, કહે અમૃત મન મોહે.
 એહને સેવો રે ૧૨

ઢાળ નવમી

(આઠ ફૂંવા નવ વાવડી—એ દેશી)

હવે પછી થાવસહીમાં વાલા, તુમે ચાલો ચેતન લાલારાજ;
આજ સફળ દિન એ રૂડો. આંકણી.
જિન મંદિર જિન મુરત ભેટો, ભવભવનાં પાતીક મેટો રાજ.

આજ. ૧

તીહાં પાંચ ગભારે જઈ અટકળિયા, માનુ પાંચ પ્રમેશી મળીયા
રાજ; આજ.

રાયણ તળે પગલા સુખદાઈ, તીહાં રિખલ પ્રભુને ગાઈ
રાજ. આજ. ૨

નેમિ જિનેશ્વર સીસ પ્રવીણ, મુનિ નંદીખેણુ નવીન રાજ; આજ.
શ્રી શેત્રુંજય ભેટણુ આવ્યા, તીહાં અજીત શાંતિ ગુણુ ગાયા
રાજ. આજ. ૩

તેહ તવન મહીમાથી જોડે, બીહું જિનવર વંદ્યા કોડે રાજ; આજ.
તેહ મંદિર જે જોડે નીરખી, મેં ભેટ્યા બેહુ જિન હરખી
રાજ. આજ ૪

નયર ડોહાહી તણી જે વાસી, મનુ પારખ ધર્મ અભ્યાસી.
રાજ; આજ.

તીણે જિનમંદિર કીધું સારું, તીહાં ત્રણ પ્રતિમાને જુહારૂં
રાજ. આજ. ૫

એક ભુવનમાં ત્રણ જિન રાજે, બીજામાં નેમ વીરાજે; રાજ.
દેવળ એક દેખી દુરીત નિકંદું, તીહાં પ્રાર્થ પ્રભુને વંદું
રાજ. આજ. ૬

બાવન દેહરી પાછળ ફરતી, જિનમંદિર શોભા કરતી રાજ; આ
તેહમાં અજીત જિનેશ્વર રાયા, મેં પ્રણુમીને ગુણ ગાયા
રાજ. આજ.

આજુ નાનાં મોટાં ભુવન નિહાળિ, સગતિસગણ્યા સંભાળી
રાજ; આજ
સંખ્યા એ જિનપ્રતિમા જાણીએ, પાંચસેં નબ્યાસી ગણીએ
રાજ. આજ.

એ તીરથ માળાસુ વીચ્યારી, તુમે જાત્રા કરો હીતકારી
રાજ; આજ
આજ દર્શન પૂજા સફળી થાએ, શુભ અમૃત લાવે ગાએ
રાજ. આજ.

ઢાળ દશમી

(આજ મુને સંલવ જિનશું પ્રીત અવીહક લાગી રે—એ દેશી)
તુમે સિદ્ધગિરિના ખેહું દુકં જોઈ જુહારો રે,
તુમે ભુલ્ય અનાદિની મુંકય એ લવ આરોરે, તુમે ધરમી જીવ સંધા
પરણતી રંગે રે, તુમે કરજ્યો જાત્રા સનાથ સુવીહીત સંગે રે.
તુમે વાવરજ્યો એક વાર સચીત સહુ ટાળો રે,
કરી પડીકમણાં દોય વાર, પાપ પખાળો રે;
તુમે ધરજ્યો શીલ શણગાર ભૂમિ સંથારો રે,
અળુઆણે પાળ સંચાર છહીરી પાળો રે.
ઇમ સુણી આગમ રીત હીયડે ધરજ્યો રે,
કરી સદ્દહણા પરતીત તીરથ કરજ્યો રે;
આ દુઃસમ કાળે જોય વિઘન ઘણેરાં રે,
‘કીધું’ તે સીધું સોથ શું છે સપેરા રે.

એ હિતશિક્ષા બાંણ સુગુણ હરખો રે,
 વળી તીરથનાં અહીં ઠાંણ આગે નીરખો રે;
 દેવકીના ખટનંદ નમી અનુસરીએ રે,
 આતમ શકતે અમંદ પ્રદક્ષણ ફરીએ રે. ૪

પહેલી ઉલખાલોળ ભરી તે જળથું રે,
 બાણે કેસરનાં ઝખકોળ નમણના રસથું રે;
 પૂજે ઇંદ્ર અમુલ રચણ પડિમાને રે,
 તે જળ આખ્ય કપોળ ઠવો સીર ઠાંમે રે. ૫

આગળ દેહરી દોય સમીપે જાઉં રે,
 તીહાં પ્રતિમા પગલાં દોય નમી ગુણ ગાઉં રે;
 વળી ચીદલાણ તલાવડી દેખી મનમાં ધારૂં રે,
 તીહાં સિદ્ધસિદ્ધા સંખેપ ગુણી સંભારૂં રે. ૬

ભાડવે ભવીયણ વૃંદ આપણ બાશ્યુ રે,
 જે થાનક અજીત જિણુંદ રહ્યા ચોમાસું રે;
 સાંખ મુનિ પરબ્રુત થયા અધિનાશી રે,
 તે ધન્ય કૃતારથ પુન્ય થુણે ગુણ રાશી રે. ૭

હું તો સિદ્ધવંડ પગલાં સાથે નમું હીત કાજે રે,
 ઇહાં શિવસુખ કીધું હાથ બહુ મુનિરાજે રે;
 ઇમ ચઢતાં ચ્યારે પાજ ચઉ ગતિ વારે રે,
 એ તીરથ જગત જીહાજ ભવજલ તારે રે. ૮

જે જગ તીરથ સંત તે સહુ કરીએ રે,
 પણ એ ગિરી ભેટે અનંત ગુણફળ વરીએ રે;

પુંકરાદિકનાં નામ એકવીસ લીજે રે, ૫૭
 જીમ મનવંછીત કામ સઘળાં સીજે રે. ૬
 કરીએ પંચસનાત્ર રાયણ આદે રે, ૭
 તીમ રૂડી રથયાત્ર પ્રભુ પ્રસાદે રે;
 વળી નવાણું વાર પ્રદક્ષિણા કરીએ રે,
 સ્વસ્તિક દીપક સાર તે જે કરીએ રે. ૧૦
 પૂજા વિવિધ પ્રકાર નૃત્ય યનાવો રે,
 ઇમ સફળ કરી અવતાર ગુણી ગુણુ ગાવો રે;
 નિજ અનુસારે શક્તિ તીરથ સંગે રે,
 તુમે સાધુ સ્વામી ભક્તિ કરજ્યો રંગે રે. ૧૧
 પાલીતાણું ધન્ય ધન્ય, ધન્ય તે પ્રાણી રે,
 જહાં તીરથ વાસી જગ પુન્ય ક્રમાંણી રે;
 પ્રહ ઉગમતે સુર રિખલણ લેટો રે,
 કરી દસત્રીક આણાપુર પાપ સમેટો રે. ૧૨
 જહાં લલીતા સરપાળ નમી પ્રભુ પગલાં રે,
 કુંગર ભણી ઉજમાળ લરીએ ડગલાં રે;
 વીચમાં ભુખણ વાઘ્ય જોઈને ચાલો રે,
 તુમે ગુણ ગણતાં શુભ ભાવ સાથે માલો રે. ૧૩
 તુમે ધૂપધટી કરમાંહી ઝુલા દેતા રે,
 વડની છાંયા માંહી તાળી લેતા રે;
 આવી તલેટી ઠાંણુ તનુ સુચી કરીએ રે,
 પૂરવ રીત પ્રમાણ પછે પરવરીએ રે. ૧૪

ઈથી પરી સીરથમાળ સામે લાણશે રે,
 જેણે ક્ષીકું નચણ નીહાળ વિશેષે સુણશે રે;
 લહેશે મંગળમાળ કંઠ જે ધરશે રે,
 વળી સુખસંપત સુવિશાળ મહોદય વરશે રે. ૧૫

તપગચ્છગાયણદીણુંદ રૂપે ળાજે રે,
 શ્રી વિજયદેવસૂરીંદ અધીક ક્ષીવાળે રે;
 રતનવિજય તસ સીસ પંડિત રાયા રે,
 ગુરુરાજ વિવેક જગીશ તાસ પસાયા રે. ૧૬

કીધો એહ અભ્યાસ અઠાત્ર ચાળીશે રે,
 ઉજવળ ફાણુ માસ તેરસ દિવસે રે;
 શ્રી વિમળાચળ ચિન્તા ધરી ગુણ ગાયા રે,
 કહે અમૃત ભવિષ્ય નિત નમો ગિરિરાયા રે. ૧૭

કળશ

ઇંમ તીરથમાળા ગુણુદ વિશાલા વિમળ ગિરિવર રાજ રે,
 કહે સ્વપર હેતે પુણ્ય સાંકેતે એહ જિનધર સાળને;
 તપગચ્છગાયણ દિણુંદ ગાણુધર વિજયગિણુંદ સૂરીચરે,
 રચી તાસ રાજે પુણ્ય સાળે અમૃત રંગ સુહકર. ૧૮

પરિશિષ્ટો

શ્રી. યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયકૃત
 સવાસો ગાથાનું
 શ્રી. સીમંધરસ્વામીનું સ્તવન

સત્તરમી શતાબ્દીમાં થયેલા જૈનશાસન-પ્રલાવક મહા-
 મહોપાધ્યાય શ્રી. યશોવિજયજી મહારાજ કે, જેમના પવિત્ર
 નામથી કોઈકે જ અપરિચિત હશે, તેઓશ્રીએ મહાવિદેહ
 ક્ષેત્રમાં વિરાજમાન દેવાધિદેવ શ્રી. સીમંધરસ્વામીને
 વિનિતરૂપ આ સ્તવન કયું છે.

ઢાલ પહેલી

॥ એક દિન દાસી દોડતી, એ દેશી ॥

સ્વામી સીમંધર વિનતિ, સાંભલો માહરી દેવ રે ।

તાહરી આળ હું શિર ઘરું, આદરું તાહરી સેવ રે ॥

સ્વામી સીમંધર વિનતિ ॥ ૧ ॥

અર્થ—હે દેવાધિદેવ શ્રી. સીમંધરસ્વામી ! તમે
 મારી વિનતિને સાંભળો. હું આપની આજ્ઞાને મસ્તકે ધારણ

કરું છું, અને આપની સેવા આદરું છું એટલે અંગીકાર કરું છું. માટે હે સીમંધરસ્વામી ! આપશ્રીએ મારી વિનતિ સાંભળવી જ જોઈએ.

આ વિનતિમાં ઉપાધ્યાયજી મહારાજશ્રીએ સ્વામિ-સેવકભાવ સંબંધ દર્શાવ્યો છે. ‘આપની આજ્ઞાને ધારણ કરનાર અને આપની સેવાને અંગીકાર કરનાર હું આપનો સેવક છું’ એમ વિનીતભાવ પ્રગટ કરી સેવકની વિનતિ સ્વામીએ સાંભળવી જ જોઈએ એમ પ્રાર્થના કરે છે.૧

કુગુરુની વાસના પાશમાં, હરિણ પેરે જે પડ્યા લોક રે ।
તેહને શરણ તુજ વિણ નહીં, ટલવલે વાપડા ફોક રે ॥
સ્વામી ॥ ૨ ॥

અર્થ—કુગુરુની વાસના એટલે જીહ્વા ઉપદેશની ધારણા, તે રૂપી પાશ-બંધન-માં હરણની માફક જે લોકો પડ્યા છે, તે લોકોને હે પ્રભો ! આપના સિવાય બીજું કોઈ શરણ એટલે આધારભૂત નથી. એવા લોકો બાપડા કુગુરુના પાશ-બંધન-માં ફેગટના ટળવળિયાં મારી રહ્યા છે, ગુરુ બની જે જીહ્વા ઉપદેશ દેનારા છે તે કુગુરુ કહેવાય છે. તેવા કુગુરુઓના વાગ્જાળરૂપી પાશ-બંધન-માં સપડા-એલા લોકો દષ્ટિમોહથી મુંઝાઈ ઉન્માર્ગને સત્ય માર્ગ સમજી પડ્યા રહે છે. એવા લોકોને હે નાથ ! આપનો સત્ય ઉપદેશ પરિણમે તો જ એ પાશબંધન છૂટે. દષ્ટિ-મોહથી મુંઝાઈ રહી, કુગુરુને ગુરુ તરીકે માની ખેસનારા લોકો જે કાંઈ કપટક્રિયા કરે છે તે શ્રમ ફેગટ બન્યો છે.

કુશુરુનો સંગ ત્યજી સદ્ગુરુ જે હિતકર માર્ગ બતાવે તે માર્ગે ચાલવાથી કરેલી દરેક ક્રિયાઓ સંપૂર્ણ ફળ આપનારી થાય છે. ધર્મબુદ્ધિ સિવાય, અન્ય અનેક જાતની લાલસાઓ પૂરી કરવા માટે જે લોકો, મોહક ચમત્કાર દેખાડનારા અને પાંચ ઇંદ્રિયોના લાલચુ વેષધારી વિડંબકોને ગુરુ તરીકે માની ખેસે છે, અને ઉબળવલ ચારિત્રવાન તથા સત્ય ઉપદેશ આપનારા ગુરુઓ પાસેથી પોતાની લોભી, સંસાર વધારનારી લાલસાઓ પૂરી પાડનારી આશાઓ ન મળતાં જેઓ સુગુરુઓને હીનસત્ત્વી તથા માત્ર ઉદરભરિ માને છે, એવા લોકોને બોધિ બીજની પ્રાપ્તિ વિશેષ દુર્લભ છે. માટે આત્મહિતાર્થે સદ્ગુરુનું શરણ લેવું એ જ શ્રેયસ્કર છે.૨

જ્ઞાન દર્શન ચરણ ગુણ વિના. જે કરાવે કુલાચાર રે ।
લૂંટે તેજે જન દેખતાં, કિંહા કરે લોક પોકાર રે ।

સ્વામી૦ ॥ ૩ ॥

અર્થ—જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રના ગુણો પોતાનામાં નહીં છતાં કુશુરુઓ, માત્ર પોતાનો પક્ષ બળવાન બનાવવા જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રરૂપ રત્નત્રય આપવાને બહાને, દામ્ભિક વૃત્તિથી બીજાઓને કુલાચાર કરાવે છે, તેવા કુશુરુઓ મુઘ્ધ શ્રદ્ધા-વંત લોકોને દેખતાં લૂંટે છે. હે જગત્પ્રભો ! લોકો કયાં જઈ પોકાર કરે ?

દેશ થકી તથા સર્વ થકી જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર ગુણોની પોતાનામાં પ્રાપ્તિ સિવાય માત્ર પોતાના પક્ષને

અળવાન, અનાવવા જે કુશુરુઓ તે જ્ઞાનાદિકની ક્રિયાઓ માત્ર કુલાચારે જ ખીજઓને કરાવે છે, તેવા કુશુરુઓ આ જગતમાં ખીજઓના આત્મિક ગુણોને લૂંટનારા જ ગણાય છે. આવા લૂંટારુઓના ફંદમાંથી બચવું એ પ્રત્યેક આત્મ-હિતૈષી મહાનુભવોને પ્રથમ લક્ષ્ય છે.૩

जेह नवि भव तर्या निरगुणी. तारसे केणी परे तेह रे ।
एम अजाण्या पडे फंदमां पापवंसे रह्या जेह रे ॥ स्वामी ॥ ४ ॥

જે નિર્ગુણી કુશુરુઓ પોતે ભવસમુદ્રને તર્યા નથી તે ખીજઓને કેવી રીતે તારી શકશે? આવી રીતે જેઓ જાણતા નથી તે પાપ બંધનમાં જકડાઈ રહેલા મુગ્ધ મનુષ્યો કુશુરુના ફંદામાં ફસાઈ જાય છે.

અગાધ જલાગારથી પાર ઉતારવા ઈચ્છનાર કોઈ પણ વ્યક્તિને, તરવાની આવડત વગરનો માણસ જલાગારથી પાર ઉતારવા સાહસ કરે, તો તે તારવાને બદલે પોતે ખૂડે છે અને સમાજને ખુડાડે છે, તેમ ભવસમુદ્રથી તારવાને ડાળઘાલુઓ પોતે ભવસમુદ્ર તરી શકતા નથી, તેમ ખીજને તારી શકતા નથી સદ્ગુરુઓને પ્રવહણ એટલે વહાણ સમાન જાણવા, અને કુશુરુઓને પથ્થર સમાન જાણવા.૪

कामकुंभादिक अधिकनुं, धर्मनुं को नवि मूल रे ।

दोकढे कुगुरु ने दाखवे, शुं थयुं ए जग शूल रे ॥

स्वामी० ॥ ૫ ॥

અર્થ—કામકુંભ, કલ્પવૃક્ષ અને ચિંતામણી રત્નથી પણ ધર્મનો વિશેષ પ્રભાવ છે, અર્થાત્ તે દરેક કરતાં ધર્મ અધિક એટલે શ્રેષ્ઠતમ છે. તે ધર્મનું મૂલ્ય આંકી શકાય

કુગુરુઓ માત્ર પૈસા મેળવવાની લાલચે મુગ્ધ શ્રદ્ધા-
વંત હોકોને લોળવે છે કે, તમે અમુક પૈસાનો ખર્ચ કરો તો
અમુક ધર્મ થાય, અમુક તપસ્યા થાય, અને અમુક પાપ
જાય. આ પ્રથા માત્ર અંધાધુંધીની જ સમજળી. અમૂલ્ય
ધર્મ પૈસાથી વેચાતો મળતો નથી. માટે ગાઠરિયા પ્રવાહની
માફક ઝુકાવવું નહીં, અગર અંધશ્રદ્ધાળુ ધની અસહમાણે
ચાલવું નહીં, એ જ મહાનુભવોને લલામણુ છે.૫

परम पदनो प्रगट चोरथी, तेहथी केम वहे पंथ रे ॥

स्वामी० ॥ ६ ॥

જે કુગુરુઓ અર્થની એટલે પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા દ્રવ્ય ઉત્પત્તિની જ દેશના આપે છે, અને સત્ય ઉપદેશથી ભરપૂર ‘દશવૈકાલિક’ વગેરે ધર્મના ગ્રંથોને ઓળવે છે, એવા પ્રગટ ચોરથી પરમપદનો માર્ગ કેવી રીતે વહુન થાય? અર્થાત્ થાય જ નહિ.

જેઓ ઊંચે બેસણે બેસી શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરતા નથી, માત્ર સ્વાર્થ પૂરતી માટે દ્રવ્ય ઉત્પત્તિની જ દેશના આપે છે, તેવા કુગુરુઓ જૈનશાસનના રક્ષક નથી, પરંતુ ધોળા દિવસના ધાડપાંડુઓ સમજવા.૬

વિષયરસમાં ગૃહી માચિયા, નાચિયા કુગુરુ મદપૂર રે ।

ધૂમધામે ધ્રમાધમ ચલી, જ્ઞાન મારગ રહ્યો દૂર રે ॥

સ્વામી૦ ॥ ૭ ॥

અર્થ—ગૃહસ્થ લોકો વિષયરસમાં રસપૂર્ણ બન્યા છે, અને કુગુરુઓના અતિશય મદથી અહંભાવનો આડંબર ધારણ કરી નાટકકારની જેમ નાચી રહ્યા છે. જ્ઞાનમાર્ગ તો દૂર રહી ગયો છે. અહીંયાં તો ધૂમધામથી ધ્રમાધમ એટલે ધીંગામસ્તી ધર્મને નામે ચાલી રહી છે. સાધુધર્મના પાલક પવિત્ર મહાત્માઓની તો એવી જ ગણના હોય છે કે સહજ ભાવે જે થાય તે જ થાઓ, પણ જેઓ પોતે પોતાની કીર્તિ અગર માન વધારવાના આંતરિક હેતુને પ્રચ્છન્ન રાખી, જૈનશાસનની ઉન્નતિ અગર પ્રભાવનાને બહાને ગૃહસ્થ લોકોને આદેશ કરે કે, અમે જ્યારે ગામમાં આવીએ ત્યારે તમારે સામું આવવું, આડંબરથી સામૈયું કરવું, વિશેષ પ્રભાવનાઓ કરવી કે જેથી જૈનશાસનની શોભા વધે. આવી રીતે ધર્મને નામે પોતાના સ્વાર્થને સાધનાઓ જે ધ્રમાધમ ચલાવી મૂકે છે, તે ઇચ્છવા યોગ્ય નથી વળી જેઓ શરીરની શુશ્રૂષા રાખે, શરીરનો મેલ દૂર કરે. શરીર લૂંછે, સરસ આહાર કરે, નવકલ્પી વિહાર ન કરે. શ્રાવક—શ્રાવિકઓનો ઘણો પરિચય કરે, શ્રાવકને ઘેર ભણાવવા જાય, શ્રાવક સાથે ઘણી મીઠાશ કરે. પણ પોતાના આત્માનો અર્થ તો સાધે જ નહીં, રેશમી વસ્ત્રો પહેરે, હુષ્ટ-પુષ્ટ શરીર રાખે, વસ્ત્ર પાત્રના

હૂષણ ધરે, ગીતાર્થની આજ્ઞા ન માને, અજ્ઞાણેયો માર્ગ-
ચલાવે, માર્ગમાં ચાલતાં વાતો કરે, ગૃહસ્થ સાથે ત્રિશૈષ-
આલાપ સંલાપ કરે, આવી કરણી હોવા છતાં પોતાનામાં
સાધુપણું છે એમ માને અને મનાવે, દર્શનની નિંદા કરે,
પોતે માત્ર પોતાની દરેક રહેણી-ઠહેણી વખાણે અને આડં-
બર ચલાવે, ગૃહસ્થ દ્વારા પોતાની ભક્તિ પ્રમુખનો આડં-
બર રચાવે. આવી સ્થિતિ જ્યાં છે, ત્યાં તો સત્ય રીતે
જ્ઞાનમાર્ગ દૂર જઈ વસ્યો છે, એમ કહેવામાં અતિશયોક્તિ
નથી.૭

કલહકારી કદાગ્રહ મર્યા, થાપતા આપણા બોલ રે ।

જિનવચન અન્યથા દાખવે, આજ તો વાજતે ઢોલ રે ॥

સ્વામી૦ ॥ ૮ ॥

અર્થ—હે પ્રભો ! આજકાલ એવા કલેશકારી અને કદા-
ગ્રહથી ભરેલા કુવાદીઓ ઉત્પન્ન થયા છે કે જેઓ કદા-
ગ્રહથી ભરેલા માંહોમાંહે એકબીજાનો અવર્ણવાદ બોલી
“અપના બોલ સચ્ચા” એમ માત્ર પોતાના બોલને જ સાચા
મનાવતા છતાં છડેચોક વાગતે ઢોલે એટલે પ્રત્યક્ષ ચોતરફ
શ્રી. વીતરાગ દેવના વચનને વિપરીત દેખાડવા લાગ્યા છે.૮

કેહ નિજ દોષને ગોપવા, રોપવા કેહ મતકંદ રે ।

ઘર્મની દેશના પાલટે, સત્ય ભાષે નહીં મંદ રે ॥

સ્વામી૦ ॥ ૯ ॥

અર્થ—કેટલાએક પોતાના દોષને છુપાવવા અપવાદ-
પદ દેખાડે છે. અને સ્થાનકવાસી-દુઢિયા આદિ કેટલાએક

કે જેઓ પ્રતિમા પ્રમુખને માનનારા નથી, તેઓ પોતાના મતરૂપી કંદને રોપવા મૂળ ધર્મની દેશનાને ઉલટાવી નાખે છે. અર્થાત્ જે ધર્મદેશનાથી જીવ સત્ય ધર્મમાં જોડાય તેવી ધર્મદેશના આપતા નથી, પરંતુ પોતાના મતને અનુકૂળ દેશના આપે છે. એવા મૂર્ખ કુવાદકો સત્યનો પ્રકાશ મુખથી લેશ માત્ર કરતા નથી.૯

વહુમુખે વોલ ઇમ સાંભલી, નવિ ઘરે લોક વિશ્વાસ રે ।

હૂંઢતા ધર્મને તે થયા, ભમર જેમ કમલની વાસ રે ॥

સ્વામી૦ ॥ ૧૦ ॥

અર્થ—ઉપાધ્યાય શ્રી. યશોવિજયજી મહારાજ આ પ્રથમ ઢાળના અંતમાં શ્રી. સીમંધરસ્વામીને પ્રાર્થના કરતાં જણાવે છે કે, ઉપરોક્ત દરેક જુદી જુદી બાળતો ઉપર ઘણા ઘણાના મુખથી જુદા જુદા ખોલો સાંભળીને સંભ્રમમાં પડી ગયેલા લોકો ધર્મ ઉપર વિશ્વાસ ધારણ કરતા નથી. જેમ ભમરો કમલની સુવાસના લેવાને ફરતો ફરે અને કમળની સુગંધીના ભ્રમથી જ્યાં ત્યાં ખેસતો ફરે છે, તેમ લોકો પણ ધર્મને હૂંઢતા ફરતા ફરે છે જે કયા સાધુ પાસે ધર્મ હશે? ૧૦

ઢાલ બીજી

(રાગ ગોઢી, મલીઢા હંસા રે વિષય ન રાચીણ, ં દેશી.)

અમ ઢૂંઢતાં રે ઢર્મ સોહામણો, મિલિઓ સદગુરુ ંક ।

તેહને સાચો રે મારગ દાઢવે આણી હૃદય વિવેક ॥

શ્રી સીમંધર સાહેબ સાંભલો ॥ ૧૧ ॥

અર્થ—અમ મનોહર ઢર્મને ઢંઢતા એટલે ંજતાં
-ખોજતાં એક સદ્ગુરુ એટલે જ્ઞાની ગુરુનો સમાગમ થયો. તે
જ્ઞાની ગુરુ સંજ્ઞમિત ઢોકોને સાચો અંતરંગ માર્ગ હૃદયમાં
વિવેક લાવીને કહી બતાવે છે. હે શ્રી. સીમંધરસ્વામી !
આપશ્રી સાંભળો, અને આ સત્યવાદીના વચન માટે સાક્ષી
ભૂત થાઓ.૧૧

પર ઘરે જોતાં રે ઢર્મ તુમે કરો, નિજ ઘરે ન લહો રે ઢર્મ ।
-જેમ નવિ જાણે રે મૃગ કંસ્તુરીઓ. મૃગમદ પરિમલ મર્મ ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—જેમ કંસ્તૂરિયો મૃગલો પોતાની નાલીમાં રહેલી
કંસ્તૂરીની સુગંધના મર્મને જાણુતો નથી, અને કંસ્તૂરીની
-સુગંધ લેવા બહાર ચોતરફ ફરતો ફરે છે; તેમ હે મહાનુ-
ભાવો ! તમે પોતાના ઢરમાં એટલે આત્મામાં રહેલા ઢર્મના
મર્મને જાણુતા નથી, અને બીજેથી ઢર્મ પામવાના ઢોલે
ફરતા ફરો છો.૧૨

જેમ તે મૂલો રે મૃગ દિશિ દિશિ ફરે, લેવા મૃગમદ ગંધ ।
-તેમ જગ ઢૂંઢે રે વાહિર ઢર્મને, મિથ્યાદષ્ટિ રે અંધ ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૩ ॥

અર્થ—જેમ તે કસ્તૂરિયો મૃગ કસ્તૂરીની સુગંધ લેવા માટે વનમાં દિશા દિશાને વિષે ફરે છે, તેમ મિથ્યાદષ્ટિ અંધ-જીવો પણ પોતાના આત્માથી અન્ય સ્થળે જ્યાં ત્યાં ધર્મની ખોજ કરવા લાગી જાય છે. પરંતુ આત્મામાં જ ધર્મ છે એમ સમજી આત્મજ્ઞાનમાં રમણ કરતા નથી. ૧૩

જાતિઅંધનો રે દોષ ન આકરો, જે નવિ દેશે રે અર્થ ।
મિથ્યાદષ્ટિ રે તેહથી આકરો, માને અર્થ અનર્થ ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૪ ॥

અર્થ—જન્મથી જ જે અંધ છે તે અંધહોષને અમે આકરો ગણતા નથી, કારણ કે જન્મમાં પુરુષ અર્થ એટલે પદાર્થ હોય તેને દેખતો નથી. પરંતુ મિથ્યાદષ્ટિ જીવ તો છતી આંખે જન્મમાં કરતાં આકરો છે, કારણ કે તે અર્થને અનર્થ અને અનર્થને અર્થ કરી માને છે, માટે જન્મમાં કરતાં મિથ્યાદષ્ટિની અંધતા વિશેષ રૂપમાં આકરી એટલે કષ્ટદાયક સમજવી. ૧૪

મિથ્યાત્વના દસ ભેદ નીચે પ્રમાણે છે :

ધમ્મે અધમ્મસન્ના, અધમ્મે ધમ્મસન્ના, ડમ્મગ્ગે મમ્મસન્ના, મગ્ગે ડમ્મગ્ગસન્ના, સાહસુ અસાહસન્ના, અસાહસુ સાહસન્ના, જીવે અજીવસન્ના, અજીવે જીવસન્ના, મુત્તે અમુત્તસન્ના, અમુત્તે મુત્તસન્ના ॥

અર્થ—ધર્મને વિષે અધર્મની સંજ્ઞા એટલે જિનેશ્વર ભાષિત શુદ્ધ ધર્મને અધર્મ માનવો, અધર્મને વિષે ધર્મસંજ્ઞા એટલે ખોટો ધર્મ હોય તેને સાચો ધર્મ માનવો, ઉન્માર્ગમાં માર્ગસંજ્ઞા એટલે કુદેવાદિ સેવનરૂપ ખોટો માર્ગ હોય તેને સાચો માર્ગ માનવો, માર્ગમાં ઉન્માર્ગની સંજ્ઞા એટલે

સમગ્રિત સહિત સંવરભાવને સેવન કરવારૂપ માર્ગને ઉન્માર્ગ સમજવો, સાધુને વિષે અસાધુ સંજ્ઞા એટલે શુદ્ધ ચારિત્ર પાળવાવાળા ત્રણ ગુણિ ધારણ કરનારા નિષ્પરિગ્રહી પવિત્ર મહાત્માઓને અસાધુ માનવા, અસાધુને વિષે સાધુ સંજ્ઞા, જીવમાં અજીવ સંજ્ઞા, અજીવમાં જીવ સંજ્ઞા, મૂર્તમાં અમૂર્તની સંજ્ઞા અને અમૂર્તમાં મૂર્તની સંજ્ઞા, આવી રીતે મિથ્યાત્વના દસ પ્રકાર છે.

મિથ્યાદષ્ટિનાં લક્ષણ નીચે પ્રમાણે કહે છે :

આપ પ્રશંસે રે પરગુણ ઓલવે, ન ધરે ગુણનો રે લેશ ।
તે જિન વ્રાણીરે નવિ શ્રવણે સુણે, દિષ મિથ્યા ઉપદેશ ॥
શ્રી૦ ॥૧૫॥

અર્થ—પોતાના આત્માનો ઉત્કર્ષ કરે અને કાંઈક દોષ કાઢી પારકાના ગુણને છુપાવે, ગુણનો લવલેશ પણ પોતે તો ધારણ કરે નહીં; એવા મિથ્યાદષ્ટિઓ જિનેશ્વર શ્રી. અરિહંત દેવના વચનેને કાન ઉપર ધારણ કરતા નથી. અને સુઘ્ન લોકોને મિથ્યા ઉપદેશ પોતાની મતિકલ્પના પ્રમાણે આપવા લાગી જાય છે. ૧૫

જ્ઞાન પ્રકાશે રે મોહ તિમિર હરે, જેહને સદ્ગુરુ સૂર ।
તે નિજ દેશે રે સત્તા ધર્મની, ચિદાનંદ ભરપૂર ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૬ ॥

અર્થ—જે આત્માનો સદ્ગુરુરૂપી સૂર્ય જ્ઞાનરૂપી પ્રકાશ વડે મિથ્યાત્વરૂપી અંધકારને હરણ કરે છે, તે આત્માની અંદર જ્ઞાનસુખથી ભરપૂર ધર્મની સત્તાને દેખી શકે છે, = : 'ત

મિથ્યાત્વનો ત્યાગ કરી સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરનાર મનુષ્યને
વચનાતીત આનંદ થાય છે.૧૬

જેમ નિર્મલતા રે રતન સ્ફટિક તળી, તેમ જે જીવ સ્વભાવ ।
તે જિન વીર રે ધર્મ પ્રકાશીમો, પ્રવલ કપાય અભાવ ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૭ ॥

અર્થ—જેમ સ્ફટિક રતન ઉપર ચડેલા બાહ્ય મેલને
દૂર કર્યા પછી એ સ્ફટિકની જે નિર્મલતા પ્રગટ દેખાય છે તે
સ્ફટિક રતનનો ગુણુ દેખાય છે, તેમ રાગ-દ્વેષાદિ પ્રબલ
કષાયના અભાવે આત્માની જે નિર્મલતા પ્રગટ થાય છે
એ જ આત્માનો સ્વભાવ ગુણુ છે, એમ શ્રી. વીરપરમાત્માએ
આત્મધર્મ પ્રકાશ્યો છે.૧૭

જેમ તે રાતે રે ફૂલે રાતઢું, શ્યામ ફૂલથી રે શ્યામ ।

પાપ પુણ્યથી રે તેમ જગ જીવને, રાગદ્વેષ પરિણામ ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૮ ॥

અર્થ—જેમ સ્ફટિક રતનને લાલ કૂલ પાસે રાખવામાં
આવે તો કૂલની લાલ પ્રભાને યોગે લાલ દેખાય છે, અને શ્યામ
કૂલની પાસે રાખવામાં આવે તો શ્યામ રંગી દેખાય છે,
તેમ આ જગતના જીવોને પાપ અને પુણ્યરૂપ દ્રવ્ય-
કર્મનો ઉપાધિથી રાગ-દ્વેષના પરિણામ ઉત્પન્ન થઈ આવે
છે. આત્મા સહેજે તો શુદ્ધસ્વભાવી છે.૧૮

ધર્મ ન કહિય રે નિશ્ચે તેહને, જેહ વિભાવ વડવ્યાધિ ।

પહેલે અંગે રે ણી પરે માપિયું, કરમે હોય ઉપાધિ ॥

શ્રી૦ ॥ ૧૯ ॥

અર્થ—તે રાગદ્વેષ પ્રશસ્તં પરિણામરૂપ હોય તો કારણમાં કાર્યના ઉપચારથી વ્યવહારે ધર્મ કહેવાય, પણ નિશ્ચય નયથી ધર્મ કહેવાય નહિ. રાગ, દ્વેષ જે વિભાવ છે તે મોટી વ્યાધિરૂપ છે. ‘પહેલું’ અંગ શ્રી. આચારાંગસૂત્રમાં કહ્યું છે કે, “અકમસ્સ વવહારો ન વિજ્જહ, કમ્મણા ઉવાહી જાયહ” । એટલે કે જ્યાં કર્મજનિત વિકાર નથી ત્યાં વ્યવહાર નથી, કર્મવડે ઉપાધિ થાય છે. સર્વ ઉપાધિ કર્મના સંયોગથી થાય છે, તો ઉપાધિને સ્વભાવ કેમ કહી શકાય ? ૧૯

જે જે અંશે રે નિરુપાધિકપણ, તે તે જાણો રે ધર્મ ।

સમ્યગ્ દષ્ટિ રે ગુણઠાણા થકી, જાવ લહે શિવ શર્મ ॥

શ્રી૦ ॥ ૨૦ ॥

અર્થ—જેટલે અંશે આત્માને ઉપાધિ રહિતપણું હોય, તેટલે અંશે આત્મધર્મ જાણવો. જેમ સમ્યગ્દષ્ટિને મિથ્યાત્વ ઉપાધિ ટળી તેટલો જ તેને ધર્મ સમજવો, તેમ જ વિરતિને અવિરતિ ટળે તેટલો જ ધર્મ, અકષાયીને કષાય ટળ્યો તે ધર્મ, અયોગીને યોગ ટળ્યો તે ધર્મ. આવી રીતે સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણઠાણાથી માંડીને, જ્યાં સુધી મોક્ષ સુખને પામીએ ત્યાં સુધી અંશે ધર્મ વૃદ્ધિ પામતાં સંપૂર્ણ ધર્મ ચૌદમા ગુણઠાણાને છેલ્લે સમયે હોય છે. ૨૦

પમ જાણીને રે જ્ઞાન દશા મજી, રહીય આપ સ્વરૂપ ।

પરપરિણતિથી રે ધર્મ ન છાંડિય, નવિ પહિય મવકૂપ ॥

શ્રી૦ ॥ ૨૧ ॥

અર્થ—મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ એ પાંચ આશ્રવ છે, અને તે તે આશ્રવની નિવૃત્તિ એ જ પાંચ સંવર છે, એમ સમજી જ્ઞાનદશા ભજતાં આત્મ-સ્વરૂપમાં જ રહેવું, અને શુદ્ધ પરિણામે વર્તન રાખવું, પુદ્ગલ પરિણામથી મિથ્યાત્વાદિક અંગીકાર કરી ધર્મ ત્યજીને સંસારરૂપ કૂવામાં પડવું નહિ. આંતરિક જ્ઞાનદશા વિના બાહ્ય ક્રિયાથી જ માલી વગેરેને અર્થ સચો નહિ, માટે આત્મજ્ઞાનમાં રમણ કરવું. ૨૧.

આત્માને શોધવાથી, આત્માને ઓળખવાથી, આત્મ-જ્ઞાનમાં રમણ કરવાથી અને આત્માની વિલાસ પરિણતિનો ત્યાગ કરી સ્વભાવમાં જ મગ્ન રહેવાથી સત્ય ધર્મનું સ્વરૂપ મેળવીએ, એ પ્રમાણે બીજી ઢાળમાં કહ્યું. હવે ત્રીજી ઢાળમાં આત્મજ્ઞાનનો ઉપાય દર્શાવે છે—

ઢાઢ ત્રીજી

॥ હવે રાણી પદ્માવતી, એ દેશી ॥

‘જિહ્વાં લગે આતમદ્રવ્યનું, લક્ષણ નવિ જાણ્યું ।

તિહાં લગે ગુણઠાણું મહુ, કેમ આવે તાણ્યું ॥

આતમ તત્ત્વ વિચારીય ॥ ૨૨ ॥

અર્થ—ત્યાં સુધી આતમદ્રવ્યનું શુદ્ધ સ્વરૂપ જાણ્યું નથી, ત્યાં સુધી પ્રવર્દ્ધમાન ગુણઠાણું તાણ્યું કેવી રીતે આવે ? તે માટે આતમતત્ત્વને વિચારવું જોઈએ. ૨૨

શ્રી. હેમચંદ્રાચાર્યે યોગશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે,

“આત્મેવ દર્શનજ્ઞાનચારિત્રાણ્યથંવા યતઃ ।

યત્તદાત્મક એવૈષ, શરીરમધિતિષ્ઠિતિ ॥ ૧ ॥

આત્માનમાત્મનાં વેત્તિ મૌહત્યાગાદ્ ય આત્મનિ ।

તદેવ તસ્ય ચારિત્રિં, તજ્ઞાનં તત્ત્વં દર્શનમ્ ॥ ૨ ॥

અર્થ—મુનિરાજનો આત્મા જ સમ્યગ્દર્શન, શુદ્ધ જ્ઞાન અને નિર્મળ ચારિત્ર સ્વરૂપ છે, કારણ કે, સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર સ્વરૂપ આત્મા જ મુનિના શરીરનો આશ્રય કરીને રહેલો છે. જે મનુષ્ય મોહનો ત્યાગ કરી પોતાના આત્મા વડે આત્માને વિષે આત્માને જાણે છે તે જ તે પુરુષત્વં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર છે. ૧-૨

આતમ અંજ્ઞાને કરી, જે મત્ત દુઃખ લહીય ।

આતમ જ્ઞાને તે ટલે, યમ મન સદ્દહીય ॥

આતમ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ—આત્માના અજ્ઞાને કરીને પુણ્યલની અંદર આત્માનો ભ્રમ ધારણ કરવાથી સંસાર ભ્રમણનાં જે દુઃખો ઉપલબ્ધ થાય છે તે ભવભ્રમણનાં દુઃખો આત્મજ્ઞાનથી જ ટળી શકે છે, પણ આત્મજ્ઞાન વિના માત્ર તપ પ્રમુખથી ટળતાં નથી, એ તત્ત્વની મનમાં શ્રદ્ધા ધરી આત્મતત્ત્વની વિચારણા કરવી. ૨૩

કહ્યું છે કે :

“આત્માઽજ્ઞાનં હિ વિદુષામાત્મજ્ઞાનેન હન્યતે ।

તપસાઽપ્યાત્મવિજ્ઞાનર્હીનેસ્તત્તુ ન શક્યતે” ॥ ૧ ॥

અર્થ—આત્માનું અજ્ઞાન—પૌદ્ગલિકં પદાર્થોમાં થયેલો આત્માનો ભ્રમ, અને તેથી થયેલી કષાયોના પ્રાબલ્યથી સંસારની વૃદ્ધિ વિક્ષાનોને આત્મજ્ઞાનથી ટળે છે. પણ આત્મજ્ઞાન રહિત અજ્ઞાની મનુષ્યોને તપસ્યા કરવા છતાં તે આત્માનું અજ્ઞાન ટળતું નથી. ૧

જો આત્મજ્ઞાનને જ સંવર હોય તો ચારિત્રનું શું કામ? એમ કોઈ શંકા કરે તો તેનું સમાધાન આપે છે—

જ્ઞાનદશા જે આકરી, તેહ ચરણ વિચારે ।

નિર્વિકલ્પ ઉપયોગમાં, નહીં કર્મનો ચારો ।

॥ આત્મમં ૧ ૨૪ ॥

અર્થ—પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞાપ આકરી જે જ્ઞાનદશા છે, તે જ ચારિત્ર છે એમ વિચારમાં લાવવું જોઈએ. જ્યાં વિકલ્પરહિત શુદ્ધજ્ઞાનનો ઉપયોગ હોય છે ત્યાં કર્મનો ચારો એટલે કર્મને આવવાપણું નથી. અર્થાત્ બાહ્યત્યાગ માત્રમાં ચારિત્રનો સમાવેશ થતો નથી બાહ્યત્યાગ તો તિર્થચાલિકને પણ હોય છે. ૨૪

મગવદ્ અંગે માપીઓ, સામાયિક અર્થ ।

સામાયિક પળ આત્મા, ઘરો સૂઘો અર્થ

॥ આત્મમં ॥ ૨૫ ॥

શ્રી ભગવતીજસૂત્રમાં કહ્યું છે કે—

“આયા સામાઙ્ગ આયા સામાઙ્ગ્ય અઙ્ગ” એટલે આત્મા એજ સામાયિક છે, અને આત્મા સામાયિકનો અર્થ છે. એ વચનની સાક્ષીએ આત્મભાવરૂપ જ ચારિત્ર કહ્યું છે.

એમ સૂત્રનો સ્પષ્ટ અર્થ ચિત્તમાં ધારણ કરી, આત્મ-
તત્ત્વની વિચારણા કરવી. દ્રવ્યથી ત્યાગમાત્ર કહ્યું તે ઉપ-
ચાર સમજવો, પણ મુખ્ય અર્થ સ્પર્શ્યા વિના ઉપચાર
ન સંભવે, માટે આત્મજ્ઞાની જ ચારિત્રવાન સમજવા. ૨૫

લોકસાર અધ્યયનમાં, સમક્ષિત મુનિ ભાવે ।

મુનિભાવજ સમક્ષિત કહ્યું, નિજ શુદ્ધ સ્વભાવે ॥

॥ આત્મ ૦ ॥ ૨૬ ॥

અર્થ—આ પ્રમાણે પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવે સમક્ષિતને જ
મુનિભાવ, અને મુનિભાવને જ સમક્ષિત કહ્યું છે. માટે શુદ્ધ
સ્વભાવ ઉપયોગને જ ચારિત્ર સમજવું. ૨૬

આચારાંગ સૂત્રના લોકસાર નામના પાંચમા અધ્ય-
યનના ત્રીજા ઉદ્દેશમાં કહ્યું છે કે—

“ જં સમ્મં તિ પાસહ તં મોણં તિ પાસહ

જં મોણં તિ પાસહ તં સમ્મં તિ પાસહ ”

અર્થ—એટલે જેને વમે સમ્યક્ત્વ જુઓ તેને
મુનિપણું જુઓ, અને જેને મુનિપણું જુઓ તેને
સમ્યક્ત્વ જુઓ. તાત્પર્ય કે, જે સમ્યક્ત્વ (નિશ્ચય
સમ્યક્ત્વ) છે તે જ મુનિપણું છે, અને જે મુનિપણું
છે તે જ સમ્યક્ત્વ છે. ?

હવે જ્ઞાનનો મહિમા વર્ણવે છે—

કષ્ટ કરો સજમ ઘરો, ગાલો નિજ દેહ ।

જ્ઞાનદશા વિણ જીવને. નહીં દુઃખનો છેહ ॥

॥ આત્મ ૦ ॥ ૨૭ ॥

અર્થ—લોચાદિક કષ્ટ ક્રિયાઓ કરો, સંયમ—ચારિત્ર ક્રિયા ઉચ્ચ ધારણ કરો, પોતાનું શરીર માસક્ષયણાદિ તપસ્યા કરી ગાળી નાખો, પણ જ્ઞાનદશા વિના જીવને દુઃખનો છેડો—વિનાશ નથી. માટે અંતરમુખે જ્ઞાનદષ્ટિ દેહ રાખવી. ૨૭

વાહિર યતના બાપડા, કરતાં દૂહવાપ ।

અંતર જતના જ્ઞાનની, નવિ, તેજે થાય. ॥

॥ આતમ ॥ ૨૮ ॥

અર્થ—જ્ઞાનથી અનલિપ્ત બાપડા ઉગ્રવિહારાદિ બાહ્ય યતના કરતાં દુલાય છે—દુઃખમાત્ર પામે છે. પણ તેઓથી આંતરિક જ્ઞાન યતના જે અલૌકિક—વચનાતીત સુખ આપે છે તે થતી નથી. જેઓ અજ્ઞાનથી ફક્ત બાહ્ય તુચ્છ ઉપાય કરે છે તેઓ હિતાહિત બાણતા નથી. ૨૮

કહ્યું છે કે—

અજ્ઞાન ચલુ કષ્ટં, ક્રોધાદિભ્યોઽપિ-સર્વપાપેભ્યઃ ।

અર્થ-હિતમહિત વા, ન-વેત્તિ, યેનાવૃત્તો જીવઃ ॥ ૧ ॥

અર્થ—ક્રોધ વગેરે સર્વ પાપ કરતાં પણ અજ્ઞાન ખરેખર અધિક કષ્ટદાયી છે, જે અજ્ઞાનથી આરંભાદિત થયેલો જીવ હિત અથવા અહિત પદાર્થને બાણતો નથી. ૧

રાગ-દ્વેષ મલ ગાલવા, ઉપશમ જલ ફીલો ।

આતમ પરિણતિ આદતી, પર પરિણતિ પીલો ॥

॥ આતમ ॥ ૨૯ ॥

અર્થ—રાગ-દ્વેષરૂપ મેલ ગાળવાને ઉપશમરૂપ જળમાં સ્નાન કરો. તે ઉચ્ચમ રસ આત્મજ્ઞાનથી જ પ્રાપ્ત થાય

છે, તે માટે તત્ત્વ સંવેદનને આત્મપરિણતિ આદરીને પર-
પરિણતિ જે પુદ્ગલતુળ્ય છે તે પરપરિણતિને પીઠીના ઝો-
—વિનાશ કરે. ૨૯-

મમત્વબુદ્ધિથી ચેતન જડતાને અનુભવે છે—

હું પદ્મનો પ માહરો, પ હું પણિ બુદ્ધિ ।

ચેતન જડતા અનુભવે, ન વિમાસો શુદ્ધિ ॥

॥ આત્મમં ॥ ૩૦ ॥

અર્થ—‘હું’એમને ‘પુત્ર’ આદિ છું, એ મારા તાત
આદિ છે, આ શરીર તેજ હું છું.’ ઇત્યાદિ મમકાર બુદ્ધિએ
આ ચેતન જડતાને અનુભવે છે. પણ નિર્મળ બુદ્ધિથી આત્મ-
તત્ત્વની શુદ્ધિ વિમાસતો નથી. તે વિમાસવાની જરૂર છે. ૩૦
બાહિર દષ્ટિ દેખતાં, બાહિર મન ધાવે ।
અંતર દષ્ટિ દેખતાં, અક્ષયપદ પાવે ॥

॥ આત્મમં ॥ ૩૧ ॥

અર્થ—કનક-કાર્મિની વર્ગેરે તરફ મોહદષ્ટિથી સંબંધ
એડી દેવો તે બાહ્ય દષ્ટિ લેખાય છે. એ બાહ્ય દષ્ટિને દેખી
મન બહાર દોડે છે. પણ બાહ્ય પુદ્ગલસંબંધ ત્યાગ
કરી આત્મજ્ઞાનરૂપ અંતરદષ્ટિએ દેખતાં ચિંત્તની ચંચલતા
વિશ્રાંત પામે છે, અને ચિંત્તચંચલતા વિશ્રાંત પામતાં
બાહ્ય દષ્ટિ ચાલી જાય છે, એ ઉપાયે આ ચેતન અક્ષય-
પદને પામે છે. ૩૧

ચરણ હોય લજ્જાદિકે, નવિ મનને મંગે ।

ત્રીજે અધ્યયને કહ્યું, પમ પહેલે અંગે ।

॥ આત્મમં ॥ ૬૨ ॥

અર્થ—પહેલા અંગ શ્રીઆચારાંગસૂત્રના ત્રીજા અધ્યયનના તૃતીય ઉદ્દેશમાં કહેલું છે કે, જ્ઞાનકૃત મનશુદ્ધિ એ જ ચારિત્રનું લક્ષણ અને મોક્ષનું કારણ છે, પણ જ્યાં મનને ભંગે એટલે મનને અસમાધાને લબ્ધિથી બાહ્ય ક્રિયા કરવામાં આવે ત્યાં ચારિત્ર હોતું નથી. ૩૨

આચારાંગ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે—

“જમિણં અન્નમન્નવિતિગિચ્છાણ પહિલેહાણ ન કરેહ પાવં કમ્મં, કિં તત્થ મુણિકારણં સીયા?, સમયં તત્થ ઉવેહાણ અપ્પાણં વિપ્પસાયણ.”

અર્થ—એકગ્રીબની શરમથી કોઈ પાપકર્મ નથી કરતો તેમાં શું તેનું મુનિપણું કારણભૂત છે? અર્થાત્ શું એટલાથી જ તે મુનિ કહી શકાશે? કદાચ નહીં. પણ સમભાવે મુનિએ પોતાના આત્માને પાપથી હઠાવી નિર્મળ ચિત્તે આત્મશુદ્ધિ કરવી જોઈ એ.

અધ્યાત્મ વિષય જે ક્રિયા, તે તનુમલ તોલે ।

મમકારાદિક યોગથી, ઇમ જ્ઞાની બોલે ॥

॥ આત્મમં ॥ ૩૩ ॥

અર્થ—અધ્યાત્મ વિષય એટલે અપુનર્બંધકાદિ ભાવની આત્મદૃષ્ટિ વિના જે જે ક્રિયાઓ કરાય છે તે મમત્વાદિક દોષના યોગથી શરીરના મેલની તુલ્ય ગણાય છે, એમ જ્ઞાની મહારાજનું કથન છે. ૩૩

હું કરતા પરમાવનો, ઇમ જેમ જેમ જાણે ।

તેમ તેમ અજ્ઞાની પડે, નિજ કર્મને ઘાળે ॥

આત્મમં ॥ ૩૪, ૧૯

અર્થ—‘હું’ પરભાવનો કર્તા છું, એટલે પુદ્ગલભાવનો કર્તા છું’ એ પ્રકારના જ્ઞાનને જેમ જેમ મનમાં ઠસાવે છે તેમ તેમ તે અજ્ઞાની જીવ પોતાના કર્તૃત્વરૂપ અભિમાનથી થયેલ કર્મથી બંધાય છે. ૩૪

તે અજ્ઞાન નયવિભાગે દૂર થાય, તે દર્શાવે છે—

પુદ્ગલ કર્માદિક તણો, કરતા વ્યવહારે ।

કરતા ચેતન કરમનો, નિશ્ચય સુવિચારે ॥

આત્મ૦ ॥ ૩૫ ॥

અર્થ—વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મ વગેરે પુદ્ગલ ભાવનો કર્તા ચેતન છે. ત્યાં અનુપચરિતઅસદ્ભૂત વ્યવહારે કર્મનો કર્તા, અને ઉપચરિતઅસદ્ભૂતવ્યવહારે ગૃહાદિકનો કર્તા એ વિશેષ છે. સ્વભત્યુપચરિતઅસદ્ભૂત વ્યવહારે પુત્રાદિકનો કર્તા, અને વિભત્સુપચરિતઅસદ્ભૂત વ્યવહારે ધનાદિકનો કર્તા છે. સ્વભતિવિભત્યુપચરિતઅસદ્ભૂત વ્યવહારે નગર-પ્રાકારાદિકનો કર્તા છે, ઈત્યાદિ ભેદો ણીવા. નિશ્ચયનયથી સુવિચાર કરવામાં આવે તો ચેતન કર્મ-રાગદ્વેષનો કર્તા છે, કારણ કે, અશુદ્ધ નિશ્ચયનય આત્માને અશુદ્ધ સ્વભાવનો-રાગદ્વેષાદિકનો કર્તા માને છે, અને એ નયે દ્રવ્યકર્મ અનુષંગે આવે છે, જેમ તેલનું મર્દન કરનાર પુરુષને રજ તેલના મર્દનને અનુષંગે આવે છે. ૩૫

કર્તા શુદ્ધ સ્વભાવનો, નય શુદ્ધે કહીય ।

કર્તા પરપરિણામનો, વેડ કિરિયા ગ્રહીય ॥

આત્મ૦ ॥ ૩૬ ॥

અર્થ—શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી તો આત્મા શુદ્ધ સ્વભાવનો જ કર્તા છે. કારણ કે, આત્માને પરપરિણામનો કર્તા માનીએ તો એક જીવક્રિયા અને બીજી અજીવક્રિયા એમ બે ક્રિયા આવી જાય. અને જો આત્માની જીવક્રિયા અને અજીવક્રિયા એ પ્રમાણે બન્ને ક્રિયા માની લઈએ તો સિદ્ધાંતમાં બાધા આવે. માટે શુદ્ધ નિશ્ચયનયથી આત્મા શુદ્ધ સ્વભાવનો જ કર્તા છે, એમ માનવું એજ સિદ્ધાન્ત છે. ૩૬

ઢાઢ ચોથી

॥ વીરસંતી ઝીતિ કારણી, એ દેશી ॥

શિષ્ય કહે જો પરમાવનો, અકર્તા કહ્યો પ્રાણી ।

દાન હરણાદિક કેમ ઘટે, યહે સદગુરુ વાણી ॥

શુદ્ધ નય અર્થ મન ધારીય, એ આંકણી ॥૩૭॥

અર્થ—શિષ્ય ગુરુમહારાજને વિનયપૂર્વક પૂછે છે કે, પ્રભો ! તમોએ જીવને પરભાવનો અકર્તા કહ્યો, તો દાન-હરણાદિ કેમ ઘટી શકે ? અમુક માણસે દાન આપી અમુક માણસને સુખી કર્યો, અમુક માણસે ચોરી કરી બિચારાને દુઃખી કરી દીધો. ઇત્યાદિ કથન ચુકિત સંગત કેમ થાય ? આ પ્રમાણે શિષ્યના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં સદ્ગુરુ મહારાજ કહે છે કે, ‘જીવ પરભાવનો અકર્તા’ એ કથન શુદ્ધ નિશ્ચય નયની અપેક્ષાએ કહ્યું છે. શુદ્ધ નિશ્ચયની અપેક્ષાએ કથન કરતાં વ્યવહારની બાધા આવે તો દોષ નથી. ૩૭

ધર્મ, સુખ વગેરે જે આત્મભાવ છે તે જીવ પર પ્રાણીને આપી શકતો નથી, તે જ કહે છે—

ધર્મ નવિ દિષ નવા સુખ દિષ. પર જંતુને દેતો ।

આપ સત્તા રહે આપમાં, એમ હૃદયમાં ચેતો ॥

શુદ્ધ ૦ ॥ ૩૮ ॥

અર્થ—પરજંતુને દેતો એવો પ્રાણી પોતાનો ધર્મ અથવા પોતાનું સુખ પરને ન દઈ શકે, કારણ કે, પોતાની સત્તા પોતાની અંદર જ રહે છે. તે પરને કેમ આપી શકાય ? એમ હૃદયમાં વિચારો. ૩૮

જીવ પરપ્રાણીને અન્ન, જલ, વસ્ત્ર વગેરે આપે તો છે, પછી આત્મભાવનો દાતા કેમ ન કહેવાય ? તેનો ઉત્તર આપે છે.

જોગ વશે જે પુદ્ગલ ગ્રહ્યા નવિ જીવનાં તેહ ।

તેહથી જીવ છે જૂજૂઓ, વલી જૂજૂઓ દેહ ॥શુદ્ધ ૦॥૩૯॥

ભક્તપાનાદિ પુદ્ગલ પ્રતે, ન દિષ છતિ વિના પોતે ।

દાનહરણાદિ પરજંતુને એમ નવિ ઘટે જોતે ।શુદ્ધ ૦॥૪૦॥

અર્થ—મન, વસ્ત્ર અને કાયના યોગથી જે જે પુદ્ગલો ગ્રહણ કરાય છે તે પુદ્ગલો જીવનાં નથી, તે પુદ્ગલોથી જીવ ન્યારો છે, વળી આ દેહ છે તેથી જીવ ન્યારો છે—સિન્ન છે. તથા ભાત, પ્રાણી વગેરે પુદ્ગલો જીવના પોતાના નથી. આવી રીતે પૌદ્ગલિક પદાર્થોથી જીવ તદ્દન સિન્ન હોવાથી, જીવ પરપ્રાણને તેઓનો દાતાર તથા હતા કેમ કહી શકાય ?—જે પોતાનું હોય તેનો દાતાર અથવા

હતી પોતે કહેવાય, પણ જ્યારે ભાત પાણી વગેરે પૌદ્ગલિક પદાર્થો આત્મભાવથી તદ્દન પૃથક્ છે તો પછી તેઓના દાતાર અથવા હતી જીવ કેમ કહેવાય ? આવી રીતે સૂક્ષ્મદૃષ્ટિથી વિચાર કરતાં જીવને પરપ્રાણી પ્રતિ દાન-હરણાદિ ઘટતું નથી. ૩૯-૪૦.

જ્યારે આ જીવ પરપ્રાણી પ્રતિ દાન-હરણાદિ કરતો નથી, તો પછી જીવને કર્મબાંધ કેમ થાય છે ? તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે—

દાન હરણાદિક અવસરે, શુભ અશુભ સંકલ્પે ।

દિષ્ઠિ હરે તું નિજરૂપને, મુખે અન્યથા જલ્પે ॥શુદ્ધગા||૪૧॥

અર્થ—હે ચેતન ! તું પૌદ્ગલિક પદાર્થોનું દાન-હરણાદિ કરતો જ નથી. પણ જે સમયે તું દાન દે છે તે સમયે શુભ સંકલ્પથી નિજરૂપને જ દાન કરે છે—આત્મભાવને દાનરૂપે પરિણમાવી શુભકર્મ બાંધે છે. અને જે વખતે હરણ-ચોરી કરે છે તે વખતે અશુભ સંકલ્પથી નિજરૂપનું જ હરણ કરે છે—આત્મભાવને જ હરણરૂપે પરિણમાવી અશુભ કર્મ બાંધે છે. હે આત્મા ! આવી રીતે તું નિજરૂપનું જ દાન-હરણ કરે છે—શુભ અને અશુભ સંકલ્પથી આત્મભાવને દાન-હરણાદિરૂપે પરિણમાવી મન નિમિત્ત કર્મ બાંધે છે. પૌદ્ગલિક પદાર્થો તારાથી તદ્દન ભિન્ન હોવા છતાં મુખથી અન્યથા બોલે છે કે, મેં ધનાદિનું દાન કર્યું, મેં ધન વગેરેની ચોરી કરી. જે તારું નથી તેનું દાન-હરણ તું કેમ કરી શકે ? ૪૧

અન્યથા વચ્ચન અભિમત્તથી, ફરી કર્મ તું બાંધે ।

જ્ઞાયક ભાવ જે એકલો, ગ્રહે તે સુખ સાધે ॥શુદ્ધ૦॥ ૪૨ ॥

અર્થ—હે આત્મા ! એક તો દાન-હરણાદિ સમયે શુભ અને અશુભ સંકલ્પથી તું કર્મ બાંધે છે, વળી તું પોતે તે દાન-હરણાદિનો કર્તા નહીં હોવા છતાં ‘મેં દાન કર્યું’, ‘મેં ચોરી કરી’ આવી રીતે કર્તૃત્વના ખોટા અભિમાનથી ફરીથી તું કર્મ બાંધે છે. પણ જે મહાત્મા આત્માને કેવલ જ્ઞાયકસ્વભાવે જ ગ્રહે છે તે પરમસુખ સાધે છે; આત્માને દાન-હરણાદિ રૂપે પરિણુભાવવાથી અને તે દાન-હરણાદિનો કર્તા માનવાથી શુભાશુભ કર્મ બંધાય છે, અને તેથી ચાર્ગતિ રૂપ સંસારમાં ભ્રમણ કરવું પડે છે, પણ જે મહાત્માઓ આત્માનો ફક્ત જ્ઞાયક સ્વભાવ જ ગ્રહણ કરે છે તેઓને કર્મનો બંધ નહીં થવાથી લવરૂપી અટવીથી મુક્ત થઈ અનંત સુખમય મોક્ષ સાધે છે. ૪૨

શુભ અશુભ વસ્તુ સંકલ્પથી, ઘરે જે નટમાયા ।

તેટલે સહજ સુખ અનુભવે, પ્રભુ આતમરાયા ॥શુદ્ધ૦॥ ૪૩ ॥

અર્થ—આ આત્મા દાન-હરણાદિ સમયે શુભ-અશુભ સંકલ્પથી નાટકકારની માયાને ધરે છે. જેમ રંગભૂમિમાં ભિતરેલો એકટર પોતે જે વેષ ભજવી બતાવે છે તે વાસ્તવિક તે વેષને યોગ્ય નહીં હોવા છતાં પોતાને તત્સ્વરૂપે માને છે, તેમ આ આત્મા દાન-હરણાદિનો કર્તા નહીં હોવા છતાં ખોટા અભિમાનથી તે દાન-હરણાદિનો કર્તા માની શુભ-અશુભ સંકલ્પ ધરી શુભાશુભ કર્મ બાંધે છે.

પણ જો 'પોતે વિભાવ' છોડી દઈ જાયકરૂપ 'સ્વસ્વભાવે' રહે
તો 'આત્મરાજા' રૂપી 'પ્રભુ સહજ સુખને' અનુભવે છે. ૪૩

'પરત્તણી આશ' વિષંવૈલડી, 'ફાલે કર્મ' વહુ માંતિ ।

'જ્ઞાન' દહને 'કરી' તે 'દહે', હોય 'एक' જે 'જાતિ' ॥શુદ્ધા ૪૪॥

અર્થ—પરની આશારૂપી વિષવદ્વી 'બહુ' પ્રકારે કર્મરૂપી
ફળને આપે છે, અને તે 'કર્મરૂપી' ફળથી આ આત્માને
અનંત સંસારમાં બ્રમણ કરવું પડે છે. પણ જો મહાત્મા
જાતે 'એક જ' જ્ઞાયક સ્વભાવે રહે તે જ્ઞાનરૂપી 'અગ્નિ'એ
કરી તે વિષવદ્વીને 'બાળી' ભસ્મ કરે છે. તે 'વિષવદ્વી' ભસ્મ
થવાથી 'કર્મરૂપી' ફળ પ્રાપ્ત થતાં અટકે છે, અને તે કર્મો
આવતાં અટકવાથી અનંતસુખમય મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. ૪૪

રાગ દોષે રહિત एक જે, દયા શુદ્ધ તે પાલે ।

પ્રથમ અંગે एम भाषियुं, 'નિજશક્તિ અનુભાલે' ॥શુદ્ધ ૦ ૪૫॥

પ્રથમ અંગ શ્રીઆચારાંગ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે, જે
રાગ-દ્વેષાદિ દોષે રહિત એકલો સ્વસ્વભાવે જ રહે તે અગટ
થયેલી આત્મશક્તિએ શુદ્ધ દયા 'ધર્મ' પાળે. ૪૫

શ્રીઆચારાંગ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે—

“ આહારોવચ્ચા દેહા પરીસહપમંગુરા, પાસહ, एगे सखिंदिर्णिहि
परिगिलायमाणेहि ”

“ ओए दयं दयइ जे सन्निहाणसत्थस्स खेयन्ने ”.....

અર્થ—“ આહારથી પુષ્ટિ પામેલા દેહો પરિસહો
વડે ભંશુર થાય છે, તેથી જુઓ, કેટલાંએક પુષ્ટ
શરીરવાળા પણ કાયર પુરુષો સર્વ ઇન્દ્રિયો ગ્લાનિ
પામતાં અધીરપણાને ભજે છે. ”

“ખણ જે એકલો-સ્વભાવ મગ્ન-રાગ-દેષાદિ રહિત હોય તે દયાને પાળે છે. તે લઘુકર્મી પરિસંહિથી તર્જના પ્રાપ્તવા છતાં દયાને છોડતો નથી. સમ્યક્ પ્રકારે દયા તે જ પાળી શકે જે જે મર્મના સ્વરૂપને પ્રરૂપનાર શાસ્ત્રમાં પ્રિયુષ્ણ હોય, તથા જે સંયમ અને સંયમવિધિનો સમ્યક્ પ્રકારે જાણકાર હોય.”

યકતા જ્ઞાત નિશ્ચય દયા, સુગુરુ તેહને યાપે ।

જેહ અવિકલ્પ ઉપયોગમાં, નિજ પ્રાણને રાખે ॥શુદ્ધ૦૪૬॥

અર્થ—સદ્ગુરુ મહારાજ એકત્વજ્ઞાનરૂપી નિશ્ચય દયા તે ભવ્યાત્માને કહે છે કે, જે નિર્વિકલ્પ સમાધિમાં પોતાના પ્રાણને રાખે—શાયકરૂપ એક જ સ્વભાવે જે પોતાના પ્રાણને રાખે. ૪૬

જે શાયક સ્વભાવ પોતાના આત્માને ઓળખવાના સ્વભાવને જ દયા કહે છે, તો પરપ્રાણને બચાવવારૂપ દયા કેમ કહેવાય છે? તેનો પ્રત્યુત્તર આપતો કહે છે—

જેહ રાખે પરપ્રાણને, દયા તાસ વ્યવહારે ।

નિજદયા વિણ કેહો પરદયા, હોય કવણ પ્રકારે? ॥શુદ્ધ૦૪૭॥

અર્થ—જે પુરુષ મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી વગેરે પર જીવના પ્રાણની રક્ષા કરે તેને વ્યવહારે દયા કહીએ, કારણ કે, આત્મદયા વિના કહો બાહ્ય પ્રાણરક્ષારૂપ પરદયા કેમ હોય ? ૪૭

ઉપદેશમાલાની ૪૭૪મી ગાથામાં કહ્યું છે કે,—

“જહ્યા ણેણ ચત્તં, અપ્પણયં નાણ-દંસણ-ચરિત્તં ।
તદ્યા તસ્સ પરેસુ, અણુકંપા નતિય જીવેસુ” ॥

અર્થ—જ્યારે આ જીવે આત્માને હિતકારક એવા જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રનો ત્યાગ કર્યો, ત્યારે સમજવું કે, તે જીવને બીજા એટલે પોતા સિવાય બીજા જીવોને વિષે અનુકંપા નથી. અર્થાત્ જે પોતાના આત્માનો હિતકારક થતો નથી તે બીજાઓનું હિત શી રીતે કરે ? પોતાના આત્મા ઉપર દયા હોય તોજ બીજા જીવો પર દયા થઈ શકે છે. આત્મદયા-મૂલક જ પરદયા હોય છે.

જ્ઞાન વિના પરદયા નકામી છે—

લોક વિણ જેમ નગરમેદિની, જેમ જીવ વિણ કાયા ।
ફોક તેમ જ્ઞાન વિણ પરદયા, જિસી નદીતળી માયા ।
શુદ્ધ ૦ ॥૪૮॥

અર્થ—જેમ વસ્તી વિનાની નગરની જમીન ઉજ્જડ-રૂપ હોય છે, જીવ વિનાની કાયા નકામી હોય છે, અને નટી-વેશ્યાની પ્રીતિ ફેગટની હોય છે, તેમ જ્ઞાનરૂપ આત્મદયા વિના પરદયા નકામી-ફેગટ-બાણવી. ૪૮

સર્વ આચારમય પ્રવચને, મળ્યો અનુભવ યોગ ।

તેદથી મુનિ વમે મોહને વલી અરતિ રતિ શોગ । શુદ્ધ ૦ ॥૪૯॥

અર્થ—આગમની અંદર અનુભવયોગ-જ્ઞાનયોગ સર્વ આચારમય પ્રરૂપ્યો છે, અને તે આત્માનુભવયોગથી મુનિ કષાયમોહનીયને તથા રતિ, અરતિ, શોક વગેરે નોકષાય

મોહનીયને વમે છે, માટે જ્ઞાનયોગનો જ અતિશય આદર કરવો જોઈએ. ૪૯

સૂત્ર અક્ષર પરાવર્તના, સરસ શેલડી દાઘી ।

તાસ રસ અનુભવ ચાલીય, જિહાં એક છે સાચી ॥ શુદ્ધ ૦૥૫૦ ॥

અર્થ—સૂત્રના અક્ષરની પરાવર્તના રૂપી સરસ શેરડી દેખી તેના અનુભવરૂપી વચનાતીત સ્વાદિષ્ટ રસ આપીએ, જ્યાં એક આત્મસાખી છે. ૫૦

આતમરામ અનુભવ ભજો, તજો પરતળી માયા ।

પદ્ધ છે સાર જિનવચનનો, વલી પ શિવછાયા ॥ શુદ્ધ ॥ ૫૧ ॥

અર્થ—હે ભવ્ય પ્રાણીઓ ! આત્માને વચનાતીત રમણ કરાવનાર અનુભવ-જ્ઞાનને સેવો, અને પરની એટલે પૌદ્ગલિક પદ્ધતીની માયાનો ત્યાગ કરો, એ જ શ્રી વીતરાગ—જિનેન્દ્ર—ના વચનનો સાર છે. વળી એ આત્મજ્ઞાન જ શિવતરુની શીતળ છાયા છે. માટે મોક્ષ સુખના પિપાસુ ભવ્યાત્માએ આત્મજ્ઞાન મેળવવા પરિશીલન કરવું જોઈએ. ૫૧



ઢાઢ પાંચમી

પ્રમુ ખિત્ત ઘરીને અવધારો મુજ વાતં, એ દેશી ॥

એમ નિશ્ચય નય સાંમલી જી, બોલે એક અજાણ ।

આંદરશું અમે જ્ઞાનને જી, શું કીજે પચ્ચલાણ ॥

સોમાગી ક્ષિન સોમંધર સુણો વાત ॥ ૫ આંકળી ॥ ૫૨ ॥

અર્થ—આ પ્રમાણે થાથી ઢાળમાં કહેલો શુદ્ધ નિશ્ચયનય સાંભળી કોઈ અજાણુ શુદ્ધ અધ્યાત્મી ખોલે છે કે, અમે તો ઉપર કહ્યા પ્રમાણે એકલા જ્ઞાનને જ આદરશું, કારણ કે પરચક્રખાણાદિ વ્યવહાર તો તે જ્ઞાનની અપેક્ષાએ ઉત્તમ નથી, અરે ! જ્ઞાન વિના તે બાહ્ય ક્રિયાઓ નકામી છે, તો તેને શા માટે કરીએ ? હે સૌભાગ્યવાન ! ત્રિલોક પ્રભો ! શ્રી, જિનેન્દ્ર સીમન્ધરસ્વામી ! આવી ભરતક્ષેત્રના લોકોની વાત સાંભળો. પર

કિરિયા ઉઠાવી કરી જી, છાંડી-તેણે લાજ ।

નવિ જાણેતે ઉપજે જી, કારણ વિણ નવિ કાજ ॥ સો ૦ ॥ ૫૩ ॥

અર્થ—ઉપર પ્રમાણે કોઈક ઉચ્છૃંખલ શુદ્ધ અધ્યાત્મી ફક્ત જ્ઞાનની જ પ્રધાનતા બતાવતો છતો, પરચક્રખાણુ-પ્રતિ-ક્રમણાદિ ક્રિયાને ઉઠાવી નાખી પોતાનું નિર્લજ્જઅણું પ્રગટ કરે છે, પણ તે અજ્ઞાની અણુતો નથી કે, કારણ વિના કાર્ય થાય નહીં. વ્યવહાર એ નિશ્ચયનું કારણ છે, તો પછી જ્યાં વ્યવહાર નથી ત્યાં નિશ્ચય ક્યાંથી આવે ? ૫૩

નિશ્ચય નય અવલંબતાં જી, નવિ જાણે તસ મમેં ।

છોડે જે વ્યવહારને જો, લોપે તે જિનધર્મ ॥ સો ૦ ॥ ૫૪ ॥

અર્થ—જેઓ વ્યવહારનો ત્યાગ કરી ફક્ત નિશ્ચયનયનું જ અવલંબના કરે છે; તેઓ સાચી રીતે નિશ્ચયનયનો મર્મ સમજતા જ નથી કારણ કે, વ્યવહારને આધારે નિશ્ચય હોય છે; જ્યાં વ્યવહાર નથી ત્યાં નિશ્ચય ક્યાંથી હોય ? આટે જે વ્યવહારનો ત્યાગ કરે છે તે જિનધર્મને લોપે

‘છે. જિન્નેન્દ્રની આજ્ઞાનો ભંગ કરે છે, કારણ કે, વ્યવહાર
પરિણામ સિવાય નિશ્ચય આવે જ નહીં. ૫૪.

ઓધનિયુક્તિમાં કહ્યું છે કે—

“ ણિચ્છયમવલંબંતા ણિચ્છયઓ ણિચ્છયમયાગંતા ણાસંતિ ચરણ-કરણં”

અર્થ—જેઓ વ્યવહારની અપેક્ષારાખ્યા સિવાય
કેવળ નિશ્ચયનું જ અવલંબન કરે છે, તેઓ ખરેખર
નિશ્ચયનયનો મર્મ સમજતા જ નથી, અને પોતાના
ચરણ-કરણનો નાશ કરે છે.

નિશ્ચય દૃષ્ટિ હૃદય ધરી જી, પાલે જે વ્યવહાર ।

પુણ્યવંત તે પામશે જી, ભવ સમુદ્રનો પાર ॥ સોં ॥ ૫૫ ॥

અર્થ—નિશ્ચયનયને હૃદયમાં ધરીને એટલે નિશ્ચયનયના
મર્મને સત્યસ્વરૂપે સમજીને જે વ્યવહાર પાળે તે પુણ્યવંત
પ્રાણી ભવસમુદ્રનો પાર પામશે. ૫૫

તુરંગ ચઢી જેમ પામીએ જી, વેગે પુરનો પંથ ।

માર્ગ તેમ શિવનો લહે જી, વ્યવહારે નિર્ગન્થ ॥ સોં ॥ ૫૬ ॥

અર્થ—જેમ ઘોડા ઉપર ચડીને નગરનો રસ્તો જલદી
પામીએ, તેમ વ્યવહારરૂપે ઘોડા ઉપર ચડી નિર્ગન્થ-મુનિ
શિવનગરનો માર્ગ શીઘ્ર પામે.

અગાધ જંગલમાં ભૂલા પડેલા પુરુષે નગરનો રસ્તો
પ્રાપ્ત કરવાને અવશ્ય ઘોડાનો ત્યાગ ન જ કરવો જોઈએ.
પણ જો તે ભયંકર અગાધ જંગલમાં ઘોડાનો ત્યાગ કરે
તો છેવટે શિકારી પશુઓના સપાટામાં આવી જઈ મરણને
શરણ થાય છે, પણ પોતાને ઈંટ નગરનો માર્ગ પ્રાપ્ત

થતો નથી. તેમ આ સંસારરૂપી અગાધ ઘોર જંગલને પસાર કરી મોક્ષનગરનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરવા માટે વ્યવહાર-રૂપી ઘોડાનું અવશ્ય અવલંબન કરવું જોઈએ, પણ યોગ્યતા તથા ઉચ્ચશ્રેણીરૂપી મોક્ષનગરનો માર્ગ પ્રાપ્ત કર્યા પહેલાં જો વ્યવહારરૂપી ઘોડાનો ત્યાગ કરીએ તો અવશ્ય કષાય, પ્રમાદાદિરૂપ શિકારી પશુઓના સપાટામાં આવી જઈ આપણે પોતે આપણા આત્માના ઘાતક થઈએ.

આ ગાથા ઉપરથી, આજકાલના કેટલાએક ઉચ્છૃંખલ શુષ્ક જ્ઞાનીઓ, કે જેઓ આચરણો અને ક્રિયાઓથી અધમ-માં અધમ શ્રેણીએ પહોંચેલા હોય છે, અને નિશ્ચયનો ગંધ પણ નહિ જાણવા છતાં નિશ્ચયનું ખોટું ઓહું લઈ, કષ્ટ ક્રિયાથી ભીરુ બની, પરચકળાણ, પોસહ, પ્રતિકંભણાદિ ક્રિયાનો ત્યાગ કરી, ફક્ત શબ્દમાત્રથી ‘નિશ્ચય નિશ્ચય’ ઠોકી બેસાડે છે, તેઓ ન તો વ્યવહાર પાળે છે, તેમ વ્યવહારને નહિ પાળવાથી નિશ્ચય પામી શકતા નથી. આ પ્રમાણે ઉભય બ્રહ્મ થઈ બિચારા સંસાર અટવીમાં ભટક્યા જ કરે છે, તેમ ઉપાધ્યાયજી મહારાજે કહી બતાવ્યું છે. ૫૬

પણ ફળની સિદ્ધિ થયા પછી સાધનની અપેક્ષા રહેતી નથી, તે દેખાડે છે—

મહોઝ ચઢંતાં જેમ નહીં જી, તેહ તુરંગનું કાજ ।

સફલ નહીં નિશ્ચય લહે જી, તેમ તનુ કિરિયા સાજ ॥

સ્તો ૦ ॥૫૭॥

અર્થ—જેમ મહેલ ઉપર ચડતાં, તે ઘોડાની જરૂર રહેતી નથી, તેમ તાત્ત્વિકરૂપે શુદ્ધ નિશ્ચયનય પ્રાપ્ત...કર્યા પછી શારીરિક ક્રિયાની જરૂર રહેતી નથી. ૫૭.

નિશ્ચય નવિ પામી શકે જી, પાલે નવિ વ્યવહાર ।
પુણ્યરહિત જે પડવા જી, તેહનો કુળ આધાર ॥સો॥૫૮॥

અર્થ—જે પુણ્યહીન-ભારે કર્મી પ્રાણીઓ વ્યવહારનું પાલન કરતા નથી તેઓ નિશ્ચય પામી શકતા નથી, હે પ્રભો ! આવા પુણ્ય રહિત પ્રાણીઓને કોણ આધાર ? અર્થાત્ તેઓ ખિચારા સંસારમાં ભ્રમણ કર્યા કરે છે. કારણ કે, વ્યવહારને નહીં પામનાર પ્રાણી નિશ્ચય પામી શકતો નથી, અને તેથી ક્ષત શબ્દમાત્રથી નિશ્ચયનયનું અવલંબન કરનારને ઉભય બ્રહ્મ થવાથી સંસારમાં ભટક્યા કરવું પડે છે. ૫૮

હેમ પરીક્ષા જેમ હુપ જી, સદત હુતાશન તાપ ।
જ્ઞાનદશા તેમ પરચીપ જી, જિહાં વહુ કિરિયા વ્યાપ ॥સો॥
૬૯ ॥

અર્થ—જેમ અગ્નિના તાપથી સુવર્ણની પરીક્ષા થાય છે, તેમ શારીરિકાદિ ઘણી ક્રિયાઓ વડે જ્ઞાનદશા પરખાય છે. શારીરિકાદિ ક્રિયાઓથી કષ્ટ પામવા છતાં ખેદાદિ રહિત સમભાવે રહેતા મહાત્માની જ્ઞાનદશાની પરીક્ષા થાય છે, ક્રિયા કરતાં કરતાં શારીરિકાદિ કષ્ટ પડવા છતાં જે ભવ્યાત્મા ખેદ, પામતા નથી—તે ક્રિયાઓ ઉપર કંટાળો

લોપતા નથી, તેઓએ શુદ્ધ સોમ અથુ છે એમ સમજવું. ૫૯

આલેવને વિળે જેમ પહે જો, પોમો વિષમી વાટે ।

સુઘ પહે સંવકુર્મો જો, તેમ વિળે કિરિયા વાટે ॥ સોળાદશ ॥

અર્થ—જેમ ખાડા-ખાખોચિયા અને ઠારા-ઢેખળા-વાળા વિષમ-રસ્તામાં ચાલતાં બે કાંઈ પણ આલંબન-આધાર ન હોય તો પુરુષ અવશ્ય કોઈ ખાડા-ખાખોચિયામાં પડી જાય છે, તેમ ક્રિયારૂપી વાટે-કઠોડો વિના અજ્ઞાની જીવો ભવકૂપમાં પડે છે, માટે ભવિક જનોને ક્રિયા એ પુષ્ટ આધારભૂત છે. ૬૦

ચરિત મળી વહુ લોકમાં જા, મરતાદિકનાં જેહ ।

લોપે શુભ વ્યવહારને જો, વૌધિ હળે નિજ તેહ ॥ સોળાદશ ॥

અર્થ—કેટલાએક પુરુષો કહે છે કે, “ભરતા ચક્રવર્તી” વગેરે મોક્ષમાં ગયેલા જીવોએ શો વ્યવહાર પાળ્યો? તેઓ કેવળ આત્મશુદ્ધિથી જ કેવળજ્ઞાન યામ્યા, તો પછી વ્યવહારનું શું કામ છે? શા માટે નકામી ક્રિયાઓ કરવી જોઈએ? કારણ કે, મોક્ષનું કારણ કેવળ આત્મશુદ્ધિ જ છે.” આ પ્રમાણે કેટલાએક પુરુષો ભરતાદિકનાં ઘણાં ચરિત્રો કહીને શુભ વ્યવહારને લોપે છે, તેઓ પોતાની બાધિને-સંબંધકત્વને હુણે છે. ૬૧

હલું છે કે—

“માવકેહળે પંચહિ ઠાળેહિ પાંસથા”;

અર્થ—વ્યવહારનો લોપ કરી કેવળ ભાવ કહેવાથી પાંચ સ્થાને પાંસથા ખને છે, ઉપદેશમાલાની

૧૮૦ મી ગાંધામાં કહ્યું છે કે—

किंकि कहिं कयाई, एगे लदीहिं केहिं निमेहिं ।

पत्तेअबुद्धलभा, हवन्ति अच्छेरयन्भूया ॥

અર્થ—કેટલાએક (પ્રત્યેકબુદ્ધ પુરુષો) કોઈક વખત, કાંઈક નિમિત્ત વડે, કોઈક સ્થાનને વિષે, આવરણ કરનારાં કર્મોના ક્ષયોપશમરૂપ લાભિય મુડે કરીને, પ્રત્યેકબુદ્ધપણે સમ્યગ્ દર્શન-ચારિત્રાદિનો લાભ પ્રાપ્ત કરે છે તે આશ્ચર્યભૂત છે, એટલે તેવાં દૃષ્ટાંતો થોડાંક જ હોય છે, માટે તેનું આલંબન કરી વ્યવહારનો લોપ કરવો યોગ્ય નથી.

चहुँ दलं दीसे जीवनां जी, व्यवहारे शिवयोग ।

छोड़ी तांके पाधरो जी, छोड़ी पंथ अयोग ॥ सो० ॥ ६२ ॥

અર્થ—મોક્ષમાં ગયેલા જીવો પૈકી મોટેા સમુદાય વ્યવહારમાંગે વડે મોક્ષમાં ગયો છે, અને તેથી વ્યવહાર ક્રિયા એ રાજમાર્ગ—સીધી સડેક છે. આંખો સીધો, શ્વાસ્તી વિનાનો, અને જાણીતો રસ્તો મૂકી જે નિશ્ચયમાર્ગરૂપી ગલીકૂચી શોધવા જાય તે અયોગ્ય કહેવાય અવખેત, ગલીકૂચીથી પણ પોતાના ઇષ્ટ સ્થાન પર પહોંચી શકાય છે, પણ તે રસ્તો સાવજનિક નહીં હોવાથી લોકોની હાલથાલ વિશેષ રહેતી નથી, અને તેથી તેવાં રસ્તે લુચ્યા, કંગોરા, દારૂ-ખેરી, ભુંગારી અને ચોર લોકો વિશેષે ભરાઈ બેસે છે તેઓ લાગ આવતાં તે ગુપ્ત રસ્તે જતા માણસોને લૂંટી

નિવૃત્તિજ થાય છે, કારણ કે અનર્થ-અનિષ્ઠ એ નિવૃત્તિનું
 અંગ છે. આ પ્રમાણે મોક્ષના ઉપાયોમાં સંશય હોવા છતાં
 તે દરેક પ્રાણીને ઈષ્ટ-અનુકૂલ-હિતકર હોવાથી તેમાં પ્રવૃત્તિ
 થાય છે, તથા અનર્થ જે સંસાર તથા તેનાં કારણ જે
 મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરે, તેઓમાં સંશય હોવા છતાં
 પ્રતિકૂલ-અહિતકર હોવાથી તેથી નિવૃત્તિજ થાય છે.
 અર્થ જે મોક્ષના ઉપાય, તેઓના સંશયને જાણનાર પુરુષની
 તે ઉપાયોને ગ્રહણ કરવારૂપ પ્રવૃત્તિ થાય છે, અને અનર્થ
 જે, સંસાર તથા તેનાં કારણ મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરે,
 તેઓના સંશયને જાણનાર પુરુષની તેને ત્યાગવાની
 પ્રવૃત્તિ થાય છે, એ જ વાસ્તવિક રીતે તાત્ત્વિક
 સંસારજ્ઞાન છે. એ જ સૂત્રકાર કહે છે. “સંશયને જાણનાર
 પુરુષ ચાર ગતિરૂપ સંસાર તથા તેનાં કારણ મિથ્યાત્વ
 અવિરતિ વગેરેને જાપરિજ્ઞા વડે અનર્થરૂપે જાણે છે, અને
 પ્રત્યાગ્રહાન પરિજ્ઞાએ તેનો ત્યાગ કરે છે ” પણ જે સંશયને
 જાણતો નથી. તે સંસારને પણ જાણતો નથી. એ જ
 સૂત્રકાર દેખાડે છે—“અર્થ અને અનર્થના સંશયને જે
 પુરુષ જાણતો નથી તે મોક્ષના ઉપાયરૂપ અર્થને ગ્રહણ
 કરતો નથી. તેમ જ અનર્થ જે સંસાર તથા મિથ્યાત્વ
 અવિરતિ વગેરે, તેઓનો ત્યાગ કરતો નથી. અને જ્યારે
 મોક્ષના ઉપાયોરૂપ અર્થમાં ઉપાદેયપણે અને અનર્થ જે
 સંસાર વગેરેમાં ત્યાગ કરવારૂપ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી,
 ત્યારે અનિત્ય અશુચિમય વિડંબનાઓથી વ્યાપ્ત અને
 નિઃસાર એવા આ સંસારનું જ્ઞાન થતું નથી. ન્યાયમતા-
 વલંબીઓ પણ કહે છે કે—

“કૃષ્ણાદૌ ફલસંશયેऽપિ યથોપાયત્વ નિશ્ચયાત પ્રવૃત્તિ-
સ્તથા ધર્મેऽપિ.”

અર્થ—જેમ જેવી વૃગેરેમાં ફળનો સંશય હોવા
છતાં તેના ઉપાયનો નિશ્ચય હોવાથી પ્રવૃત્તિ થાય છે, તેમ
ધર્મને વિષે પણ ફળનો સંશય હોવા છતાં તેના ઉપાયનો
નિશ્ચય હોવાથી પ્રવૃત્તિ થાય છે.

—૦—

ઠાઠ છઠી

મુનિ મન સરોવર હંસલો, (અથવા) ઋષમુનો વંશ રૂચનાયક, ૫ દેશી.
અવર હસ્યો નય સાંભલી, એક ગ્રહે વ્યવહારો રે ।
મર્મ દ્વિવિધ તલ નવિ લહે, શુદ્ધ અશુદ્ધ વિચારો રે ॥૬૪॥
તુજ વિગ્ન ગતિ તહીં જંતુને, તું જગજંતુનો દીવો રે ।
જીવીય તુજ અવલંબને, તું સાહેવ ચિરંજીવો રે ॥તુજ०॥૬૫॥

અર્થ—વળી કેઈ બીજો પુરુષ ઉપર પ્રમાણે વ્યવ-
હારસ્થાપક નય સાંભળીને એકલા વ્યવહારને જ ગ્રહણ કરે
છે, પણ તે વ્યવહારના દ્વિવિધ મર્મને ગ્રહણ કરતો નથી—
એક શુદ્ધ વ્યવહાર છે, અને એક અશુદ્ધ વ્યવહાર છે,
એ પ્રમાણે પરમાર્થ વિચારને બાણુતો નથી. હે નાથ !
પ્રાણીને તારા વિના બીજો કેઈ આધાર નથી, ખરેખર
તું જ જગતના પ્રાણીઓને સત્ય પદાર્થો બતાવવા દીવા
સમાન છે, તારા અવલંબને-તારા આધારે-અમે જીવીએ
છીએ, તારી સ્યાદ્વાદવાણીને આધારે અમે જગતમાં શ્વાધ્ય-
પ્રશંસાપાત્ર થયા છીએ, માટે હે પ્રભો ! સીમંધરસ્વામી !
તું સાહેબ અમારે શિરે ચિરંજીવી વર્તો. ૬૪-૬૫

લે છે, હિરાન કરે છે, અને છેવટે મરણને શરણુ કરે છે, પણ રાજમાર્ગે જો કે ફરી ફરીને ઈષ્ટ સ્થાને પહોંચાય છે, પણ તે રસ્તો સાર્વજનિક હોવાથી, લોકોની હાલચાલ વિશેષ રહેવાથી, તથા રાજ્ય તરફથી ચોકી-પહેરાનો બંદોબસ્ત હોવાથી કદાચ કવેળાએ ગમન કરવું પડે તોપણ તે રસ્તે કોઈ પણ જાતની ધાસ્તી રહેતી નથી. આવી રીતે એકાંત નિશ્ચયમાર્ગ ગલીફૂંચી સમાન છે. કદાચ તે રસ્તે રાગ-દ્વેષ-પ્રમાદાદિ લૂંટારુઓ વડે આત્માને હાનિ થવાનો સંભવ રહે છે, પણ જો વ્યવહારમાર્ગરૂપી રાજમાર્ગે ચાલવામાં આવે તો આત્માને કોઈ પણ જાતની ધાસ્તી રહેતી નથી. ૬૨

વ્યવહાર માર્ગનો આશ્રય લેવા દરેકને ભલામણ કરતા મહાત્મા શ્રી ધર્મદાસગણિ ઉપદેશમાળાની ૧૮૧ મી ગાથામાં કહે છે કે—

“નિર્હિ સંપત્તિમહન્નો. પઢિચ્છતો જહ જળો નિસ્તપ્પો ।

इह नासइ तह पत्तेअवुद्धलद्धि पडिच्छंतो” ॥

અર્થ—“જેમ આ જગતમાં રત્ન-સુવર્ણોદિથી ભરેલા નિધિને પ્રાપ્ત કરવાને ઇચ્છતો પ્રજા અધન્ય-અભાગિયો મનુષ્ય ઉદ્યમ નહિ કરવાથી, તે નિધિને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી, તેમ પત્યેકબુદ્ધલબ્ધિરૂપી નિધિને ઇચ્છતો એવો પુરુષ પણ તપ-સંયમાદિ-રૂપ ઉદ્યમ ન કરે તો તે નિધિને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.”

આવશ્યકમાંહે ભાષિયોજી, પહજ અર્થ વિચાર ।

ફલ સંશય પળ જાણતાંજી, જાણીજે સંસાર ॥સોનાદશ॥

અર્થ—આવશ્યક સૂત્રની અંદર પણ કહ્યું છે કે—

સરત વગેરેનાં અવલંબન લઈ જે વ્યવહારમાર્ગને લોપે છે તે પોતાની બાધિને હજી છે. શંકાઃ જો ક્રિયારૂપ વ્યવહારને મોક્ષનું કારણ કહેશે તો, ક્રિયા કરવાથી મોક્ષરૂપ ક્ષણ થશે કે નહીં ? એ પ્રમાણે જ્યાં સુધી સંશય હશે ત્યાં સુધી પ્રવૃત્તિ કેમ થશે ? તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે, ક્ષણનો સંશય જાણતો પુરુષ આ દુઃખમય સંસારને અપરિણામકે અનર્થરૂપે જાણે છે, અને તેથી તેનો અને તેનાં કારણો જે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ વગેરે, તેનો ત્યાગ કરી મોક્ષરૂપ ક્ષણના ઉપાયભૂત હિતકર ક્રિયામાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. ૬૩

શ્રીઆચારાંગ સૂત્રના લોકસાર નામના પાંચમા અધ્યયનના પહેલા ઉદેશમાં કહ્યું છે કે—

“સંસયં પરિઆણઓ સંસારે પરિણાણ મવહ્, સંસયં અપરિઆણઓ સંસારે અપરિણાણ મવહ્ ”

અર્થ—જે સંશયને જાણે છે તે સંસારને પણ જાણે છે, જે સંશયને જાણતો નથી, તેણે સંસાર પણ જાણ્યો નથી. પોતાને ઈચ્છિત-અનુકૂલ વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટે સંશય હોવા છતાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, કારણ કે ઈચ્છિત પદાર્થનો સંશય પ્રવૃત્તિનું અંગ છે. અને અનર્થ એટલે પોતાને અનિષ્ટ-પ્રતિકૂલ પદાર્થમાં તથા તે પદાર્થના ઉપાયોમાં સંશય હોવા છતાં તે પોતાને પ્રતિકૂલ હોવાથી તેથી

નિવૃત્તિજ થાય છે, કારણ કે અનર્થ-અનિષ્ટ એ નિવૃત્તિનું અંગ છે. આ પ્રમાણે મોક્ષના ઉપાયોમાં સંશય હોવા છતાં તે દરેક પ્રાણીને ઇષ્ટ-અનુકૂલ-હિતકર હોવાથી તેમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, તથા અનર્થ જે સંસાર તથા તેનાં કારણ જે મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરે, તેઓમાં સંશય હોવા છતાં પ્રતિકૂલ-અહિતકર હોવાથી તેથી નિવૃત્તિજ થાય છે. અર્થ જે મોક્ષના ઉપાય, તેઓના સંશયને જાણનાર પુરુષની તે ઉપાયોને ગ્રહણ કરવારૂપ પ્રવૃત્તિ થાય છે, અને અનર્થ જે, સંસાર તથા તેનાં કારણ મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરે, તેઓના સંશયને જાણનાર પુરુષની તેને ત્યાગવાની પ્રવૃત્તિ થાય છે, એ જ વાસ્તવિક રીતે તાત્ત્વિક સંસારજ્ઞાન છે. એ જ સૂત્રકાર કહે છે. “સંશયને જાણનાર પુરુષ ચાર ગતિરૂપ સંસાર તથા તેનાં કારણ મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરેને જાણનાર વડે અનર્થરૂપે જાણે છે, અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાએ તેનો ત્યાગ કરે છે ” પણ જે સંશયને જાણતો નથી, તે સંસારને પણ જાણતો નથી. એ જ સૂત્રકાર દેખાડે છે—“અર્થ અને અનર્થના સંશયને જે પુરુષ જાણતો નથી તે મોક્ષના ઉપાયરૂપ અર્થને ગ્રહણ કરતો નથી, તેમ જ અનર્થ જે સંસાર તથા મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરે, તેઓનો ત્યાગ કરતો નથી. અને જ્યારે મોક્ષના ઉપાયોરૂપ અર્થમાં ઉપાદેયપણે અને અનર્થ જે સંસાર વગેરેમાં ત્યાગ કરવારૂપ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી, ત્યારે અનિત્ય અશુચિમય વિડંબનાઓથી વ્યાપ્ત અને નિઃસાર એવા આ સંસારનું જ્ઞાન થતું નથી. ન્યાયમતા-વલંબીઓ પણ કહે છે કે—

“કૃત્યાદૌ ફલસંશયેऽપિ યથોપાયત્વ નિશ્ચયત પ્રવૃત્તિ-
સ્તથા, ધર્મેऽપિ.”

અર્થ—જેમ એટલી વગેરેમાં ફળનો સંશય હોવા
છતાં તેના ઉપાયનો નિશ્ચય હોવાથી પ્રવૃત્તિ થાય છે, તેમ
ધર્મને વિષે પણ ફળનો સંશય હોવા છતાં તેના ઉપાયનો
નિશ્ચય હોવાથી પ્રવૃત્તિ થાય છે.

ઠાઠ છઠ્ઠી

મુનિ મન સરોવર હંસલો, (અથવા) ઋષમુનિ વંશ રૂચનાયક, એ દેશી.

અવર હસ્યો નય સાંભલી, પક્કુ ગ્રહે હ્યવહારો રે ।

મર્મ દ્વિવિધ તસ નવિ લહે, શુદ્ધ અશુદ્ધ વિચારો રે ॥૬૪॥

તુજ વિણ ગતિ નહીં જંતુને, તું જગજંતુનો દીવો રે ।

જીવીય તુજ અવલંબને, તું સાહેવ ચિરંજીવો રે ॥તુજ॥ ૬૫॥

અર્થ—વળી કોઈ બીજો પુરુષ ઉપર પ્રમાણે વ્યવ-
હારસ્થાપક નય સાંભળીને એકલા વ્યવહારને જ ગ્રહણ કરે
છે, પણ તે વ્યવહારના દ્વિવિધ મર્મને ગ્રહણ કરતો નથી—
એક શુદ્ધ વ્યવહાર છે, અને એક અશુદ્ધ વ્યવહાર છે,
એ પ્રમાણે પરમાર્થ વિચારને બાણતો નથી. હે નાથ !
પ્રાણીને તારા વિના બીજો કોઈ આધાર નથી, ખરેખર
તું જ જગતના પ્રાણીઓને સત્ય પદાર્થો બતાવવા દીવા
સમાન છે, તારા અવલંબને-તારા આધારે-અમે જીવીએ
છીએ, તારી સ્યાદાદવાણીને આધારે અમે જગતમાં શ્વાધ્ય-
પ્રશંસાપાત્ર થયા છીએ, માટે હે પ્રભો ! સીમંધરસ્ત્રામી !
તું સાહેબ અમારે શિરે ચિરંજીવી વતી. ૬૪-૬૫

જેહ ન આગમ વારીઓ, દીસે અશઠ આચારો રે ।

તેહ જ વુધ વહુ માનિઓ, શુદ્ધ કહ્યો વ્યવહારો રે ॥તુજનાદ્દશ॥

અર્થ—જેથી સિદ્ધાંતમાં બાધા આવતી ન હોય,
આચાર અશઠ એટલે અનિર્દેશીય હોય અને ઘણા ગીતાર્થ
પુરુષોએ માનેલો હોય તેને જ શુદ્ધ વ્યવહાર કહ્યો છે. ૬૬

શ્રીધર્મરત્ન પ્રકરણમાં શ્રીમાન્ દેવેન્દ્રસૂરિ ૮૦મી
ગાથામાં જણાવે છે કે—

“ મગ્નો આગમનીર્ઘે, અહવા મંવિગ્ગવહુજનાદ્દશ્ણં ।

સમયાણુસારિણી જા, સા મગ્ગાણુસારિણી કિરિયા ” ।

અર્થ—માર્ગ એટલે મુક્તિપુરીમાં પહોંચવાને
માટે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રરૂપ અથવા ક્ષાયોષ-
શમિક ભાવરૂપ રસ્તો. તે માર્ગ બે પ્રકારનો છે:-
એક તો સિદ્ધાન્તમાં કહેલો આચાર, અને બીજો
ઘણા સંવિગ્નગીતાર્થ પુરુષોએ આચરેલો આચાર. તે
બન્ને માર્ગને અનુસરનારી ક્રિયા—આગમની અબાધા-
એ અને ગીતાર્થો વડે આચરાતી જે ક્રિયા તે
માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા કહેવાય છે.

જેહમાં નિજમતિ કલ્પના, જેહથી નવિ ભવપારો રે ।

અંધ પરંપરા વાંધિઓ, તેહ અશુદ્ધ આચારો રે ॥તુજનાદ્દશ॥

અર્થ—જેમાં પોતાની જ મતિકલ્પના પ્રમાણે કરાતું
હોય, અને આગમની તથા ગીતાર્થોની દરકાર રાખ્યા
સિવાય સ્વમતિ કલ્પના પ્રમાણે જ કરાતું હોવાથી જેથી
ભવનો પાર ન પામીએ, તથા જે અંધપરંપરાએ બાંધ્યો

હોય—સૂક્ષ્મદષ્ટિથી વિચાર ન કરતાં ગાડરિયા પ્રવાહની માફક અંધપરંપરાને જ આધીન થયેલો હોય તેને અશુદ્ધ આચાર જાણવો. ૬૭

શિથિલ વિહારીય આચર્યા, અલંબન જે કૂડાં રે ।

નિયત વાસાદિક સાધુને. તે નવિ જાળીય કૂડાં રે ॥તુળાદિ

અર્થ—સંયમથી પતિત થયેલા શિથિલવિહારી પાસ-
ત્યાદિએ જે નિયતવાસાદિ ખોટાં આલંબન આચર્યા છે
તે સુસાધુને ફડાં ન જાણીએ. આત્માથી સાધુએ તેવાં
આલંબનોનો આશ્રય નહીં લેતાં સંયમમાં કોઈ પણ પ્રકારે
આધા ન આવે તે પ્રમાણે વર્તન રાખવું જોઈએ. ૬૮

આવશ્યકસૂત્રની ૧૧૭૪ તથા ૧૧૭૫ મી ગાથામાં

કહ્યું છે કે—

“જે જત્ય જયા મગ્ના, ઓગાસં તે પરં અર્વિદંતા ।

ગંતું તત્યઽચયંતા, હમં પહાળં તિ ઘોસન્તિ ॥

નીયાવાસવિહારં, ચેદ્યમર્તિં ચ અજિજ્યાલામં ।

વિગર્હસુ ય પઢિવંધં, નિદ્દોસં ચોદ્યા વિન્તિ” ॥

અર્થ—જે શિથિલવિહારી સાધુઓ અનિત્ય-
વાસાદિમા—એક જગ્યાએ નિયમિત પડ્યા ન રહેવું,
વગેરે સાધુધર્મમાં જ્યારે કંટાળો પામેલા હોય—
શિથિલ થઈ ગયેલા હોય ત્યારે સતતવિહારાદિ પવિત્ર
સાધુધર્મ પાળવાને અસમર્થ થયા છતાં, ખીન્નું કંઈ
પણ બહાનું નહીં મળવાથી “અમોએ જે સ્વીકાર્યું
છે તે દેશ—કાલને અનુસરી ઠીક જ છે,” એમ બોલે
છે. અને તેઓને કોઈ સાધુ મહાત્મા પ્રેરણા કરે

જેહ ન આગમ ચારીઓ, દીસે અશંઠ આચારો રે ।

તેહ જ વુધ બહુ માનિઓ, શુદ્ધ કહ્યો વ્યવહારો રે ॥તુજબાદ્દશ॥

અર્થ—જેથી સિદ્ધાંતમાં બાધા આવતી ન હોય, આચાર અશંઠ એટલે અનિર્દેશીય હોય અને ઘણા ગીતાર્થ પુરુષોએ માનેલો હોય તેને જ શુદ્ધ વ્યવહાર કહ્યો છે. ૬૬

શ્રીધર્મરત્ન પ્રકરણમાં શ્રીમાન્ દેવેન્દ્રસૂરિ ૮૦મી ગાથામાં જણાવે છે કે—

“ મગ્નો આગમનીર્ઙ્ગ, અહવા મંવિમ્ગવહુજનાર્ણવ ।

સમયાણુસારિણી જા, સા મગ્નાણુસારિણી કિરિયા ” ।

અર્થ—માર્ગ એટલે મુક્તિપુરીમાં પહોંચવાને માટે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રરૂપ અથવા ક્ષાયોષ-શમિક ભાવરૂપ રસ્તો. તે માર્ગ બે પ્રકારનો છે:— એક તો સિદ્ધાન્તમાં કહેલો આચાર, અને બીજો ઘણા સંવિગ્નગીતાર્થ પુરુષોએ આચરેલો આચાર. તે બન્ને માર્ગને અનુસરનારી ક્રિયા—આગમની અબાધા-એ અને ગીતાર્થો વડે આચરાતી જે ક્રિયા તે માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા કહેવાય છે.

જેહમાં નિજમતિ કલ્પના, જેહથી નવિ ભવપારો રે ।

અંધ પરંપરા વાંધિઓ, તેહ અશુદ્ધ આચારો રે ॥તુજબાદ્દશ॥

અર્થ—જેમાં પોતાની જ મતિકલ્પના પ્રમાણે કરાતું હોય, અને આગમની તથા ગીતાર્થોની દરકાર રાખ્યા સિવાય સ્વમતિ કલ્પના પ્રમાણે જ કરાતું હોવાથી જેથી ભવનો પાર ન પામીએ, તથા જે અંધપરંપરાએ બાંધ્યો

હોય—સૂક્ષ્મદષ્ટિથી વિચાર ન કરતાં ગાડરિયા પ્રવાહની માફક અંધપરંપરાને જ આધીન થયેલો હોય તેને અશુદ્ધ આચાર જાણવો. ૬૭

શિથિલ વિહારીય આચર્યા, અલંબન જે કૂડાં રે ।
નિયત વાસાદિક સાધુને, તે નવિ જાણીય રૂડાં રે ॥તુળાદ૮

અર્થ—સંયમથી પતિત થયેલા શિથિલવિહારી પાસ-
ત્યાદિએ જે નિયતવાસાદિ ખોટાં આલંબન આચર્યા છે
તે સુસાધુને રૂડાં ન જાણીએ. આત્માથી સાધુએ તેવાં
આલંબનોનો આશ્રય નહીં લેતાં સંયમમાં કોઈ પણ પ્રકારે
આધા ન આવે તે પ્રમાણે વર્તન રાખવું જોઈએ. ૬૮

આવશ્યકસૂત્રની ૧૧૭૪ તથા ૧૧૭૫ મી ગાથામાં
કહ્યું છે કે—

“જે જત્ય જયા મગ્ગા, ઓગાસં તે પરં અર્વિદંતા ।

ગંતું તત્યઽચયંતા, હમં પદ્ધાણં તિ ઘોસન્તિ ॥

નીયાવાસવિહારં, ચેદ્યમર્તિં ચ અજ્જિયાલામં ।

વિગઈસુ ય પહિવંધં, નિદ્દોસં ચોદ્યા ઘિન્તિ” ॥

અર્થ—જે શિથિલવિહારી સાધુએ અનિત્ય-
વાસાદિમા—એક જગ્યાએ નિયમિત પડ્યા ન રહેવું,
વગેરે સાધુધર્મમાં જ્યારે કંટાળો પામેલા હોય—
શિથિલ થઈ ગયેલા હોય ત્યારે સતતવિહારાદિ પવિત્ર
સાધુધર્મ પાળવાને અસમર્થ થયા છતાં, બીજું કંઈ
પણ બહાનું નહીં મળવાથી “અમોએ જે સ્વીકાર્યું”
છે તે દેશ-કાલને અનુસરી ઠીક જ છે,” એમ ખોલે
છે. અને તેઓને કોઈ સાધુ મહાત્મા પ્રેરણા કરે

કે—“મહાનુભાવ ! આવી રીતે આચવાથી સાધુ ધર્મ—
સંયમમાં બાધા આવે, માટે તમો આત્માનું કલ્યાણ
કરવાને દીક્ષિત થયેલા હો તો તમારું આચરણ
સુધારો” ત્યારે તેઓ બોલે છે કે, “નિત્યવાસ—
એક જગ્યાએ નિવાસ કરવો, ચૈત્યની ભક્તિ, સાધ્વીઓ
થકી આહાર વગેરે મેળવવું, અને દૂધ, ઘી વગેરેમાં
આસક્તિ રાખી તેવા પદાર્થો વાપરવા તે નિર્દોષ છે”
તેમાં કેટલાએક વિહારથી કંટાળી ગયેલા, નિત્યવાસી—

એક જ સ્થળે પડાવ નાખીને રહેલા શિથિલ વિહારી
નામધારી સાધુઓ સંગમસ્થવિર આચાર્યનું ઉદ્દાહરણ આપે
છે. તેઓ કહે છે કે, “સંગમસ્થવિર ઘણા તપસ્વી, ગીતાર્થ,
તથા ગુણ-દોષના જાણકાર હતા, છતાં તેઓ નિત્યવાસને
વિષે પ્રવર્ત્યા હતા. જો નિત્યવાસ દોષિત હોત તો સંગમ-
સ્થવિર જેવા તપસ્વી અને ગીતાર્થ આચાર્ય નિત્યવાસમાં
પ્રવૃત્તિ કરત નહીં.”

પરંતુ સંગમસ્થવિર કેવા સંયોગો વચ્ચે નિત્યવાસમાં
પ્રવર્ત્યા હતા તે તેઓ વિચારતા નથી. સંગમસ્થવિર ભયંકર
દુર્લેક્ષના સમયમાં, એક સ્થળે રહેવા છતાં આસક્તિ રહિત,
અને પોતે વૃદ્ધ હોવાથી અન્ય સ્થળે વિહાર ન કરી શકે તેવી
સ્થિતિમાં નિત્યવ સને સેવતા હતા. માટે વિહાર કરવાને સશક્ત
આત્માથી સાધુએ એવા પુષ્ટ આલંબન વિના એક જ સ્થળે
પડ્યા ન રહેવું જોઈએ. સંઘપટ્ટકમાં કહ્યું છે કે—

“પઙ્કિવંધો લહુયત્તં, ન જણુવયારો ન દેસવિન્નાણં ।

નાડડણારાહ્ણમેણ, દોસા અવિહારપક્ખમ્મિ” ॥

અર્થ—જો સાધુ વિહાર ન કરે તો શ્રાવકાદિનો પ્રતિબંધ થાય શ્રાવકાદિની સાથે મમત્વ-રાગ-બંધાઈ જાય, અને તેથી શાસનની અને પોતાની લઘુતા થાય. લોકો ઉપર ઉપકાર ન થાય, નાના પ્રકારના દેશનું વિજ્ઞાન ન થાય, તથા જિનેન્દ્રની આજ્ઞાનું આરાધન ન થાય, આટલા દોષો સાધુ વિહાર ન કરે તો પ્રાપ્ત થાય છે. માટે સશક્ત સાધુએ નિત્ય વાસ નહીં કરતાં સતત વિહાર કરવો જ જોઈએ.

વળી ઉપર આવશ્યકની ૧૧૭૫ મી ગાથામાં જણાવ્યા પ્રમાણે કેટલાંએક સંયમમાં શિયિલ થયેલા ચૈત્યભક્તિને સ્વીકારી તેને નિર્દોષ કહે છે. તેઓને કોઈક સંયમી સાધુ કહે કે, “મહાનુભાવ સંયમીને ચૈત્યભક્તિ ન કહેવો.” ત્યારે તેઓ કહે છે કે, “અહીં કોઈ ચૈત્યની રક્ષા કરનાર નથી, અને જો અમે ચૈત્યનું રક્ષણ ન કરીએ, ચૈત્યની પૂજા ન કરીએ તો તેનો વિસ્છેદ થઈ જાય, માટે અમેાએ સ્વીકારેલ ચૈત્યભક્તિ નિર્દોષ છે જો ચૈત્યભક્તિ નિર્દોષ ન હોત તો પૂર્વધર વજ્રસ્વામીએ કેમ કરી હતી? માટે ચૈત્યભક્તિ-ચૈત્યપૂજા પણ સાધુઓને મોક્ષનું અંગ છે. ચૈત્યભક્તિ કરવાથી સાધુપણું આદ્યું જતું નથી.” આ પ્રમાણે વજ્રસ્વામીનું ઉદાહરણ આપી ચૈત્યભક્તિને નિર્દોષ ઠેરાવે છે; પણ કેવા સંયોગો વચ્ચે વજ્રસ્વામીએ ચૈત્યભક્તિ કરી હતી તે ધ્યાનમાં લેતા નથી મહાત્મા વજ્રસ્વામીએ બૌદ્ધાદિની અપભ્રાજના, વીરશાસનની પ્રભાવના તથા શ્રાવકોનું વાત્સલ્ય આટલાં આલંબનોને આશ્રીને ચૈત્યભક્તિ કરી હતી, તે સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી વિચારતા નથી. વજ્રસ્વામીએ સકારણ-પુષ્ટઆલંબન આશ્રીને ચૈત્યભક્તિ કરી, તે આલંબન સંયમથી સાધુએ નિષ્કારણ ન લેવું જોઈએ.

કે-“મહાનુભાવ ! આવી રીતે આચવાથી સાધુ ધર્મ—
સંયમમાં બાધા આવે, માટે તમે આત્માનું કલ્યાણ
કરવાને દીક્ષિત થયેલા હો તો તમારું આચરણ
સુધારો” ત્યારે તેઓ બોલે છે કે, “નિત્યવાસ—
એક જગ્યાએ નિવાસ કરવો, ચૈત્યની ભક્તિ, સાધ્વીઓ
થકી આહાર વગેરે મેળવવું, અને દૂધ, ઘી વગેરેમાં
આસક્તિ રાખી તેવા પદાર્થો વાપરવા તે નિર્દોષ છે”

તેમાં કેટલાએક વિહારથી કંટાળી ગયેલા, નિત્યવાસી—
એક જ સ્થળે પડાવ નાખીને રહેલા શિથિલ વિહારી
નામધારી સાધુઓ સંગમસ્થવિર આચાર્યનું ઉદ્ઘાટન આપે
છે. તેઓ કહે છે કે, “સંગમસ્થવિર ઘણા તપસ્વી, ગીતાર્થ,
તથા ગુણ-દોષના બાણકાર હતા, છતાં તેઓ નિત્યવાસને
વિષે પ્રવર્ત્યા હતા. જો નિત્યવાસ દોષિત હોત તો સંગમ-
સ્થવિર જેવા તપસ્વી અને ગીતાર્થ આચાર્ય નિત્યવાસમાં
પ્રવૃત્તિ કરત નહીં.”

પરંતુ સંગમસ્થવિર કેવા સંયોગો વચ્ચે નિત્યવાસમાં
પ્રવર્ત્યા હતા તે તેઓ વિચારતા નથી. સંગમસ્થવિર ભયંકર
દુર્ભિક્ષના સમયમાં, એક સ્થળે રહેવા છતાં આસક્તિ રહિત,
અને પોતે વૃદ્ધ હોવાથી અન્ય સ્થળે વિહાર ન કરી શકે તેવી
સ્થિતિમાં નિત્યવ સને સેવતા હતા. માટે વિહાર કરવાને અશક્ત
આત્માથી સાધુએ એવા પુષ્ટ આલંબન વિના એક જ સ્થળે
પડ્યા ન રહેવું જોઈએ. સંઘપટ્ટકમાં કહ્યું છે કે—

“પઢિવંધો લહુયત્તં, ન જણુવયારો ન દેસવિન્નાણં ।

નાSSણારાહણમેણ, દોસા અવિહારપક્ખમ્મિ” ॥

અર્થ—જો સાધુ વિહાર ન કરે તો શ્રાવકાદિનો પ્રતિબંધ થાય શ્રાવકાદિની સાથે સમત્વ-રાગ-બંધાર્થ જાય, અને તેથી શાસનની અને પોતાની લઘુતા થાય. લોકો ઉપર ઉપકાર ન થાય, નાના પ્રકારના દેશનું વિજ્ઞાન ન થાય, તથા જિનેન્દ્રની આજ્ઞાનું આરાધન ન થાય, આટલા દોષો સાધુ વિહાર ન કરે તો પ્રાપ્ત થાય છે. માટે સશક્ત સાધુએ નિત્ય વાસ નહીં કરતાં સતત વિહાર કરવો જ જોઈએ.

વળી ઉપર આવશ્યકની ૧૧૭૫ મી ગાથામાં જણાવ્યા પ્રમાણે કેટલાએક સંયમમાં શિયિલ થયેલા ચૈત્યભક્તિને સ્વીકારી તેને નિર્દોષ કહે છે. તેઓને કોઈક સંયમી સાધુ કહે કે, “મહાનુભાવ સંયમીને ચૈત્યભક્તિ ન કહે.” ત્યારે તેઓ કહે છે કે, “અહીં કોઈ ચૈત્યની રક્ષા કરનાર નથી, અને જો અમે ચૈત્યનું રક્ષણ ન કરીએ, ચૈત્યની પૂજા ન કરીએ તો તેનો વિચ્છેદ થઈ જાય, માટે અમે ચૈત્ય સ્વીકારેલ ચૈત્યભક્તિ નિર્દોષ છે જો ચૈત્યભક્તિ નિર્દોષ ન હોત તો પૂર્વધર વજ્રસ્વામીએ કેમ કરી હતી? માટે ચૈત્યભક્તિ-ચૈત્યપૂજા પણ સાધુઓને મોક્ષનું અંગ છે. ચૈત્યભક્તિ કરવાથી સાધુપણું આપ્યું જતું નથી.” આ પ્રમાણે વજ્રસ્વામીનું ઉદાહરણ આપી ચૈત્યભક્તિને નિર્દોષ ઠેરાવે છે; પણ કેવા સંયોગો વચ્ચે વજ્રસ્વામીએ ચૈત્યભક્તિ કરી હતી તે ધ્યાનમાં લેતા નથી મહાત્મા વજ્રસ્વામીએ બૌદ્ધાદિની અપભ્રાજના, વીરશાસનની પ્રભાવના તથા શ્રાવકોનું વાત્સલ્ય આટલાં આલખનોને આશ્રીને ચૈત્યભક્તિ કરી હતી, તે સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી વિચારતા નથી. વજ્રસ્વામીએ સકારણ-પુષ્ટઆલંબન આશ્રીને ચૈત્યભક્તિ કરી, તે આલંબન સંયમથી સાધુએ નિષ્કારણ ન લેવું જોઈએ.

વળી કેટલાએક પોતે આહાર લાવી સંતોષ નહીં પામતાં અને ગોચરી લાવવામા પરિશ્રમથી કંટાળો પામેલા કુસાધુઓ આર્યાઓ—સાધ્વીઓ—દ્વારા આહાર મેળવે છે, તેઓને કોઈ આત્માથી મહાશય કહે કે, “મહાનુભાવ ! શરીરની ધારણાને માટે દોષ રહિત આહાર સાધુએ પોતે લાવવો જોઈએ, અથવા અન્ય સાધુ દ્વારા મેળવવો જોઈએ, પણ સાધ્વીઓ દ્વારા ન મંગાવવો જોઈએ.” ત્યારે તેઓ ઉત્તર આપે છે કે, “અન્નિકાપુત્ર આચાર્ય કે જેઓ તે જ ભવે અંતકૃત કેવલી થયા છે, તેઓ પુષ્પચૂલા સાધ્વીએ લાવેલા ભાતપાણીને વાપરતા હતા, માટે સાધ્વી દ્વારા મેળવેલો આહાર વાપરતાં દોષ નથી.”

પરંતુ અન્નિકાપુત્ર આચાર્યનો શિષ્ય સમુદાય આદ્યો ગયો હતો, વળી પોતે અતિવૃદ્ધ હોવાથી ગોચરી લાવવાને અસમર્થ હતા, તેથી તેઓ પુષ્પચૂલા સાધ્વી દ્વારા મળતો આહાર પોતે વાપરતા હતા, એ પ્રમાણે સૂક્ષ્મદષ્ટિથી વિચારતા નથી પોતે ગોચરી લાવવાને સમર્થ હોય, વળી સાધુ-સમુદાયયુક્ત હોવાથી ખીન્ન સાધુ દ્વારા પણ આહાર મેળવી શકે તેમ હોય, છતાં સાચાવી કુસાધુઓ સાધ્વીઓ દ્વારા આહાર મેળવે છે, અને તેને નિર્દોષ ઠેરવવાને અન્નિકાપુત્ર આચાર્યનું ઉદ્દાહરણ આપે છે, અન્નિકાપુત્ર પુષ્પચૂલા સાધ્વી દ્વારા કેવા સંયોગો વચ્ચે આહાર લેતા હતા તે સૂક્ષ્મ દષ્ટિથી વિચારતા નથી.

વળી કેટલાએક સાધુધર્મથી પતિત થયેલા દૂધ, ઘી વગેરે વિકાર કરનારા પદાર્થોને સેવે છે. તેઓને કોઈક ત્યાગી મહાત્મા

કહે કે, “મહાત્મલાવ! વિકૃતિવાળા પદાર્થ, સાધુએ નિષ્કારણુ ન સેવવા જોઈએ.” ત્યારે તેઓ ઉદાયન મુનિનું ઉદાહરણ આપે છે, અને કહે છે કે, “ઉદાયન મુનિ કે જેઓ વિકૃતિવાળા પદાર્થને વાપરતા હતા તેઓ શું મુનિ નહીં હતા ?”

પરંતુ ઉદાયનમુનિ પોતે પૂર્વોવસ્થામાં રાજા હોવાથી તથા તેમનું શરીર રોગગ્રસ્ત હોવાથી તેઓને ઠંડું તથા ઘૂખું—નીરસ અન્ન વાપરવું યોગ્ય નહીં હતું, અને તેથી તેઓ વિકૃતિવાળા પદાર્થ વાપરતા હતા. પણ જેઓ શક્તિવાળા છે, જેઓને વિકૃતિ પદાર્થ વાપરવાથી સંયમથી બ્રહ્મ થવાની ધાસ્તી રહે છે તેઓએ ઉદાયન મુનિનું આલંબન લઈ વિકૃતિ પદાર્થ નિષ્કારણુ ન જ વાપરવા જોઈએ. આવશ્યક સૂત્રની ૧૧૮૮ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“આલંબનાણ લોગો, મરિઓ જીવસ્સ અજડકામસ્સ ।

જં જં પિચ્છહ લોણ, તં ત આલંબં કુણહ ॥”

અર્થ—જેને શુદ્ધ સાધુધર્મ પાળવાને પ્રયત્ન કરવાની ઈચ્છા નથી તેને આલંબનથી આ લોક ભરેલો છે, અને સંયમમાં પ્રયત્ન કરવાને નહીં ઈચ્છતો તે પ્રાણી જે જે ‘નિત્યવાસ’ વગેરે આલંબન દેખે છે તે તે કરે છે, અને તે તે આલંબનનો આશ્રય નિષ્કારણુ કરવાથી ધર્મથી પતિત થઈ દુઃખ-મેય સંસારમાં ભટક્યા કરે છે.

જગતમાં બે પ્રકારના પ્રાણીઓ છે—મંદ શ્રદ્ધાવાળા અને તીવ્ર શ્રદ્ધાવાળા. તેઓમાં મંદ શ્રદ્ધાવાળા કેાનું

આલંબન લે છે તેને માટે આવશ્યકની ૧૧૮૬ મી ગાથામાં જણાવ્યું છે કે—

“જે જત્ય જયા જડ્યા, વહુસુયા ચરણ-કરણપન્મટાં ।

જં તે સમીયરન્તિ, આલંબણ મંદસદ્ધાણં ॥”

અર્થ—જે બહુશ્રુતો જે ગામ નગરાદિમાં જે કાળે જે દુર્લિક્ષાદિ સમયે ચરણ-કરણથી ભ્રષ્ટ થયા છતાં જે પાસત્યાદિરૂપને આચરે છે તે મંદ શ્રદ્ધાવાળાઓનું આલંબન થાય છે.

તીવ્ર શ્રદ્ધાવાળા કેાનું આલંબન લે છે તે જણાવે છે—

“જે જત્ય નયાજડ્યા, વહુસુયા ચરણકરણસંપન્ના ।

જંતે સમાયરન્તિ, આલંબણ તિવ્વસદ્ધાણં” ॥

આવશ્યકસૂત્ર, ગાથા ૧૧૯૦ મી

અર્થ—જે બહુશ્રુતો જે ગામ-નગરાદિમાં જે કાળે જે દુર્લિક્ષાદિ સમયે ચરણ કરણ ચુકત રહ્યા છતાં જે ‘સાધુપડિમા’ વગેરે સાધુ ધર્મને આચરે છે તે તીવ્ર શ્રદ્ધાવાળાઓનું આલંબન થાય છે.

આજ ન ચરણ છે આકરં, સંહનનાદિક દોષે રે ।

‘પમ નિજ અવગુણ ઓલવી’, કુમતિ કદાગ્રહ પોષે રે ॥

તુજં ॥૬૯॥

“આજકાલ ચારિત્ર છે જ નહીં, કારણ કે સંઘયણ વગેરેના દોષથી ચારિત્ર પાળવું અતિ આકરું છે. આજકાલ એવાં સંઘયણ થઈ ગયાં છે કે જેથી ચારિત્ર પાળી જ ન શકે, તેથી આ પાંચમે આરે ચારિત્ર હાથ ન આવે.” આ પ્રમાણે દુષ્ટમતિ પાસત્યા વગેરે ‘સ્વયં નષ્ટઃ પરાન્નાશયતિ’

એ ન્યાયે પોતાના અવગુણ ઓળવીને કદાચ હુંને પોષે છે. પણ “એમે તો અવગુણી છીએ, સાધુધર્મથી બ્રહ્મ થયા છીએ,” એને ઉચિત સરલતાથી ચતેના પૂર્વક જે મહાત્મા સાધુધર્મને પાળે છે તે પૂજ્ય છે,” એમ સત્ય હકીકત કહેતા નથી.” ૬૯

ધર્મરતન પ્રકરણની ૮૯મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“ ગીયત્થપોરતંતા, ઇય દુવિહં મમમણસરંતસ્સ ।

ભાવજહત્તં જુત્તં, દુપ્પસંહંતં જઓ ચરણં ” ॥

અર્થ—આગમના નણકાર ગીતાર્થની આજ્ઞામાં રહીને, સિદ્ધાંતમાં કહેલો આચાર તથા ગીતાર્થ પુરુષોએ આચરેલો આચાર એ પ્રમાણે બે પ્રકારના માર્ગને અનુસારે ચાલનાર સાધુને ભાવિયતિપણું— સુસાધુપણું એટલે ચારિત્રવાનપણું યુક્ત છે, કારણ કે, દુઃપ્રસાદ નામના આચાર્ય પર્યંતે ચારિત્ર રહેશે એમ સિદ્ધાંતમાં સંલેખાય છે.

ઉત્તરગુણમીહે હીણહા, ગુરુ કાલંદિકં પાણે રે ।

મૂલગુણે નહી હીણહા, યમઃ પંચાશકં ભાવે રે ॥ તુજળા ૭૦ ॥

અર્થ—જે ગુરુ કાલાદિના પ્રભાવથી ઉત્તરગુણથી હીણા હોય તો પણું મૂલગુણ-પંચ મહાવ્રતથી હીણા ન હોય તો તે ગુરુ જ કહેવાયે. તેમને ગુરુ તરીકે માને આપી ત્યાગ ન જ કરવો, એમ પંચાશક ગ્રંથમાં કહ્યું છે ૭૦

પંચાશક ગ્રંથના અગિયારમો પંચાશકની ૩૫મી ગાથામાં કહ્યું છે—

“ ગુરુગુણરહિઓ વિં ઈહં, દંટવ્વો મૂલગુણવિંસત્તો જો ।

જ ન ગુણમેત્તો વિંહીણો ત્તિ, ચંદંહ્લો ઉદાહરણં ” ॥

અર્થ—ગુરુના ગુણ વડે રહિત જે પંચમહા-
 વ્રતરૂપ અથવા સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્ક્રિયારૂપ
 મૂળગુણ વડે રહિત હોય તે ગુરુ ન કહેવાય, અને
 આત્માથી સાધુએ તેવા કુગુરુનો ત્યાગ કરી પંચ-
 મહાવ્રતધારી ગીતાર્થ ગુરુનો આશ્રય લેવો. પણ જે
 દક્ષતા ક્ષાન્ત્યાદિ કોઈક ગુણમાત્ર વડે હીન હોવા છતાં
 પંચમહાવ્રતને સમ્યક્ પ્રકારે પાળતા હોય તો તેમને
 ગુરુ તરીકે માન આપી તેમનો ત્યાગ ન જ કરવો
 જોઈએ. અહીં ચંડરુદ્રાચાર્યનું ઉદાહરણ છે. ચંડ-
 રુદ્રાચાર્ય સ્વભાવથી જ અતિક્રોધી હેના છતાં પોતે
 બહુશ્રુત હતા, અને પંચમહાવ્રતને અવિચ્છિન્ન
 પાળતા હતા, જેથી તેમનો ગીતાર્થ અને આત્માથી
 શિષ્યોએ ત્યાગ નહીં કર્યો હતો, તથા બહુમાન
 પામ્યા હતા. માટે ક્ષમા વગેરે ગુણ ન હોય છતાં
 જો મૂળગુણમાં બાધા ન આવી હોય તેવા ગુરુનો
 ત્યાગ ન જ કરવો.

ગુરુઆજ્ઞાપાલન તે જ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રરૂપ
 રત્નત્રય છે. પંચાશક ગ્રંથના અગિયારમા પંચાશકની સાતમી
 ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“ગુરુપારતંતનાણં, સદ્ગુણં ઇયસંગચં ચેવ ।

एतौ उ चेरित्ताणं, मासतुसादीणमुद्दिष्टं” ॥

અર્થ—વિશિષ્ટ શ્રુતરહિત પુરુષોને પણ ગુરુપરતંત્રાએ
 જ્ઞાન અને દર્શન માનવાં એ યુક્ત જ છે, કારણ કે,

વિશિષ્ટશ્રુત રહિત પુરુષોને પણ ગુરુપરતંત્રતાએ જ્ઞાન અને દર્શન માનેલાં છે, તેથી જ ચારિત્રવાળા માષતુષાદિ અતિ જડ સાધુઓને પણ જ્ઞાન, દર્શન કહ્યાં છે. જો વિશિષ્ટ શ્રુત રહિત માષતુષાદિને જ્ઞાન-દર્શન યુક્ત ન માનીએ તો તેઓને ચારિત્રી પણ ન માનવા જોઈએ, કારણ કે, જ્ઞાન અને દર્શનને આધીન ચારિત્ર છે. જ્યાં સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્દર્શન નથી ત્યાં સમ્યગ્ચારિત્ર પણ નથી, અને માષતુષાદિને ચારિત્રી તો માનેલા છે, માટે ગુરુપરતંત્રતાએ ચારિત્ર પાળતા તેઓને જ્ઞાન, દર્શન પણ માનવાં જ જોઈએ. ૭૦.

પરિગ્રહ વશ લિંગીયા, લેહ કુમતિ રજ માથે રે ।

નિજગુણ પરઅવગુણ લહે ઇન્દ્રિય વૃષભ ન નાથે રે ॥

॥ તુજ૦ ॥ ૭૧ ॥

અર્થ—પરિગ્રહને વશ થયેલા લિંગધારી કુમતિઓ, કુમતિરૂપી રજ માથે લઈને, પોતાના ગુણુની અને પારકાના અવગુણની લાવરી કરે છે, પણ પોતાની ઇન્દ્રિયોરૂપી વૃષભને નાથતા નથી—ઇન્દ્રિયોને કાબૂમાં રાખતા તથી, તેથી સમ્યક્ત્વથી બ્રહ્મ થઈ સંસારની વૃદ્ધિ કરે છે. ૭૧

નાજ રહિત હિત પરિહાસ, નિજ દંસણ ગુણ લૂંસે રે ।

મુનિજનના ગુણ સાંમલી, તેહ અનારજ રૂસે રે ॥

॥ તુજ૦ ॥ ૭૨ ॥

અર્થ—એમ પોતાના અવગુણને પણ ગુણરૂપે વર્ણવનારા અને પારકાના ગુણને પણ અવગુણરૂપે લવનારા કુસાધુઓ

સમ્યગ્જ્ઞાન રહિત થયા-થકા આત્માનું હિત પરિહરી પોતાના દર્શનગુણને નષ્ટ કરે છે. અને ચારિત્રપાત્ર સુસાધુના ગુણને સાંભળી તે અનાર્ય-કુસાધુ રોષ કરે છે. ૭૨

ઉપદેશમાળાની ૩૫૧ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“ગુણહીનો ગુણચળારેસુ જો કુણદ્ તુદ્ગમ્પાણં ।
સુતવસ્તિનો અ હીલદ્, સમ્મતં ક્રોમલં તસ્સ ” ॥

અર્થ—“જે ચારિત્રાદિક ગુણે કરીને હીન એવો કુસાધુ ગુણના સમુદ્રરૂપ સુસાધુઓની સાથે પોતાના આત્માને તુલ્ય કરે છે, એટલે ‘હું પણ સાધુ છું,’ એમ માને છે, તથા જે સારા તપસ્વી મહાત્માઓની અવહેલના કરે છે તે બ્રહ્માચારી સાધુનું સમકિત કોમલ છે-અસાર છે, અર્થાત્ તેને મિથ્યાદષ્ટિ બાળવો.”

અણુસમ દોષ જે પરતળો, મેરુ સમાન તે ચોલે રે ।
જેંદગ્ય પાત્રની ગોઠડી, તેંદગ્ય હિયડલું ચોલે રે
।તુજ્જ ૦ ૭૩ ॥

અર્થ—વળી તે કુસાધુ પારકાનો દોષ પરમાણુ માત્ર-ઘણો જ થોડો હોય, તોપણ દ્રોહબુદ્ધિએ તે દોષને મેરુ સમાન કરીને બોલે છે, અને જે મહાપાપી હોય-જેની પાપમય પ્રવૃત્તિ હોય તેની સાથે પોતાના હૃદયની વાત બોલીને કરે છે. પણ જેઓ પુણ્યશાળી અને કર્મની નિર્જરા કરનારા સુસા ઓ હોય તેઓની સાથે આંતરું રાખે છે-ખરી વાત છુપાવી ખોટી વાત કરે છે. ૭૩

સૂત્ર વિરુદ્ધે જે આવરે, થાપે અવિધિના ચાલા રે ।
તે અતિનિબિડ મિથ્યામતિ, વોલે ઉપદેશમાલા રે ॥
॥ તુજ ૦ ॥ ૭૪ ॥

જે સૂત્રવિરુદ્ધ આચરણ કરે, અને પોતે નિર્ગુણી
હોવા છતાં ગુણી મનાવવાનો દાવો કરી, તથા બીજા ગુણી
હોવા છતાં નિર્ગુણી મનાવવાનો પ્રયત્ન કરી સૂત્ર વિરુદ્ધ
માર્ગ ચલાવે, તેને અતિનિબિડ મિથ્યામતિ કહીએ. એમ
ઉપદેશમાલા બોલે છે. ૭૪

ઉપદેશમાલાની ૫૦૪ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“જો જહવાચ્ચં ન કુણદ્, મિચ્છદ્દિપ્પી તઓ હુ કો અન્નો ? ।
વદ્દદેઈ મિચ્છત્તં, પરસ્સ સંકં જણેમાણો ॥”

અર્થ—જે પુરુષ જેવું બોલે તેવું આચરણ કરતો
નથી—બોલવા પ્રમાણે પાળતો નથી તે પુરુષથી બીજો
કયો પુરુષ મિથ્યાદષ્ટિ બાણવો ? તેને જ મિથ્યાદષ્ટિ
બાણવો, તેનાથી બીજો કોઈ વિશેષ મિથ્યાદષ્ટિ નથી,
કારણ કે, તે સૂત્ર વિરુદ્ધ આચરણ કરી બીજા
લોકોને શંકા ઉત્પન્ન કરાવતો છતો મિથ્યાત્વને વૃદ્ધિ
પમાડે છે

પામર જન પણ નવિ કહે, સહસા જુઠ સશુકો રે ।
જુઠ કહે મુનિવેષ જે, તે પરમારથ ચુકો રે ॥ તુજ ૦ ॥ ૭૫ ॥

અર્થ—જંગલી અનાથ લોકો કે જેઓ ધર્મને બાણતા
પણ નથી તેઓ પણ સહસાત્કારે ગ્લાનિ ઉત્પન્ન કરાવનાર
જૂઠું બોલતા નથી, ત્યારે જે સાધુ વેષધારી થઈને જૂઠું બોલે

છે, ખરેખર તે પરમાર્થથી બ્રહ્મ થાય છે. મુનિનો પવિત્ર વેષ પહેરવા છતાં તે આત્મકલ્યાણ સાધી શકતો નથી. ૭૫

નિર્દય હૃદય છકાયમાં, જે મુનિવેષે પ્રવર્તે રે ।
ગૃહ-ર્થતિ ધર્મથી બાહેરા, તે નિર્ધન ગતિ વર્તે રે

॥ તુજ૦ ॥ ૭૬ ॥

અર્થ—જેઓ પૃથ્વીકાય, અગ્નિકાય, તેલિકાય, વાઉકાય, વનસ્પતિકાય અને ત્રસકાય એ છકાયમાં નિર્દય હૃદય થકા મુનિવેષે પ્રવર્તે છે, તેઓ યતિધર્મ અને ગૃહસ્થધર્મથી બાહ્ય છે—તે બન્ને ધર્મ પૈકી એક પણ ધર્મ પાળી શકતા નથી, કારણ કે છકાયની દયારૂપ સાધુધર્મ આરાધતા નહીં હોવાથી તેઓ સાધુ કહેવાય નહીં, તેમ વેષધારી થઈ ભિક્ષા માગીને ખાય છે, જેથી ગૃહસ્થ પણ કહેવાય નહીં, તેથી તેઓ ભીખારી કહેવાય છે, અને તેથી નિર્ધન ગતિ—ભીખારીઓના ટોળામાં ગણાય છે. ૭૬

સાધુભગતિ જિનપૂજના, દાનાદિક શુભ કર્મ રે ।

શ્રાવક જિન કહ્યો અતિમલો, નહિ મુનિવેષ અધર્મ રે
॥ તુજ૦ ॥ ૭૭ ॥

અર્થ—સાધુની ભક્તિ, જિનેશ્વરની પૂજા, અને દાન, શિયળ, તપ તથા ભાવધર્મ વડે શુભકર્મી શ્રાવકજનને જિનેન્દ્ર અતિ ભલો કહ્યો છે, પણ મુનિવેષે જે અધર્મી હોય તેને ભલો કહ્યો નથી. મુનિવેષ ધારણ કરવા છતાં બ્રહ્માચારી થઈ ધર્મ વિરુદ્ધ આચરણ કરી જે મુનિવેષને લજવે છે તેવા અધર્મી કરતાં સાધુ મહાત્માનો ભક્ત,

જિનેન્દ્રની પૂજા કરનાર અને દાન વગેરે ચાર પ્રકારના ધર્મનું પાલન કરનાર શ્રાવક અતિ શ્રેષ્ઠ છે. ૭૭

ઉપદેશમાલાની ૫૦૨ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“ અરિહંતચેદ્ધર્મ, સુસાહુ પૂજારઓ દહાયારો ।

સુસાવગો વરતરં, ન સાહુવેસેળ ચુઅધમ્મો ” ॥

અર્થ—“હે ભગ્ય પ્રાણી ! જોતું સાધુપણું ધારણ કરવા અસમર્થ હો તો અરિહંતના ચૈત્યની પૂજામાં તત્પર થા, ઉત્તમ સાધુઓની સત્કાર-સન્માનાદિ પૂજામાં આસક્ત થા, અને દહાચારવાળો એટલે અણુમત પાળવામાં કુશળ એવો સુશ્રાવક થા તે ઘણું શ્રેષ્ઠ છે, એટલે એવું શ્રાવકપણું ધારણ કરવું તે બહુ સારું છે; પરંતુ સાધુવેષે કરીને-સાધુવેષ ધારણ કરીને-ધર્મથી ભ્રષ્ટ થવું એ શ્રેષ્ઠ-સારું નથી, કેમકે આચાર-ભ્રષ્ટ થઈને માત્ર વેષ ધારણ કરવાથી કાંઈ પણ ફળ નથી.”

કેવલ લિંગધારી તજો, જે વ્યવહાર અશુદ્ધો રે ।

આદરીષ નચિ સર્વથા, જાણી ધર્મ વિરુદ્ધો રે ॥તુજ્જગા૭૮॥

અર્થ—જ્ઞાનાદિક ગુણ વિના કેવળ લિંગધારીનો જે આચાર તે અશુદ્ધ વ્યવહાર સમજવો, તે અશુદ્ધ વ્યવહારને ધર્મ વિરુદ્ધ જાણી સર્વથા આદર કરવો નહીં. ૭૮

આ છઠ્ઠી ઠાળનો પરમાર્થ એ છે કે, નિશ્ચયયુક્ત જે વ્યવહાર તે શુદ્ધ વ્યવહાર સમજવો, અને તે આદરણીય છે. નિશ્ચય પ્રતિકૂલ જે વ્યવહાર તે અશુદ્ધ વ્યવહાર, અને તે અનાદરણીય છે.

ઢાઢ સાતમી

(આગે પૂરવ વાર નવાણું-૯ દેશી ।)

જે મુનિવેપ શકે નવિ છંડિ, જ્ઞાન કરણ ગુણ હીનાજી ।
તે પળ મારગ માંહે દાખ્યા, મુનિગુણ પક્ષે લીનાજી ॥
મૃષાવાદ ભવકારણ જાણી, મારગ શુદ્ધ પરૂપેજી ।
વંદે નવિ વંદાવે મુનિને, આપ થઈ નિજ રૂપેજી ॥ ૭૯ ॥

અર્થ—જેઓ ચરણ-કરણ-ગુણ હીણા હોય-સાધુ-
ગુણથી રહિત હોય, તેમને માટે ઉપદેશમાલાની ૫૦૧મી
ગાથામાં કહ્યું છે કે—

‘ જઈ ન તરાસિ ધારેડં, મૂલગુણમરં સડત્તરગુણં ચ
મુત્તૂળ તો તિભૂમિ, સુસાવગત્તં વરતરાગં ॥ ’

અર્થ—“હે ભવ્યપ્રાણી ! જો કદાચ તું સમિતિ
વગેરે ઉત્તર ગુણના સમૂહ સહિત પંચમહાવ્રતરૂપ
મૂલગુણના ભારને વહન કરવા શક્તિમાન ન હો, તો
તારે જન્મભૂમિ, વિહારભૂમિ અને દીક્ષાભૂમિ એ ત્રણ
ભૂમિનો ત્યાગ કરીને સુશ્રાવકપણું અંગીકાર કરવું
તે અતિ શ્રેષ્ઠ છે.”

ઈત્યાદિ ઉપદેશમાલામાં જણાવવા પ્રમાણે જેઓ
સાધુના ગુણનો કંમ ન સાચવે, છતાં પણ ધારણ
કરેલા મુનિવેષને લબ્ધિદિથી છાડી શકતા ન હોય,
તેઓ જો મુનિ-મહાત્માના ગુણપક્ષમાં લીન હોય-

પ્રીતિવાળા હોય, શુદ્ધ આચાર જણાવતા હોય, મૃધાવાદને સંસારનું કારણ જાણી શુદ્ધ માર્ગ પ્રરૂપતા હોય, મુનિરાજને પોતે ભાવથી વંદન કરતા હોય; પણ પોતે નિજરૂપ થઈને વાંદવા ન દેતા હોય તો તેઓને પણ માર્ગમાં દેખાડ્યા છે. તેઓ સાધુધર્મને સમ્યક્ પ્રકારે નહીં પાળવા છતાં શુદ્ધ માર્ગ પ્રરૂપતા હોવાથી, સાધુના ગુણોની પ્રીતિવાળા હોવાથી, અને પોતાના આત્માને હલકો માની આત્માની નિંદા કરવાવાળા હોવાથી આત્માને શુદ્ધ કરે છે, અને કર્મને ખપાવે છે. ૭૯

ઉપદેશમાલાની ૫૧૪ થી ૫૧૭ સુધીની ગાથામાં જણાવ્યું છે કે—

“ સંવિગ્ગપક્ષિયાણં, લક્ષ્ણમેયં સમાસઓ મણિયં ।
ઓસન્નચરણકરણા વિ, જેણ કમ્મં વિસોહન્તિ ॥
સુદ્ધં સુસાહુધમ્મં, કહેઈ નિદઈ ચ નિયયમાયારં ।
સુતવસ્સિયાણ પુરઓ, હોઈ ચ સવ્વોમરાણીઓ ॥
વંદઈ નઈ વંદાવઈ, કિયકમ્મં કુણઈ કારવે નેય ।
અત્તદ્ધા ન વિ દિવ્વઈ, દેહ સુસાહૂણ વોહેહ ॥
ઓસન્નો અત્તદ્ધા, પરમપ્પાણં ચ હણઈ દિવ્વન્તો ।
તં છુહઈ દુગ્ગઈં, અહિયયરં વુહઈ સયં ચ ’

અર્થ—સંવિગ્ન-ગીતાર્થ સાધુઓને જેમને પક્ષ છે, એટલે જેઓ સંવિગ્નગુણી સાધુઓના ક્રિયા-અનુષ્ઠાનમાં આસક્ત છે તેવા સંવિગ્ન-પક્ષી-ઓનું લક્ષણ સંક્ષેપથી તીર્થંકરોએ નીચે પ્રમાણે

જાણીએ છું, કે જેણે કરીને ચરણ અને કરણને વિષે શિથિલ થયેલા મનુષ્યો પણ જ્ઞાનાવરણીયાદિક કર્મને શુદ્ધ કરે છે—અપાવે છે. લોકો પાસે શુદ્ધ-નિર્દોષ એવા સાધુધર્મની પ્રરૂપણા કરે, પોતાના આચારની—શિથિલપણા વગેરેની નિંદા કરે, તથા સારા તપસ્વી સાધુઓની પાસે સર્વથી પણ લઘુ થાય, એટલે નવીન દીક્ષિત સાધુથી પણ પોતાના આત્માને લઘુ માને. વળી લઘુ એવા પણ સંવિગ્ન સાધુને પોતે વાંદે, પણ તેમની પાસે પોતાને વંદાવે નહીં; અને પોતાને માટે (પોતાની પાસે દીક્ષા લેવાને માટે) આવેલા શિષ્યને પોતે દીક્ષા આપે નહીં, પણ તેને પ્રતિબોધ પમાડીને સુસાધુ પાસે મોકલે; તેની પાસે દીક્ષા અપાવે, પણ પોતે આપે નહીં. ઉપર જણાવી ગયા પ્રમાણે ન કરતાં અવસન્ન એટલે શિથિલ એવો છતો જે પોતાને માટે બીજાને દીક્ષા આપે છે તે તેને (શિષ્યને) અને પોતાના આત્માને હુણે છે, કેમ કે તે શિષ્યને દુર્ગતિમાં નાખે છે, અને પોતાના આત્માને પણ પૂર્વની અવસ્થા કરતાં અધિકતર સંસારસમુદ્રમાં હુબાડે છે.

૫૧૪ થી ૫૧૭

ગરુડાચાર પચન્નામાં કહ્યું છે કે—

“સુદ્ધં સુસાહુમગ્ગ કહમાણો ઠવ્ઠ્ઠ તદ્દેયપક્ખમ્મિ ।
અપ્પાણં દ્યયરો પુણ, ગિહ્ત્યધમ્માઽ સુક્કત્તિ ” ॥ ૩૨ ”

“જહ વિ ણ સવ્કે કાઝં, સમ્મં જિણભાસિયં અણુદ્ધાણં ।
તો કમ્મં ભાસિજ્ઞા, જહ મણિયં સ્વીણરાગેહિ ” ॥ ૩૩ ॥

“આસન્ના ણં વિહારે, કમ્મ સોહેહ સુલભવોહી ચ ।
ચરણં કરણવિસુદ્ધં, ડવવહંતો પરુવંતો ” ॥ ૩૪ ॥

અર્થ—“જે શુદ્ધ એવા સુસાધુ ધર્મની
પ્રરૂપણા કરે છે તે પોતાના આત્માને સંવિગ્નપક્ષમાં
સ્થાપે છે—તે સંવિગ્નપક્ષી બની પોતાનાં કર્મ અપાવે છે.
પણ જે શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરતો નથી તે ગૃહસ્થધર્મથી
પણ ભ્રષ્ટ થાય છે.” ૩૨

“જો કે શિથિલ થયેલો સાધુ જિનેન્દ્ર ભાષિત
પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિરૂપ અનુષ્ઠાન—ક્રિયાને
સમ્યક્ પ્રકારે પોતે પાળી શકતો ન હોય, તોપણ
વીતરાગ ભગવંતે જે પ્રકારે કહ્યું છે તે પ્રમાણે જ
શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરે.” ૩૩

“વિહારને વિષે શિથિલ થયેલો સાધુ પણ જો
કરણ વડે વિશુદ્ધ એવા ચારિત્રને વહન કરતો હોય,
અને સલા સમક્ષ તેની શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરતો હોય
તો પોતાનાં કર્મોને અપાવે છે; અને તેને સમ્યક્ત્વ
સુલભ થાય છે.” ૩૪

મુનિગુણ રાગે પૂરા શૂરા, જે જે જયણા પાલેજી ।
તે તેદ્વથી શુભમાવ લહીને, કર્મ આપણાં ટાલેજી ॥
આપ હીનતા જે મુનિ ભાષે, માન સાંકડે લોકેજી ।
પ દુર્ધર વ્રત પહનું દાખ્યું, જે નવિ ફૂલે ફોકેજી ॥૮૦॥

અર્થ—જે સાધુ, મુનિગુણના રાગમાં પૂરા હોય, અને
મુનિગુણની પ્રશંસા કરવાને શૂરા હોય; તથા નિર્દોષ

આહાર-માણી વગેરે ગ્રહણ કરી જયણા પાળતા હોય, તે મહાત્મા તેથી શુભ ભાવ ગ્રહણ કરીને પોતાના કર્મને ટાળે છે-નષ્ટ કરે છે. સંસારમાં લોકો માનથી સાંકડા બનેલા છે. અહંકારથી ભરપૂર બની સંકુચિત વૃત્તિવાળા હોઈ ગુણી મહાત્માઓને પણ ગુણી તરીકે માનતા નથી, આવા અભિમાનથી ભરેલા આ લોકમાં જે મુનિ પોતાની હીનતા બોલે છે-“આ મહાત્માઓ મહા ગુણી છે, તેઓની અપેક્ષાએ હું કાંઈ ગુણી નથી,” એ પ્રમાણે પોતાની હીનતા કહે છે, અને નકામો ફૂલતો નથી, તે જ તેનું દુષ્કર વ્રત છે. પોતાની હીનતા પોતાને મુખે બોલવી એ કાંઈ નાનીસૂની વાત નથી, તેમ છતાં જે સત્યપ્રિય મુનિ પોતાને મુખે બીજાઓના ગુણ ગાઈ પોતાની હીનતા બોલે છે તે જ તેનું દુષ્કર વ્રત છે, કે જેથી પોતે ગુણનો રાગી બનવાથી ગુણી થાય છે, અને છેવટે વીનરાગનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરી અનંતસુખમય મોક્ષ મેળવવા ભાગ્યશાળી બને છે ૮૦

ઉપદેશમાલાની પરજમી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

“આયરતરન્મગં, મુદુક્કરં માણસંકહે લોણ ।

સંવિગ્નપક્વિદ્યચં, ઓસન્નં ફુડં કાડં” ॥

અર્થ—“અહંકારે કરીને સાંકડા એટલે અભિમાનથી ભરેલા આ સંસારને વિષે અત્યંત આદરે કરીને સુસાધુઓનું સન્માન કરવું એ અતિ દુષ્કર છે, તેમ જ અવસન્ન એટલે શિથિલ આચારવાળાએ સ્ફુટ-પ્રગટપણે સંવિગ્નોનું પક્ષપાતીપણું કરવું—

સંવિગ્નપક્ષના અનુરાગી થવું એ અતિ દુષ્કાર છે.”

મોક્ષમાં પહોંચાડનારા ત્રણ માર્ગ છે, તથા સંસારમાં ભટકાવનારા ત્રણ માર્ગ છે, તે દર્શાવે છે—

પ્રથમ સાધુ વીજો વર શ્રાવક, ત્રીજો સંવેગ પાછીજી ।
 ૫ ત્રણે શિવમારગ કહીય, જિહાં છે પ્રવચન સાચીજી ॥
 રોષ ત્રણ ભવમારગ કહીય, કુમન કદાગ્રહ મરિયાજી ।
 ગૃહિ યતિલિંગ કુલિંગે લાઘીય સકલદોષના દરિયાજી ॥ ૮૧ ॥

અર્થ—પહેલો સાધુધર્મ—પંચમહાન્ત તથા વિધિપૂર્વક સાધુની ક્રિયાને સમ્યક્ પ્રકારે પાળવી, બીજો ઉત્તમશ્રાવક—શાસ્ત્રમાં પ્રરૂપેલા શ્રાવકધર્મનું યથાસ્થિત પાલન કરનાર, ત્રીજો સંવેગપક્ષી—કર્મના દોષથી પોતે સાધુધર્મને યથાસ્થિત ન પાળી શકતો હોય, પણ સંવેગપક્ષનો અનુરાગી હોય—સત્યપરાયણ બની સુસાધુઓના શુણાનુવાદ બોલે, અને તરવોને સત્યરૂપે પ્રરૂપે; આ ત્રણને મોક્ષમાર્ગ કહીએ, બન્યાં ઉપદેશમાલાદિ પ્રવચનની શાખ છે. બાકીના ત્રણ સંસારમાર્ગ જાણવા. પહેલો ગૃહસ્થલિંગે પ્રાહ્મણાદિ, બીજો યતિલિંગે નિહ્વણાદિ—દ્રવ્યથી મુનિવેષને ધારણ કરનાર, અને ત્રીજો કુલિંગે તાપસ્ય જોગી ભરડા વગેરે; આ ત્રણે માર્ગ કુમતિ અને કદાગ્રહથી ભરેલા છે, તથા સકલ દોષના સમુદ્ર છે. આ ત્રણ માર્ગમાં પડેલો પ્રાણી સંસારમાં ભટક્યા કરે છે. ૮૧

ઉપદેશમાલાની ૫૧૯ અને ૫૨૦ મી ગાથામાં મહાત્મા ધર્મદાસગણ જાણાવે છે કે—

“સાવજ્જજોગપરિવજ્જણાઽ, સંવુત્તમો અ જહ્મમ્મો ।

વીઓ સાવગધમ્મો, તર્હિઓ સંવિગ્ગપક્ખપહો ” ॥

‘લાવાચરિત્ર નથી,’ તે નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ સમજવું.
આવી રીતે લિપ્ત લિપ્ત નયની અપેક્ષાએ લિપ્ત લિપ્ત અર્થ
પ્રમાણે છે

ઢાલ આઠમી

(ચોપાદની દેગી ।)

અવર પક માપે આચાર, દયામાત્ર શુદ્ધજ વ્યવહાર ।
જે વોલે તેહજ ઉત્થપે, શુદ્ધ કરું હું મુખંદમ જપે ॥૮૪॥

અર્થ—વળી ઢોઈ બીજે કહે છે કે જે કેવળ દયા તે જ
શુદ્ધ વ્યવહાર છે, અને ‘હું’ શુદ્ધ કરું છું—શુદ્ધ વ્યવહાર
પાળું છું,’ એમ મુખે બોલે છે. આ પ્રમાણે બોલતો થકે
પોતે જિનવરની આણુંને ઉત્થાપે છે, કારણ કે છકાયથી
ભરેલા આ લોકમાં કેવી રીતે કેવળ દયા પાળી શકાય? ૮૪

જિનપૂજાદિક શુભ વ્યાપાર, તે માને આરંભ અપાર ।

નત્રિ જાણે ઉતરતાં નહીં, મુનિને જીવદયા કયાં ગઈ? ॥૮૫॥

અર્થ—જિનપૂજા વગેરે જે શુભ ક્રિયા છે—શુભ-
લાવનું કારણ ઢોઈ મોક્ષગતિને આપનાર છે તેને અપાર
આરંભ માને છે, પણ તે સમજતો નથી કે, મુનિને નદી
ઊતરતાં જીવદયા કયાં ગઈ? ૮૫.

કદાચ તે બોલે કે, જયણાથી નદી ઊતરે તો જીવદયા
મળી શકે છે; તો તેણે બાણવું બોધ્યું કે—

“જત્ય જલં તત્ય વર્ણં, જત્ય વર્ણં તત્ય અગ્ની, જત્ય અગ્ની તત્ય ચાલ” ઇત્યાદિ ।

અર્થ—જલ પોતે અપકાય છે, જ્યાં જલ છે ત્યાં વનસ્પતિકાય છે, જ્યાં વનસ્પતિકાય છે ત્યાં તેઉકાય છે, જ્યાં તેઉકાય છે ત્યાં વાઉકાય છે, જલ પૃથ્વીકાય ઉપર છે, અને જલમાં રહેતા મત્સ્યાદિ ત્રસકાય છે. આ પ્રમાણે નદી ઊતરતાં છકાયની વિરાધના થતી હોવાથી મુનિને નદી ઊતરતાં શ્રવણ કર્યાં ગઈ ?

જો ઊતરતાં મુનિને નદી, વિધિજોગે નવિ હિંસા વદી ।
તો વિધિજોગે જિનપૂજના, શિવકારણ મત ભૂલો જના
॥ ૮૬ ॥

અર્થ—જો કહેશે કે—“ મુનિને આશયની વિશુદ્ધિ-પૂર્વકે નદી ઊતરતાં હિંસા કહી નથી—જો કે નદી ઊતરતાં શ્રવણની વિરાધના થાય છે, પણ વિધિપૂર્વક જયણાથી આશયની નિર્મળતાએ નદી ઊતરતાં મુનિને હિંસા કહી નથી,” તો તેના ઉત્તરમાં જણાવવાનું કે, વિધિયોગે શુભ-લાવથી જયણાપૂર્વક જિનેન્દ્રની પૂજા પણ મોક્ષનું કારણ છે, એ વાતને હે લોકો ! તમે ન ભૂલો. ૮૬

વિષયારંભતણો જ્યાં ત્યાગ, તેહથી લહીય ભવજલ તાગ ।
જિનપૂજામાં શુભભાવથી, વિષયારંભ તણો ભય નથી ॥૮૭॥

અર્થ—જો ક્રિયામાં વિષયારંભનો ત્યાગ છે તે ક્રિયાથી ભવજલનો તાગ-છેડો લઈએ. અલગત, સંસારનાં કારણ-ભૂત વિષયોનો આરંભ પાપની વૃદ્ધિ કરનારો છે, ‘પણ’ જે

‘લાવાચરિત્ર નથી,’ તે નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ સમજવું.
આવી રીતે લિન્ન લિન્ન નયની અપેક્ષાએ લિન્ન લિન્ન અર્થે
પ્રમાણ છે

ઢાઢ આઠમી

(ચોપાઢની ઢેઢી ।)

અવર ઇક ઢાપે આચાર, ઢયામાત્ર શુદ્ધજ વ્યવહાર ।
જે વોલે તેહજ ઉત્થપે, શુદ્ધ કરું હું સુખ ઇમ જપે ॥૮૪॥

અર્થ—વળી ઢોઈ ળીલે કહે છે કે જે કેવળ દયા તે જ
શુદ્ધ વ્યવહાર છે, અને ‘હું શુદ્ધ કરું છું—શુદ્ધ વ્યવહાર
પાળું છું,’ એમ મુખે ળોલે છે. આ પ્રમાણે ળોલતો થકો
પોતે જિનવરની આણુંને ઉત્થાપે છે, કારણ કે છકાયથી
લેરેલા આ લોકમાં કેવી રીતે કેવળ દયા પાળી શકાય? ૮૪

જિનપૂજાર્થિક શુભ વ્યાપાર, તે માર્ને આરંભ અપાર ।
નત્રિ જાણે ઉતરતાં નરે, મુનિને જીવદયા કયોં નરે? ॥૮૫॥

અર્થ—જિનપૂજા વગેરે જે શુભ ક્રિયા છે—શુભ-
લાવનું કારણ હોઈ મોક્ષગતિને આપનાર છે તેને અપાર
આરંભ માને છે, પણ તે સમજતો નથી કે, મુનિને નદી
ઊતરતાં જીવદયા કયાં ગઈ? ૮૫.

કહાય તે ળોલે કે, જયણથી નદી ઊતરે-તો જીવદયા
મળી શકે છે; તો તેણે જાણવું જોઈએ કે—

એ સર્વ ક્રિયામાં તને સખલ કલેશ પડ્યો, કારણ કે, દાન આપવું, વંદન કરવું વગેરે ક્રિયા કરતાં વાયુકાયાદિની વિરાધના થાય છે, અને તું પોતે તો દાનાદિની પ્રવૃત્તિ સ્વીકારે છે. કદાચ કહે કે, દાન અને વંદનાદિ કરતાં વાયુકાયાદિની વિરાધના કરવાનો આશય નથી, પણ શુભ આશય છે, તો તેના ઉત્તરમાં જણાવવાનું કે. પૂજા કરતાં પણ જીવોની વિરાધનાનો આશય નથી, પણ શુભ આશય છે. ૮૯

સ્વરૂપથી ત્રીસે સાવચ, અનુબંધે પૂજા નિર્વચ ।

જે કારણ જિનગુણ बहुमान, જે અવસરે વરતે

શુભ ધ્યાન ॥ ૯૦ ॥

અર્થ—પુષ્પોદિ જીવોના આરંભથી પૂજા સાવધ-સપાપ દેખાય છે, પણ અનુબંધથી-ઉત્તરોત્તર ભાવવૃદ્ધિથી પૂજા નિરવધ-નિષ્પાપ છે. કારણ કે તે પૂજા સમયે જિનેન્દ્રનાં ગુણનું બહુમાન થાય છે, અને તેથી શુભ ધ્યાન વર્તે છે. જેથી પાપકર્મ બંધાય એવા મત્તીન આરંભની-અસદ્ આરંભની નિવૃત્તિ થાય છે, અને વીતરાગનું બહુમાન કરવાથી ભાવ નિર્મળ થાય છે-ચિત્ત શુદ્ધ બને છે. ૯૦

જિનવંર પૂજા દેખી કરી, મંચિયણ ભાવે ભવજલ તરી ।

છકાયના રક્ષક હો વલી. પદ્મ ભાવ જાણે કેવલી ॥ ૯૧ ॥

અર્થ—શ્રીજિનેન્દ્રની પૂજા, અર્ચા, સેવના દેખી ભવ્યપ્રાણી-ને શુભ ભાવ ઉદ્ભવે છે, અને તે શુભ ભાવથી છ કાયના રક્ષક બની ભવજલથી તરે છે. આવો ભાવ સમ્યક્ગૃહિને પૂજામાં વર્તે છે, તે કેવલી ભગવંતઃ બાળે છે, માટે કાયયોગ,

મનોયોગ અને વચનયોગનાં પ્રધાનપણે સમંતલક્ષ્દ્રા, સર્વ-
મંગલા અને સર્વસિદ્ધિદલા એ ત્રિવિધ પૂજા અવશ્ય
આદરવી જોઈએ. ૯૧

જલ તરતાં જલ ઉપર યથા, મુનિને દયા ન હોય વૃથા ।
પુષ્પાદિક ઉપર તિમ જાણ, પુષ્પાદિક પૂજાને ઠાણ ॥૯૨॥

અર્થ—કારણ પ્રસંગે મુનિને જલ ઉપર તરતાં જેમ જલજીવ
ઉપર દયાના પરિણામ ફાગટ નથી, તેમ શ્રાવકને પુષ્પ-
પૂજાદિ પ્રસંગે પુષ્પાદિ જીવ ઉપર દયાના પરિણામ ફાગટ
નથી. ૯૨

તો મુનિને નહિં કિમ પૂજના, યમ તું શું ચિંતે શુભમના ।
રોગીને ઔષધ સમ યદ્, નિરોગી છે મુનિવર દેહ ॥ ૯૩ ॥

અર્થ—“જો જિનપૂજા નિરવધ-નિષ્પાપ કહો છો તો તે
જિનપૂજા મુનિને કેમ નથી? મુનિરાજ પણ કેસર,
પુષ્પાદિ જિનપૂજા કેમ ન કરે?” એમ તું શુભ મનવાળો
થઈ ભોળા હૃદયથી કેમ ચિંતવે છે? જિનપૂજા એ રોગીને
ઔષધ સમાન છે, ગૃહસ્થ-શ્રાવક મલીન આરંભરૂપી રોગવંત
છે, તે મલીન આરંભરૂપી રોગને ઉપશમાવવાને શુભ આરંભરૂપી
ઔષધસમાન જિનપૂજા છે. પણ મુનિવર તો સર્વ સાવધ-
ક્રિયાથી નિવૃત્ત થયા છે, તેઓને કોઈ પણ પ્રકારનો અશુભ
આરંભરૂપી રોગ જ નથી, તો પછી રોગનું ઔષધ શા
માટે કરે? ૯૩

ઢાઢ નવમી

પ્રથમ ગોવાલા તળે મવેજી, ં દેશી

ભાવસ્તવ મુનિને મલોજી, બેઝ મેદે ગૃહી ઘાર !

ત્રીજે અધ્યયને કહ્યોજી, મહાનિશીથ મજાર ॥

સુણો જિન તુજ વિળ કવળ આઘાર ॥૧૫॥

અર્થ—મુનિરાજને ભાવસ્તવ કહ્યો છે, તેઓ સર્વ સાવધક્રિયાથી નિવૃત્ત થયેલા હોવાથી અને દ્રવ્યસ્તવમાં સાવધક્રિયા હોવાથી તેઓને ભાવસ્તવ જ લલો છે—આત્મ-હિતકર છે. ગૃહસ્થને-શ્રાવકને દ્રવ્યસ્તવ અને ભાવસ્તવ એ અન્ને છે. આ પ્રમાણે મહાનિશીથસૂત્રના ત્રીજા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે, હે શ્રી. સીમંધર જિનવર ! અમારી વિનતિ સાંભળો, અમારે તમારા વિના બીજો કોણ આઘાર છે ? ૯૪

વલી તિહાં ફલ દાખિયુંજી, દ્રવ્યસ્તવનું રે સાર ।

સ્વર્ગ વારમું ગેહિનેજી, પમ દાનાદિક વાર ॥ સુણોના ॥ ૧૫ ॥

અર્થ—વળી મહાનિશીથસૂત્રની અંદર ગૃહસ્થને દ્રવ્યસ્તવનું સારભૂત ક્ષણ બારમું સ્વર્ગ જણાવ્યું છે. એવી જ રીતે દાન, શિયળ, તપ અને ભાવરૂપી ચાર ધર્મનું ક્ષણ પણ તે જ બારમું સ્વર્ગ કહ્યું છે. માટે આણુમતાદિ ગૃહસ્થ-ધર્મ તુલ્ય જ દ્રવ્યસ્તવ જાણવો. ૯૫

છદ્દે અંગે દ્રૌપડીજી, જિનપ્રતિમા પૂજેય ।

સૂરિયામપરે ભાવથીજી, પમ જિન વીર કહેય ॥સુણોના ॥ ૧૬ ॥

અર્થ—છઠ્ઠા અંગ શ્રી જ્ઞાતાધર્મકથાની અંદર પ્રભુશ્રી મહાવીરે કહ્યું છે કે, “સૂર્યાલદેવની જેમ દ્રૌપદીએ ભાવથી જિનેન્દ્રપ્રતિમા પૂજી હતી.” ૯૬

કદાચ કોઈ અજ્ઞાની કહે કે, દ્રૌપદી શ્રાવિકા નહીં હતી, તો તેના ઉત્તરમાં ઉપાધ્યાયજી જણાવે છે કે—

નારદ આવ્યે નવિ થદ્ગી, ઝમી તેહ સુજાણ ।

તે કારણ તે શ્રાવિકાજી, માપે આલ અજાણ ॥સુજોગા
॥ ૯૭. ॥

અર્થ—મહામતી દ્રૌપદી પાસે નારદજી આવ્યા હતા તે વખતે તેમને અસંયતિ જાણીને સુજાણ-ધર્મના મર્મની જાણકાર દ્રૌપદી ઊભી થઈ નહોતી, આવી રીતે જૈન ધર્મમાં દેહપણાને લીધે તે શુદ્ધ શ્રાવિકા હતી; છતાં અડગ શ્રદ્ધાવાળી દ્રૌપદીને શ્રાવિકા નહીં હોવાનું કલંક આપનાર ખરેખર અજ્ઞાની છે ૯૭

જિન્નપ્રતિમા આગલ વહોજો, શકસ્તવ તેણે નાર ।

જાગે કુળ વિળ શ્રાવિકાજી, પદ વિધ હૃદય વિચાર ॥
॥ સુજોગ ॥ ૯૫ ॥

અર્થ—દ્રૌપદીએ જિન્નપ્રતિમા આગળ શકસ્તવ-નમસ્કાર સાવપૂર્વક કહી જિનેન્દ્રના ગુણ ગાયા હતા. હૃદયમાં વિચારી જુઓ કે, જો તે શ્રાવિકા ન હોય તો નમસ્કાર વગેરે બોલવાનો વિધિ કેવી રીતે જાણે? માટે દ્રૌપદી શુદ્ધ શ્રાવિકા હતી એ પ્રમાણે અવશ્ય માનવું જ જોઈએ. ૯૮

પૂજે જિનંપ્રતિમા પ્રતે જી સૂરિયામ સુરરાય ।

વાંચી પુસ્તક રત્નનાંજી, લેહ ધર્મ વ્યંસાય ॥ સુણો ॥
॥ ૯૯ ॥

અર્થ—સૂર્યાલસુરરાજ પોતાના વિમાનની અંદર
ધર્મશાસ્ત્રરૂપ પુસ્તકરત્ન વાંચીને ધાર્મિક વ્યવસાય ગ્રહણ
કરે છે—ધાર્મિક વ્યવસાય કરવાની ઇચ્છા કરે છે, અને ત્યાર
પછી ચાર હજાર સામાનિક દેવો તથા અન્ય દેવ-દેવીઓ
સાથે પોતાના વિમાનમાં રહેલા સિદ્ધાયતનની અંદર જઈ
ભાવપૂર્વક વીતરાગ પ્રભુની પ્રતિમાઓને પૂજે છે. ૯૯

રાયપસેળી સૂત્રમાંજી, મોહોટો પદ પ્રવંધ ।

પદ વંચન અણમાનતાંજી, કરે કરમનો વંધ ॥ સુણો ॥
॥ ૧૦૦ ॥

અર્થ—સૂર્યાલદેવ જિનેન્દ્રની પ્રતિમા પૂજે છે એ
અધિકાર રાયપસેળીસૂત્રમાં વિસ્તારથી વર્ણવ્યો છે. જે
કુમતિઓ આ આગમવચનને નથી માનતા, અને તે નો ધર્મિયા
-દેવો ધાર્મિક હોતા નથી. ’ એ પ્રમાણે કહે છે તેઓ
ચીકણાં કર્મ બાંધે છે. ૧૦૦

શ્રીસ્થાનાંગસૂત્રના પાંચમા સ્થાનકના ખીજા ઉદ્દેશામાં
કહ્યું છે કે—

“ પંચર્હિ ઠાળેર્હિ જીવાં દુઃસહવોહિયતાણ કમ્મં પગરેન્તિ,
તં જહાં । ધરહંતાણમવણં વદમાણે, અરહંતપણત્તસ્સ ધમ્મેસ્સં અવણં
વદમાણે, ઔચરિય .. સ્વજ્ઞાયાણમવણં વદમાણે, ચાત્તવણસંઘસ્સ
અવણં વદમાણે, વિવિક્કતવ-વંમચેરાણં દેવાણમવણં વદમાણે ”

અર્થ—“ જીવો પાંચ સ્થાને દુર્લભ યોગિયણાનું (જિનધર્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ થાય એવું) કર્મ ખાઈ છે તે જેવી રીતે અરિહંતોનો અવર્ણવાદ બોલતાં, અરિહંતે પ્રરૂપેલા શ્રુતધર્મ અને ચારિત્રધર્મનો અવર્ણવાદ બોલતાં, આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયનો અવર્ણવાદ બોલતા, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકારૂપ ચતુર્વર્ણી શ્રીસંઘનો અવર્ણવાદ બોલતાં, તથા જેઓને ભવાંતરમાં તપ અને બ્રહ્મચર્ય પ્રકર્ષને પ્રાપ્ત થયું હતું અથવા ભવાંતરમાં ઉગ્ર તપ કરવાથી અને બ્રહ્મચર્ય પાળવાથી જેઓને દેવનું આયુષ્ય વગેરે શુભ કર્મ ઉદયમાં આવેલું છે એવા દેવોનો અર્ણવાદ બોલવાથી જીવો દુર્લભ યોગિયણાને પામે છે—તેઓને જિનધર્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ થાય છે”.

વિજયદેવ વક્તવ્યતાજી, જીવાભિગમેરે પમ ।

જો ચિત્તિ છે પ સુરતણીજી તો જિનગુણ થુતિ કેમ ? ॥

॥ સુખો ॥ ૧૦૧ ॥

અ.શ્ર્—રાયપસેણીસૂત્રની અંદર જેમ સૂર્યાલદેવનો જિનપ્રતિમા પૂજવાનો અધિકાર છે, તેવી જ રીતે જીવાભિગમસૂત્રની અંદર પણ વિજયદેવની વક્તવ્યતા છે. કદાચ કહ્યું કે, એવી દેવની સ્થિતિ છે, પરંપરાએ ચાલી આવતી રૂઢી છે, જેમ બાર શાખા પ્રમુખ પૂજે તેમ જિનપ્રતિમા પણ પૂજે હં; તો તેના ઉત્તરમાં જણાવવાનું કે, તેઓ જિનેન્દ્રના ગુણનો સ્તુતિ કેમ કરે છે ? માટે દેવો જિનેન્દ્રની પ્રતિમાનું પૂજન લાવપૂર્વક કરે છે એમ અવશ્ય માનવું જ લેઈએ. ૧૦૧

સિદ્ધારથરાયે કર્યાંજી, યાગ અનેક પ્રકાર।

કલ્પસૂત્રે ઇમં માંભિયુંજી, તે જિનપૂજા સાર ॥સુખો૦॥
॥ ૧૦૨ ॥

અર્થ—શ્રીકલ્પસૂત્રની અંદર સિદ્ધાર્થરાજાએ અનેક યાગ-યજ્ઞ કર્યાંનું જણાવ્યું છે, ત્યાં યાગ શબ્દનો અર્થ જિનપૂજા દેવાય છે; માટે જિનપૂજા એ જ સાર છે, અને આત્માને ઉત્તમ ગતિ આપનાર છે. ૧૦૨

અન્ય મતાવલંબીઓ તો પશુહોમાદિનો યજ્ઞ કરે છે, તો પછી સિદ્ધાર્થ રાજાએ કરેલા યાગ-યજ્ઞનો અર્થ જિનપૂજા કેમ કરે છે? તેનો ઉત્તર આપતાં ગ્રંથકાર જણાવે છે કે—

શ્રમણોપાસક તે કહ્યાંજી, પહેલા અંગ મદ્ધાર ।

યાગ અનેરા નવિ કરેજી, તે જાણો નિરધાર ॥સુખો૦॥
॥ ૧૦૩ ॥

અર્થ—પહેલું અંગ શ્રીઆચારાંગસૂત્રના બીજા શ્રુત-સ્કંધમાં “પ્રભુશ્રી મહાવીરના માતા-પિતા શ્રમણોપાસક-શુદ્ધ શ્રાવક હતા” એમ કહ્યું છે. જે શુદ્ધ શ્રાવક હોય તે પશુયાગાદિ ન કરે એ વાત ભવ્ય પ્રાણીએ નિશ્ચયથી જાણવી. માટે “યર્જી દેવપૂજા-સંગતિકરણ-દાનેષુ” યજ્ઞ ધાતુ દેવની પૂજા કરવી, સંગતિ કરવી, અને દાન દેવું, એવા અર્થવાળો હોવાથી, યાગ શબ્દ યજ્ઞ ધાતુ ઉપરથી થયેલો હોવાથી યાગ શબ્દનો અર્થ જિનેન્દ્રની પૂજા દેવો. ૧૦૩

ઇમં અનેક સૂત્રે માંયુજી, જિનપૂજા ગૃહિત્ય ।

જે નવિ માને તે સદ્દીજી, કરશે વહુ ભવ નૃત્ય

॥ સુખો૦ ॥ ૧૦૪ ॥

અર્થ—આવી રીતે અનેક સૂત્રોમાં શ્રીજિનપૂજા એ
 ગૃહસ્થતુ કૃત્ય છે—શ્રાવકની કરણી છે એમ કહ્યું છે. પણ
 જે 'ભોરે કમી' નહીં માને તે ખરેખર ઘણા ભવ સુધી
 આ સંસારમાં નૃત્ય કરશે ભિન્ન ભિન્ન ઘેઘે રંગભૂમિમાં
 'ઊતરતા નાટકિયાની' જેમ આ દુઃખમય સંસારમાં ભિન્ન
 ભિન્ન રૂપે અવતરી રજખ્યા કરશે. માટે ભવભીરું ભવ્ય પ્રાણીએ
 જિનપૂજાને પ્રમાણ માની તેના આદર કરવો એજ અર્થસ્કર
 અને આત્માને હિતકર્તા છે. ૧૦૪

ઢાઢં દસમી

જે સુરસંઘા સાસુરસંઘા, (અર્થવા) એ પુર કંવલ કોઈ ન લેસી, એ દેશી ।

અવર કહે પૂજાદિક ઠામે, પુણ્યવંધ છે શુભ પરિણામે ।

ધર્મ નવિ હહાં કોઈ દીસે, જેમ વ્રત પરિણામે મન હીસે
 ॥ ૧૦૫ ॥

અર્થ—વળી કાંઈ કહે છે કે, પૂજાદિ દ્રવ્યસ્તવમાં
 શુભ પરિણામથી પુણ્યવંધ છે, પણ તેમાં કાંઈ ધર્મ
 જણાતો નથી. જેમ વ્રતને પરિણામે મન હીસે છે—ઉદ્વે-
 સિત થાય છે તેમ પુજાદિ આરંભથી થતી પૂજામાં મન
 હીસતું નથી, કારણ કે, વ્રતની અંદર આરંભ થતો નથી,
 અને પૂજાદિમાં આરંભ થાય છે.

જ્યાં સુધી કર્મ હોય ત્યાં સુધી આત્માને સંસારમાં
 પરિભ્રમણ કરવું પડે છે. જેમ પાપપ્રકૃતિ કર્મ છે તેમ

પુણ્યપ્રકૃતિ પણ કર્મ છે, અને જ્યાં સુધી તે શુભ અને અશુભ બન્ને કર્મનો ક્ષય થયો નથી ત્યાં સુધી આત્મા મોક્ષમાં જઈ શકતો નથી. ધર્મથી કર્મનો ક્ષય થાય છે, આત્માએ વિભાવસ્વભાવનો—આત્મરમણથી ભિન્ન સ્વભાવનો ત્યાગ કરી પોતાના સ્વભાવમાં રમણ કરવું તેને ધર્મ કહે છે. પુણ્યાદિ આરંભથી થતી પૂજાદિમાં આત્મા વિભાવસ્વભાવે રહેતો હોવાથી તે પૂજાદિથી ધર્મ થતો નથી, માટે પૂજાદિ દ્રવ્યસ્તવ આદર કરવા યોગ્ય નથી, પણ નિરાંતની નિત્યપરિણામમાં આત્મા સ્વભાવમંત્ર રહેવાથી તે વ્રતપરિણામથી—ભાવસ્તવથી ધર્મ થાય છે, માટે દ્રવ્યસ્તવ કરતાં ભાવસ્તવ આદરણીય છે. ૧૦૫

નિશ્ચયધર્મ ન તેણે જાણ્યો, જે શૈલેષી ઈત વંશાણ્યો ।
ધર્મ અધર્મ તણો ક્ષયકારી, શિવસુખ દે જે ભવજલ તારી ॥
॥ ૧૦૬ ॥

અર્થ—ધર્મનો ધર્મ નહીં પીછાણી ઉપર પ્રમાણે બોલનારાએ ખરેખર નિશ્ચયધર્મ જાણ્યો નથી. નિશ્ચયધર્મ તો શૈલેષીકરણને અંતે એટલે ચૌદમા ગુણઠાણને છોડે જણાવ્યો છે, કે જે નિશ્ચયધર્મ અધર્મનો ક્ષય કરનારો અને ભવસમુદ્ર તારીને મોક્ષસુખ દેનારો છે. અથવા બીજો અર્થ એવો છે કે, ચૌદમા ગુણઠાણને છોડે તે નિશ્ચયધર્મ, ધર્મ અને અધર્મ એટલે પુણ્યપ્રકૃતિ અને પાપપ્રકૃતિનો ક્ષય કરી ભવસમુદ્ર તારી મોક્ષસુખ આપે છે. ૧૦૬

ધર્મસંપ્રહણિમાં પણ કેટલું છે કે—

“સૌ ઝમયક્ષયહેઝ સેલેસીચરમસમયમાવિત્તિ” ।

અર્થ—તે શલેષીને અંતે-ચૌદમાં ગુણઠાણાને છેડે થતો નિશ્ચયધર્મ, ધર્મ અને અધર્મ-પુણ્ય અને પાપના ક્ષયનું કારણ છે.

તસ સાધન તું જે જે દેખે, નિજ નિજ ગુણઠાણાને લેખે ।
તેહ ધરમ વ્યવહારે જાણો, કારજ કારણ એક પ્રમાણો ॥

॥ ૧૦૭ ॥

અર્થ—તે શલેષીના ચરમ સમયમાં થતા નિશ્ચય-ધર્મનું જે જે સાધન પોતપોતાના ગુણઠાણાને આશ્રીને તું દેખે છે તેને વ્યવહારે ધર્મ જાણવો, કારણ કે તે સાધનરૂપ ધર્મપરંપરાએ નિશ્ચયધર્મનું કારણ છે, કારણ અને કાર્યનો અલેદ ઉપચાર કરી વ્યવહારથી તેને ધર્મ કહેવાય છે. જેમ ‘વપતિ પર્જન્યઃ-મેઘ વરસે છે.’ અહીં મેઘ વરસતો નથી પણ મેઘમાં રહેલું જળ વરસે છે, પણ કાર્ય-કારણના અલેદ ઉપચારથી જેમ ‘મેઘ વરસે છે’ એમ બોલાય છે તેમ વ્યવહારધર્મ નિશ્ચયધર્મનું કારણ હોવાથી તેનો ‘ધર્મ’ શબ્દથી વ્યવહાર વાસ્તવિક થાય છે. ભાવસ્તવ-વ્રતપરિણામ જેમ પરંપરાએ નિશ્ચયધર્મનું કારણ હોવાથી તેનો ધર્મશબ્દથી તું વ્યવહાર કરે છે, તેમ પૂજાદિ દ્રવ્ય-સ્તવ પણ પરંપરાએ નિશ્ચયધર્મનું કારણ હોવાથી તેનો પણ વાસ્તવિક રીતે ધર્મશબ્દથી વ્યવહાર કરવો જોઈએ. તો પછી વ્રતપરિણામને જ ધર્મ કહેવો, અને પૂજાદિ દ્રવ્યસ્તવને ધર્મ ન કહેવો એ કેવળ મૂર્ખાઈ છે. ૧૦૭

‘પવંભૂત તણો મન ભાણ્યો, શુદ્ધ દ્રવ્યનય પમ વલી દાણ્યો’
નિજસ્વભાવ પરિણતિ તે ધર્મ, જે વિભાવ તે ભાવજ કમ ॥

॥ ૧૦૮ ॥

અર્થ—એવંભૂતનય તથા શુદ્ધ દ્રવ્યનય-શુદ્ધ વ્યવ-
હારનયનો એવો મત છે કે, આત્માનો નિજસ્વભાવ પરિણામ
એ જ ધર્મ, એટલે આત્માએ પોદ્દગલિકલાવનો ત્યાગ કરી
પોતાના જ સ્વભાવમાં રમણુ કરવું તે ધર્મ કહેવાય. અને
આત્માનો જે વિભાવપરિણામ-નિજસ્વભાવનો ત્યાગ કરી
પુદ્ગલભાવમાં રમણુ તે ભાવકર્મ જાણવું. શુભ વિભાવ-
પરિણામ તે પુણ્ય, અને અશુભ વિભાવપરિણામ તે પાપ
સમજવું. ૧૦૮

ધર્મ શુદ્ધ ઉપયોગ સ્વભાવે, પુણ્ય પાપ શુભ અશુભ વિભાવે ।
ધર્મહેતુ વ્યવહારજ ધર્મ, નિજસ્વભાવ પરિણતિનો મર્મ ॥

॥ ૧૦૯ ॥

અર્થ—ઋણુસૂત્રનયની અપેક્ષાએ જ્યાં સુધી આત્માનો
શુદ્ધ ઉપયોગસ્વભાવ ત્યાં સુધી ધર્મ, અને જ્યાં સુધી
શુભ અથવા અશુભ વિભાવ પરિણામ ત્યાં સુધી પુણ્ય અને
પાપ સમજવું. આ તથા ઉપરના બન્ને નયને અનુસારે
જિનપૂજા વગેરેને ધર્મહેતુ જાણી તેને વ્યવહારે ધર્મ કહીએ,
કારણ કે તે જિનપૂજાદિથી સ્વસ્વભાવ પરિણામ પ્રગટે છે.
માટે કારણમાં કાર્યના ઉપચારે જિનપૂજાદિને પણ ધર્મ
માનવો જ જોઈએ. ૧૦૯

શુભયોગે દ્રવ્યાશ્રવ થાય, નિજ પરિણામ ન ધર્મ હજાય ।
યાવત્ યોગ ક્રિયા નહીં થંભી, તોવત્ જીવ છે યોગારંભી ॥
॥ ૧૧૦ ॥

અર્થ—જો કે જિનપૂજાદિમાં મન, વચન અને કાયના શુભ યોગથી દ્રવ્યાશ્રવ થાય છે, તોપણ તેથી નિજ પરિણામરૂપ ધર્મ હજાયતો નથી, સ્વસ્વભાવ પરિણામરૂપ ધર્મને હાનિ પહોંચતી નથી. ત્યાં સુધી આત્માની યોગક્રિયા અટકી નથી ત્યાં સુધી આત્મા યોગારંભી છે. અત્યંત, જે ક્રિયા કરવાથી નિજસ્વભાવ પરિણતિરૂપ આત્મિક ધર્મ મળે થતો હોય તે ક્રિયા ન જ કરવી જોઈએ, પણ વીતરાગની પૂજાથી તો તે આત્મિકધર્મને હાનિ પહોંચવાને બદલે પુષ્ટિ મળે છે, તો પછી તેનો આદર કેમ ન કરવો? ત્યાં સુધી મન, વચન અને કાયયોગની ક્રિયા અટકી નથી ત્યાં સુધી તે શુભ અથવા અંશુભ માર્ગે અવશ્ય પ્રવર્તવાના તો પછી તે ત્રણે યોગને જિનપૂજારૂપ શુભ માર્ગમાં શ્રાવકને પ્રવર્તાવવાની કોણ બુદ્ધિમાન મનાઈ કરે? ૧૧૦

મલિનારંભ કરે જે કિરિયા, અસદારંભ તંજીને તંરિયા ।
વિષય-કષાયાદિકને ત્યાગે, ધર્મમતિ રહિય શુભમાગે ॥૧૧૧॥

અર્થ—શ્રાવક મલીન આરંભી છે-અસદ્ આરંભી છે, એટલે જેનાથી પાપકર્મ બંધાય એવા આરંભ કરે છે, તે અસદ્ આરંભનો ત્યાગ કરી જે દેવપૂજા, દાન વગેરે અદ્ધ-આરંભ-ધર્મક્રિયા કરે છે તે સંસારસમુદ્ર તરે છે. માટે હે ભવ્યપ્રાણીઓ ! વિષય-કષાયાદિનો ત્યાગ કરી ધર્મબુદ્ધિએ દેવપૂજાદિ શુભ માર્ગમાં દૃઢતાથી પ્રવૃત્તિ કરવી. ૧૧૧

સ્વર્ગહેતુ જો પુણ્ય કહીજે, તો સરાગ સંયમ પળ લીજે ।
 વહુ પામે જે જિનવર પૂજે, તસ મુનિની પરે પાતક ધૂજે ॥
 ॥ ૧૧૨ ॥

અર્થ—કદાચ કોઈ કહેશે કે, દ્રવ્યસ્તવથી પુણ્ય બંધાય છે, અને તેથી તે સ્વર્ગનું કારણ છે, કર્મક્ષયનું કારણ નથી, માટે અમે તેના નિષેધ કરીએ છીએ. તો તેના ઉત્તરમાં જાણાવવાનું કે, તો પછી સરાગસંયમ કેમ લે છે ?, કારણ કે તે પણ સ્વર્ગનું કારણ છે ? માટે દ્રવ્યસ્તવ એ ભાવસ્તવનું કારણ હોવાથી અને આત્મિકધર્મને પ્રગટાવનાર હોવાથી તેનો આદર અવશ્ય કરવો જ લેઈએ. જે ભવ્યપ્રાણી અતિશય ભક્તિથી મન, વચન અને કાયની એકાગ્રતાએ શ્રીજિનેન્દ્રને પૂજે છે તેનાં પાપ સરાગસંયમી મુનિની પેઠે ધૂજે છે-કપે છે. ૧૧૨

દ્રવ્યસ્તવ એટલે અપ્રધાનસ્તવ, તો ભાવસ્તવ જે પ્રધાનસ્તવ છે તેને છાડી દ્રવ્યસ્તવ જે અપ્રધાનસ્તવ છે તે કેમ આદરવો લેઈએ ? આ શંકાનું નિરાકરણ કરતાં કહે છે કે—

ભાવસ્તવ પદ્યથી પામીજે, દ્રવ્યસ્તવ વ તેણે કહીજે ।
 દ્રવ્ય શબ્દ છે કારણવાચી, મમે મ મૂલો કર્મ નિકાચી ॥
 ॥ ૧૧૩ ॥

અર્થ—દ્રવ્યસ્તવ-પૂજાદિથી ભાવસ્તવ-ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે, માટે દ્રવ્યસ્તવની આંદર રહેલો દ્રવ્ય શબ્દ અપ્રધાનવાચી નહીં પણ કારણવાચી સમજવો. આ પ્રમાણે

દ્રવ્યસ્તવ એ ભાવસ્તવનું કારણ હોવાથી તે કરવે જરૂરી છે, માટે તેનો આદર કર, અને નિકાચિત કર્મથી ભૂલો ન ભમ. ૧૧૩

ઢાલ અગિયારમી

॥ દાન ઢલટ ઘરી દીજીણ, ં દેશી ॥

કુમતિ ંમ સકલ દૂરે કરી, ઘારીણ ઘર્મની રીતરે ।
હારીણ નતિ પ્રમુબલ થકી, પામીણ જગતમાં જીતરે ॥

સ્વામી સીમધર તુ જયો ॥ ૧૧૪ ॥

અર્થ—આવી રીતે સમગ્ર કુમતિઓને યુક્તિ અને આગમપ્રમાણ પૂર્વક દૂર કરી, વ્યવહાર અને નિશ્ચયનું વિવેકપુરઃસર સ્ફેટન કરી, મમં સમજી ઘર્મની રીતિને ધારીએ. તથા પ્રભુના પવિત્ર અને પ્રતાપી નામના અપૂર્વ ંજળથી કોઈ પણ કુતર્કવાદીઓથી હારીએ નહીં. વળી જગત-માં સર્વ સ્થળે અને સર્વદા વિજય મેળવીએ. હે શ્રી-સીમધરસ્વામી ! તમે જયવંતા વર્ગ. ૧૧૪

ભાવ જાણે સકલ જંતુના, મવ થકી દાસને રાસરે ।
બોલિયા વોલ જે તે ગણુ, સફલ જો છે તુજ સાસરે ॥

સ્વામી ॥ ૧૧૫ ॥

અર્થ—હે પ્રભો ! તમે સર્વ પ્રાણીમાત્રના ભાવને જાણો છો, માટે સંસારના પરિભ્રમણથી ત્રાસ પામેલા આ તમારા સેવકની સંસારથી રક્ષા કરો. હે ત્રણજગતના સ્વામી !

જ્યારે તમારી શાખ છે તો હું મારા સકળ યોલ ઉપર
કહેલું મારું સમગ્ર કથન સકળ ગણું છું. ૧૧૫

‘એક છે રાગ તુજ ऊપરે, તેહ મુજ શિવતરુ કંદરે ।
નવિ ગણું તુજ પરે અવરને, જો મિલે સુર-નર વૃંદ રે ॥
સ્વામી૦ ॥ ૧૧૬ ॥

અર્થ—હે નાથ ! એક તમારા જ ઉપર મને રાગ
છે, અને તે રાગ મને મોક્ષરૂપી વૃક્ષના મૂળ સમાન છે.
જો કદાચિત્ દેવો અને મનુષ્યોનાં ટોળાં આવીને સમજાવે
તોપણ હે પ્રભો ! તમારા જેવો ખીજાને ન જ ગણું—
ખીજાનું ધ્યાન ન જ ધરું. ૧૧૬

તુજ વિના મેં બહુ દુઃખ લહ્યાં, તુજ મિલ્યે તે કેમ હોય રે ।
મેહ વિણ મોર માંચે નહીં મેહ દેખી માંચે સોય રે ॥
સ્વામી૦ ॥ ૧૧૭ ॥

અર્થ—જેમ મેઘ વિના મયૂર २ હાલતો નથી, ઉદ્ભવ-
‘સિત થતો નથી’, અને દુઃખમાં ગમગીન રહે છે, પણ મેઘ
દેખી તે મયૂર પ્રકુલ્લિત થઈ જાય છે, નાચવા અને કેકા-
રવ કરવા મંડી જાય છે, અને પોતાની કળા વિકસાવી
આનંદમાં મગ્ન બને છે, તેમ હે જગદ્ગ્રંથુ ! અત્યાર સુધી
તમારા ધ્યાન વિના મેં ઘણાં અસહ્ય દુઃખ વેઠ્યાં, પણ
હવે તમારા જેવા સમર્થ સ્વામી મળતાં તે દુઃખ કેમ
હોય ? તમારા ધ્યાનથી હું આનંદમય બન્યો છું. ૧૧૭

મન થકી મિલન મેં તુજ કિયો, ચરણ તુજ મેટવા સાંઝરે ।
કીજીય જનત જિન પ વિના, અવર ન વાંછિય કાંઝરે ॥
સ્વામી૦ ॥ ૧૧૮ ॥

અર્થ—હે જગન્નાયકુ ! જો કે તમે મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં
ખિરાજો છો તેથી આ શરીરથી તમારા ચરણને લેટી શક્યો
નથી, પણ હે કરુણાસિંધુ ! તમારા ચરણને લેટવા મેં
મનથી તમારો મેળાપ કર્યો છે—મનની એકાગ્રતાએ મેં
તમારું ધ્યાન કર્યું છે. હે જિનેન્દ્ર ! આપની પાસેથી હું
ખીબું કંઈ ઇચ્છતો નથી, પણ મારી ફક્ત એટલી જ
માગણી છે કે, હવે આ સેવકની દુઃખમય સંસારથી રક્ષા
કરો. ૧૧૮

તુજ વચન રાગ સુખ આગલે, નવિ ગગુ સુર-નર શર્મરે ।
કોહિ જો કપટ કોઈ દાખવે, નવિ તજુ તોષ તુજ ધર્મરે ॥
સ્વામી૦ ॥ ૧૧૯ ॥

અર્થ—હે પ્રભો ! તમારા વચનરાગ આગળ હું દેવો
અને મનુષ્યોનું સુખ ગણકારતો નથી. કોઈ કરોડો કપટ
દેખાડે તોપણ હે વીતરાગ ! હું તમારા ધર્મનો ત્યાગ
નહિ જ કરું. ૧૧૯

તું મુજ હૃદયગિરિમાં વસે, સિંહ જો પરમ નિહારે ।
કુમત માતગના જૂથથી, તો ન કશી પ્રમુ મુજ વીહારે ॥
સ્વામી૦ ॥ ૧૨૦ ॥

અર્થ—પરમનિઃસ્પૃહ તું જો સિંહ સમાન મારા
હૃદયરૂપી પર્વતમાં વસે તો હે પ્રભો ! કુમતરૂપી હસ્તીઓનાં
ઠોળાંને મને કશો લય નથી. ૧૨૦

કોહિ છે દાસ પ્રમુ તાહરે, મારે છે દેવ તું પકરે ।
કીજીય સાર સેવક તણો, પ્ર તુજ હચિત વિદેકરે ॥

સ્વામી૦ ॥ ૧૨૧ ॥

અર્થ—હે ભગવંત ! તમારે કરોડો દાસ છે. પણ મારે તો તમે એક જ સ્વામી છો. હું તમારે શરણે રહેલો છું, અને તમારું જ ધ્યાન અહર્નિશ કરું છું, તો હે નાથ ! આ સેવકની સાર કરો એ જ તમારો યોગ્ય વિવેક છે. સ્વામીની ફરજ છે કે તેણે પોતાને શરણે રહેલા સેવકની સાર-સંભાળ દેવી જોઈએ, તો તમારે શરણે રહેલા આ સેવકની નમ્ર અરજી ધ્યાનમાં લઈ આ ત્રાસજનક સંસાર-માંથી તારવાને સાર કરશો-સંભાળ લેશો. ૧૨૧

મક્તિભાવે દસ્યું માચીષ રાચીષ પહ મનમાંહીરે ।
દાસનાં ભવદુઃખ વારીષ, તારીષ સો ગ્રહી વાંહીરે ॥

સ્વામી૦ ॥ ૧૨૨ ॥

અર્થ—હે દયાનિધિ ! આ પ્રમાણે મેં ભક્તિભાવે કહ્યું છે તેને ધ્યાનમાં લેશો, અને સેવકનાં ભવદુઃખ નષ્ટ કરી બાવડું પકડી ભવસમુદ્રથી તારશો. ૧૨૨

વાલ જેમ તાત આગલ કહે, વિનવું હું તેમ તૂજ રે ॥
ઉચિત જાણો તેમ આચરું, નવિ રહ્યો તુજ કિસ્યું ગૂજ રે ॥
સ્વામી૦ ॥ ૧૨૩ ॥

અર્થ—હે કૃપાસિંધુ ! જેમ બાળક પોતાના પિતાજી આગળ કહે તેમ હું તમોને વિનવું છું. તમોને ઉચિત લાગે તેમ હું આચરું છું, તેમાં કંઈ તમારાથી અબજુથું નથી. માટે આ બાળક ઉપર દયા કરી ભવસમુદ્રથી તારશો એવી અરજી છે. ૧૨૩

મુજ હોજો ચિત્ત શુભભાવથી, ભવ ભવ તાહરી સેવ રે ।
યાચિષ કોહિ યતને કરી, પહ તુજ આગલે દેવ રે ।

સ્વામી૦ ॥ ૧૨૪ ॥

અર્થ—હે દેવાધિદેવ ! હું કરોડો યત્ન કરી તમારી
પાસે એટલી જ યાચના કરું છું કે—ભવોભવ મારા ચિત્તમાં
તમારી સેવા હોજો. ૧૨૪

કલશ

હરિગીત, છંદ.

ઇમ સકલ સુખકર દુરિત ભયહર વિમલ લક્ષણ ગુણધરો,
પ્રભુ અજર અમર નરિંદ વંદિત વિનવ્યો સીમંધરો ।
નિજ નાદ તર્જિત મેઘ ગર્જિત ધૈર્યનિર્જિત મંદરો
શ્રીનયવિજય બુધ ચરણસેવક જશધિજય બુધ જયકરો ॥

॥ ૧૨૫ ॥

અર્થ—જેમનો ગંભીર નાદ મેઘની ગર્જનાને તર્જના
કરનારો થયો, જેમના ધૈર્યે મંદરગિરિની અચલતાને છતી
લીધી; એવા પંડિતપ્રવર શ્રીનયવિજયજી ગુરુરાજના ચરણને
સેવનારા ઉપાધ્યાયશ્રી યશોવિજયજી કે, જેમણે પંડિતોની
સલામાં વિજય-મેળવ્યો હતો. તેમણે, સકળ સુખને કરનારા,
દુરિત અને ભયને હરનારા, પવિત્ર લક્ષણોવાળા, અનંતા
શુણેને ધરનારા, દેવેન્દ્રો અસુરેન્દ્રો વડે વંદાયેલા પ્રભુશ્રી
સીમંધરસ્વામીનું વિતતિરૂપે સ્તવન કર્યું. ૧૨૫

સમાપ્ત

અઢાર નાતરાની સજાયા

ઢાળ પહેલી

પહેલાં તે સમરુ' પાસ પંચાસરો રે, સમરી સરસ્વતી માય,
 નિજ ગુરુ કેરાંરે ચરણ નમી કરી રે, કહેશું રંગે સજાયા.
 ભવિતુમે જો જો રે સંસાર નાતરાં રે, એક ભવે હુઆ રે અઢાર,
 એહવું જાણીને દૂરે નિવારજો રે, જિમ પામો સુખ અપાર. ભ૦
 નગરમાં મોટું રે મથુરા જાણીએ રે, તિહાં વસે રે ગણિકા એક,
 કુબેરસેના રે નામ છિ તેહનું રે, વિલસે સુખ અનેક. ભ૦
 એક દિન રમતાં પરશુ' પ્રેમમાં રે, ઉઢરે રહું આધાન,
 પૂરણ માસે પ્રસવ્યું જોડલું રે, એક બેટો બેટી સુજણ. ભ૦
 વેશ્યા વિમાસે આપણને ઘરે રે, કુણ જાળવશે એ બાળ,
 ક્ષણક્ષણજોવાં ધોવાં ને ધવરાવવાં રે, કુણ કરે સારસંભાળ. ભ૦
 એહવું વિમાસી રે પેટીમાં લઈ રે, ઘાલ્યાં બાળક દોય,
 માંહે તે મેલી નામાંકિત મુદ્રિકા રે, નદીમાં ચલાવે સોય. ભ૦
 જમુનામાં વહેતી રે આવી શૌરીપુરી રે, વહાણું તે વાચુ તે વાર,
 તવ તિહાં આવ્યા રે દોય વ્યવહારિયા રે, નદીકાઠે હર્ષ અપાર. ભ૦
 દૂરથી દીઠી રે પેટી આવતી રે, હૈડે વિમાસે દોય,
 એહમાં જે હોશે રે તે આ જણ બેહુ રે, વહેંચી લેશું સોય ભ૦
 બોલ બંધ કીધા હોય વ્યવહારિયે રે, કાઢી પેટી તે બહાર,
 પેટી ઉઘાડી રે છાની સોડમાં રે, લઈ આવ્યાં નગર મોઝાર. ભ૦
 પેટી ઉઘાડીને નિહાળતાં રે, દીઠાં બાળક દોય,
 મનમાં વિચારે રે દોય વ્યવહારિયા રે, શું જાણે પુર કોય. ભ૦

જેણે સુત નહિ હતો તેણે બેટો લીધો રે, બીજે બેટી હો લીધ, મુદ્રિકા મેળે રે નામ કુબેરદત્ત દીધો રે, કુબેરદત્તા વળી દીધ. ૬૦
અનુક્રમે વાધ્યાં રે દોય ગણ્યાં લણ્યાં રે, પામ્યા ચૌવનસાર, માત તાતે જાઈને પરણાવિયાં રે, વિલસે સુખ અપાર. ૬૦

ઢાળ બીજી

એક દિન બેઠાં માળિયે રે લાલ,

નરનારી મળી રંગ રે; રંગીલા કંત,

સાર પાસે રમતાં સોગઠે રે લાલ,

આણી મનમાં ઉમંગ રે. રંગીલા કંત.

આવોને પિયુઠા આપણુ બેલીયે રે લાલ, કહું છું ઘણી મનોહાર રે,
રંગીલાં એકં—(એ આંકણી)

હાસ્યવિનોદ કરે ઘણાં રે લાલ, માને નિજ ધન્ય અવતાર રે, રં

સાર પાસે રમીયે સોગઠે રે લાલ, હિયડે વિમાસે નાર રે. રં

રમત રમે ખુશીમાં ઘણા રે લાલ, દાવં નાંખે નરનાર રે, રં

દીઠી નામાંકિત મુદ્રિકા રે લાલ, હિયડે વિમાસે નાર રે. રં

રંગે રૂપે બેહુ સરખાં રે લાલ, સરખાં વીંટીમાં નામ રે, રં

નારી વિચારે ચિત્તમાં રે લાલ, મેં કીધો અકામ રે. રં

રમત મેલી પિયરમાં ગઈ રે લાલ, પૂછે માતાને વાત રે, રં

માત કહે હું જાણું નહિ રે લાલ, જાણે તાહરો તાત રે. રં

તાત કહે સુણજો સુતા રે લાલ, સંક્ષેપે સઘળી વાત રે, રં

પેટી માંહેથી વહેંચીયા રે લાલ, બાળક દોય વિખ્યાત રે. રં

કુબેરદત્તા મન ચિંતવે રે લાલ, મેં કીધો અપરાધ રે, રં

ભાઈ વર્યો ને ભાઈ લોગવ્યો રે લાલ, એ સવી કર્મની વાત રે. રં

એમ ચિંતવીને સંયમ લીધો રે લાલ, પાળે પંચાચાર રે, રં
 સમિતિ શુષ્કિતનો ખપકરે રે લાલ, છ કાય રક્ષા સાર રે, રં
 કુબેરદત્ત મન ચિતવે રે લાલ, એ નગર માંહે ન રહેવાય રે, રં
 એન વરી ને ભોગવી રે લાલ, ઘર ઘર એ કહેવાય રે, રં
 કુબેરદત્ત તિહાંથી ચાલીયો રે લાલ, આવ્યો મથુરા માંય રે, રં
 વેશ્યા મંદિરમાં આવીયો રે લાલ, કરે વેશ્યા શું અન્યાય રે, રં
 કુબેરદત્ત નિજ માત શું રે લાલ, સુખ વિલસે દિન રાત રે, રં
 એમ કરતાં સુત જનમીયો રે લાલ, એ સવી કર્મની વાત રે, રં
 તપ જપ સંયમ સાધતાં રે લાલ, પાળતાં કીરિયા સાર રે, રં
 જ્ઞાન અવધિ તિહાં ઉપન્યું રે લાલ, દીયે તિહાં જ્ઞાન વિચાર રે, રં
 અવધિજ્ઞાને સાધવી રે લાલ, દેખે મથુરા મોઝાર રે, રં
 નિજ જનનીથી સુખ વિલસતો રે લાલ, ધિક્કધિક તસ અવતાર રે, રં
 ગુરુણીને પૂછી કરી રે લાલ, આવી મથુરા જાય રે, રં
 વેશ્યા મંદિર જઈ ઊતરી રે લાલ, કરવા ધર્મનું કામ રે, રં

હાળ ત્રીજી

ઈષ્ટ અવસર નાનો ખાલુડો રે કાંઈ, પારણે પોઢ્યો જોડ,
 ગાઉ હાલડૂઆં;
 હાલો હાલો કહી હુલાવતી રે, કાંઈ સાધવી ચતુર સુજાણ.
 ગાઉ હાલડૂઆં.

સંગપણ તારે માહરે રે કાંઈ, સાંભળ સાચી વાત, સુણ તું બાં
 કાકો ભત્રીજો પોતરો રે કાંઈ, દીકરો દેવર ભાઈ. સુણ તું બાં
 સંગપણ છે તાહરે માહરે રે કાંઈ, ખટ બીજા કહું તેડ, સુણ તું બાં
 અંધવ. પિતા વડવો રે કાંઈ, સસરો સુત ભરથાર. સુણ તું બાં

સગપણ તાહરે મહિરે રે કાંઈ, ખટ ત્રીજા કહું તેહ, સુણ તું માતાંજી
 માતા કહું સાસુ કહું રે કાંઈ, વળી કહું શોકય લોભાઈ. સુણ તું મા
 વડીઆઈ વળી પુત્રવધૂ કહું રે કાંઈ, તુજ મુજ સગપણ એહ, સુ
 એહ સંબંધ સવિ સાંભળી રે કાંઈ, ઘરમાંથી આવ્યા દોય. સુ
 અજતાં આળ ન દીગ્યે રે કાંઈ, તુમ મારગ નહિ એહ, સુ
 શ્રમણી કહે સુણો દોય જણાં રે, કાંઈ ખોટું નહિય લગાર.
 તુમે સાંભળને.

પેટીમાં ઘાલી મૂકીયાં રે કાંઈ, જમુનાએ વહેતાં દોય, તુમે
 શૌરીપુરી નગર તીહાં વળી રે કાંઈ, પેટી કાઢી સોય. તુમે
 ઇમ નિસુણી તે દોય જણે રે કાંઈ, સંયમ લીધો તેણી વાર,
 સંયમ લઈ તપ આદરી રે કાંઈ, દેવદોકે પહોંચ્યાં તેણી વાર રે.
 રગીલા.

તપથી સવિ સુખ સંપળે રે કાંઈ, તપથી પામે જ્ઞાન રે, ભવિકર્જન.
 તપથી કેવળ ઉપળે રે કાંઈ, તપ મહોટું વરદાન રે. ભવિ
 તપગચ્છ યતિ ગુણ ગાવતાં રે કાંઈ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ધર થાય. ભવિ
 પંડિત દાનવિજય તણો રે કાંઈ, હેતવિજય ગુણ ગાય. ભવિ

શ્રી. શાન્તિજિન વિનતિરૂપ છંદ

શારદા માય નમુ શિર નામી, હું ગાઉં ત્રિભુવનકે સ્વામી;
 શાંતિ શાંતિ જપે સંહુ કોઈ, તા ઘર શાંતિ સદા સુખ હોઈ. ૧
 શાંતિ જપી જે ફીજે કામા, સોઈ કામ હોવે અભિરામા;
 શાંતિ જપી પરદેશ સિધાવે, તે કુશલે કમલા લેઈ આવે. ૨

ગભીં થકીં પ્રભુ મારીં નિવારી, શાંતિ જે નામ દિયો હિતકારી;
 જે નર શાંતિ તણા ગુણ ગાવે, ઋદ્ધિ ઓચિંતી તે નર પાવે. ૩
 જા નર ફૂં પ્રભુ શાંતિ સહાઈ, તા નર ફૂં કયા આરતી ભાઈ;
 જે કછુ વંછે સોહી પૂરે, દારિદ્ર દુઃખ મિથ્યામતિ ચૂરે. ૪
 અલખ નિરંજન જ્યોતિ પ્રકાશી, ઘટ ઘટ અંતર કે પ્રભુ વાસી;
 સ્વામી સ્વરૂપ કહ્યો નવિ જાય, કહતાં મો મન અચરિજ થાય. ૫
 ડાર દીયે સખ હી હથિયાર, છૂત્યા મોહ તણો દલ સારા;
 નારી તણ શિવસું રંગ રાચે, રાજ તજ્યું પણ સાહિબ સાચે ૬
 મહા બલવન્ત કહીજે દેવા, કાયર કુંથું ન એક હણેવા;
 ઋદ્ધિ સયલ પ્રભુ પાસ લહીજે, ભિક્ષા આહારી નામ કહીજે. ૭
 નિંદક પૂજક. ફૂં સમ ભાયક, પણ સેવકહીં ફૂં સુખદાયક;
 તજ્યો પરિગ્રહ ભયે જગ નાયક, નામ અતિત સખે સિદ્ધિદાયક. ૮
 શત્રુ મિત્ર સમચિત્ત ગણીજે, નામ દેવ અરિહન્ત ભણીજે;
 સંયલ છવ હિતવન્ત કહીજે, સેવક જાણી મહા પદ દીજે. ૯
 સાયર જૈસા હોત ગંભીરા, દૂષણ એક ન માંહે શરીરા;
 મેરુ અચલ જિમ અન્તરજામી, પણ ન રહે પ્રભુ એકણ ઠામી. ૧૦
 લોક કહે જિનણ સખ દેખે, પણ સુપનાન્તર કબહુ ન પેખે;
 રીશ બિના બાવીશ પરીસા, સેના છૂતી તે જગીશા. ૧૧
 માન બિના જગ આણ મનાઈ, માયા બિના શિવસું લય લાઈ;
 લોભ બિના ગુણ રાશિ ગ્રહીજે, ભિક્ષુ ભયે ત્રિગટો સેવીજે. ૧૨
 નિર્ગ્રંથપણે શિરછત્ર ધરાવે, નામ યતિ પણ ચમર ઢલાવે;
 અભયદાન દાતા સુખ કારણ, આગલ ચક્ર ચલે અરિદારણ. ૧૩

શ્રી જિનરાજ દયાલ લણીને, કર્મ સમે કૌ મૂલ ખણીને;
 ચઢવિહ સંઘહ તીરથ થાપે, લચ્છી ધણી દેખો નવી આપે. ૧૪
 વિનયવન્ત ભગવન્ત કહાવે, ન કાઢું કું શીશ નમાવે;
 અકિંચનકો બિરુદ ધરાવ, પણ સોહન પદપંકજ ઠાવે. ૧૫
 રાગ નહિ પણ સેવક તારે, દ્વેષ નહીં પણ નિગુણા સંગ વારે;
 તજી આરંભ નિજ આતમ ધ્યાવે, શિવ રમણીકો સાથ ચલાવે. ૧૬
 તેરી મહિમા અદ્ભુત કહિયે, તેરા ગુણકો પાર ન લહીએ;
 તું પ્રભુ સમરથ સાહિબ મેરા, હું મન મોહન સેવક તેરા. ૧૭
 તું ત્રિલોકતણા પ્રતિપાલ, હું અનાથ તું છે દયાલ,
 તું શરણાગત રાખણુ ધીર, તું પ્રભુ તારક છો બડવીર. ૧૮
 તુંહીં સમો વડ ભાગ જ્યુ પાચો. તૌ મેરો કારજ ચઢ્યો સવાચો;
 કર જોડી પ્રભુ વિનવું તોચુ, કરો કૃપા જિનવરજી મોચુ. ૧૯
 જનમ-મરણના દોષ નિવારો, લવસાયરથી પાર ઉતારો;
 શ્રી હૃતિણાપુર મંડન સોહે, તિહાં પ્રભુ શાંતિ સદા મન મોહૈ. ૨૦
 પદ્મસાગર ગુરુરાજ પસાયા, શ્રી ગુણસાગર કે મન લાયા;
 જે નરનારી એક ચિત્તે ગાવે, તે મનોવાંછિત ફલ નિશ્ચે પાવે. ૨૧

શ્રી. ગૌતમગુણ-પરચીસી

શ્રી ગૌતમ ગણધર વંદિયે લખિતણા ભંડાર,
 મગધ દેશમાં દીપતું ગોખર નામ છે ગામ. ૧
 પૃથ્વી માતા આપની પિતા વસુભૂતિ નામ,
 ઈન્દ્રભૂમિ નામ આપનું ગૌતમ-ગોત્રી જાણુ;
 અગ્નિભૂતિ વાયુભૂતિ લઘુબંધવ પિછાન. ૨

- મધ્યપાપા નગરી ભલી સોમિલ નામથી મહાન,
ચક્ક કરાવવા તેડિયા મળ્યા અગ્યારે જાણુ. ૩
- ત્રણ પહાડને અંતરે મહાસેન નામ ઉધાન,
વેશાખ સુદ્ધ એકાદશી સમોસર્યા વર્ધમાન. ૪
- ચાર પ્રકારે દેવતા કેઈ વિદ્યાધર જાણુ,
નગરલોક બહુ ગુણ કરે ગૌતમ સાંભળી વાણુ. ૫
- આ કોણ છે ઇન્દ્રજાલિયો મુજથી અધિકો કાંઈ,
કરી અડખર શિષ્યનો સાથે પાંચસો ભાઈ. ૬
- સામે જિલો આવીને જોલે શ્રીજિનરાજને એમ,
જીવ અસ્તિત્વ વિષે રહી ગૌતમ શંકા તેમ. ૭
- સંશય મેટી દીક્ષા આપો પાંચસોનો પરિવાર,
ત્રિપદી સાથે મેં રચ્યો દ્વાદશાંગીનો સાર. ૮
- ગોરા ને વલી દીપતા ભગવતીમાં એ વાત,
ગૌર તપસ્વીના ગુણ ઘણા વીર ધરો શીર હાથ. ૯
- છત્રીશ સહસ્ર પ્રશ્ન કીધા સૂત્ર ભગવતીસૂત્ર મોઝાર,
ગણધર બન્યા શ્રી વીરના સૌ સાધુના સરદાર. ૧૦
- વીરતણા દીક્ષિતને ઉપન્યે કેવલજ્ઞાન,
ગૌતમ મન ચિંતા થઈ ત્યાં વદ્યા ભગવાન. ૧૧
- દેવવાણી થઈ આકાશમાં તીર્થ અષ્ટાપદ સોય,
ભૂચર જે જન વંદશે ચર્મશરીરી હોય. ૧૨
- આજ્ઞા માગી શ્રી વીરની શ્રી જિન આપી તેહ,
તીર્થયાત્રા જે જન કરે જન્મ સફલ તસ હોય. ૧૩

- સૂર્યકિરણ અવલંબને અષ્ટાપદ જે વંદે,
તાપસ દેખી ચક્રિત થયા ગૌતમ ગુણ આનંદે. ૧૪
- અષ્ટાપદની યાત્રા કરી ગૌતમ ધરે ઉલ્લાસ,
ચૈત્ય વંદી વીતરાગના ઉતરાધ્યયન વિલાસ. ૧૫
- પાછા વળતાં પ્રતિષ્ઠાધિયાં તાપસ પનરશે ત્રણ,
અઠસ છઠ્ઠ ને ચારના બેઠા જુથમાં ત્રણ. ૧૬
- ગૌતમ વહોરી લાવિયા મીઠી અમૃત ખીર,
ખીરમાં અંગુઠો ધરિયો ગૌતમ લખ્ધિલંકાર,
પનરસે ત્રણને પારણું કરાવ્યું તેની વાર. ૧૭-૧૮
- પહેલા સમોવસરણ દેખતા ખીજા સમોવસરણ માંચ,
ત્રીજા પ્રભુને દેખીને કેવલજ્ઞાની થાય. ૧૯
- બેઠી કેવલી પરિષદા ગૌતમ મન ઉદાસ,
ભગવતીસૂત્રે ભાખ્યું છે આગળ ઘણા સમાસ. ૨૦
- ભવ અનંત આથે રહ્યા એ છે વળાઈની રીત,
તુલ્ય હોશે આ ભવ થકી ગૌતમ મન પ્રતીત. ૨૧
- મોક્ષ પધાર્યા શ્રી વીરણ ગૌતમ કેવલજ્ઞાન,
બાર વર્ષ સુધી વિચર્યા હોતા પદ નિર્વાણ. ૨૨
- નામે નવ સિદ્ધિ સંપન્ને પૂજાથી જાય દુઃખ,
એકાગ્ર રીતે ધ્યાવતા પામે મોક્ષનું સુખ. ૨૩
- ગૌ-કામધેનુ સિ-તરુ મ-મણિ-રત્ન જાણુ,
અર્થ અક્ષર ત્રણે તણે ચતુર કરજો જાણુ. ૨૪

જન્મ સફલ માનું સદા પલાણું ગૌતમ નામ,
વારંવાર કરું વિનંતિ દેજો અવિચલ ઠામ.

૨૫

કલશ

એમ ગુણ ગાયા, સુખ પાયા. હર્ષ હૃદયે અતિ ઘણો,
વસુભૂતિ-નંદન, જગતવંદન, ગૌતમ નામ નિત્ય ભણો;
સાલ ખડતેર, તીર્થ આસિયો, જ્યેષ્ઠ શુકલ એકાદશી,
દર્શન પાચો, ‘ગર-વર’ ગાયો, પ્રભુ મૂર્તિ હૃદય વસી.

પ્રકીર્ણ: છંદો, મહામંત્ર, મંત્રો વગેરે

શ્રી. સરસ્વતીનો છંદ

રેલો રગરગ ભારત-ભક્તિ, દેશસેવની સઘળી શક્તિ,
ગગડો નોખત મંગલ યશની, પ્રભુભક્તિનાં પૂર વર્ષથી,
દેવગુરુધર્મભક્તિ દિલ ધરતી, શ્રી શારદાની કૃપા વર્ષતી,
કાન્તા અમૃત ળેણુ ઉચરતી, નવલે વર્ષે કરો પ્રભુભક્તિ.

શ્રી. આત્મરક્ષા નવકારમંત્રનો છંદ

ૐ પરમેષ્ઠિ નમસ્કારં સારં નવપદ્મતમકં,

આત્મરક્ષાકરં વજ્ર-પંજરાલં સ્મરામ્યહં. ૧.

ૐ નમો અરિહંતાણું, શિરસ્કં શિરસિ સ્થિત,

ૐ નમો સંવસિદ્ધાણું, મુખે મુખપટાંબરં. ૨.

ૐ નમો આયરિયાણું, અંગરક્ષાતિશાયિની,

ૐ નમો ઉવજ્જાયાણું, આયુધં હસ્તયોદ્ધં. ૩.

ૐ નમો લોચે સંવસાદ્ધુણું, મોચકે પાદ્યોઃ શુભે,

એસો પંચ નમુક્કારો શિલા વજ્રમયી તલે. ૪.

સ્રવપાવપણાસણો, વપ્રો વજમયો ગહિ :

મંગલાણું ચ સવેસિં, ખાદીરંગાર-ખાતિકા. ૫

સ્વાહાન્તં ચ પદં જ્ઞેયં, પદમં હવઈ મંગલં,

વપ્રોપરિ વજમયં, પિધાનં દેહરક્ષણે. ૬

મહાપ્રભાવા રક્ષેયં, કુદ્રોપદ્રવનાશિની,

પરમેષ્ઠિપદોદ્ભૂતા, કથિતા પૂર્વસૂરભિઃ. ૭

ચશ્વૈનાં કુરુતે રક્ષાં, પરમેષ્ઠિ પદેઃ સદા,

તત્ય ન સ્યાદ્ ભયં વ્યાધિ રાધિશ્ચાપિ કદાચન. ૮

શ્રી. ઘંટાકર્ણોનો મહામંત્ર

ૐ ઘંટાકર્ણો મહાવીરઃ, સર્વવ્યાધિવિનાશકઃ,

વિસ્ફેટકભયપ્રાપ્તે, રક્ષ રક્ષ મહામલઃ. ૧

ચત્ર ત્વં તિષ્ઠસે દેવાં લિખિતોડક્ષરપંક્તિભિઃ,

રોગાસ્તત્ર પ્રણુશ્યન્તિ, વાતપિત્તકફેદ્ભવાઃ. ૨

તત્ર રાજભયં નાસ્તિ, યાન્તિ કર્ણેજપાઃ ક્ષયમ્,

શાકિની ભૂતવેતાલા, રાક્ષસાઃ પ્રભવન્તિ ન. ૩

નાડકાલે મરણું તસ્ય, ન ચ સર્પેણુ દશ્યતે,

અગ્નિ ચૌરભયં ન સ્તિ, હ્રીં ઘંટાકર્ણો નમોસ્તુ તે.

ઠઃ ઠઃ ઠઃ સ્વાહા. ૪

સરસ્વતી (વિદ્યા) મંત્ર

ૐ હ્રીં શ્રીં ક્લીં વદ વદ વાગ્વાદિની ભગવતી

સરસ્વતી મમ જિહ્વાયે વાસં કુરુ કુરુ સ્વાહા.

આ મંત્રનો દરરોજ ૧૦૮ વાર જાપ કરવાથી વિદ્યા
આવે છે તેમ જ બુદ્ધિ તેજ થાય છે.

વિદ્યાપ્રાપ્તિ મંત્ર

તીર્થંકરગણધરપ્રસાદાદૃ એષ યોગઃ ક્ષણતઃ,
ૐ હ્રીં ચૌદસપુન્વીણું, ૐ હ્રીં પચાણસારીણું,
ૐ હ્રીં આગારસંગધારીણું, ૐ હ્રીં ઉજ્જુમઘણું,
ૐ હ્રીં વિપુલમઘણું સ્વાહા.

આ મંત્રને ૧૦૮ વાર દરરોજ એક વખત એમ-
છ મહિના સુધી ગણે તો બુદ્ધિ વધે, સલામાં વ્યાખ્યાન
આપી શકે. સર્વને પ્રશ્નનો જવાબ આપી શકે.

વચનસિદ્ધિ મંત્ર

શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથાય નમઃ, ૐ હ્રીં નમો અયં
ચિંતામણિ, ૐ નમો ભગવતે પાર્શ્વનાથાય, સર્વં દુરિતં
અપહર અજિતે અપરાજિતે મહાબલે મમ શરીરં રક્ષ રક્ષ
કુટ કુટ સ્વાહા.

આ મંત્રને પ્રભાતમાં ઊઠીને એકવીશ વખત ગણવાથી
વચનસિદ્ધિ થાય. મન, વચન, કાયા વશ કરીને શુદ્ધ.
કપડાથી ગણવો.

શિખામણુનો ગરબો

અલ્પ ઉંમરમાં નિંદિત કર્મ કરો નહિ રે,
ધરણે માથે કર્મરાજનો ત્રાસ.
પ્રેમે ભક્તિ કરીએ ભુવનશુરુ જિનદેવની રે.

સાખી

જેન ધર્મ જાણ્યા વિના, કરે પાપ અનેક,
કાર્ય સકળ છોડી કરો. ધર્મ સૂણ્યાની ઢેક,
નિત્ય જિનવર વાણી સુણવા, જઈએ પ્રેમથી રે,
જેથી ભવોભવ સંચિત, પાતિક દૂર પલાય,
પ્રેમે ભક્તિ કરીએ, ભુવનગુરુ જિનદેવની રે. ૨

હિતેચ્છુ ગુરુ મહારા, સાચા પ્રાણાધાર,
ભવસાગરમાં ડૂબતાં, સુસાધુ તારણહાર,
પર ઉપકારી પુરણ, ભાગ્યે ગુરુજી આવિયા રે,
તે તો ધાર્મિક જીવન, ઉદ્વેગસિત કરનાર. પ્રેં ૩

ગુરુમુખ વાણી સાંભળી, તજજો પાતિક બંધ,
કરજો જયણા જીવેની, વંદો ગુરુ નિર્ઝન્ય,
દુખિયા દુણા હીણા, દેખી દિલ દયા ધરો રે,
તેને પાળો જેવાં, નિજતાણાં સંતાન. પ્રેં ૪

જુઠ્ઠા વચનો ખોલતાં, જગમાં ઇજ્જત જાય,
મળે ના લાંબું આઉંબું, કારાગૃહે પકડાય,
કપટે બકરા થઈને જશે કસાઈના હાથમાં રે,
વળી ગર્ભંતણા દુઃખ, સહેસો અપરંપાર. પ્રેં ૫

ચોરી કુઠા લેખ તો, લખો ન જુઠા ભાય,
પૂરો ન ખોટી સાક્ષી, કુટ ન વદશે વાકય,
ગુણીયલ પરની થાપણ, ઓળવશે મા કદી રે,
થાશે પરભવમાંહિ, પુત્રતણા વિયોગ. પ્રેં ૬

પર નારની પ્રીત તો, કરતા જીવ ગમાય,
 બુદ્ધિ, ધન, જશ હારીને, ઝાઝા ખત્તા ખાય,
 મોટા રોગો થાશે ને, જશો જમના હાથમાં રે,
 પાવક પૂતલી અંગે, થાશે દુખ અપાર. ગ્રે० ૭

કડવા નિંદક વચન વહી, કરો ન પર સંતાપ,
 જીભે પરમલ પાપને, શું ધોવો છો આપ,
 નિજના અવગુણ શોધીને, કરજો તનથી વેગળા રે,
 નિંદા કરતાં ન મળે, ભવોભવ માંહે જીભ. ગ્રે० ૮

અછકડ ફછકડ શું ફરો, જતાં ન જોળન વાર,
 પડશે જ્યારે તાહરે, માથે જમનો માર,
 ત્યારે ઉગરવાનો આરો, તારો કોઈ નહીં રે,
 માટે સમજી દુખની, લીલી રાખો લાઈ. ગ્રે० ૯

મનુષ્ય જન્મને પામીને, કરો ન નિંદિત કામ,
 પરભવ નિશ્ચે આલવું, શ્મો ધર્મ આરામ.
 કાયા માયા જાણો, વાદળ કેરી છાંયડી રે,
 પાણી પૂરને જાતા, કદી ન લાગે વાર. ગ્રે० ૧૦

સુગુરુ દેવ ને ધર્મની, શ્રદ્ધા રાખો શુદ્ધ,
 પાખંડી સંગ છોડતાં, નિર્મલ થાશે બુદ્ધ,
 નિર્મલ સમકિત રત્ન, યત્ન કરીને રાખજો રે,
 જેથી ભવસાગરનો, વેગે પાર પમાય રે. ગ્રે० ૧૧

ધર્મની સોખત થકી કરીએ ઉત્તમ કામ,
 સજ્જન સાધુસંગથી, વધશે મોટી મામ,

એવા ગુણીજન ગુરુને, દેવ નિરંજન સેવતાં રે,
પાપી લોહું પારસ, સંગે થાશે હેમ. પ્રે० ૧૨

પુરણ વેરણ પાપણી, કૃષ્ણતા હુંખદાય,
ધર્મે ધક્કો લગાડીને, દુર્ગતિએ લહી જાય,
આળસ છેડી દાન, દયા ને પૌષધ આદરશે રે,
જેથી ભવદુખભંજન, ભેટે શ્રી ભુવનેશ. પ્રે० ૧૩

તપ કરતાં તનમન તણાં, પાતિક દૂર પલાય,
જ્ઞાન પ્રગટે ગુરુસંગથી, આતમ પાવન થાય.
ભુવન ગુરુભક્તિથી, સાર શિખામણ સાંભળી રે,
હૃદયે ધરજો કરજો, શિવરમણી શું ખ્યાર. પ્રે० ૧૪

હિત-શિખામણના ૧૯૨ ખોલ

૧. કોઈપણ શુભ કામ કરવામાં વિલંબ કરવો નહિ. ૨. કારણ વગર ખોલવું નહિ. ૩. જ્ઞાની બન્યાથી ગર્વ કરવો નહિ. ૪. બનતા સુધી ક્ષમા અવશ્ય ધારણ કરવી. ૫. ધરતી ગુપ્ત વાત કોઈને કહેવી નહીં. ૬. સ્ત્રી તથા પુત્રની ખરાબ વાત કોઈને કહેવી નહિ. ૭. મિત્રથી કોઈ પ્રકારનો પ્રપંચ કરવો નહિ. ૮. ખરાબ મિત્રનો વિશ્વાસ કરવો નહિ. ૯. પ્રેમ કરવાવાળી સ્ત્રીનો વિશ્વાસ રાખવો નહિ. ૧૦. કોઈપણ કાર્ય કરતી વખતે જરૂર વિચાર કરવો. ૧૧. માતા, પિતા, ગુરુ, વડિલ પુરુષોનો વિનય કરવો. ૧૨. સ્ત્રીને ગુપ્ત વાત કહેવી નહિ. ૧૩. પેટ ભરાય એટલા ભોજનથી સંતોષ માનવો. ૧૪. વિદ્યા ભણવામાં સંતોષ રાખવો નહિ. ૧૫. દાન દેતી વખતે ધક્કવું નહિ. ૧૬. તપશ્ચર્યા કરવામાં પાછળ હટવું નહિ. ૧૭. ગ્રહણ કરેલ પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરવો નહિ. ૧૮. અન્યાયથી દ્રવ્ય મેળવવું નહિ. ૧૯. શરીરની શક્તિ વિચાર્યા વગર યુદ્ધ કરવું નહિ. ૨૦. દુઃખના

સમયમાં ધૈર્ય છોડવું નહિ. ૨૧. ખરાબ કામથી હમેશાં દૂર રહેવું.
 ૨૨. બગલાની માફક ઈન્દ્રિયોને કાબૂમાં રાખવી. ૨૩. કૂકડાની માફક
 સવારમાં સૌથી વહેલા ઊઠવું. ૨૪. શરીરથી આળસને દૂર રાખવી.
 ૨૫. ઊંઘમાં પણ સચેત રહેવું. ૨૬. મનમાં વિચારેલું કામ પૂરું
 થયા વિના કોઈને કહેવું નહિ. ૨૭. સાસરામાં ચતુરાઈ ધારણ કરવી.
 અને મૂરખતા છોડી દેવી. ૨૮. ગુણ ગ્રહણ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો.
 ૨૯. નીચ માણસ પાસેથી પણ ઉત્તમ વિદ્યા ગ્રહણ કરવી. ૩૦.
 ખરોખરિયા સાથે પ્રીતિ કરવી. ૩૧. કનિયાની જગ્યા પર મૌનપણું
 ધારણ કરવું. ૩૨. બળવાન સાથે વૈર બાંધવું નહિ. ૩૩. લેવડ-
 દેવડમાં, ભોજનમાં, વિદ્યા ભણવામાં, વ્યાપારમાં તથા વૈદ્યની પાસે
 શરમ રાખવી નહિ. ૩૪. કનિયાના સ્થાનમાં ઊભા રહેવું નહિ.
 ૩૫. અગ્નિ, ગુરુ, બ્રાહ્મણ, ગાય, કન્યા તથા પુસ્તક પર પગ
 લગાવવો નહિ. ૩૬. ધી, તેજ, દહીં, દૂધ વગેરે ઉધાડા રાખવા
 નહિ. ૩૭. વૈદ્ય, ગુરુ, રાજા, નદી, વાણિયો એ પાંચે જગ્યા ન હોય
 ત્યાં વસવું નહીં. ૩૮. નીચ માણસની સાથે વિવાહ કરવો નહિ.
 ૩૯. જેનાથી જીવતું જોખમ એવા ધનનો ત્યાગ કરવો. ૪૦. શત્રુ
 ઉપર નિર્દયતા કરવી નહિ. ૪૧. મૂર્ખાં, કાયર, અભિમાની, અન્યાયી
 તથા દુષ્ટ એવાની નોકરી કરવી નહીં. ૪૨. મૂર્ખને હિતોપદેશ
 આપવો નહિ. ૪૩. પરસ્ત્રીનો હમેશાં ત્યાગ કરવો. ૪૪ ઈન્દ્રિયોને
 હમેશાં કાબૂમાં રાખવી. ૪૫. મૂર્ખની સાથે મિત્રતા કરવી નહિ.
 ૪૬. લોભીને દ્રવ્યથી વશ કરવો. ૪૭. શક્તિ હોય તોપણ આશાનો
 ભંગ કરવો નહિ. ૪૮. ગુણ વિના માત્ર ભલકાથી રીઝવું નહિ.
 ૪૯. રાજા ખુશ હોય તોપણ વિશ્વાસ કરવો નહિ. ૫૦. એક
 અક્ષર શિખરાડનારને પણ ગુરુ માનવા. ૫૧. પાણી ગાળીને તથા
 જોઈને પીવું. ૫૨. મોત થાય પણ સત્ય છોડવું નહીં. ૫૩.
 પોતાનાં અવગુણ શોધતાં રહેવું. ૫૪. રાજાની સ્ત્રી, ગુરુની સ્ત્રી,
 મિત્રની સ્ત્રી, સાસુ તથા પોતાની માતા એ પાંચેને માતા સમજવી.

૫૫. કામ વગર તથા માન વગર કોઈને ત્યાં જવું નહિ. ૫૬.
 મુખથી ગરીબાઈ ગાવી નહિ ૫૭. લેખણ, પુસ્તક તથા સ્ત્રી એ
 ત્રણે કોઈને આપવાં નહિ. ૫૮. ગળ પ્રમાણે ખર્ચ કરવો. ૫૯.
 દરેક વિદ્યા મોઢે રાખવી (ભૂલી જવી નહિ.). ૬૦. સ્વામી પ્રસન્ન
 હોય ત્યારે ગર્વ ધરવો નહીં. ૬૧. કરિયાણું જોયા વિના કબૂલાત
 આપવી નહીં. ૬૨. સૈનિકોને ઉધાર આપવું નહિ. ૬૩.
 નટને, વટલાયેલને, વેશ્યાને તથા જુગારીને ઉધાર આપવું
 નહિ. ૬૪. ગુપ્ત ધન આપવું હોય તો હોશિયારીથી પાકો બંદોબસ્ત
 કરીને આપવું. ૬૫. જે ચાર સાક્ષી રાખ્યા વગર ધન આપવું
 નહિ. ૬૬. ઉધાર લાવેલું ધન મુદત પહેલાં આપી દેવું. ૬૭.
 ધરમાં પૈસા હોય તો દેવું કરવું નહિ. ૬૮. માથે દેવું હોય તો મહેનત
 કરીને પણ દેવું ચૂકવવું. ૬૯. સંબંધીઓ સાથે ધણું કરીને લેવડ
 દેવડ કરવી નહિ. ૭૦. ચોરીનો માલ મફત મળે તો પણ લેવો નહિ.
 ૭૧. દુરાચારીની સાથે ભાગીદારી કરવી નહિ ૭૨. લાંધણુ કરવી
 નહિ ૭૩. વિશ્વાસુ ને ભરોસાપાત્ર માણસને જ ખજાનચી નીમવો.
 ૭૪. રોકડ તથા ખરીદ વકરાના નામોને લખવામાં આળસ કરવી નહીં.
 ૭૫ નવા નવા ગુમાસ્તા તથા નવા નવા મુનીમ કરવા નહિ. ૭૬.
 પોતાની શક્તિની સાથે નરમાશ રાખવી. ૭૭. સ્ત્રીની સાથે મીઠા
 વચ્ચનોથી બોલવું. ૭૮. દુશ્મનને પેટમાં ઘૂસીને વશ કરવો. ૭૯.
 મિત્રની પાસે પણ સાક્ષી વગર થાપણુ મૂકવી નહિ. ૮૦. એક જે
 મોટા માણસો સાથે ઓળખાણુ પિછાણુ જરૂર રાખવી. ૮૧. જ્યાં
 સુધી બને ત્યાં સુધી કોઈની સાક્ષી ભરવાં નહીં. ૮૨. પરદેશમાં
 કેદી વસ્તુ વાપરવી નહીં. ૮૩. ઉત્સવ છોડીને, ગુરુ તથા પિતાનું
 અપમાન કરીને, છોકરાઓને રોવરાવીને, હત્યા કરીને, તૈયાર
 થયેલી રસેઈ છોડીને રૂદ્ધ સાંભળીને, મૈથુન કરીને, વમન કરીને,
 નજીકમાં આવતાં પર્વને અવગણીને, દૂધનું ભોજન કરીને, આંટલા
 પાના કરીને પોતાના હિતની ઇચ્છા રાખનારે પરદેશગમન કરવું

નહીં ૮૪. જે ધરમાં કોઈ આદેમી ન હોય તે ધરમાં જવાનું
 રાખવું નહીં. ૮૫. કારણે વગર પોતાના ધનની આશા કરવી
 નહીં. ૮૬. પરદેશમાં આડખરથી રહેવું. ૮૭. કોઈની વાત કોઈને
 કહેવી નહીં. ૮૮. માતા પિતાની આજ્ઞાનો ભંગ કરવો નહિ. ૮૯.
 માતા પિતાની સેવા સાચા દિલથી કરવી. ૯૦. ગુરુ તથા માતા
 પિતાના હમેશાં પગ દબાવવાં. ૯૧. માતાપિતાની પાસે અસત્ય
 બોલવું નહોં. ૯૨. માતાપિતાનાં ધાર્મિક મનોરથો પૂર્ણ કરવાં
 ૯૩. મોટા ભાઈને પિતા સમાન માનવા. ૯૪. ભાઈની ખરાબ
 હાલતે દૂર કરવી અને કુમાર્ગથી બચાવવો. ૯૫. રોગમાં, ખરાબ
 હાલતમાં શત્રુના લગ્નથી અને રાજદરબારમાં આટલે ઠેકાણે ભાઈને
 મદદ કરવી. ૯૬. કોઈપણ શુભ કામમાં ભાઈને ભૂલવા નહિ ૯૭.
 નાટક ચેટકમાં, મેળામાં, સરઘસમાં સ્ત્રીને જવા દેવી નહિ. ૯૮.
 સ્ત્રી પાસે ઉત્તમ પ્રકારની સેવા કરાવવી. ૯૯ સ્ત્રીને રાતના સમયમાં
 બહાર જવા દેવી નહિ. ૧૦૦. સ્ત્રી કોઈમાં હોય ત્યારે તેને મનાવવી.
 ૧૦૧. સ્ત્રીને ધરના કામમાં દ્રવ્ય આપતાં રહેવું. ૧૦૨. ઉત્સવના
 સમયમાં સગાંસંબંધીઓને ભૂલવાં નહિ. ૧૦૩. દુઃખી સગાંસંબંધીઓને
 સહાય કરવી. ૧૦૪ કુટુંબીજનો સાથે ક્યારે પણ વિરોધ કરવો
 નહિ. ૧૦૫. જે ધરમાં એકલી સ્ત્રી હોય તે ધરમાં જવું નહિ.
 ૧૦૬ ધર્મના કામમાં સગાંસંબંધીઓને જોડવા. ૧૦૭. બગાસું
 આવતું હોય ત્યારે તથા છીંક તથા ઓડકાર આવતા હોય ત્યારે
 સુખને દબાવવું નહિ. ૧૦૮. જિંધા તથા ચત્તા સૂઈ રહેવું નાંક.
 ૧૦૯. ભોંજન કરતી વખતે છીંક આવે ત્યારે પાણી પીવું. ૧૧૦.
 જિભા જિભા પેશાબ કરવો નહિ. ૧૧૧. જિભા જિભા પાણી પીવું
 નહિ. ૧૧૨. સૂતી વખતે જાતી પર હાથ રાખવા નહિ ૧૧૩.
 કન્યાને જિંઝા કુળમાં આપવી. હીન કુળમાં આપવી નહિ.
 ૧૧૪. કન્યાનો પૈસો લેવો નહિ. ૧૧૫. કન્યાનો પતિ કન્યા
 કરતા ઉમરમાં મોટો હોવો જોઈએ. ૧૧૬. રોગી, વૃદ્ધ,

મૂર્ખ, દરિદ્રો, વૈરાગી, ક્રોધી તથા નાની ઉંમરવાળાને કન્યા
 આપવી નહિ. ૧૧૭. મોટા માણસ ઘેર આવે તો ઊભા થઈને
 સન્માન કરવું. ૧૧૮. પંડિતોની સાથે મિત્રતા રાખવી. ૧૧૯. નવા
 નવા શાસ્ત્ર લાણુવા ને અભ્યાસ કરવો. ૧૨૦. પુસ્તક લાણુલી વખતે
 શુદ્ધિ તરફ વધારે ધ્યાન આપવું. ૧૨૧ પોતાના મુખથી પોતાની
 બહાઈ પ્રશંસા કરવી નહિ. ૧૨૨. બળના ગર્વમાં નિરુદ્ધમ રહેવું
 નહિ. ૧૨૩. કપટી માણસના આડંબરનો વિશ્વાસ કરવો નહિ.
 ૧૨૪. ગયેલી વસ્તુને યાદ કરી શોક કરવો નહિ. ૧૨૫. શત્રુ હોય
 તોપણ એના મરણ સમયે સ્મશાને જવું. ૧૨૬. શરવીર થઈ
 નિર્બલને દુઃખ આપવું નહિ. ૧૨૭. ઘણાં કષ્ટ પડવાથી કંટાળીને
 આત્મઘાત કરવો નહિ. ૧૨૮ હાંસી કરતાં કાઠનાં મર્મ ખોલવા
 નહિ. ૧૨૯. હાંસી કરતાં કાઠના પર ક્રોધ કરવો નહિ. ૧૩૦. જે
 માણસ વિચાર કરતા હોય ત્યાં જવું નહિ. ૧૩૧. મુખ્ય માણસો
 ના કહે તે કામ કરવું નહિ. ૧૩૨. ખરાબ કામ કરીને ખુશી થવું
 નહિ. ૧૩૩. તપસ્ય માં ક્ષમા ધારણ કરવી. ૧૩૪. લાણુલા શાસ્ત્રને
 હમેશાં સંભારતાં રહેવું. ૧૩૫. પુરુષોએ રાત્રે દર્પણમાં જોવું નહિ.
 ૧૩૬. શયન, મૈથુન, નિદ્રા, આહાર એ સંધ્યા સમયે વર્જવા.
 ૧૩૭. રોટલો આપવો પણ ઓટલો આપવો નહિ. ૧૩૮. બધાથી
 ઓળખાણુ પિછાણુ રાખવી. ૧૩૯. ભોજન કર્યા બાદ એક પ્રહર
 ન થાય ત્યાં સુધી ફરીથી ભોજન કરવું નહિ. જે પ્રહર થાય ત્યારે
 ફરીથી ભોજન કરી લેવું. જે પ્રહર થયા વહી ભૂખ્યા રહેવું નહિ.
 ૧૪૦. સ્ત્રીની પ્રશંસા એના મરણ બાદ કરવી. ૧૪૧. દેવ, ગુરુ અને
 રાજાની પાસે ખાલી હાથે જવું નહિ. ૧૪૨. નિર્લજ્જ સ્ત્રી સાથે
 હાંસી મશ્કરી કરવી નહિ. ૧૪૩. શુભ કામમાં વિલંબ કરવો નહિ.
 ૧૪૪. તડકામાંથી આવીને તરત પાણી પીવું નહિ. ૧૪૫. મધ્ય-
 રાત્રિએ ઊંઝા અવાજથી મંત્રણાથી વાતો કરવી નહિ. ૧૪૬.
 જે જનની વયમાં તથા અંતમાં પાણી પીવું. ૧૪૭. અજીણ થયા

પછી એક બે ટંક ભોજન કરવું નહિ. ૧૪૮. ખુશીના સમયે
 દુઃખની વાતો છોડી દેવી. ૧૪૯. કોઈ ક્રોધના આવેશમાં કઠોર
 વચનો કહે તો ન્યાય માર્ગને છોડવો નહિ. ૧૫૦. માતા, પિતા,
 ગુરુ, શેઠ, સ્વામી અને રાજા, એમની નિંદા કરવી નહિ. ૧૫૧.
 મૂર્ખ, દુષ્ટ, અનાયારી, મલીન, ધર્મ નિંદક, અપ્રમાણિક, લોભી
 તથા ચોર એટલાની સોખત ક્યારે પણ કરવી નહિ. ૧૫૨. અળણ્યા
 માણસની મોટાઈ કરવી નહિ. ૧૫૩. અળણ્યા માણસને પોતાના
 ધરમાં રાખવા નહિ. ૧૫૪. અળણ્યા કુળ સાથે સગાઈ કરવી
 નહિ. ૧૫૫. અળણ્યા માણસને નોકર રાખવો નહિ. ૧૫૬.
 પોતાનાથી મોટા પુરુષ ઉપર ક્રોધ કરવો નહિ. ૧૫૭. ગુણવાન
 પુરુષની સાથે વાદવિવાદ કરવો નહિ. ૧૫૮. નિર્ધન અવસ્થા આવે
 તોપણ પ્રથમની સુખી અવસ્થા પ્રમાણે વર્તવા ઇચ્છે તે મૂર્ખ.
 ૧૫૯. પોતાની સ્ત્રીનાં પોતાના મોઢે વખાણુ કરે તે મૂર્ખ.
 ૧૬૦. પોતાના ગુણુના વખાણુ કરે તે મૂર્ખ. ૧૬૧. દેવું કરીને
 ધર્મ કરે તે મૂર્ખ. ૧૬૨. ઉધારે આપેલું ધન ન માગે તે મૂર્ખ.
 ૧૬૩. પોતાના કુટુંબ સાથે વિરોધ કરે તેથી ખીજની સાથે પ્રીતિ
 કરે તે મૂર્ખ. ૧૬૪ ન્યાયથી ધન ઉપાજન કરવું. ૧૬૫. દેશની
 વિરુદ્ધ કોઈ કામ કરવું નહિ. ૧૬૬ રાજાના દુશ્મનોની સાથે
 સોખત કરવી નહિ. ૧૬૭. ઘણા માણસો સાથે વિરોધ કરવો નહિ.
 ૧૬૮. સારા પાડોશીની સાસે રહેવું. ૧૬૯. ખીજના ધર્મની નિંદા
 કરવી નહિ. ૧૭૦. પોતાની પાસે રહેવા વાળાનું હીત કરવું.
 ૧૭૧. ખરાબ લખાણુ લખવું નહિ. ૧૭૨. દેવગુરુની ભક્તિ કરવી.
 ૧૭૩. દિન તથા દુઃખીની બંને ત્યાં સુધી સેવા કરવી. ૧૭૪. જે
 ભાગ્યમાં માંડ્યું હશે તે થશે, એવા ભરોસા ઉપર રહીને ઉદ્યમને
 છોડવો નહિ. ૧૭૫. ચોરીની વસ્તુ લેવી નહિ. ૧૭૬. સારી તથા
 નરસી વસ્તુને ભેગી કરીને વેચવી નહિ. ૧૭૭. આકૃત વેળામાંથી
 સુકત થવા માટે રાજાનો આશ્રય લેવો. ૧૭૮. તપસ્વીને, વૈદ્યને,

ગુપ્ત વાત જાણવાવાળાને, રસોઈ કરવાવાળાને, મંત્ર તંત્ર જાણવા—
વાળાને, તથા મોટા પૂજનીય અને એકલાને કોપાવવા નહિ, ગુસ્સે
કરવા નહિ. ૧૭૯. નીચની સેવા કરવી નહિ. ૧૮૦. વિશ્વાસઘાત
કરવો નહિ. ૧૮૧. સર્વ વસ્તુનો નાશ થાય તોપણ વચનપાત્રન
અવશ્ય કરવું. ૧૮૨. ધર્મશસ્ત્ર જાણવાવાળાની સાથે ખેસતા રહેવું.
૧૮૩. કોઈની નિંદા કરવી નહિ. ૧૮૪. માર્ગમાં ચાલતાં ચાલતાં
પાન ખાવું નહિ. ૧૮૫. આખી સોપારીને દાંતથી લાગતી નહિ.
૧૮૬. પોતાની વાત કહે, પોતાની વાત પર હસે, જેમ તેમ ખેલે.
આ લોક અને પરલોક વિરુદ્ધ કામ કરે એ બધા મૂર્ખના ચિહ્ન છે.
૧૮૭ ઉપદ્રવના સ્થાન પર રહેવું નહિ. ૧૮૮. આવક જોઈને
ખર્ચ કરવો. ૧૮૯ દ્રવ્યના અનુસારે વસ્ત્ર પહેરવા. ૧૯૦. લોકમાં
નિંદાયેલું કામ કરવું નહિ. ૧૯૧. ખોટા તોલ, ખોટા માપ
રાખવા નહિ. ૧૯૨. ઘરેણું અડાણે રાખ્યા વગર પૈસા ધીરવા નહિ.

સોનેરી સુવાક્યો

(૧) તપનો પ્રભાવ

૧. તપ એ મહાન ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ છે. સાથે લાવનારૂં જ્યોતિ
ઝળહળતી હાય તો અતીવ ઉદ્યોતકારી બને.

૨. તપશ્રયી, શ્રદ્ધાપૂર્વક અને જ્ઞાનમય ક્રિયાની સાથે કર્મની
નિર્જરા એ કર્મક્ષય માટે છે.

૩. આ જીવને અનાદિ કાળથી જે આહારની સંજ્ઞા લાગેલી
છે તેને ઘટાવવા માટે આયંબીલનું તપ એ અનોક સાધન છે.

૪. જ્ઞાનરૂપી ઘોડાથી જોડાયેલો અને શ્રદ્ધારૂપી સારથીથી
હંકાયેલો તપ, નિયમ અને સંયમરૂપી રથ નિવૃત્તિ નગરમાં લઈ
જાય છે.

૫. વિગય રહિત આહાર શરીરમાં જવાથી મન, વચન અને
કાયા પણ નિર્મળ અને પવિત્ર બને છે.

(૨) જ્ઞાનનું મહત્ત્વ

૧. જ્ઞાન એ અંતરનું અજવાળું છે, હૃદયની ગેશની છે, જીવનની ઝળહળતી જ્યોત છે. તેના હિંદોત વિના કોઈ પણ વસ્તુ કે વિસ્તારવાળું કંઈ પણ સ્વરૂપ જાણી શકાતું નથી. તેના પ્રકાશ વિના કોઈ પણ પ્રાણીને પદાર્થનો કંઈ પણ ઓષ થઈ શકતો નથી. તેથી જ જ્ઞાનને ત્રીજું લોચન ને દ્વિતીય દિવાકર અને પ્રથમ પંક્તિનું ધન માનવામાં આવ્યું છે.

૨. જે જ્ઞાનથી એકાગ્રતા અને સમભાવ સધાય છે તે જ સાચું જ્ઞાન છે.

૩. જ્ઞાન અને વિવેક એ જ ખરી આંખ છે, એના વિના માણસ છતી આંખે આંધળો છે.

૪. જ્ઞાન એ મિથ્યાત્વરૂપી અધિકારનો નાશ કરવામાં સૂર્ય સમાન છે. અને જગતનું લોચન છે.

(૩) સદ્વર્તન

૧. આનંદી સ્વભાવ એ ઔષધીનું કામ કરે છે.

૨. સંયોગોને અનુકૂળ બનીને રહો. ઇચ્છાનો સંયમ તે મહાતપ છે.

૩. વચન બોલતાં પહેલાં બે વાર અને કામ કરતા પહેલાં ત્રણ વાર વિચાર કરવો.

૪. રોગીના કર્મના અનુસારે સહાયો અને સાધનો ગળે છે.

૫. તે જ આરાધના છે કે જે જીવનના અંત સુધી રહેવાવાળી છે.

(૪) નમસ્કાર મહામંત્રની આરાધના

૧. પરમેશી નમસ્કાર એ ગુણાનુરાગનું પ્રતીક છે. એનાથી ગુણુરાગ ન હોય તો જાગે છે અને હોય તો વધે છે.

૨. અંતરાત્માના ભાવને લાવનાર, તેને ટકાવનાર, વધાવનાર અને છેવટે પરમાત્મભાવ સુધી પહોંચાડનાર પરમેશી નમસ્કાર છે.

૩ શ્રી પંચમરમેષ્ટી નમસ્કાર એ સર્વ ધર્મ ક્રિયાઓનો પ્રાણ છે, નિષ્કર્ષ છે, સાર તત્ત્વ છે, જેમ કે ગોરસનો સાર માખણ છે.

૪. શ્રી નવકારના જાપથી અન્તરંગ અત્મશક્તિઓના વિકાસ સાથે જગતના ભૌતિક પદાર્થો યથાયોગ્ય રૂપે મળે છે તેથી જ સર્વ-મંત્રમાં આ મંત્ર શિરોમણિ છે.

૫. પુણ્યાનુબંધી પુણ્યના ઉદ્યે કાઈક વિરલ પુણ્યાત્મા જ શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રનો જાપ કરે છે. અને તેવા જાપને બળે નરકે તિર્થંત્ર ગતિના દ્વાર સદાને માટે બંધ થઈ જાય છે.

[એક કુલીન પુત્રવધૂએ પોતાના ધર્મપિતા*ને દીપાવલીના માઝિક રહસ્યને સમજાવતો લખેલો ધ્યાનપૂર્વક વાંચવા લાયક પત્ર]

“પૂજ્ય પિતાશ્રી,

લક્ષ્મીજી સાથે આપના પવિત્ર ચરણોમાં વારંવાર નમન.

આપની સરસ હૃદયી સોડમાં ઉછરેલ વહાલી ધર્મપુત્રી આપના અત્યંત ઉજ્જવલ ગુણોનું અંહાનિંશ રટણ કરીને અનેરો આનંદ મેળવે છે, પણ વર્ષની સમાપ્તિએ વ્યાપાર આદિના સરવૈયા-હિસાબની તપાસણી કરી જીવનની શક્તિઓના સાચા વિકાસની માપણી કરવાના શુભ ઉદ્દેશ્યથી દીવાળીના પવિત્ર દિવસોમાં આપની સમક્ષ મારાં દુઃખનાં રોદણા રડવાની દૃષ્ટિએ નહીં, પણ આપના પુનિત સ્મરણના પ્રતાપે જીવી રહેલ આપની ધર્મપુત્રી કેવા સેયોગોમાં હાલ છે, તે જરા જણાવી શક્ય હોય તો આપના...ને જરા કૃપાપૂર્ણ દૃષ્ટિથી પાવન કરો તો મારા જીવનનો બાગ ખીલી જશે તે હેતુથી આપની પવિત્ર સેવામાં આ નમ્ર અરજી રજૂ કરું છું.

* ધર્મપિતા = પરમોપકારી શ્રી. તીર્થંકરદેવ

આશા નહીં પણ પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે કે આપ જરૂર કૃપાદષ્ટિ કરશો જ.”

“વહાલા ધર્મપિતા,

આપનાથી વિખુટા પડ્યાને અહોહો ! કેટલાય જન્મ-જન્માન્તર પીતી ગયા.

આપ તો મને સાવ વીસરી જ ગયા લાગે છે. મને સાસરે વળાવ્યા પછી આપશ્રીએ તો આજ સુધી કંઈ દી મારી ખબર પણ કઢાવી નથી !

શું હું આપની પુત્રી નથી ? આપના ખોળા ખૂંદીને મોટી થયેલી હું છું. વહાલ ભરેલા આપના હૈયાની ક્રામળ, મધુર લાગણીઓ મારા હૈયાના ખૂણે હજી પણ અણવિસરાયેલી પડી છે.

આપ મોટા માણસ છો, ધણી ઘણી સાક્ષીમાં મુજ ગરીબડીને ભૂલી જાઓ એ બનવા બેગ છે ! પણ મુજ આંધળીને તો આપનું પવિત્ર નામ અને મધુરું સ્મરણ જ હાલના મારા વિષમ દહાડામાં પરમાધાર સ્વરૂપ છે

મારી અહીં શી દશા છે, એ આપનાથી કંઈ અજાણ્યું નહીં હોય ! તે છતાં આપે આજ સુધી મારી ખબર પણ નથી કઢાવી તેથી એમ માનું છું કે આપ મને ખરેખર વીસરી ગયા છો !

પણ વહાલા પિતાની આગળ દીકરી પોતાની વાત રજૂ ન કરે તો ક્યાં કરે ? માટે કૃપા કરીને જરા સાવધાન બનીને મારી વિગત સાંભળો.

અહીંનું દુઃખ હવે તો મારાથી સહન નથી થતું; એટલે જ આપની આગળ ખોળો પાથરી ધા નાંખું છું.

મારી સાસુ (માયા) અને નણંદ (વૃષ્ણા) મને બહુ જ સતાવે છે !

મારો દીયર (મોહ) ધણો જ ચંચળ પ્રકૃતિનો છે, ને છતાં મારા મનને કાણુ જાણે બહુ વહાલો લાગે છે, તેના તરફથી મને અને મારા શિરછત્ર...ને ધણું વેદવું પડે છે. તે છતાં હું તેમના સહવાસને છોડી શકતી નથી?

છેવટે તેનો (મારા દીયરનો) છોકરો મને અનેક રીતે સતાવે કાયર કરી મૂકે છે.

મારો જેઠ (કામ) અને તેનો દીકરો (લોભ) ખંને હલકા સ્વભાવના છે. વાતે વાતે મેલી વાતો અને ખરાબ વર્તનો દ્વારા ગમે સતાવવામાં બાકી નથી રાખતા !

અને તેમાં વળી અધૂરામાં પૂરું થવાની જેમ મારી જેઠાણી (ધન્યા) પોતાની હલકી અને ખૂરી દાનતોને પૂરી કરવા પોતાના ધણી (કામ) અને દીકરા (લોભ)ને મારી વિરુદ્ધ ઉશ્કેરવામાં બાકી નથી રાખતી !

એટલે પછી ગરજે ગધેડાને બાપ કહેવો પડે તેની જેમ ના છૂટકે મારા ધરના બધા નોકરોમાં સાવ હલકા સ્વભાવના એક નોકર (કોધ)ની મદદ લેવી પડે છે.

તે નોકર મારી સાથે મારી વાતોમાં હા છે પાડે અને ધરના માણસો સાથે મારી વિરુદ્ધ કારવાઈમાં પણ લાગ લે છે. આવો મદારીના હુગહુગિયાની જેમ જો તરફ ઢોલકી વગાડી છેવટે મને તે દુઃખી જ વધારે કરી મૂકે છે. કેટલીક વાર તો મને આકરો માર પણ મારે છે.

અને મારા આર્યપુત્ર (ધણી)ની વાત કહેતાં તો આર્યસ્ત્રી તરીકે મનમાં શરમના શેરડા પડે છે, તે છતાં દ્વિતુનું દર્દ પિતા આગળ ખુદ્દી ગીતે ન જણાવું કોને જણાવું ? એટલે પિતાજી ! મારી એ કર્મકથની હું આપને જણાવું છું.

મારા જીવાત્મા પોતાના લંગોટિયા લાઈબંધ (મનજીભાઈ)ના આળે એવા ચઢી ગયા છે કે શી ખબર ! કેવા કેવા ભયંકર

સંજ્ઞેગોમાં તેઓ સપડાઈ જશે ! તેની કદવના પણ મને ધણી વાર કમકમાટી ઉપજાવે છે !

સારા સ્વામીનાથ (જીવાત્મા) લાઘ્યિધ (મનજીલાઈ) ના બહેકાવેલા મારી તરફ જોતી નજરે જોતા પણ નથી !

પોતાના જીવનનિર્વાહ કે લવિધ્યના પ્રશ્નને ઉજળું બનાવનારા ધણા સારા ધંધાઓમાં જતા પણ ધ્યાન આપતા નથી, બેકારની માફક જ્યાં ત્યાં ભટક્યા કરે છે ! એક સામાન્ય નોકરી (તપ કરવાની) જેનાથી સુંદર અટુટ નફો જ મળે છે તેમાં પૂરતું ધ્યાન નથી આપતા !

જ્યાં ત્યાં લાઘ્યિધ (મનજી)ના રાગરીતોની મહેફિલમાં પાગલની જેમ ભટક્યા કરે છે ! હવે તો તેઓ પોતાનું ગુજરાન કેમ ચલાવશે ? એ વિકટ પ્રશ્ન મને બહુ જ મૂંઝવે છે, ટૂંકમાં કહું તો મારી સાસુ (માયા)ના નચાવ્યા નાચે છે, પણ મુજ ગરીબડીની વાત કાને નથી ધરતા

પરમ કૃપાળુ ! આપે તો મારી ખખર લેવા (કાઢવા) મારા લાઈ (સુખ અને સંતોષ)ને પણ કદી મોકલ્યા નહીં ! અને મારી બહેન (શાન્તિ)ને પણ ક્યારેય મોકલી નહીં.

ફક્ત એક મારી વહાલી સહીયર (લક્ષ્મિ) મને સમયે સમયે સાંત્વન આપે છે !

મારો વહાલો દીકરો (ભાવ) મને બહુ વહાલો છે, પણ તે હજી અબોધ છે, બહુ નાની ઉંમર છે. તે છતાં તેની આશાએ-ભરોસે જ હું જીવી રહી છું.

મારા ઘરમાં એક ગાડી (વૈરાગ્ય) પણ છે, પણ તેના બંને પૈડાં (જ્ઞાન અને ક્રિયા) કાણ જાણે ક્યાંય પડ્યા હશે ?

તેમાં બેસીને (જ્ઞાનના) ખગીચામાં ઘૂમવા જવાની મારી ઘણી ઉમેદ છે.

સ્વામીનાથને ઘણી વાર 'વિનવું' છું, પણ ઘરના ખીજા બધા (માયા, મોહ, લોભ, કામ, ઇચ્છા વગેરે) મારી અદેખાઈ કર છે, તેથી મારી વાત અદ્ધર ઊડી જાય છે.

મારા (જ્ઞાનના) ખગીચામાં એક સુંદર ફૂલ (પશ્ચાત્તાપ) ક્યારેક ઊગી નીકળે છે. તે આજે મારા અંતરના ઉમળકા સાથે આપના પુનિત ચરણોમાં માથું નમાવી ભાવપૂર્વક ચઢાવું છું.

ધર્મપિતા ! મારી આ કર્મકથની વાંચી હવે તો મારી ખબર કાઢો. માત્ર આપ ત્યાંથી મારા સ્વામીનાથ પર રહેમ નજર કે વાતસલ્ય પૂર્ણ દષ્ટિ ફેંકશે એટલે—એમ તો મારા સ્વામીનાથ ખાનદાન છે—જરૂર આપની વહાલી દીકરીનો સંસાર સુધરી જશે !

શું મારી મોટી ફર્ધબા (કરુણા) અને મારીબા (કૃપા) આપની પાસે મારી દાદ લઈને નથી આવતાં ?

હવે તો હું આપના દર્શનની પણ તરસી થઈ છું. આપના ચરણોમાં માથું નમાવી અંતરના ભાવની શુદ્ધિ કરવા સાથે મારા સ્વામીનાથના વતી હું માફી માગું છું અને મારા જીવનના ઉદ્ધાર માટે ખોજો પાથરું છું.

પુત્રીના હૈયાની પીડ પિતા વિના ખીજું કાણ પારખી શકે ?

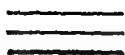
લિઁ

હરધડી આપનું રટણ કરતી,

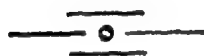
આપની વહાલી,

દીકરી (ચેતના)ના

પાયલાગણુ.



પ્ર શ્રો ત રી



૧ પ્રશ્ન—જૈન કેને કહેવાય ?

ઉત્તર—શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા માને તે જન-
કહેવાય.

૨ પ્રશ્ન—શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા શી છે ?

ઉત્તર—‘જ્ઞાનક્રિયામ્યાં મોક્ષઃ’—આ સૂત્રથી સમ્યગ્
જ્ઞાન અને ક્રિયાનો જીવનમાં આદર કરવો તે શ્રી જિને-
શ્વરદેવની આજ્ઞા છે.

૩ પ્રશ્ન—જ્ઞાન કેને કહેવાય ?

ઉત્તર—આત્માની મુક્તિ અર્થે જિવાજિવાદિક-
તત્ત્વપદાર્થોનો ભોધ પ્રાપ્ત કરવો, તેને જ્ઞાન કહેવાય છે.

૪ પ્રશ્ન—અભ્યાસીને આ જ્ઞાન કેટલા પ્રકારે હોઈ
શકે છે ?

ઉત્તર—શ્રુત, ચિત્ અને સ્પર્શ અથવા વિષય-પ્રતિભાસ, આત્મપરિણુતિમત્ અને તત્ત્વસંવેદન—એમ ત્રણ પ્રકારે હોઈ શકે છે.

૫ પ્રશ્ન—શ્રુતાદિ જ્ઞાન કોને કહેવાય છે ?

ઉત્તર—શબ્દાર્થ જાણવા પૂરતું જ્ઞાન શ્રુત અથવા વિષયપ્રતિભાસ કહેવાય છે. અમુક જાણવા લાયક છે, અમુક ત્યાગ કરવા લાયક છે અને અમુક સેવવા લાયક છે, એવો વિવેક કરનાર પૂર્વાપર વિચાર-ચિન્તન-મનનશીલ એવું જે જ્ઞાન તે ચિત્ અથવા આત્મપરિણુતિમત્ કહેવાય છે. અને વર્તનમાં ત્યાગ કરવા લાયકનો ત્યાગ કરાવનારું તથા સ્વીકાર કરવા લાયકનું સેવન કરાવનારું—અર્થાત્ જાણ્યા પ્રમાણે શુભ વર્તીવ કરાવનારું જ્ઞાન સ્પર્શ અથવા તત્ત્વ-સંવેદન જ્ઞાન કહેવાય છે.

૬ પ્રશ્ન—આવાં જ્ઞાન કોને કોને હોય છે ?

ઉત્તર—શ્રુત અથવા વિષયપ્રતિભાસ નાનો મિથ્યાદૃષ્ટિને પણ હોય છે, ચિત્ અથવા આત્મપરિણુતિમત્ જ્ઞાન સમ્ય-ગૃહ્યદૃષ્ટિને હોય છે અને સ્પર્શ અથવા તત્ત્વસંવેદન જ્ઞાન-વિરતિવંતને હોય છે.

૭ પ્રશ્ન—મિથ્યાદૃષ્ટિ અને સમ્યગૃહ્યદૃષ્ટિ કોને કહેવાય ?

ઉત્તર—સ્વ આગ્રહે કે અદ્યજ્ઞાના આગ્રહે ચાલનારો મિથ્યાદૃષ્ટિ છે અને નિશ્ચિત સર્વજ્ઞાના વચ્ચને ચાલનારો સમ્યગૃહ્યદૃષ્ટિ છે. જે સુદેવને કુદેવ અને કુદેવને સુદેવ, સુશુ-રુને કુશુરુ અને કુશુરુને સુશુરુ, સુધર્મને કુધર્મ અને

કુધર્મને સુધર્મ, એવી વિપરીત દષ્ટિ-માન્યતાવાળો હોય તે પણ મિથ્યાદષ્ટિ અને યથાર્થ સત્ય દષ્ટિ-માન્યતાવાળો હોય તે સમ્યગ્દષ્ટિ છે, એ ભૂલવું જોઈએ નહિ. તેનું બીજું નામ શુદ્ધ શ્રદ્ધા છે.

૮ પ્રશ્ન—શ્રદ્ધા વિનાનાં જ્ઞાન કે ત્યાગ ઈષ્ટ છે કે અનિષ્ટ ?

ઉત્તર—અનિષ્ટ છે. શ્રદ્ધા વિનાનું જ્ઞાન અજ્ઞાન કોટિનું બની જાય છે અને એનાથી ઘણાં નુકશાન પણ થાય છે. શ્રદ્ધા વિનાનો ત્યાગ પણ એ જ પ્રકારે પોતાને અને પરને માટે અનુપકારક બની જાય છે,

૯ પ્રશ્ન—જ્ઞાન ચેતનનો ગુણ છે કે જડનો ?

ઉત્તર—જ્ઞાન ચેતનનો ગુણ છે, પણ જડ નથી.

૧૦ પ્રશ્ન—જ્ઞાનપ્રકાશ કેટલા પ્રકારના છે અને એમાં કયા પ્રકારના જ્ઞાનથી આત્માની સંપૂર્ણતા પ્રગટ થાય છે ?

ઉત્તર—જ્ઞાનપ્રકાશ મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃપર્યવ જ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાન; એમ પાંચ પ્રકારનાં છે. આત્મા જ્યારે કેવલજ્ઞાન પ્રગટ કરે છે, ત્યારે તેની સંપૂર્ણતા આવી જાય છે.

૧૧ પ્રશ્ન—એકલું જ્ઞાન ભણીએ તો ન ચાલે ?

ઉત્તર—ના. ‘જ્ઞાનસ્ય ફલં વિરત્તિઃ’—એ સૂત્રથી જાણ્યા પ્રમાણે અમલ થાય, તો જ તે જ્ઞાન સફલ થાય. ક્રિયા વિના પેટ પણ ભરાતું નથી, તો ક્રિયા વિના મોક્ષ ક્યાંથી જ થાય ?

૧૨ પ્રશ્ન—મોક્ષને માટે મનુષ્યે શું ક્રિયા કરવી જોઈએ ?

ઉત્તર—સંસારનો મોહ જો છોડી શકાય, તો તે છોડી દઈને સર્વવિરતિની ક્રિયા કરવા જોઈએ. જો તે ન છોડી શકાય, તો ત્યાગની ભાવના રાખીને દેશવિરતિની ક્રિયા કરવી જોઈએ.

૧૩ પ્રશ્ન—દેશવિરતિની ક્રિયા કરવી એટલે શું ?

ઉત્તર—ગૃહસ્થજીવનમાં શુદ્ધ શ્રદ્ધા, વ્રત, નિયમની પોષક ક્રિયાઓ કરવી, તે દેશવિરતિની ક્રિયાઓ કહેવાય છે.

૧૪ પ્રશ્ન—શ્રદ્ધા અથવા સમ્યક્ત્વપોષક ક્રિયાઓ કયી કયી છે ?

ઉત્તર—શ્રી જિનપૂજ, ગુરુવંદન, વ્યાખ્યાનશ્રવણ, તત્ત્વજ્ઞાનાભ્યાસ, સુપાત્ર દાન, સાધર્મિક સેવા-ભક્તિ, શાસનપ્રભાવના, તીર્થયાત્રા, સંઘરક્ષા આદિ ક્રિયાઓ સમ્યક્ત્વ અથવા શુદ્ધ શ્રદ્ધાગુણની દીપક અને પોષક ક્રિયાઓ છે.

૧૫ પ્રશ્ન—ગૃહસ્થની ચારિત્રપોષક ક્રિયાઓ કયી કયી છે ?

ઉત્તર—અભક્ષ્ય ત્યાગ કરવાં, અહિંસાદિ વ્રત ગ્રહણ કરવાં, સંતોષ ધારણ કરવો, પાપવ્યાપારો ન સેવવા, નાટક-સીનેમાદિ મોજશોખ છોડી દેવા, સામાયિક કરવાં, સાંજ-સવાર પ્રતિક્રમણ કરવાં, તપશ્ચર્યાઓ સેવવી, પોષધ-પ્રતિભા વગેરે અનુષ્ઠાનો ગૃહસ્થના દેશચારિત્રની દીપક તથા પોષક ક્રિયાઓ છે.

૧૬ પ્રશ્ન—સર્વવિરતિ, દેશાવરતિ અથવા સમ્યક્ત્વની ક્રિયા કરવી તે શું ધર્મ છે ?

ઉત્તર—હા. પાપથી બચાવી કર્મરોગને દૂર કરનારી અને પરિણામે અનન્ત આત્મિક સુખને આપનારી એ ક્રિયાઓ કરવાની શ્રી વીતરાગ પ્રભુની આજ્ઞા હોવાથી ધર્મ છે.

૧૭ પ્રશ્ન—ધર્મ એટલે શું ?

ઉત્તર—ધૃ ધાતુ ઉપરથી ધર્મ શબ્દ બનેલો છે. તેનો અર્થ ધારણ કરવું તે છે. જે આત્માને દુર્ગતિમાં પડતો બચાવે અને સદ્ગતિમાં સ્થાપન કરે, તે ધર્મ કહેવાય છે.

૧૮ પ્રશ્ન—ધર્મનું સ્વરૂપ શું છે ?

ઉત્તર—સંસારના જીવ માત્રને પોતાના આત્મા સમાન ગણી કોઈની કશીએ હિંસા કરવી નહિ, જીવનને સંયમી બનાવવું અને બાહ્ય-અભ્યંતર તપશ્ચર્યા કરવી, તેને સૂત્રકારોએ ધર્મ કહેલો છે.

૧૯ પ્રશ્ન—શું આત્માને પુનર્જન્મ છે ?

ઉત્તર—હા.

૨૦ પ્રશ્ન—એની શી સાળીતી ?

ઉત્તર—દરેક પ્રાણીના જીવનમાં તેના પૂર્વજન્મોના સંસ્કારોની છાયા કામ કરતી જોઈ શકાય છે. એથી જ ક્યાંક અતર્કિત પ્રેમ તો ક્યાંક અતર્કિત દ્વેષ અનુભવવામાં આવે છે, ક્યાંક સહજ આવડત તો ક્યાંક ઠોઠિયાપણું પણ જોવામાં આવે છે, ક્યાંક સામે ચાલી આવતો લાલ સોં

કયાંક ઉપરથી આવી પડતી ધાડ પણ દેખાય છે અને કયાંક ભારેભાર રોગ તો કયાંક સહજ આરોગ્ય પણ દૃષ્ટિગોચર થાય છે, એજ એની સાખીતી છે. અત્યારના કાળમાં પણ કેટલાકોને તો પોતાના પૂર્વજન્મનું જ્ઞાન થયાના દાખલા અખખારોના પાને નોંધાયેલા પડ્યા છે.

૨૧ પ્રશ્ન—ત્યારે શું આ પુનર્જન્મો અને પુનર્મરણોની ઘટમાળ એ જ સંસાર કે ?

ઉત્તર—હા.

૨૨ પ્રશ્ન—આ પુનર્જન્મો વગેરેનો અંત કયાં છે વારુ ?

ઉત્તર—મોક્ષમાં.

૨૩ પ્રશ્ન—આ પુનર્જન્મો વગેરેનું નિયત સર્જન શાથી થતું હશે ?

ઉત્તર—જીવનાં પોતાનાં કર્મોથી.

૨૪ પ્રશ્ન—લોકો તો કહે છે ને કે ઈશ્વર બધું જગત કરે છે ?

ઉત્તર—ના, ભાઈ ના. ઈશ્વર તો જે રાગ, દ્વેષ, મોહ, અજ્ઞાનતા આદિ દોષોથી મુક્ત, શુદ્ધ, કર્મરહિત, વીતરાગ સર્વજ્ઞ બને છે તે થાય છે. તેઓ જગતને કરતા નથી કે કોઈને સ્વર્ગમાં કે નરકમાં મોકલતા નથી. તેઓ તો સંસાર અને મોક્ષનું સાચું તત્ત્વજ્ઞાન બતાવે છે

૨૫ પ્રશ્ન—ત્યારે જગતની તમામ ચિત્રવિચિત્રતાના હેતુરૂપ કર્મો કેટલાં છે ?

ઉત્તર—જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહ-
નીય, આયુષ્ય, નામ, ગોત્ર અને અંતરાય મૂલ આઠ છે;
એના ઉત્તરભેદો ખીલ્યા અનેક છે.

૨૬ પ્રશ્ન—જીવને કર્મરહિત થવાનો ઉપાય શો ?

ઉત્તર—સદ્ધર્મ—‘સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રાણિ મોક્ષ-

માર્ગઃ ।’

૨૭ પ્રશ્ન—જીવનમાં ધર્મની જરૂર કેટલી છે ?

ઉત્તર—શ્વાસ કરતાં પણ જીવનમાં ધર્મની જરૂર

અધિકતર છે.

૨૮ પ્રશ્ન—તેનું કારણ શું ?

ઉત્તર—આપણને સુખ જોઈએ છે અને દુઃખ નથી

જોઈતું તે છે

૨૯ પ્રશ્ન—સુખ કેાનું ફલ છે અને દુઃખ કેાનું ફલ છે ?

ઉત્તર—સુખ ધર્મથી મળે છે. દુઃખ અધર્મથી મળે છે.

૩૦ પ્રશ્ન—‘પોતાને રૂચે તે ધર્મ’ એમ માનીએ તો ન ચાલે ?

ઉત્તર—ના. જેમ પોતાને ગમે તે દવા નહિ, કિન્તુ વૈદ્ય આપે તે અથવા આયુર્વેદે કહી હોય તે દવા, તેમ આપણી મતિકલ્પનાએ ધર્મ નથી, કિન્તુ પ્રભુઆજ્ઞાથી હોય તે ધર્મ છે.

૩૧ પ્રશ્ન—ધર્મ તો આત્મસ્વભાવ છે ને ? કિયાને ધર્મ કેમ કહો છો ?

ઉત્તર—આત્મસ્વભાવની આધક્રિયા હોવાથી તે પણ ધર્મ કહેવાય છે. વરસાદ વગેરે આધન વિના જેમ અન્ન પાકે નહિ, તેમ શાસ્ત્રોક્ત ક્રિયા વિના આત્મસ્વભાવ પણ સિદ્ધ થાય નહિ.

૨૨ પ્રશ્ન—ક્રિયામાં ભાવના જોઈએ કે નહિ ?

ઉત્તર—અવશ્ય જોઈએ.

૨૩ પ્રશ્ન—જૈનદર્શનમાં ભાવનાને બરાબર સ્થાન નથી, એ વાત ખરી છે ?

ઉત્તર—ખોટી છે.

૨૪ પ્રશ્ન—કેમ ?

ઉત્તર—જૈનદર્શને જેવી ભાવનાઓ ઉપદેશી છે, તેવી બીજા કોઈ દર્શને ઉપદેશી નથી.

૨૫ પ્રશ્ન—જૈન સિદ્ધાન્તમાં કયી ભાવનાઓ ફરમાવી છે ?

ઉત્તર—‘મૈત્રી’ આદિ ૪ તથા ‘અનિત્યતા’દિ ૧૨—એમ અનેક ભાવનાઓ પ્રબોધી છે.

૨૬ પ્રશ્ન—ઉપદેશકે ક્રિયા ઉપર જેટલો ભાર મૂકે છે તેટલો ભાર ભાવના ઉપર કેમ નથી મૂકતા ?

ઉત્તર—ભાવના ઉપર પણ ભાર તો મુકાય જ છે, પરંતુ ક્રિયાવિહિન ભાવના મૂળાના મનોરથ કિંવા પાંગળાના પાંગરણ સમી હોવાથી, ક્રિયામાં આળસુ થતા જીવોને ક્રિયાનો ઉપદેશ મુખ્ય આપવો આવશ્યક છે.

૨૭ પ્રશ્ન—ભાવના ન આવતી હોય તો ક્રિયા ન જ કરવી, એ શું ખોટું છે ?

ઉત્તર—હા, એ તદ્દન ખોટું જ છે. ભાવના વિના યજ્ઞ નિશાળે જવાય છે, નોકરી વગેરે કરાય છે, તો પછી મંદિરો તો સુતરાં કરવી જોઈએ.

૩૮ પ્રશ્ન—યજ્ઞ ઇચ્છા વિના કરવાથી ફાયદો શો ?

ઉત્તર—ઇચ્છા વિના નિશાળે જતાં જેમ પાંડિત થવાય છે અને દવા લેતાં નીરોગી થવાય છે, તેમ શુભ ક્રિયા કરતાં સફળતા પ્રાપ્ત થાય છે, મન વગેરે જીતાય છે અને આત્મા નિર્મળ બને છે.

૩૯ પ્રશ્ન—ઠીક, તેમાં સમજણ તો હોવી જોઈએ ને ?

ઉત્તર—સમજણ જોઈએ એમાં ના નહિ, પણ પૂરી સમજણ વિના ‘થાય જ નહિ’ એવું જો માને તો જગતમાં કંઈ થઈ શકશે જ નહિ.

૪૦ પ્રશ્ન—યોગ્ય સમજણ-ભાવના આવે શી રીતે ?

ઉત્તર—અભ્યાસે જેમ આવડત આવે છે અને દુકાન ઉઘાડી હોય તો જેમ ગ્રાહક આવે છે, તેમ હમેશાં ક્રિયા કરતાં કરતાં યોગ્ય શ્રવણ-વિચાર કરવાથી સમજણ-ભાવના સ્વયં જ આવી મળે છે.

૪૧ પ્રશ્ન—મને તો અધ્યાત્મવાદ ઠીક ગમે છે.

ઉત્તર—કેમ, શાથી ?

૪૨ પ્રશ્ન—ક્રિયા કર્યા વિના, આત્મામાં કેવળ ભાવના ભાવી લેવાથી મોક્ષે જવાય તેથી.

ઉત્તર—ત્યારે તો તમે અધ્યાત્મ વસ્તુને સમજ્યા જ જણાતા નથી.

૪૩ પ્રશ્ન—આપ સમજાવો, અધ્યાત્મ કેને કહેવાય ?
ખરું અધ્યાત્મ શું છે ?

ઉત્તર—મહામહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય મહારાજ સ્વરચિત અધ્યાત્મસાર પૃ. ૮/૧ માં વહે છે કે—

“ગતમોહાધિકારાણામાત્માનમધિકૃત્ય યા ।

પ્રવર્તતે ક્રિયા શુદ્ધા, તદધ્યાત્મં જગુર્જિનાઃ ॥૫૧॥”

ભાવાર્થ—‘ગયો છે મોહાધિકાર જેઓનો, તેવાઓની આત્માને ઉદ્દેશી જે શુદ્ધ ક્રિયા પ્રવર્તે, તેને શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનોએ અધ્યાત્મ કહ્યું છે.’

એટલે કે, મિથ્યાત્વાદિ મોહાધિકાર તણ દેવામાં આવે, ભોગાશંસા અને યથેચ્છ પ્રવૃત્ત્યાદિ દોષો ટાળવામાં આવે, મૈત્ર્યાદિ શુભ ભાવનાથી અંતઃકરણ ભાવિત કરવામાં આવે અને આત્મશુદ્ધિના લક્ષ્યથી સર્વજ્ઞ પ્રભુના વચનાનુસાર યત્ન, નિયમપાલન, દેવ-ગુરુ વન્દન, આવશ્યક તપોનુષ્ઠાન, દાનાદિ સત્ ક્રિયાઓ ભરાબર સેવવામાં આવે, તે જ ખરું અધ્યાત્મ છે. કોરી કલ્પી લીધેલી ભાવના કાંઈ અધ્યાત્મ નથી.

૪૪ પ્રશ્ન—આથી તો એમ કરે છે કે, ક્રિયાવાદ વિનાનો અધ્યાત્મવાદ નયોં અસત્ય વાદ જ છે.

ઉત્તર—હા એમ જ છે. દેહની ક્રિયાઓમાં ગળાડૂળ રહે, ખાવા, પીવા, સૂવા, બેસવા, પહેરવા તથા હરવા-ફરવા માટે ખાસ ઇલાયદાં ઉમદાંમાં ઉમદાં ભોજન વગેરે સાધનો ભેઈએ અને આવશ્યક ક્રિયાઓને શુષ્ક-ખિનજરૂરી માની છોડી દે, શ્રી જ્ઞાનાન્નામાં કહ્યું હોય તે ન કરે, ન કહ્યું હોય

તે કરવાની ધૂન લગાવે અને સ્વાધ્યાય-ધ્યાનનો કેવલ આડંબર કરે, તે અધ્યાત્મવાદ નથી, કિન્તુ આપગડંતવાદ. અથવા મહા મિથ્યાત્વ મોહવાદના ઉછાળા માત્ર જ છે.

૪૫ પ્રશ્ન—આત્મા પોતે જ દેવ છે, પોતે જ શુરુ છે, પોતે જ જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ છે, તો પછી બીજા દેવ વગેરે શા માટે લજવા ?

ઉત્તર—જો આત્મા પોતે જ દેવ વગેરે છે, એમ માનીને દેવ વગેરેને ન લજવા હોય, તો તેણે રમા-રામા પણ શા માટે લજવાં જોઈએ ? જે દેવ વગેરે સ્વરૂપ હોય છે, તે રમા-રામા લજનારા તો નથી જ હોતા.

૪૬ પ્રશ્ન—એ તો દેહ લોગવે છે, આત્મા લોગવતો નથી—એમ માનીશું ?

ઉત્તર—દેહને ચૂંટી બણાય, કાંટો વાગે, અંગોરા બાળે, વેપારમાં નુકશાન જાય, દીકરો મરી જાય ઇત્યાદિ થાય, ત્યારે એમ માનો છો કે નહિ તેની કસોટી થાય.

૪૭ પ્રશ્ન—ત્યારે તો અમારો આત્મા ‘ઓ આપ રે’ જ બોલે ?

ઉત્તર—તો પછી નાહક ખોટી ધૂન લગાવી આત્માને શા માટે છતરો છો ? આત્મા પોતે જ જો દેવ વગેરે સ્વરૂપ છે, તો પછી એણે પોતાનું તે શુદ્ધ સ્વરૂપ, કે જે અત્યારે કર્મરજથી મલિન થયેલું છે, તેને નિર્મલ બનાવવા માટે રમા-રામાની અને પુણ્યલસુબની ક્રિયાઓ છોડી દેવી જોઈએ તથા ખાસ કરીને દેવ વગેરેએ કરમાવેલી શુદ્ધ ક્રિયાઓ સેવવી જોઈએ.

૪૮ પ્રશ્ન—જનમત તો આત્મા કર્તા નથી, લોકતા નથી' એમ કહે છે ને?

ઉત્તર—ના. જૈન મત તો આત્માને સ્વકર્મ વગેરેના કર્તાદિ માને જ છે. 'આત્મા કર્તા વગેરે નથી', એમ એકાન્તે કહેનારો જૈનમત નથી, કિન્તુ સાંખ્યાદિ મત છે અને તે મિથ્યાત્વ છે.

૪૯ પ્રશ્ન—તો પછી આત્માની નિર્લેપ લાવના શી રીતિએ લાવવી ?

ઉત્તર—નિર્લેપ લાવના લાવવા માટે, 'પુદ્ગલલાવથી હું પર છું, માટે તેનો હું કરવૈયો કે કારવૈયો કે ટેકો આપનારો ન જ હોવો જોઈએ', એમ ચિંતવો પુદ્ગલ-લાવની ક્રિયાઓ ઉપરથી 'અહું-મમનો' આસક્તિલાવ ત્યજી દેવો જોઈએ. જ્યારે આસક્તિલાવથી કરાતી પુદ્ગલલાવની ક્રિયાઓ મૂકી દેવાય અથવા તેના હર્ષ-શોકાદિની લાગણી પણ મનમાં લાવ્યા વિના તેનાથી પર બની જવાય અને સ્વલાવ અથવા આત્મલાવની ક્રિયાઓમાં આત્મલાવે આરૂઢ થવાય, ત્યારે 'સાર્થી નિર્લેપ લાવના લવાય.

૫૦ પ્રશ્ન—લગવાનની પૂજા કરવી તે શું સ્વલાવ ક્રિયા છે ?

ઉત્તર—હા. લગવાન શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપમાં અવિચલ થયા છે, આપણે તેવા થવા માટેના અર્થી છીએ, માટે તેમની પૂજા કરવી એ સ્વલાવસાધક ક્રિયા હોઈ સ્વલાવ ક્રિયા જ છે.

૫૧. પ્રશ્ન—નિમિત્ત તો આત્માને કાંઈ કરી શકતું નથી ને ?

ઉત્તર—એ માન્યતા એકાન્તે સત્ય નથી. વીતરાગી આત્માને નિમિત્ત ભલે કાંઈ કરી શકતું ન હોય, પણ સરાગી આત્માને તો તે પોતાની શુભાશુભ અસર ઉપજાવે છે એમાં શંકા નથી.

૫૨. પ્રશ્ન—નિમિત્તયોગે કોઈને લાભ કે નુકસાન થયાના દાખલા બતાવશો ?

ઉત્તર—એક યુવાન હૃદયપુષ્ટ આખલાને વૃદ્ધ ક્ષીણ થઈ ગયેલો જોઈને, તેના નિમિત્તથી કરકંડુ રાજા આત્મબોધ પામી પ્રત્યેક બુદ્ધ થયા, એ જ પ્રમાણે કંકણના નિમિત્તથી, વૃક્ષના નિમિત્તથી અને ઇન્દ્ર ધનુષ્યની ક્ષણિક ઋદ્ધિના નિમિત્તથી તે સમયે નમિરાજા આદિ બીજા પણ ત્રણ પ્રત્યેકબુદ્ધો થયાના દાખલા જગત્પ્રસિદ્ધ છે. વેશ્યા આદિના નિમિત્તથી શ્રી નંદિષેણ મુનિ આદિ પતન પામ્યાના દાખલા પણ પ્રસિદ્ધ છે. અરે, ઝેર વગેરેના નિમિત્ત અકાળે મરણ પામી જતા અને રસાયણ આદિ નિમિત્તથી બચી જતાના દાખલા પણ પ્રત્યક્ષ જોવાય છે. દારૂ, ભુગાર, ચોરી વગેરે નિમિત્તોથી ખુવાર થઈ જતા અને સત્સંગ વગેરે સારા નિમિત્તોથી ઉગરી જતા માણસોને પણ આજે આપણે જોઈ શકીએ છીએ.

૫૩. પ્રશ્ન—આજે કેટલાકે નિશ્ચયદૃષ્ટિને આગળ કરીને નિમિત્તોનો અપલાપ કરે છે, તે બ્યાજળી છે ?

ઉત્તર—તે તદ્દન ગેરવ્યાજબી છે. તેઓ પોતે સ્વાધ્યાય-મંદિરો, આશ્રમો, માનસ્તંભો-દેરાસરો બંધાવે છે, પ્રતિષ્ઠાઓ; વ્યાખ્યાનો, પ્રાર્થના. પાઠો કરે-કરાવે છે; વ્રત-નિયમો ઉચ્ચરાવે છે; ક્ષાવતી સેંકડો ક્રિયાઓ કરે છે અને ન ક્ષાવતી છોડી દે છે. આ દશામાં શુદ્ધ નિમિત્ત વ્યવહારક્રિયાનો આદર કરવાને બદલે અપલાપ કરવો, તે નિશ્ચયદષ્ટિના નામે રમાતો દંભ છે. એથી માણસ નથી તો શુદ્ધ વ્યવહાર સાધતો કે નથી તો શુદ્ધ નિશ્ચય સાધતો.

૫૪ પ્રશ્ન—સંસારમાં નિમિત્તનો આશ્રય કયા વિના શું વ્યવહાર ન થઈ શકે ?

ઉત્તર—ના, નથી જ થઈ શકતો એ પ્રત્યક્ષ છે. નિમિત્ત વગેરેનો અપલાપ કરનારાઓને પણ ઉપર બતાવી ગયા તેમ પોતાની જમાતમાં બીજાઓને ખેંચવા માટે અનેક પ્રકારના નિમિત્તવ્યવહારોનો આશ્રય કરવો જ પડે છે. જો તે કંઈ કરી શકતાં નથી, તો તેને શા માટે સેવવાં જોઈએ? અગર પોતાને જે અનુકૂળ ઈષ્ટ સાધનો લાગ્યાં હોય, તે મૂકીને પ્રતિકૂળ અનિષ્ટ સાધનોને પણ તેઓ શા માટે સેવતા નથી ?

૫૫ પ્રશ્ન—ત્યારે શુદ્ધ નિશ્ચયદષ્ટિના બધી જીવોએ કયી રીતે વર્તવું જોઈએ ?

ઉત્તર—પૂજ્ય ઉપાધ્યાય શ્રી. યશોવિજયજી મહારાજના વચન અનુસાર, આત્માની શુદ્ધ નિશ્ચયદષ્ટિને હૃદયમાં જગૃત રાખીને, તેને સાધનારા સકલ શુદ્ધ વ્યવહારને સાપેક્ષપણે યથાશક્ય સાધવા, પરંતુ શ્રદ્ધાવાન આત્માએ

તે એકેયનો અપગ્રાપ કરવો જોઈએ નહિ. આ રહ્યું તેમનું
એ વનચ—“નિશ્ચય દૃષ્ટિ હૃદય ધરીજે, પાલીજે
વ્યવહારોજી.”

૫૬ પ્રશ્ન—આત્મવિકાસના પ્રેમી જનોએ શુભ-
નિમિત્તવ્યવહારોને વર્જવા જોઈએ નહિ એ વાત સત્ય છે,
તો હવે મૂર્તિપૂજાને સાબીત કરનારી સૂત્રસાક્ષીઓનાં થોડાં
નામો ખતાવશો ?

ઉત્તર—જરૂર. જુઓ, શ્રી આચારાંગમાં ખીજા શ્રુતસ્કંધ
‘નિર્ચુક્રિતમાં, સૂત્રકૃતાંગસૂત્રમાં, ઠાણાંગસૂત્રમાં, સમવાયાંગ-
સૂત્રમાં, ભગવતીસૂત્રમાં, જ્ઞાતાસૂત્રમાં, ઉપાસકદશાંગસૂત્રમાં,
પ્રશ્નવ્યાકરણસૂત્રમાં, ઉવવાઈસૂત્રમાં, રાયપસેણીસૂત્રમાં, જીવા-
ભિગમસૂત્રમાં, જંખૂદિપપ્રજ્ઞપ્તિસૂત્રમાં, અનુત્તરોપપાતિક-
સૂત્રમાં, ચંદ્રપ્રજ્ઞપ્તિસૂત્રમાં, સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિસૂત્રમાં, નિસ્યાવલિકા-
સૂત્રમાં, કપ્યવડિસિયાસૂત્રમાં, પુષ્પચૂલિકાસૂત્રમાં, વક્ત્રિદશા-
સૂત્રમાં, દશવેકાલિકસૂત્રમાં, ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમાં, અનુયોગ-
દ્વારસૂત્રમાં, વ્યવહારસૂત્રમાં, અન્તકૃતદશા, ખૂહતકલ્પ, નિશી-
થચૂલિ, આવશ્યકસૂત્ર, દશાશ્રુતસ્કંધ, નન્દીસૂત્ર આદિ કેઈ
સૂત્ર નિર્ચુક્રિત, લાખ્ય, ચૂલિ, ટીકા સર્વમાં ભગવત્પ્રતિમા-પૂજા-
વગેરેના અધિકાર કથન કરેલા મૌબુદ છે.

૫૭ પ્રશ્ન—ભગવાનની મૂર્તિ જડ છે, એ જડપૂજાથી
શું લાભ ?

ઉત્તર—પોતાના બાપનો ભાસ કરાવનાર બાપના ફાટાની
જેમ ભગવાનની મૂર્તિ ભગવાનનો ભાસ કરાવે છે. એને જડ
જ માનવી તે પોતાની જ નરી જડતા સૂચવે છે. જડ એવાં

પણ ચિંતામણિ, શંખ આદિની પૂજાથી પણ જો ઇચ્છિતની પ્રાપ્તિ થાય છે, તો પછી ભગવત્પ્રતિમાના પૂજનથી અનિષ્ટની આત્યંતિક નિવૃત્તિ અને ઇષ્ટની એકાન્તિક પ્રાપ્તિ થાય છે, એમાં શંકાને સ્થાન જ નથી.

૫૮ પ્રશ્ન—મૂર્તિને નહિ માનનારા સુધારકો છે, એમ નથી લાગતું ?

ઉત્તર—ખોટું અથવા ખરાબ હોય તે બદલીને સાચું અથવા સારું ગ્રહણ કરે તેનું નામ સુધારક કહેવાય. મૂર્તિને નહિ માનનારા પુસ્તકને માને છે, પાટને માને છે, ગોખલાને માને છે, સુરધનાદિ ગોત્રજ્ઞને માને છે, છતાં સનાતન ભગવદ્મૂર્તિનો વિરોધ કરવો તે સુધારકપણું નથી, પરંતુ સ્વ-પર આત્માને બગાડવાપણું જ છે.

૫૯ પ્રશ્ન—પથ્થરની ગાય જેમ દૂધ આપતી નથી તેમ પથ્થરની મૂર્તિ મોક્ષ આપી શકતી નથી, તેમ કહે છે, એનું શું ?

ઉત્તર—હા, તો પછી જેમ ગાયનું નામ દેવાથી પણ મોઢામાં દૂધ નથી આવતું, તેમ ભગવાનનું નામ લેવાથી પણ તમારો મોક્ષ નહિ થાય, તો પછી જેમ સ્થાપનાને નથી માનતા, તેમ ભગવાનના નામને પણ તમારે માનવું જોઈએ નહિ.

૬૦ પ્રશ્ન—ત્યારે શું પ્રજાનું માનસ જ મૂર્તિપૂજાને અનુકૂળ છે ?

ઉત્તર—હા, એમ જ છે. જો તમે એની પાસેથી સત્ય મૂર્તિપૂજા મુકાવી દેશો તો તે અસત્ય મૂર્તિપૂજાને વળગી

પડશે. કોઈ ને કોઈ રૂપમાં પ્રજા મૂર્તિપૂજા તો કરવાની જ છે. તો પછી પ્રશ્નમરસવાહી, નિર્વિકાર, શુદ્ધ જિનમૂર્તિ પૂજામાં જ તેણે શા માટે ન માનવું બોધ્યું ?

૬૧ પ્રશ્ન—કેટલાકે આચીન અને અર્વાચીન પૂજા-પદ્ધતિમાં ફેરફાર બતાવે છે, તે શું સાચું છે ?

ઉત્તર—લખનારની એ સમજફેર હોઈ ખોટો છે. ઇતિહાસને નામે હાવિનની વાંદરામાંથી મનુષ્યો થયાની જેવી શોધ છે, તેવી એ લેખકની શોધ પ્રમાણિક માની શકાય. તેવી નથી.

૬૨ પ્રશ્ન—નિત્ય પ્રક્ષાલપૂજાને બદલે લેખકની કલ્પનાનુસાર જે આજે પ્રભુજી આગળ ખાલી પાણીને લોટો ધરી દેવાનું અનુસરાય, તો કેસર-સુખડ અને ગોહીઆ વગેરેનો ઘણો ખોલો ચોંટા થઈ જાય, એ ખરું ને ?

ઉત્તર—તો પછી લેખકની કલ્પનાનુસાર મંદિરોને ગામ નગરમાંથી વિદાય કરી દઈ જંગલમાં પ્રધરાવી દેવાથી અને ત્યાંથી પણ ઉપાડી લઈ, પૂજનેચ્છુકના હૃદયમાં સ્થાપી દેવાથી બધો જ ખોલો કમી થઈ જશે ! કરવું છે એમ ?

૬૩ પ્રશ્ન—ના, ના, એમ તો થઈ શકે નહિ.

ઉત્તર—ત્યારે, તમે કહો છો તેમ પણ થઈ શકે નહિ. માણસ આજે ખાન, પાન, પહેરવેષ, સભ્યતા, ભણતર, હુન્નર-ઉદ્યોગ સર્વમાં આગળ વધી રહ્યો છે; એ જો સહ્ય છે, તો ભાવિક આત્મા પૂર્વોચાર્યોની વિધિ અનુસાર નિત્ય પૂજા-ભક્તિ કરતો રહે, તેમાં તમોને નડતર કયાં આવે છે ?

કોઈ કહેતું નથી. એ તો એવા અતિપંક્તિનો જ એક ભ્રમ માત્ર છે.

૬૮ પ્રશ્ન—પ્રભુપૂજમાં હિંસાનો દોષ થાય છે ખરો ?

ઉત્તર—અર્થ—કામના હેતુ માટે કરાતી ક્રિયા હિંસા-વાળી છે. શાસ્ત્રવિધિથી આત્મકલ્યાણ માટે પ્રભુપૂજ કરાય તેમાં હિંસાનો દોષ થતો નથી.

૬૯ પ્રશ્ન—‘પુષ્પ પાંખડી જ્યાં દુભાય, ત્યાં નહિ શ્રી જીનવરની આણુ’—એમ કહ્યું છે ને ?

ઉત્તર—આ વાક્ય કોઈ પૂર્વાગય મહર્ષિનું નથી, પણ રાજકોટ વવાણિયા ગામના રહીશ મહર્ષિમ ગૃહસ્થ કવિ શ્રી રાજચંદ્રનું છે. તેનો પણ જો આપણે સિદ્ધાન્ત-શૈલીથી વિચાર કરીએ, તો એનો અર્થ એ છે કે, ‘સ્વશરીર ઉપલોગમાં, મોજશોખ આદિમાં, એક પુષ્પ-પાંખડીને પણ તમે દુભાવો, ત્યાં પ્રભુની આજ્ઞા નથી.’ પ્રભુપૂજમાં તો પુષ્પાદિ ચઢાવવાની પ્રભુઆજ્ઞા છે જ. કારણ કે, પ્રભુપૂજમાં ચઢતા પુષ્પોના જીવોને તો ઊલટું અભયદાન મળે છે અને તેના ઉપર ભવ્યતાની નિયમા છાપ પડે છે.

૭૦ પ્રશ્ન—કવિ રાજચંદ્રજી મૂર્તિપૂજમાં માનતા હતા ?

ઉત્તર—હા. તેમણે પોતાના એક પત્રમાં તે સિદ્ધ પણ કરી છે. (જુઓ ‘શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર’ બીજી આવૃત્તિ, પૃ. ૧૪૩, વર્ષ ૨૦, પત્રાંક ૨૦) તેમાં તેમણે એક મૂર્તિ માનનારો અને બીજો નહિ માનનારો; એ બે પક્ષો ગ્રહણ કરીને ઘણી જ સ્પષ્ટ ભાષામાં લખ્યું છે કે—

“પ્રથમ પક્ષ સત્ય છે, એટલે કે જિન પ્રતિમા અને તેનું પૂજન શાસ્ત્રોક્ત, પ્રમાણોક્ત, અનુભવ-વોક્ત અને અનુભવમાં લેવા યોગ્ય છે.”

એ જ પત્રમાં તેઓ આગળ લખે છે કે—

“પાંચ પ્રકારનાં પ્રમાણથી તે વાત હું સિદ્ધ કરું છઉં.”

આગળ પણ તેઓ જણાવે છે કે, “પ્રથમ પ્રતિમા નહિ માનતો અને હવે માનું છઉં. તેમાં કાંઈ પક્ષપાતી કારણ નથી પણ મને તેની સિદ્ધિ જણાઈ તેથી માન્ય રાખું છઉં.”

આ પ્રમાણે પ્રભુપૂજને સિદ્ધ માનનારા અને સાબીત કરનારા કવિ શ્રી રાજચંદ્રે પ્રભુપૂજમાં પુષ્પાદિના વિરોધ માટે ઉપરનું વાક્ય લખ્યું હોય કે માન્યું હોય એમ કહેવું, તે તો તેમની સ્વીકારેલી વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિને ઘોર અન્યાય કરવા બરાબર છે.

૭૧ પ્રશ્ન—આજકાલ દેખાદેખીથી હજારો અને એથી વધીને લાખો પુષ્પોની આગી થાય છે, તે ગમે તેવાં વાસી પણ આવે છે, પછી જમીન ઉપર દેખાવનાં તે પથરાય છે અને તેનો કચ્ચરઘાણેય થાય છે, તેને આશુ ઊચિત માનો છા કે અનુચિત?

ઉત્તર—જેટલી વિવેક અને જયણાની ખામી છે તેટલું અનુચિત તો છે જ. આજે મુંબઈ જેવા શહેરોમાં દિવસ ઉગ્યા પહેલાં વહેલી પ્રક્ષાલ પૂજાઓ વગેરે થઈ જાય અને દહેરાસરોમાં ઇલેક્ટ્રિકોના સગવડલયાં લપકા-થાય, એ સઘળું અનિચ્છનીય છે.

૬૪ પ્રશ્ન—ગોઠીઓ વગેરે ખર્ચાનું નડતર આવે છે.

ઉત્તર—એ તો જૂ થાય છે એટલે કપડું ફેંકી દેવા જેવી તમે વાત કરો છો. માણસ લગ્ન કરે છે, એમાંથી પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે, પ્રજા ઉત્પન્ન થતાં તેને પાળવા પોષવા, ભણાવવા, ધર્મે લગાડવા, એકબીજાના હિત-હુકોનું રક્ષણ કરવા, યાવત્ રાજ્યતંત્ર વગેરે સુધીની અનેક પ્રકારની ઉપાધિઓ ઉભી થાય છે, આ કારણથી એ સર્વેને મીટાવી દેવાની જો આજે કોઈ વાત કરે, તો તે ગાંડામાં જ ખપે, માટે ખર્ચાના નડતરને દૂર કરવા માટે જાતે સેવાભક્ત કરવાનો લોકોને ઉપદેશ આપો, કિન્તુ નિત્ય પ્રજ્ઞાલપૂજની શાસ્ત્રીય પ્રણાલી ઉપર કુઠારાઘાત કરવાની જરૂર નથી.

૬૫ પ્રશ્ન—પંચોપચારી પૂજના શાસ્ત્રપાઠો પ્રાચીન છે અને અષ્ટોપચારી પૂજના શાસ્ત્રપાઠો પછીના સમયના છે એમ કહે છે, એ વાત ખરી છે ?

ઉત્તર—ના, એમ કહેવું તે પણ એ લેખકનું એક સાહસ માત્ર છે. શ્રી મહાનિશીથ, પંચાશકલ્પ, યોગશાસ્ત્ર આદિ શાસ્ત્રપાઠો અને ટીકા વગેરેનું જો એ લેખકે સર્વોગ અવલોકન કર્યું હોત, તો કોઈને ‘ફૂટ’ અને કોઈને ‘કલ્પિત’ તથા કોઈને ‘અર્વાચીન સમયના ગતાનુગતિક’ વગેરે લખવાનું કિંવા પોતાની મતલબનું લખને બીજું છુપાવવાનું તથા અર્થો મરડવાનું હુ-સાહસ તેઓ કદી કરી શક્યા ન જ હોત.

૬૬ પ્રશ્ન—તો પછી કોઈ પંચોપચારી, કોઈ અષ્ટોપચારી, કોઈ સર્વોપચારી, કોઈ નિત્ય કે કોઈ પ્રાસંગિક

પૂજા કરે, એમાં શાસ્ત્રવિધિથી મને તો કશો જ વાંધો દેખાતો નથી

ઉત્તર—તમારી આ સમજ તદ્દન ખરાબર છે. દૂધ-પાકતું લોજન જેની શક્તિ અને રૂચિ હોય તે ભક્તેને નિત્ય કરે, એમાં નિષેધને સ્થાન રહેતું જ નથી. એ પ્રમાણે શાસ્ત્રોમાં પ્રાચીન કાળથી નિત્ય પ્રક્ષાલપૂજાની વિધિ પણ સ્પષ્ટ દીવા જેવી છે.

૬૭ પ્રશ્ન—પરંતુ આથી અમોને ભગવાનનું અરિ-હંતસ્વરૂપ તો દેખાતું જ નથી. કોઈ તો લખે છે કે, ‘રાજ્ય કરતી યુવતી’નું સ્વરૂપ દેખાય છે, તેનું શું ?

ઉત્તર—‘યુવતી’ શબ્દ લખનારની આંખે કમળો થયો જણાય છે. હયાના ભયંકર દુર્ભાવ વિના આવા શબ્દો શ્રી વીતરાગદેવની પ્રતિમા માટે લખાય નહિ. આવું લખનાર કે યોલનારને ભવાંતરમાં જીલ કે હાથ તો ન મળે, પરંતુ મહા દુર્લભોપધિપણું મળે એ ભૂલણું જોઈએ નહિ. ભગવાનની પૂજા જ ભગવાનની રાજ્યાવસ્થા અંગે છે, તથાપિ એ પૂજામાં શ્રી વીતરાગદેવની મૂર્તિ તો તદવસ્થા જ રહે છે; અને શાસ્ત્રકારોએ શ્રી વીતરાગદેવની જીવંતી જીવંતી અવસ્થાની ભાવનાઓ કેવી રીતે ચિંતવવી તેનો વિવેક દર્શાવેલો જ છે. ગમે તેવા હાર, મુકુટ, આંગી, પાખર પહેરાવેલાં હોય, પરંતુ દર્શન કરનાર આખાલસાગોપાલ-વૃદ્ધને પૂછો કે, ‘કોનાં દર્શન કર્યાં ?’ તો સૌ શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનનાં જ દર્શન કર્યાં કહે છે. ‘રાજાનાં દર્શન કર્યાં’

કોઈ કહેતું નથી. એ તો એવા અતિપંક્તિનો જ એક ભ્રમ માત્ર છે.

૬૮ પ્રશ્ન—પ્રભુપૂજમાં હિંસાનો દોષ થાય છે ખરો ?

ઉત્તર—અર્થ—કામના હેતુ માટે કરાતી ક્રિયા હિંસાવાળી છે. શાસ્ત્રવિધિથી આત્મકલ્યાણ માટે પ્રભુપૂજ કરાય તેમાં હિંસાનો દોષ થતો નથી.

૬૯ પ્રશ્ન—‘પુષ્પ પાંખડી જ્યાં દુભાય, ત્યાં નહિ શ્રી જીનવરની આણું’—એમ કહ્યું છે ને ?

ઉત્તર—આ વાક્ય કોઈ પૂર્વાચાર્ય મહર્ષિનું નથી, પણ રાજકોટ વવાણિયા ગામના રહીશ મહર્ષિમ ગૃહસ્થ કવિ શ્રી રાજચંદ્રનું છે. તેનો પણ જો આપણે સિદ્ધાન્ત શ્રેયીથી વિચાર કરીએ, તો એનો અર્થ એ છે કે, ‘સ્વશરીર ઉપલોગમાં, મોજશોખ આદિમાં, એક પુષ્પ-પાંખડીને પણ તમે દુભાવો, ત્યાં પ્રભુની આજ્ઞા નથી.’ પ્રભુપૂજમાં તો ‘પુષ્પાદિ ચઢાવવાની પ્રભુઆજ્ઞા છે જ. કારણ કે, પ્રભુપૂજમાં ચઢતા પુષ્પોના જીવોને તો ઊલટું અભયદાન મળે છે અને તેના ઉપર ભવ્યતાની નિયમા છાપ પડે છે.

૭૦ પ્રશ્ન—કવિ રાજચંદ્રજી મૂર્તિપૂજમાં માનતા હતા ?

ઉત્તર—હા. તેમણે પોતાના એક પત્રમાં તે સિદ્ધ પણ કરી છે. (જુઓ ‘શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર’ બીજી આવૃત્તિ, પૃ. ૧૪૩, વર્ષ ૨૦, પત્રાંક ૨૦) તેમાં તેમણે એક મૂર્તિ માનનારો અને બીજો નહિ માનનારો; એ બે પક્ષો ગ્રહણ કરીને ઘણી જ સ્પષ્ટ ભાષામાં લખ્યું છે કે—

“પ્રથમ પક્ષ સત્ય છે, એટલે કે જિન પ્રતિમા અને તેનું પૂજન શાસ્ત્રોક્ત, પ્રમાણોક્ત, અનુભવ-વોક્ત અને અનુભવમાં લેવા યોગ્ય છે.”

એ જ પત્રમા તેઓ આગળ લખે છે કે—

“પાંચ પ્રકારનાં પ્રમાણથી તે વાત હું સિદ્ધ કરું છઉં.”

આગળ પણ તેઓ જણાવે છે કે, “પ્રથમ પ્રતિમા નહિ માનતો અને હવે માતું છઉં. તેમાં કાંઈ પક્ષપાતી કારણ નથી પણ મને તેની સિદ્ધિ જણાઈ તેથી માન્ય રાખું છઉં.”

આ પ્રમાણે પ્રભુપૂજને સિદ્ધ માનનારા અને સાખીત કરનારા કવિ શ્રી રાજચંદ્રે પ્રભુપૂજમાં પુષ્પાદિના વિશેષ માટે ઉપરતું વાક્ય લખ્યું હોય કે માન્યું હોય એમ કહેવું, તે તો તેમની સ્વીકારેલી વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિને ઘોર અન્યાય કરવા બરાબર છે.

૭૧ પ્રશ્ન—આજકાલ દેખાદેખીથી હજારો અને એથી વધીને લાખો પુષ્પોની આગી થાય છે, તે ગમે તેવાં વાસી પણ આવે છે, પછી જમીન ઉપર દેખાવનાં તે પથરાય છે અને તેનો કચ્ચરઘાણેય થાય છે, તેને આપ-ઊચિત માનો છા કે અનુચિત?

ઉત્તર—જેટલી વિવેક અને જયણાની ખામી છે તેટલું અનુચિત તો છે જ. આને મુંબઈ જેવા શહેરોમાં દિવસ ઉગ્યા પહેલાં વહેલી પ્રક્ષાલ પૂમઓ વગેરે થઈ જાય અને દહેરાસરોમાં ઈલેક્ટ્રિકોના સગવડભર્યા ભપકા-થાય, એ સઘળું અનિચ્છનીય છે.

૭૨ પ્રશ્ન—કેટલાકે તરફથી શ્રીમદ્ને ગુરુદેવ માનવા i આવે છે તે ખરાખર છે ?

ઉત્તર—ખરાખર તો કેમ જ કહેવાય ? તેમણે દીક્ષા ગ્રહણ કરેલી નહોતી. તેઓ ક્ષયના આબરમાં ગૃહસ્થપણે જ અવસાન પામ્યા હતા. ગુરુઓ કેણુ કહેવાય છે, તે જણાવવા માટે કલિકાલસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મહારાજે પોતાના યોગશાસ્ત્રના ખીળ પ્રકાશમાં લખ્યું છે કે—

“મહાવ્રતધરા ધીરા, મૈક્ષમાત્રોપજીવિનઃ ।

સામાયિકસ્થા ધર્મોપદેશકા ગુરવો મતાઃ ॥૮૧॥”

ભાવાર્થ—‘જે પંચમહાવ્રતધારી હોય, તેના પાલનમાં ધીર હોય, શુદ્ધ ભીક્ષાવૃત્તિથી ભોજનાદિ મેળવતા હોય, હૃદયેશા સાવચ ત્યાગની પ્રતિજ્ઞારૂપ સામાયિકતા ઉપયોગમાં રહેલા હોય અને ઉપદેશ ધર્મનો જ આપતા હોય,’ તે ગુરુદેવ કહેવાય છે.’

૭૩ પ્રશ્ન—ગાંધીજી જેવા શ્રીમદ્ને ગુરુદેવ માનતા હતા, તે શું ખોટું છે ?

ઉત્તર—હા, તે ખોટું છે. શ્રી મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધીજીએ પોતે જ તેનો ઇન્કાર કર્યો છે. ‘શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર’ (ત્રીજી આવૃત્તિ) નામના પુસ્તકમાં તેમણે પોતાની સહીથી ‘પ્રાસ્તાવિક બે બોલ’ લખેલા છે, તેમાં વાંચો—તેમના શબ્દો આ રહ્યા—

“એમ છતાં મેં એમને મારા ધર્મગુરુ નથી માન્યા.” (શ્રી રા. તૃ. આ. પૃ. ૩)

૭૪ પ્રશ્ન—પ્રભુને ઓળખાવે તે પ્રભુ કરતાં પણ મોટો ઉપકારી ગણાય ને ?

ઉત્તર—ના. પ્રભુનાં વચનોથી પ્રભુને ઓળખાવી શકાય

છે. આત્માનું, કર્મનું અને મોક્ષમાર્ગનું જ્ઞાન પણ તેમના વચનોથી જ ચથાર્થ આપી શકાય છે. મોટા ઉપકારી તો પ્રભુ શ્રી અરિહંત ભગવાન જ છે. બીજાઓ તો માત્ર તેનો અનુવાદ જ કરનારા છે. તેઓ તેમના વચનનો ઉપદેશ આપી ઉપકારકતા ભલે બને, તથાપિ તેમને અનુક્રમે શ્રી અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ મહારાજ કરતાં મોટા ઉપકારી તો ન જ માની શકાય.

૭૫ પ્રશ્ન—પ્રભુએ દયા, દાન કર્યાવ્યાં છે, તે અપાત્રન કરવાથી પાપ લાગે; એમ કેટલાકેનું કહેવું છે, તે ખરાખર છે?

ઉત્તર—ખરાખર નથી. પ્રભુએ વર્ષિદાનો આપ્યાં છે. ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવે ગોશાળાને, શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુએ સર્પને, શ્રી નેમિનાથ પ્રભુએ પશુઓને અને શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનના જીવે પારેવાને બચાવ્યા પણ છે. પાત્રમાં ભક્તિથી અને અપાત્રમાં અનુકંપાથી દયા, દાન આચરવાની પ્રભુની આજ્ઞા છે તેને લોપવા તે પ્રભુની આજ્ઞા લોપવા ખરાખર છે.

૭૬ પ્રશ્ન—બિલાડીયા ઉંદર બચાવતાં, બિલાડીને અંતરાય કરી દુઃખ ઉપજાવ્યું ન કહેવાય ?

ઉત્તર—ના. રોગીને દવાના કારણે ભૂખ્યો રાખવામાં જેમ વૈદ્ય વગેરેને અંતરાય કર્યાનો કે દુઃખ ઉપજાવ્યાનો શુનો લાગતો નથી, તેમ એક હિંસક પ્રાણીને બીજા પ્રાણીની હિંસા કરતો અટકાવવામાં અંતરાય કે દુઃખો-પાજનનો દોષ લાગતો નથી. બચાવવાની ભાવનામાં તો તે બંને પ્રત્યે શુભ તત્ત્વ જ સમાયેલું છે.

૭૭ પ્રશ્ન—અપાત્ર કૌણ કહેવાય છે અને પાત્ર કોને કહેવાય છે ?

ઉત્તર—જ્ઞાનગ્રહણ અને ક્રિયાપાલનની દૃષ્ટિએ શ્રદ્ધા તથા પાપત્યાગના પચ્ચખખાણુ વિનાનો અપાત્ર અને તેની શ્રદ્ધા તથા પાપત્યાગના પચ્ચખખાણુવાળો પાત્ર કહેવાય છે.

૭૮ પ્રશ્ન—અણુમતી સંઘના સ્થાપક કૌણ છે ?

ઉત્તર—અણુમતી અને મહામતી સંઘના પણ સ્થાપક ખુદ શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન છે.

૭૯ પ્રશ્ન—સગ્યકૃત્વ વિના અણુમતી સંઘ હોઈ શકે ?

ઉત્તર—ના, ન જ હોઈ શકે.

૮૦ પ્રશ્ન—આજે દયા-દાનનો લોપ કરનારા કેટલાકો અણુમત આંદોલન ચલાવે છે, તે માનવા યોગ્ય છે કે ?

ઉત્તર—ના. ખિલકુલ નહિ; કારણ કે એ એમની પોતાની રીતનો લોકોને પોતાના પંથમાં ખેંચવા માટેનો નવીન ઢબનો એક છલ માત્ર છે.

૮૧ પ્રશ્ન—શ્રીચુત ગાંધીજીની અહિંસાને જૈન ધર્મની અહિંસા તરીકે માની શકાય ?

ઉત્તર—ના, કારણ કે તેમની અહિંસા માત્ર અમુક મનુષ્યોના ભૌતિક સુખો માટેની છે, જ્યારે જૈન ધર્મની અહિંસા જગતના પ્રાણીમાત્રના રક્ષણપૂર્વક આત્મીય મોક્ષ મેળવવા માટે ત્યાગ અને તપશ્ચર્યોની છે.

૮૨ પ્રશ્ન—માણસને જે સૂઝે તે સત્ય ગણાય કે સત્ય હોય તે સત્ય ગણાય ?

ઉત્તર—વાસ્તવિક જે સત્ય હોય તે જ સત્ય ગણાય.

૮૩ પ્રશ્ન—સત્ય એ જ પરમેશ્વર છે કે પરમેશ્વર કોઈ જુદું તત્ત્વ છે ?

ઉત્તર—પરમેશ્વર એ સિદ્ધખુદ્ધ થયેલ સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે અને સત્ય તો પરમેશ્વરે બતાવેલું વસ્તુનું સ્વરૂપ છે.

૮૪ પ્રશ્ન—એક માણસ જિનોક્ત ક્રિયાકાંડ બરાબર કરે છે, પણ તેમાં શ્રદ્ધા કે જિનોક્ત આજ્ઞાનુસાર વિચાર ધરાવતો નથી, બલકે વિરુદ્ધ વિચારો ધરાવે છે, તો તે પસંદ કરવા યોગ્ય છે કે નહિ ?

ઉત્તર—ના. એવો માણસ પ્રાયઃ ક્રિયા કરનારો હોય જ નહિ. એમ છતાં જો કોઈ તેમ કરતો હોય, તો તે દંભથી કરનારો હોવો જોઈએ. દંભથી ક્રિયા કરનાર માટે પૂ. ઉપાધ્યાયજી શ્રી યશોવિજયજી મહારાજ ‘અધ્યાત્મસાર’ પૃ. ૧૬/૨ માં સાફ સાફ શબ્દોમાં શીખામણ આપે છે કે—

“દમ્ભેન વ્રતમાસ્થાય યો વાચ્છતિ પરં પદમ્ ।

લોહનાવં સમારુહ્ય સોઽધ્ધેઃ પારં યિયાસતિ ॥૫૬॥”

ભાવાર્થ—‘દંભથી મત ધારણ કરીને જે મોક્ષે જવા ઇચ્છે છે, તે લોહના નાવમાં બેસીને સમુદ્રની સામી પાર જવા ઇચ્છે છે’ મતલબ કે, જેમ લોહનાવથી સમુદ્ર ન તરાય, તેમ દંભક્રિયાથી સંસારસાગર પણ ન જ તરાય.

અજ્ઞાનતાથી જો કદાચ એ ક્રિયા કરનારો હોય, તો તેણે કદાચહી નહિ બનતાં ગુરુગમથી પોતાના વિચારો સુધારી શ્રદ્ધાપૂર્વક ક્રિયા કરનારા બનવું હિતાવહ છે.

કરી શકાય. તે સિવાય કેળવણીમાં, સીઝાતા સાધર્મિકોદ્ધાર-
માં કે પુસ્તક લખાવવા કિંવા છપાવવા કરવામાં દેવદ્રવ્યને
ઉપયોગ કરી શકાય નહિ.

૯૧ પ્રશ્ન—આજકાલ સંઘોને સાધારણના ખાડા પડે
છે, તેને પહોંચી વળવા માટે દેવદ્રવ્યને સાધારણમાં ફેરવી
શકાય કે નહિ ?

ઉત્તર—ના, ન ફેરવી શકાય. કેઈ લોગભૂખ્યો મનુષ્ય
પોતાની માને ઊંચીનું નામ આપી લોગવવા ઇચ્છે તેના
જેવું એ મહા પાપકાર્ય છે. સાધારણના ખર્ચાઓ માટે
જો વહીવટદારો અને સ્થાનિક સંઘો યોગ્ય ધ્યાન આપે અને
સાધારણ ઉપજની ખીણ ઘટિત યોજનાઓ યોજે, અથવા
ન પહોંચી શકાતા ખર્ચાઓ કરવા બંધ કરી દે, તો
સાધારણના ખર્ચાઓના નામે દેવદ્રવ્યને અલડાવવાની કિંવા
એની આવકોને ફેરવવાની કે એના ઉપર અઘટિત બોલો
નાખવાની કશી જ જરૂર રહે નહિ.

૯૨ પ્રશ્ન—ખોલી બોલનારની ઇચ્છાનુસાર દ્રવ્યનો
વિનિયોગ કરી શકાય કે નહિ ?

ઉત્તર—ના, ખોલી બોલવી કે ન બોલવી તે માટે
બોલનાર સ્વતંત્ર છે, પરંતુ તેના વિનિયોગ માટે એ કે
અન્ય કોઈપણ સ્વતંત્ર નથી. એ તો જે ખાતે ખોલી જતી
હોય તે ખાતે જ જઈ શકે. એમાં કોઈની ઇચ્છા કે જરૂ-
રિયાત પ્રધાન બની શકતી નથી. શાસ્ત્રની વિધિ જ કેવલ
પ્રધાન છે.

કરી શકાય. તે સિવાય કેળવણીમાં, સીઝાતા સાધર્મિકોદ્ધારમાં કે પુસ્તક લખાવવા કિંવા છપાવવા કરવામાં દેવદ્રવ્યને ઉપયોગ કરી શકાય નહિ.

૯૧ પ્રશ્ન—આજકાલ સંઘોને સાધારણના ખાડા પૂર્ણ છે, તેને પહોંચી વળવા માટે દેવદ્રવ્યને સાધારણમાં ફેરવી શકાય કે નહિ ?

ઉત્તર—ના, ન ફેરવી શકાય. કોઈ લોગભૂખ્યો મનુષ્ય પોતાની માને ઊંચી નામ આપી લોગવવા ઇચ્છે તેના જેવું એ મહા પાપકાર્ય છે. સાધારણના ખર્ચાઓ માટે જો વહીવટદારો અને સ્થાનિક સંઘો યોગ્ય ધ્યાન આપે અને સાધારણ ઉપજની ખીજ ઘટિત યોજનાઓ યોજે, અથવા ન પહોંચી શકાતા ખર્ચાઓ કરવા ખંધ કરી દે, તે સાધારણના ખર્ચાઓના નામે દેવદ્રવ્યને અલડાવવાની કિંવા એની આવકોને ફેરવવાની કે એના ઉપર અઘટિત બોલો નાખવાની કશી જ જરૂર રહે નહિ.

૯૨ પ્રશ્ન—ખોલી બોલનારની ઇચ્છાનુસાર દ્રવ્યનો વિનિયોગ કરી શકાય કે નહિ ?

ઉત્તર—ના, ખોલી બોલવી કે ન બોલવી તે માટે બોલનાર સ્વતંત્ર છે, પરંતુ તેના વિનિયોગ માટે એ કે અન્ય કોઈપણ સ્વતંત્ર નથી. એ તો જે ખાતે ખોલી જતી હોય તે ખાતે જ જઈ શકે. એમાં કોઈની ઇચ્છા કે જરૂરિયાત પ્રધાન બની શકતી નથી. શાસ્ત્રની વિધિ જ કેવ પ્રધાન છે.

